

**PERILAKU BUDAYA KONSUMTIF MAHASISWA
PENGGEAR K-POP DI IAIN KEDIRI**

SKRIPSI

Disusun untuk Memenuhi dan Melengkapi Syarat Guna Memperoleh Gelar

Sarjana Sosial (S. Sos)



Oleh :

LILIANA FLOREN VALENSIA

933708319

**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI AGAMA
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI**

2023

HALAMAN PERSETUJUAN

**PERILAKU BUDAYA KONSUMTIF MAHASISWA PENGGEMAR
K-POP DI IAIN KEDIRI**

LILIANA FLOREN VALENSIA

9.337.083.19

Disetujui oleh:

Pembimbing I



Dr. Moh. Shofiyul Huda MF, M.Ag
NIP. 197607082003121003

Pembimbing II



Asy'ari, M.Ag.
NIP. 199003012019031010

NOTA DINAS

NOTA DINAS

Kediri, 10 Juni 202

Nomor :
Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jl.SunanAmpel 07-Ngronggo
Kediri

Assalamu'alaikumWr.Wb.

Memenuhi permintaan Dekan untuk membimbing
penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : LILIANA FLOREN VALENSIA
NIM : 933708319
Judul : PERILAKU BUDAYA KONSUMTIF MAHASISWA
PENGEMAR K-POP DI IAIN KEDIRI


Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat
bahwa skripsinya telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian
akhir Sarjana Strata Satu (S1).

Bersama ini terlampir satu berkas naskah skripsinya, dengan
harapan dalam waktu yang telah ditentukan dapat diujikan dalam
Sidang Munaqasah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami
ucapkan banyak terimakasih.

Wassalamu'alaikumWr.Wb.

Pembimbing I


Dr. Moh. Shofiyul Huda ME, M.Ag
NIP. 197607082003121003

Pembimbing II


Asy'ari, M.Ag
NIP. 199003012019031010



KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
(IAIN) KEDIRI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH

Alamat : Jl. Sunan Ampel No. 7 Ngronggo Kediri (Kode Pos) 64127 Telp. (0354) 689282 – Fax. (0354) 686564

DAFTAR KONSULTASI PENYELESAIAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : LILIANA FLOREN VALENSIA
Nomor Induk Mahasiswa : 933708319
Fakultas / Program Studi : Sosiologi Agama
Semester / Tahun Akademik : VIII / 2023
Judul Skripsi : Perilaku Budaya Konsumtif Mahasiswa
Penggemar K-Pop di IAIN Kediri

NO	TANGGAL KONSULTASI	CATATAN DOSEN PEMBIMBING	TANDA TANGAN
1.	05 Januari 2023	Bimbingan setelah sempro : revisi definisi konsep, manfaat	
2.	15 Januari 2023	Bimbingan BAB I, II, III : ACC membuat instrumen wawancara	
3.	20 Januari 2023	Bimbingan BAB IV : paparan data observasi, wawancara	
4.	05 Juni 2023	Bimbingan BAB IV : Teori Jean Bourdillard	
5.	07 Juni 2023	Bimbingan BAB IV : Menggunakan data-data realists pd subjek	
6.	08 Juni 2023	Bimbingan BAB IV dan V : tambah foto observasi	
7.	09 Juni 2023	Bimbingan IV : penutup	
8.	10 Juni 2023	Bimbingan I, II, III, IV, V, VI, lanjut sidang	

Catatan: Penyusunan skripsi harus merujuk pada buku Pedoman Penulisan Karya Ilmiah IAIN Kediri

Kediri, 10 Juni 2023
DOSEN PEMBIMBING I

Dr. Moh. Shofiyul Huda MF, M.Ag
NIP 1976070820031210



KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
(IAIN) KEDIRI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH

Alamat : Jl. Sunan Ampel No. 7 Ngronggo Kediri (Kode Pos) 64127 Telp. (0354) 689282 – Fax. (0354) 686564

DAFTAR KONSULTASI PENYELESAIAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : LILIANA FLOREN VALENSIA
Nomor Induk Mahasiswa : 933708319
Fakultas / Program Studi : Sosiologi Agama
Semester / Tahun Akademik : VIII / 2023
Judul Skripsi : Perilaku Budaya Konsumtif Mahasiswa
Penggemar K-Pop di IAIN Kediri

NO	TANGGAL KONSULTASI	CATATAN DOSEN PEMBIMBING	TANDA TANGAN
1.	29 september 2022	Pengajuan judul, penjabaran teori Jean Baudrillard.	
2.	30 september 2022	Acc, memper baik fokus pada penelitian.	
3.	08 Januari 2023	Bimbingan proposal skripsi : Acc lanjut sem pro.	
4.	10 Januari 2023	Bimbingan setelah sem pro : revisi kepenulisan	
5.	20 Januari 2023	Acc BAB I, II, III Bimbingan pedoman wawancara	
6.	05 Juni 2023	Bimbingan BAB IV : papasan data dan tujuan penelitian	
7.	08 Juni 2023	Bimbingan BAB V : lanjut BAB VI	
8.	10 Juni 2023	Bimbingan BAB I, II, III, IV, V, VI lanjut sidang.	

Catatan: Penyusunan skripsi harus merujuk pada buku Pedoman Penulisan Karya Ilmiah IAIN Kediri

Kediri, 10 Juni 2023
DOSEN PEMBIMBING II

ASY'ARI, M.Ag.
NIP 199003012019031010

HALAMAN PENGESAHAN

PERILAKU BUDAYA KONSUMTIF MAHASISWA PENGGEMAR K-

POP DI IAIN KEDIRI

LILIANA FLOREN VALENSIA

NIM. 9.337.083.19

Telah diujikan di depan Sidang Munaqasah Institut Agama Islam Negeri

(IAIN) Kediri pada tanggal 26 Juni 2023

Tim Penguji,

1. Penguji Utama

Dr. Taufik Alamin, M. Si.

NIP.197207252006041003

2. Penguji I

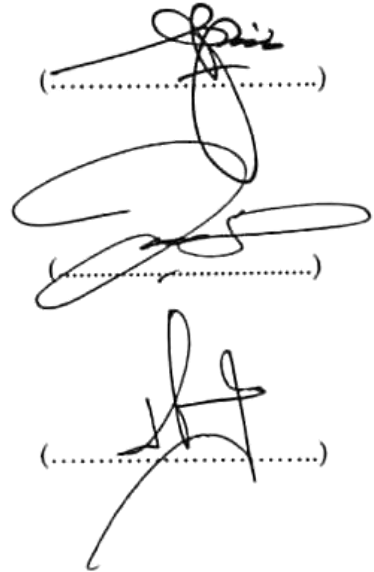
Dr. Moh. Shofiyul Huda MF, M.Ag.

NIP. 197607082003121003

3. Penguji II

Asy'ari, M.Ag.

NIP. 199003012019031010



Kediri,2023
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN)

Dr. H. A. Halil Thahir, M. HI

NIP. 197111212005011006



KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI
PERPUSTAKAAN

Jl. Sunan Ampel No. 07 Ngronggo Kota Kediri
E-Mail: perpustakaan@iainkediri.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : LILIANA FLOREN VALENSIA
NIM : 933708319
Fakultas/Jurusan : USHULUDDIN DAN DAKWAH / SOSIOLOGI AGAMA
E-mail address : lilianafloren79@gmail.com
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi Tesis Disertasi
 Lain-lain (.....)
Judul Karya Ilmiah : PERILAKU BUDAYA KONSUMTIF MAHASISWA PENGGEMAR
K-POP DI IAIN KEDIRI

Dengan ini menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan IAIN Kediri, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah tersebut diatas beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan IAIN Kediri berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis dan pengembangan ilmu pengetahuan tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan IAIN Kediri, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Kediri, 14 Juli 2023

Penulis

(LILIANA FLOREN)

HALAMAN MOTTO

Fa la tagurranakumul hayatud dunya

*“Maka jangan sekali-kali membiarkan kehidupan dunia ini
memperdayakanmu”*

(Q.S Fatir: 5)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah rabbil'alamin, syukur Alhamdulillah segala puji milik Allah SWT, Tuhan semesta alam raya Yang Pengasih dan Penyayang. Shalawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada Baginda Nabi Agung Nabi Muhammad SAW yang sangat dinantikan syafaatnya di yaumul qiyamah, dan kepada keluarga yang telah mendukung sepenuh hati serta sahabat-sahabatnya. Atas terselesaikannya skripsi ini yang kupersembahkan kepada:

1. Pertama, khusus Orang tuaku, Ibu Wuryani dan Bapak Ridolf Valentinus atas doa-doa yang tak pernah henti mendoakan dan menyebut namaku dalam setiap sujudmu.
2. Saudara-saudaraku yang telah mendukung hingga merawat, menjaga, dan mendidiku serta terima kasih yang tak terhingga atas nasihat-nasihat yang engkau berikan kepadaku serta doa sekaligus dukungan yang selalu memotivasiku hingga detik ini.
3. Terima kasih untuk dosen pembimbing skripsi Bapak Asy,ari, Ibu Umi, Bapak Shofiyul Huda berkat beliau yang telah memberikan saran selama ini hingga dapat terselesaikannya skripsi ini dengan baik.
4. Kepada sahabat saya, Akhwalul Makhfiah, Putri Nur Ashrofiah, Shella Erviana, Melani Rina Novitasari, Roelly Aprilia, Siti Nur Shoimah, Nurul Fadila, Nur Lisa, Indah Sri Nur Hayati yang telah membantu saya dalam terselenggaranya skripsi ini dan segala momen yang berharga selama ini.

5. Serta ucapan terima kasih kepada Muhammad Amirul Muttaqin yang telah menemani saya selama tiga tahun lebih dan membantu proses pembuatan skripsi ini hingga selesai.
6. Keluarga besar Organisasi Pergerakan Mahasiswa Islam Indonesia (PMII) Sunan Ampel Kediri khususnya, keluarga besar Rayon Aksatriya Kahuripan.
7. Keluarga besar Sosiologi Agama, terkhusus angkatan 2019.

HALAMAN ABSTRAK

Valensia, Liliana Floren: Dosen Pembimbing I: Dr. Moh. Shofiyul Huda MF, M. Ag dan Dosen Pembimbing II: Asy'Ari, M. Ag; *Perilaku Konsumtif Mahasiswa Penggemar K-Pop di IAIN Kediri*, skripsi, Program Studi Sosiologi Agama, Fakultas Ushuluddin dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri Kediri, 2023.

Kata Kunci: Perilaku, Budaya Konsumtif, K-Pop

Perilaku merupakan sebuah tindakan sosial, respon, maupun tanggapan yang dilakukan oleh individu maupun kelompok dalam menanggapi sesuatu. Perilaku tersebut jika dilakukan terus menerus akan menimbulkan kebiasaan dalam lingkungan sekitar, sehingga budaya yang mempengaruhi tersebut akan sangat menunjang dalam perkembangan individu. Perilaku konsumtif yang dilakukan oleh mahasiswa IAIN dapat berupa tindakan emosional dan aktivitas konsumsi yang dilakukan secara berulang-ulang dalam kehidupan sehari-hari. Hal ini dilakukan oleh para penggemar K-Pop untuk memberikan kepuasan tersendiri bagi dirinya. Pembelian barang-barang Korea secara terus menerus akan menimbulkan masalah dalam kebutuhan hidupnya.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Dengan menggunakan jenis fenomenologi sebagai bentuk metode dalam penelitian sosial. Sumber data yang digunakan ada dua yakni, data primer dan sekunder. Dalam penelitian ini, data yang didapatkan dengan menggunakan dua metode, *pertama*, observasi, penelitian ini menggunakan *participant observation* dengan tujuan yakni agar peneliti ikut andil dalam anggota dari lingkup mahasiswa dan ikut serta berbaur dengan mahasiswa lainnya. *Kedua*, wawancara yang digunakan sebagai data-data untuk menunjang penelitian ini, wawancara menggunakan bahasa informal dengan tujuan lebih mudah dalam mendapatkan data dan agar tidak canggung. *Ketiga*, dokumentasi, yaitu data-data berupa foto maupun tulisan pada saat penelitian berlangsung bersama para mahasiswa-mahasiswi IAIN Kediri.

Hasil penelitian ini menunjukkan adanya perilaku konsumtif yang dilakukan oleh para penggemar K-Pop berupa perilaku emosional dan perilaku aktivitas konsumsi yang dilakukan oleh mahasiswa IAIN Kediri yang mencakup empat Fakultas sekaligus. Perilaku emosional ini akan berpengaruh terhadap lingkungan sekitarnya, sedangkan aktivitas konsumsi yang dilakukan oleh para mahasiswa akan berpengaruh pada manajemen pengeluaran, hanya karena mahasiswa ingin memenuhi hasrat keinginannya saja tanpa memperhatikan kebutuhan yang dibutuhkan. Dampak yang ditimbulkan yakni meliputi aspek ekonomi, budaya, dan sosial. Adapun

dampak positif mahasiswa penggemar K-Pop ialah untuk memuaskan hati mahasiswa penggemar Kpop, sedangkan dampak negatifnya ialah mahasiswa penggemar Kpop akan berperilaku boros karena lebih mementingkan kebutuhan sekunder dibanding kebutuhan primernya.

KATA PENGANTAR



Alhamdulillah, segala puji milik Allah Azza wa jalla, Tuhan semesta alam raya. Shalawat serta salam semoga tetap tercurah limpahkan kepada Baginda Nabi Muhammad SAW yang sangat diharapkan syafaatnya di *yaumul qiyamah*, dan kepada keluarga besar serta kerabat sahabat-sahabatnya. Penelitian skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan studi dalam Program Sarjana Sosiologi Agama Fakultas Ushuluddin dan Dakwah.

Penelitian skripsi ini disusun ketika masa-masa sulit, semoga diridhoi-Nya. Penyusunan skripsi yang berjudul “Perilaku Budaya Konsumtif Mahasiswa Penggemar K-Pop di IAIN Kediri” sebagai tugas akhir pendidikan jenjang Strata satu dapat terselesaikan dengan bimbingan, bantuan, serta doa-doa dari berbagai pihak. Penulis menyampaikan beribu terima kasih kepada seluruh pihak yang telah mendukung dan membantu dalam menyelesaikan skripsi penulis. Penulis ucapkan *jazakumullah khairan katsir* kepada yang terhormat:

1. Dr. H. Wahidul Anam, M. Ag selaku Rektor IAIN Kediri, beserta segenap jajaran Wakil Rektor I, II, III.
2. Dr. H. A. Halil Thohir, M. HI selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.

3. Dr. Trimurti Ningtyas, M. KP selaku Ketua Prodi Sosiologi Agama, Fakultas Ushuluddin dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.
4. Ibu Dr. Hj. Umi Hanik, M. Ag (almarhum) selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan banyak arahan kepada penulis dalam proses menyelesaikan skripsi.
5. Bapak Dr. Moh. Shofiyul Huda MF, M.Ag sebagai dosen pembimbing I atas dukungan dan dorongan sehingga peneliti dapat menyelesaikan studi dengan baik.
6. Bapak Asy'ari, M. Ag selaku pembimbing II yang telah memberikan banyak arahan, motivasi, dukungan, serta dorongan kepada peneliti sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan dengan tepat waktu.
7. Semua Bapak dan Ibu dosen Program Studi Sosiologi Agama IAIN Kediri yang telah memberikan seluruh ilmunya.
8. Subjek penelitian mahasiswa IAIN Kediri yang bersedia meluangkan waktunya sehingga dapat memberikan data-data yang berkaitan dengan penelitian yang dibutuhkan.
9. Orang tua penulis, Ibu Wuryani dan Bapak Ridold Valentinus serta saudara-saudara (Septania Navy Damayanti dan Fitrilia Desita Anugrahita) yang selalu mendukung sekaligus mendoakan saya selalu, serta memberikan motivasi-motivasi dalam setiap langkah perjalanan.

10. Muhammad Amirul Muttaqin yang telah menemani selama tiga tahun lebih dan memberikan semangat serta dukungan selama menempuh pendidikan di IAIN Kediri.
11. Teman-teman mahasiswa Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri khususnya keluarga besar Program Studi Sosiologi Agama, terkhusus angkatan 19.
12. Sahabat dan Sahabati seperjuangan Pergerakan Mahasiswa Islam Indonesia (PMII) Rayon Aksatriya Kahuripan Sunan Ampel Kediri, terkhusus angkatan 2019. M. Amirul Muttaqin, Putri Nur Ashrofiah, Nurul Fadila, Nur Lisa, Ahmad Bintang Maulana, Melani Surya, Sahal Awaludin, Ahmad Bintang.
13. Pihak-pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Semoga amal kebaikan yang telah diberikan berbagai pihak tersebut mendapat pahala yang berlipat ganda dari Allah SWT, dan semoga karya ilmiah dari penulis ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya. Amin.

Kediri, 10 Juni 2023

Penulis

Liliana Floren Valensia

DAFTAR ISI

Halaman Sampul	Error! Bookmark not defined.
Halaman Persetujuan.....	Error! Bookmark not defined.
Nota Dinas.....	Error! Bookmark not defined.
Halaman Pengesahan	6
Halaman Motto.....	Error! Bookmark not defined.
Halaman Persembahan	9
Pernyataan Keaslian Tulisan	Error! Bookmark not defined.
Halaman Abstrak.....	11
Kata Pengantar	13
Daftar Isi.....	16
Daftar Tabel	18
Daftar Gambar.....	19
Daftar Lampiran	20
BAB I Pendahuluan	Error! Bookmark not defined.
A. Konteks Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
D. Manfaat Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
E. Penelitian Terdahulu	Error! Bookmark not defined.
BAB II Landasan Teori.....	Error! Bookmark not defined.
A. Perilaku.....	Error! Bookmark not defined.
B. Budaya Konsumtif.....	Error! Bookmark not defined.
C. Korean Pop (K-Pop).....	Error! Bookmark not defined.
D. Teori Konsumerisme Jean Baudrillard.....	Error! Bookmark not defined.
BAB III Metode Penelitian	Error! Bookmark not defined.
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
B. Kehadiran Peneliti	Error! Bookmark not defined.
C. Lokasi Penelitian	Error! Bookmark not defined.
D. Sumber Data	Error! Bookmark not defined.
E. Prosedur Pengumpulan Data	Error! Bookmark not defined.
F. Analisis Data	Error! Bookmark not defined.

G. Keabsahan Data.....	Error! Bookmark not defined.
H. Tahap-Tahap penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
BAB IV Paparan Data dan Temuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
A. Gambaran Umum	Error! Bookmark not defined.
1. Profil IAIN Kediri	Error! Bookmark not defined.
2. Profil Mahasiswa IAIN Kediri	Error! Bookmark not defined.
3. Gambaran Umum Subjek Penelitian	Error! Bookmark not defined.
B. Paparan Data	Error! Bookmark not defined.
1. Perilaku Budaya Konsumtif Mahasiswa Penggemar K-Pop di IAIN Kediri	Error! Bookmark not defined.
2. Dampak Akibat Perilaku Budaya Konsumtif Mahasiswa Penggemar	Error! Bookmark not defined.
K-Pop di IAIN Kediri	Error! Bookmark not defined.
C. Temuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1. Perilaku Budaya Konsumtif Mahasiswa Penggemar K-Pop di IAIN Kediri.....	Error! Bookmark not defined.
2. Dampak Perilaku Konsumtif Mahasiswa Penggemar K-Pop di Mahasiswa IAIN Kediri.....	Error! Bookmark not defined.
BAB V Pembahasan.....	Error! Bookmark not defined.
A. Perilaku Budaya Konsumtif Mahasiswa Penggemar K-Pop di IAIN Kediri.....	Error! Bookmark not defined.
B. Dampak Adanya Perilaku Budaya Konsumtif Mahasiswa Penggemar K-Pop di IAIN Kediri.....	Error! Bookmark not defined.
BAB VI Penutup	Error! Bookmark not defined.
A. Kesimpulan.....	Error! Bookmark not defined.
B. Saran.....	Error! Bookmark not defined.
Daftar Pustaka	Error! Bookmark not defined.
Lampiran	Error! Bookmark not defined.
Riwayat Hidup	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR TABEL

Table 4.1 Daftar Subjek Penelitian	Error! Bookmark not defined.
Table 4.2 Tabel Daftar Barang yang Dibeli Informan	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Lokasi IAIN Kediri	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.1 Google Maps IAIN Kediri.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.2 Tas Alfito.....	60
Gambar 4.3 Kacamata Alfito.....	60
Gambar 4.4 Skincare Alfito.....	61
Gambar 4.5 Binder Alfito.....	61
Gambar 5.2 Foto Card Member Korea	Error! Bookmark not defined.
Gambar 5.3 Novel BTS.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 5.4 Aktivitas Menghalu dari Subjek.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 5.5 Kerangka Berfikir Perilaku Konsumtif	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Wawancara	Error! Bookmark not defined.
Lampiran 2 Dokumentasi (foto-foto)	Error! Bookmark not defined.