

الباب الثاني الإطار النظري

١- مفهوم تعليم اللغة العربية

بالإضافة إلى أنشطة التعليم، هناك كلمة أخرى للتعليم إذا كانت في اللغة العربية تسمى التعليم / التدريس. الهدف من التعليم/التدريس هو أن المعلومات التي ينقلها المعلم إلى المتعلم، في حين أن المتعلم ليس لديه خيار آخر سوى قبول ما تم نقله إليه.

وفقاً لقانون جمهورية إندونيسيا رقم ٢٠ لعام ٢٠٠٣ بشأن نظام التعليم الوطني، فإن التعليم هو عملية تفاعل بين الطلاب والمعلمين وموارد التعليم التي تحدث في بيئة تعليمية. ينظر إلى التعليم على المستوى الوطني على أنه عملية تفاعل تنطوي على المكونات الرئيسية، وهي الطلاب والمعلمين وموارد التعليم التي تحدث في بيئة تعليمية، وبالتالي فإن عملية التعليم هي نظام، أي وحدة المكونات التي ترتبط ببعضها البعض وتتفاعل مع بعضها البعض لتحقيق نتيجة متوقعة على النحو الأمثل وفقاً للأهداف التي تم تحديدها.

من بعض تعريفات التعليم التي تم وصفها أعلاه، يمكن التلخيص أن التعليم هو عملية تعليم وتعليم من قبل المعلم والطالب من خلال تفاعل موجه وطريقة واتصال لهدف محدد مسبقاً.

اللغة هي أهم أداة تواصل في التفاعل مع أي شخص في العالم، وكذلك العديد من اللغات التي نعرفها في هذا العالم، وكل ذلك لتسهيل التواصل مع الآخرين. اللغة شيء لا ينفصل عن حياة الإنسان لأن اللغة هي الأداة

الأكثر أهمية والأسهل في الفهم من قبل البشر في التواصل . هناك عدة تعريفات للغة وفقا للغويين، وهي:

أ. اللغة هي نظام للتواصل بين طرفين.

ب. اللغة هي أداة لتبادل المشاعر والأفكار الأساسية بين الناس.

ت. اللغة هي أداة للتعبير عن احتياجات وآراء وحقائق إخوانهم من البشر.

ث. اللغة هي رمز صوتي يستخدم لتبادل الأفكار والمشاعر من نفس الجنس.

كل لغة لها خصائصها الخاصة بين لغة وأخرى. ويستند هذا التمييز على وجه الخصوص إلى البيئة اللغوية التي تعيش في المجتمع. في الواقع، اللغة هي مصطلح يذكر عنصرا من عناصر الثقافة أو خصائص المجتمع نفسه، بحيث يكون للغة معنى واسع جدا ولا يمكن تقييده^٦. كما نعلم في بلدنا إندونيسيا، هناك عدة أنواع من اللغات من كل قبيلة ومنطقة، على سبيل المثال اللغة الجاوية التي يملكها أشخاص من القبيلة الجاوية، ولكن على النقيض من جاوة الغربية لديهم السوندانية كوسيلة للاتصال. وإلى جانب هاتين اللغتين، بالطبع، هناك العديد من اللغات الأخرى في إندونيسيا.

بالإضافة إلى إندونيسيا، يجب أن يكون للبلدان الأخرى أيضا لغتها الخاصة كوسيلة للاتصال، على سبيل المثال في البلدان العربية لديها أيضا لغتها الثقافية الخاصة، وهي العربية. ولكن ليس من النادر أيضا تعليم اللغة العربية في مختلف المؤسسات التعليمية في إندونيسيا.

يبدو تعليم لغة أجنبية في بعض الأحيان صعبا على الطلاب في إندونيسيا. بالنسبة للمتعليمين تعليم اللغة الإنجليزية أمر صعب، ولكن في

تعليم اللغة العربية أصعب من تعليم اللغة الإنجليزية، كما قال أمير المؤمنين شقيق راديتيا في كتابه "علمية" إن تعليم اللغة العربية ليس فقط في تعليم مفردات والمعنى وبنية الجملة، ولكن تعليم اللغة العربية أيضا يولي اهتماما للرموز وما إلى ذلك. وبهذه الطريقة لا يستبعد الشخص الذي يدرس اللغة العربية التفكير في أن اللغة العربية أصعب من الإندونيسية أو الإنجليزية.

في تعليم اللغة العربية، هناك أربع مهارات يجب أن نعرفها، وهي: مهارات الاستماع، ومهارات التحدث، ومهارات القراءة، ومهارات الكتابة. هذه المهارات الأربع هي المهارات التي يجب أن يمتلكها الطلاب من أجل تطويرها قدرتهم على التحدث باللغة العربية. الهدف النهائي من تعليم أربع مهارات لغوية هو أن يكون الطلاب قادرين على استخدام اللغة العربية، تحدثا وكتابة، بشكل مناسب وبطلاقة وحرية للتواصل مع الأشخاص الذين يستخدمون اللغة.

من الفهم أعلاه لمعنى تعليم اللغة العربية وفهمها، يمكن التلخيص أن تعليم اللغة العربية هو عملية من أنشطة التعليم والتعلم التي تحدث بين المعلمين والطلاب في تعليم اللغة العربية بهدف القدرة على معرفة اللغة العربية وفهمها والقدرة على استخدامها كوسيلة للتواصل.¹

٢- مفهوم تعليم المفردات

المفردات في اللغة العربية أو ما يسمى المفردات، هي مجموعة من الكلمات أو كنوز الكلمات المعروفة لشخص أو أي شيء آخر من اللغات التي تشكل جزءا من لغة معينة. في اللغة الإنجليزية، تسمى المفردات

¹Umi Siti, Analisis Problematika Pembelajaran Maharah Al-Qira'ah Siswa Kelas VIII di Mts Negeri 4 Rembang Tahun Ajaran 2020/2021

المفردات. يمكن أيضا تفسير المفردات على أنها مجموعة من الكلمات التي يفهمها الشخص ومن المحتمل أن يستخدمها لبناء جمل جديدة. المفردات هي واحدة من العناصر الثلاثة للغة التي يجب إتقانها، وتستخدم هذه المفردات في كل من اللغات المكتوبة والمنطوقة، وهي واحدة من أداة لتطوير مهارات الفرد في اللغة العربية.²

وفقا للخولي ومحمود علي نقلا عن سايفول في كتابه، فإن المفردات هي كلمات معينة ستشكل اللغة. لذلك فإن أهمية مفردات في تعليم لغة، وخاصة اللغة العربية، مهمة جدا لأن المفردات أو مفردات هي الأساس للبدء في تعليم لغة جديدة. من خلال هذا البحث، سيكتشف الباحثون كيف تم تنفيذ عملية التعليم من المفردات التي تم تنفيذها بواسطة المعهد الدارالسلامفونوروغو. إتقان المفردات هو مبدأ في تعليم اللغة وهو الشرط الرئيسي لإتقان اللغة، لأن جودة لغة الشخص تعتمد إلى حد كبير على نوعية وكمية المفردات لديه. المقصود بالجودة هو المعرفة في استخدام المفردات التي تدعمها معرفة شرف وعلم نحو. في حين أن الكمية هي كمية المفردات التي تتقنها بحيث يتمكن الطلاب أو الطلاب من التواصل مع هذه اللغة في مختلف مجالات الحياة. يعتمد إتقان مفردات إلى حد كبير على نموذج تعليم اللغة الذي يطبقه المعلم. التعليم هو عملية ينظمها المعلمون، إما أولياء الأمور أو المعلمون لتعليم الطلاب على المادة. أي كيفية الحصول على نصائح لاكتساب المعرفة والمهارات والمواقف. وفي الوقت نفسه

. فإن تعليم المفردات هو مجموعة متنوعة من الجهود وأنشطة التعليم والتعليم التي يتخذها المعلمون لتجهيز الطلاب. أي الطرق التي يزود بها المعلمون المفردات العربية بهدف أن يحفظ الطلاب الكثير من المفردات

² Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovativ*, hlm 61

بشكل جيد، بحيث يتقنون استخدام هذه اللغة مع بعضهم البعض وحتى قادرين على التواصل مع الناطقين باللغة العربية. لا يمكن فصل تعليم مفردات عن تعليم اللغة ككل، لأن مفردات هي مكون أساسي في تعليم اللغة العربية.

تعليم اللغة العربية كلغة أجنبية له عدة أنواع من الطريقة، من بينها:

أ. الطريقة المباشرة

في تطبيق هذه الطريقة يستخدم المعلم مباشرة اللغة الأجنبية كلغة للتدريس. إذا كان هناك أي كلمات يصعب فهمها من قبل الطلاب، لذلك يفسر المعلم باستخدام الدعائم، وإظهار مع الإيماءات والوصف وغيرها.

ب. الطريقة القراءة

في تنفيذ هذه الطريقة يتكون الموضوع من قراءة النصوص القصصية باللغة العربية جنبا إلى جنب مع الصور الداعمة، يمكن للمتعلمين من خلالها ممارسة القدرة على المفردات والقراءة باللغة العربية.

ت. الطريقة الفموية

هذه الطريقة هي تقريبا نفس الطريقة الصوتية و طريقة الإصلاح، ولكن على طريقة امتصاص اللغة الشفهية تركز على التمارين الفموية أو الكلام عن طريق الفم. يتم تدريب الفم باستمرار على اعتاد على التحدث بطلاقة وتناغم وعفوية.

إن تعليم المفردات للمحادثة اليومية التي أشار إليها المؤلف يعني أن لها علاقة بمهارات التحدث لطلاب المعهد الحديثة دارالسلامفونوروغو مع المحادثات باستخدام جمل بسيطة، مثل العبارات المستخدمة في الحياة اليومية

أو الأنشطة القريبة من حياتهم. الأنشطة التي يجب مراعاتها لدعم تعليم المفردات هي:

أ. لديك موضوع للحديث عنه. يجب أن تكون الموضوعات أشياء تتعلق بالتجارب الحياتية للطلاب سواء في المعهد أو المسكان أو العلاقات مع زملائهم الطلاب.

ب. لديك مفردات ذات صلة بالموضوع. لكي يحصل الطلاب على هذه المفردات، يجب على المعلمين تطوير مفرداتهم من خلال:

١. تحفيز الطلاب على استخدام المفردات الجديدة دائما في المحادثة والكتابة

٢. يجب تعديل المفردات المستخدمة وفقا لمستوى قدرتهم على التفكير وخبرتهم.

٣. يجب على المعلمين إعطاء الطلاب أوسع فرصة للتفكير في عبارات وجمل جديدة.

إجادة التحدث هي نوع واحد المهارات اللغوية التي يجب تحقيقها في تعليم اللغة بعد إجادة السمع، ثم تليها فقط إجادة القراءة والكتابة. إجادة التحدث ثقيلة بعض الشيء مقارنة بالقدرات الأخرى، لأن مهارات التحدث تتطلب من الآخرين الاستماع حسنا وتصحيح بشكل صحيح، يتطلب أيضا المزيد الكثير من الوقت للممارسة.³

نماذج التمارين اللازمة في عملية التعليم وفقا لأحمد فؤاد أفندي هي:

أ. عمليات الارتباط وتحديد الهوية

³ Syariffudin Hasyim, *Keefektifan Pembelajaran Mufradat Untuk Meningkatkan Kemahiran Berbicara Bahasa Arab Santri Dayah Di Kota Banda Aceh*

يهدف هذا التمرين إلى تدريب عفوية الطالب وسرعته في تحديد وربط معنى الكلام الذي يسمعه. شكل التمرين هو:

١. يذكر المعلم كلمة واحدة، ويذكر الطالب كلمة أخرى لها علاقة بالكلمة.

٢. يذكر المعلم كلمة واحدة، ويذكر الطالب كلمة أخرى لا علاقة لها بالكلمة.

٣. يطلق المعلمون على الأسماء، ويذكر الطلاب الصفات المناسبة.

٤. يذكر المعلم الفعل، ويذكر الطالب الجاني.

٥. يكتب المعلمون على السبورة عدة فئات / أنواع من الأشياء، ويطلب من الطلاب تذكرها. بعد ذلك بقليل تم حذف الكتابة. ثم ذكر المعلم كائنا واحدا وذكر الطالب نوعا من الكائنات.

ب. تمارين نمط الجملة

تتعلق المناقشة بتقنية قواعد / هياكل التدريس وقد حددت أنواعا مختلفة من نماذج التمارين، والتي يمكن تقسيمها على نطاق واسع إلى ثلاثة أنواع:

١. تمارين التلاعب

٢. تمارين ذات مغزى

٣. تمارين تواصلية

ت. تمارين المحادثة

تبدأ تمارين المحادثة بتناول مواضيع حول الحياة اليومية أو الأنشطة القريبة من حياة الطلاب. في هذه الحالة، لا يتم النظر في الجوانب

اللغوية فحسب، بل أيضا الجوانب الثقافية، مثل الأخلاق والإيماءات والسلوك في التحدث. من بين نماذج ممارسة المحادثة ما يلي:

١. أسئلة وأجوبة

٢. حفظ مربعات الحوار

٣. المحادثات الموجهة

٤. محادثة مجانية

ث. يقول

قد يكون سرد القصص أحد الأنشطة الترفيهية. لكن ما يحصل على مهمة القصة، في بعض الأحيان هو التعذيب لأنه ربما ليس لدى الطالب فكرة عما سيتم إخباره. لذلك يجب على المعلمين مساعدة الطلاب في العثور على موضوع القصة. يجب على المعلمين أيضا تجهيز هناك حاجة إلى عدد من المفردات.

ج. مناقشة

هناك العديد من نماذج المناقشة التي يمكن استخدامها في تمارين التحدث، بما في ذلك:

١. تتواجه مناقشات الفصل المكون من مجموعتين

٢. مناقشة مجانية

٣. مناقشات جماعية

يجب تجهيز كل هذه المناقشات أولا ب مفردات كافية، بالإضافة إلى ذلك يجب على المعلم إضافة أو تطوير مفردات مع تقدم المناقشة.

ح. دراما

الدراما هي نشاط يحتوي على عناصر ترفيهية لأن هذا الفن ممتع. الاستعدادات التي يجب القيام بها قبل تنفيذ النشاط هي:

١. اختيار نص، عن طريق استخراج أجزاء أو أجزاء مكتوبة بالفعل من مسرحية، والتي يعتبر حوارها جيدا كأداة لتعليم القدرة على الكلام.

٢. يتم منح الطلاب الفرصة للقيام بالتمارين قبل بضعة أيام من الأداء.

٣. يجب تعديل اختيار النصوص الدرامية وفقا لقدرة الطالب على إتقان المفردات وصعوبة فهم النص.

خ. المحاضرة

يجب تنفيذ هذا النشاط بعد أن يكون لدى الطلاب خبرة كافية في مختلف أنشطة التحدث الأخرى مثل المحادثات والقصص والمناقشات وغيرها. هذا ضروري لأن نشاط الكلام هذا هو دائما رسمي بطبيعته ويتطلب المزيد من أنماط اللغة. لذلك يحتاج إلى وقت إعداد كاف. المعلمون مهمون لتزويد الطلاب في إلقاء الخطب بالأمر المتعلقة باهتمام المستمع في شكل محاكاة وأنماط لغوية ومفردات وجمل مختارة.^٤

٣- أهداف تعليم المفردات

أحد التوجهات الحديثة في تعليم اللغة هو التمهير ، وهي: تكوين المهارات والعادات اللغوية. يبدو أن هذا التوجه يتأثر بمدرسة السلوكية التي تدعو إلى أهمية التعود اللغوي من خلال التكرار والتمارين اللغوية وأيضا من خلال الطريقة التواصلية. ومع ذلك، فإن الروح الرئيسية المفهومة لهذا التوجه هي أن تعليم اللغة، بما في ذلك اللغة العربية، يجب أن يكون وظيفيا: اللغة

⁴ Ahmad Fuad Effendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab, Malang: Misykat, 2004*

الفعالة كوسيلة للتواصل والتعبير، وليس "كوحدة للتحليل النحوي" تميل إلى أن تكون فلسفية وغير واقعية.

لذلك ، يجب أن يكون تعليم المفردات موجهًا أيضًا نحو تشغيل اللغة العربية نفسها كوسيلة للفهم والتواصل ، سواء في سياق تنقية المهارات النشطة (التحدث والكتابة). المفردات التي يتم تدريسها ليست فقط ل يتم حفظها خارج الرأس ، ولكن يجب استخدامها لفهم النص أو التحدث أو تفسير الأفكار كتابة. المفردات هي ثروة من اللغات التي تعمل بشكل مطلق باللغة العربية ، سواء كانت سلبية أو نشطة.

وعلى هذا الأساس، فإن الأهداف الرئيسية لتعليم المفردات هي: (١) إدخال مفردات جديدة للطلاب، سواء من خلال مواد القراءة أو فهم المصطلح. (٢) تدريب الطلاب ليكونوا قادرين على قراءة المفردات بشكل جيد وصحيح لأن النطق الجيد والصحيح يؤدي إلى مهارات جيدة وصحيحة في التحدث والقراءة ؛ (٣) فهم معنى المفردات ، إما دلاليًا أو معجميًا أو عند استخدامها في سياق جملة معينة ؛ (٤) قدرة على تقدير ووظيفة المفردات في التعبير الشفوي والكتابي وفقا للسياق الصحيح. تعكس الأهداف تكامل الكفاءات المعرفية (المعرفة ، المعرفة ، الذكر) ، العاطفية (التقدير ، التقييم المفيد) وفي الوقت نفسه الحركية النفسية (التلقي ، الاستخدام ، الأداء).

لذلك ، فإن مؤشر إتقان الطالب للمفردات لا يكمن في قدرته على حفظ وإنتاج تلك المفردات ، ولكن في مهارته في استخدام المفردات بشكل مناسب ، كوسيلة لفهم النص ، وكوسيلة للتعبير عنه. بمعنى آخر ، يعمل تعليم المفردات كوسيلة لتطوير كفاءة الطلاب في التواصل باللغة العربية ، سواء كانت نشطة أو سلبية وفي فهم الكلام والقراءة.

٤ - وسائط تعليم المفردات

وفقا ل هاريانتو (٢٠٠٣) ، فإن وسائط التعليم هي أداة تعليمية تستخدم كوسيط في عملية التدريس والتعليم لزيادة الفعالية والكفاءة في تحقيق أهداف التعليم. لذلك وفقا له ، يجب أن تكون وسائل التعليم قادرة على زيادة تحسين الفعالية والكفاءة لتحقيق أهداف التعليم. وفي الوقت نفسه ، وفقا لساديمان (٢٠٠٥) ، فإن الوسائط هي كل ما يمكن استخدامه لتوجيه الرسائل من المرسل إلى المتلقي بحيث يمكنها تحفيز الأفكار والمشاعر والانتباه والاهتمامات حتى تحدث عملية التعليم.