

الباب الثاني

الإطار النظري

١. تعريف صعوبات التعلم

من المعروف في المناهج التعليمية ، يوضح أن صعوبات التعلم هي ترجمة لصعوبات التعلم باللغة الإنجليزية والتي تعني صعوبات التعلم. تترجم كلمة الإعاقة إلى صعوبة إعطاء انطباع متفائل بأن الطفل لا يزال قادراً على التعلم بالفعل^١.

وفقاً لهامل وآخرين ، فإن صعوبات التعلم هي أشكال مختلفة من الصعوبات الحقيقية في الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة والاستدلال والأنشطة الحسائية. الاضطراب هو اضطراب جوهري يُعتقد أنه ناتج عن خلل في وظائف الجهاز العصبي المركزي. يدعم ذلك داليونو موضحاً أن صعوبات التعلم هي حالة تجعل الطلاب غير قادرين على التعلم كما ينبغي. وفي الوقت نفسه ، وبحسب صبري ، فإن صعوبات التعلم مرادفة لصعوبات الطلاب في تلقي أو استيعاب الدروس في المدرسة^٢.

وفقاً لبلاسيك وجونز المقتبس في كتابهما سوجيهارتونو وآخرون ، فإن صعوبات التعلم التي يواجهها الطلاب تشير إلى وجود فجوة أو المسافة بين التحصيل الدراسي المتوقع والتحصيل الدراسي الفعلي الذي حققه الطلاب^٣.

صعوبات التعلم هي في الأساس مشكلة تجعل الطالب غير قادر على متابعة عملية التعلم بشكل صحيح مثل الطلاب الآخرين بشكل عام والتي تسببها عوامل معينة بحيث يتأخر أو حتى غير قادر على تحقيق أهداف التعلم المتوقعة. يمكن أن يشتهب في أن الطالب يواجه صعوبات في التعلم إذا أظهر الطالب المعني فشلاً أو غير قادر على تحقيق أهداف التعلم المحددة. من بين هذه الإخفاقات إذا لم يتمكن الطلاب خلال الوقت المخصص من تحقيق الحد الأدنى من المعايير لإتقان المواد التي حددها المعلم.

وفقاً لديريك وود. كم من الوقت ، سيكون لصعوبات التعلم تأثير على حياة الطلاب

^١ انيني سويني ، التغلب على صعوبات التعلم عند الأطفال (٢٠١١) ، (Jogjakarta: Javalitera) ، ص. ١٢

^٢ إرمان سوهрман ، تصميم تعلم ريادة الأعمال ، (باندونغ: ألفايتا ، ٢٠١٠) ، ص. ١٨

^٣ أحمد إرهام ونوفان أردي ديليو ، نظرية علم النفس التربوي وتطبيقاتها في عملية التعلم ، (Jogjakarta: Ar-ruz Media ، ٢٠١٣) ، p. ٢٥٤-٢٥٣

المعنيين. هذا يعني أن صعوبات التعلم التي يواجهها الطلاب ستؤثر على الأنشطة الطلابية ، سواء في المدرسة أو في البيئة المنزلية^٤.

بناءً على بعض التعريفات المذكورة أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن صعوبات التعلم هي عملية يقوم بها المعلم لتحديد المشكلات أو إعاقات الطلاب في التعلم والتي تتم من خلال فحص عوامل الخلفية المختلفة التي تسببها.

أكد أحمدى وسوبريونو أن هناك عدة أنواع من صعوبات التعلم لدى الطلاب وهي:^٥
١. انطلاقاً من نوع الصعوبة ، يتم تصنيف صعوبات التعلم إلى صعوبات تعلم خفيفة ومتوسطة وشديدة.

٢. انطلاقاً من نوع مجال الدراسة الذي تمت دراسته ، يمكن أن تكون صعوبات التعلم لدى الطلاب في شكل صعوبات تعلم في جزء صغير أو في معظم مجالات الدراسة.
٣. انطلاقاً من طبيعة صعوبات التعلم ، يمكن أن تكون صعوبات التعلم لدى الطلاب في شكل صعوبات تعلم دائمة وصعوبات تعلم مؤقتة.

٤. انطلاقاً من تركيز الأسباب ، يمكن أن يكون التعلم لدى الطلاب في شكل صعوبات التعلم بسبب عوامل الذكاء وصعوبات التعلم بسبب عوامل غير الذكاء. في تعلم الرياضيات نفسها ، ترجع الصعوبات في فهم الرياضيات إلى الصعوبات والمهارات المفاهيمية. ترجع صعوبة المفهوم إلى فهم المفاهيم الرياضية. تشمل صعوبات المفهوم ما يلي: (١) صعوبة فهم المواد التي تم تقديمها ؛ (٢) صعوبة تحديد أو استخدام العملية. بينما تشمل صعوبات المهارة: (١) صعوبات في الحسابات. (٢) كتابة غير مقروءة.^٦

٢. أشكال صعوبات تعلم الطلاب

تم طرح صعوبات التعلم لأول مرة من قبل مكتب التعليم بالولايات المتحدة في عام

١٩٧٧ تجلى في شكل صعوبات:

^٤ديريك وود وآخرون ، نصائح للتغلب على اضطرابات التعلم ، العابرة. إيفان تانيوتيرا (٢٠٠٥ ، Jogjakarta: Conscience).

^٥الأحمدى وسوبريونو. ٢٠١٣. علم النفس التعلم. جاكرتا: PT. رينيكاسيتا

^٦Sunandar et al^٦ ، تحليل أخطاء الطلاب وصعوباتهم في حل أسئلة وصف موضوع علم المثلثات للفتة X.IIS في SMA N Rembang ، (مجلة غير منشورة:

٢٠١٤) ، ص ٣ ، تم الوصول إليه في ٧ أبريل ٢٠١٥.

- أ. صعوبة الاستماع
- ب. صعوبة تعلم التفكير
- ج. صعوبة في القراءة
- د. صعوبات الكتابة
- هـ. صعوبة في التهجئة
- و. عد الصعوبات

وفقاً لموليادي ، فإن صعوبات التعلم لها فهم واسع وعميق ، بما في ذلك مفاهيم مثل:^٧

(١) التعلم الاضطرابات(اضطرابات التعلم)

هي حالة تتعطل فيها عملية تعلم الطالب بسبب ظهور استجابات متضاربة. بشكل أساسي ، الأشخاص الذين يعانون من اضطرابات التعلم ، لن يتم إزعاج تحصيلهم التعليمي ، ولكن عملية التعلم الخاصة بهم تتعطل أو تعيقها الاستجابات المتضاربة. وبالتالي ، فإن مخرجات التعلم أقل من الإمكانيات

(٢) صعوبات التعلم(صعوبات التعلم)

يُظهر عدم قدرة الطالب الذي يشير إلى الأعراض التي يكون فيها الطلاب غير قادرين على التعلم ، بحيث تكون نتائج التعلم الخاصة بهم أقل من إمكانياتهم الفكرية.

(٣) التعلم الخلل(ضعف التعلم)

يُظهر أعراضاً حيث لا تعمل عملية التعلم بشكل صحيح على الرغم من عدم وجود علامات على وجود خلل عقلي أو اضطرابات حسية أو اضطرابات نفسية أخرى.

(٤) تحت المنجزون(إنجاز منخفض)

يشير إلى الطلاب الذين لديهم مستوى من الإمكانيات الفكرية أعلى من المعتاد ، لكن تحصيلهم الأكاديمي منخفض نسبياً.

(٥) المتعلمين بطيئين(بطيء التعلم)

هو طالب بطيء في عملية التعلم بحيث يستغرق وقتاً مقارنة بالطلاب الآخرين الذين لديهم نفس المستوى من الإمكانيات الفكرية.

^٧موليادي ، تشخيص صعوبات التعلم والإرشاد لصعوبات التعلم الخاصة. جوجاكارا ، نهي ليرا ، ٢٠١٠ ، ص ٦٠.

يمكن تصنيف صعوبات التعلم بشكل عام إلى مجموعتين ؛ (١) صعوبات التعلم النمائية (صعوبات التعلم النمائية) ، و (٢) صعوبات التعلم الأكاديمي (صعوبات التعلم الأكاديمي). الاجتماعية ، تشير صعوبات التعلم الأكاديمي إلى الفشل في تحقيق التحصيل الدراسي وفقاً للقدرة المتوقعة. وتشمل هذه الإخفاقات التمكن من الكتابة والقراءة مهارات.

٣. العوامل المؤدية إلى ظهور صعوبات تعلم الطلاب

عادة ما يتم تمييز صعوبات التعلم التي يواجهها الطالب بانخفاض في الأداء الأكاديمي أو التعليمي ، وهذا يتوافق مع بيان عبد الرحمن الذي ينص على أن الأسباب الرئيسية لصعوبات التعلم هي العوامل الداخلية ، وهي احتمال حدوث خلل عصبي ؛ في حين أن الأسباب الرئيسية لمشاكل التعلم (مشاكل التعلم) هي عوامل خارجية ، والتي تشمل استراتيجيات التعلم الخاطئة ، وإدارة التعلم التي لا تثير حافز تعلم الأطفال ، وإعطاء تعزيز غير مناسب^٨.

وفقاً لـ سومدي سريبارتا ، يتم تصنيف العوامل التي تؤثر على التعلم على نطاق واسع إلى:

أ. العوامل التي تأتي من خارج الطالب (العوامل الاجتماعية والعوامل غير الاجتماعية).

ب. العوامل الناشئة من داخل الطالب (العوامل الفسيولوجية والعوامل النفسية).^٩

تصنف العوامل التي تسبب صعوبات التعلم حسب م. داليونو في كتابه إلى مجموعتين ، وهما:^{١٠}

١. العوامل الداخلية (العوامل التي تأتي من نفسها والتي تشمل:

أ) العوامل الفسيولوجية ، وهي العوامل الفيزيائية

(١) لأن مريض

يعاني المريض من ضعف جسدي ، فتضعف أعصابه الحسية والحركية. ونتيجة

لذلك ، فإن المنبهات التي يتم استقبالها عن طريق الحواس لا يمكن أن تنتقل إلى

الدماغ ، كما أن الألم يستغرق وقتاً طويلاً ، كانت أعصابه تضعف ، لذلك لم

يستطع الذهاب إلى المدرسة لبضعة أيام ، مما تسبب في تأخره كثيراً في دراسته.

(٢) لأنها ليست صحية

^٨ جاكرتا: 2003 ، ص 16. Rneka Cipta ، موليونو عبد الرحمن. تعليم الأطفال وصعوبات التعلم

^٩ سومادي سوريارتا ، علم النفس التربوي ، جرافيندو ، جاكرتا ، ٢٠١٢ ، ص. ٢٣٣

^{١٠} م داليونو ، مرجع سابق. Cit ، ص. ٢٣٠

يمكن أن يواجه الطفل غير الصحي صعوبات في التعلم ، لأنه سهل التعب ، والنعاس ، والدوار ، وفقد تركيزه ، وأعصاب الدماغ غير قادرة على العمل بالشكل الأمثل في المعالجة ، وإدارة تفسير وتنظيم المواد التعليمية من خلال حواسهم.

(٣) بسبب الإعاقة

وتتميز الإعاقات بأنها: (أ) إعاقات خفيفة مثل فقدان السمع وضعف البصر والاضطرابات النفسية الحركية ، (ب) الإعاقات الجسدية الدائمة (الخطيرة) مثل المكفوفين والصم والبكم وفقدان الذراعين والساقين. بالنسبة لأولئك الجادين ، يجب أن يلتحقوا بالتعليم الخاص مثل المدارس الخاصة. بالنسبة للمجموعات الخفيفة ، لا يزال بإمكانهم حضور التعليم العام ، طالما أن المعلم ينتبه ويأخذ مكاناً سريعاً ، على سبيل المثال: بالنسبة للأطفال الذين يعانون من ضعف السمع ، يتم وضعهم في الصف الأمامي ، بحيث يظل صوت المعلم ثابتاً. يسمع بصوت عال: الأطفال الذين يعانون من ضعف البصر ، على سبيل المثال قصر النظر وقصر النظر. لذلك يتم وضع الأشخاص الذين يعانون من قصر النظر في مقدمة الطاولة ، ويتم وضع الأشخاص الذين يعانون من قصر النظر في الخلف حتى يتمكنوا من رؤية الكتابة على السبورة.

(ب) عوامل نفسية روحية

(١) الذكاء

يمكن للأطفال العاديين إنهاء المدرسة الابتدائية في الوقت المحدد. ويصنف الأشخاص الذين يبلغ معدل ذكائهم ١١٠-١٤٠ على أنهم أذكاء ، بينما يُصنف ١٤٠ وما فوق على أنهم عبقريون. أما أولئك الذين يقل معدل ذكائهم عن ٩٠ فيصنفون على أنهم ضعفاء عقلياً (المعاقين ذهنيًا هؤلاء الأطفال هم الذين يعانون من الكثير من صعوبات التعلم ، ولهذا السبب يجب على المعلم / المشرف البحث في معدل ذكاء الطفل بمساعدة طبيب نفسي حتى يتمكن من خدمة طلابه.

(٢) الموهبة

الموهبة هي قدرة / مهارة أساسية فطرية منذ الولادة ، ولكل فرد مواهب مختلفة. قد يتخلف شخص موهوب في الموسيقى في مجالات أخرى. قد يكون الشخص الموهوب تقنياً ضعيفاً في الرياضة. لذلك سوف يتعلم شخص ما بسهولة وفقاً لمواهبهم. إذا كان على شخص ما دراسة مادة أخرى غير موهبته ، فسوف يشعر بالملل بسرعة ، ويستسلم بسهولة ، ولن يكون سعيداً. سيظهر هذا في الأطفال الذين يرغبون في إزعاج أصدقائهم في الفصل وإحداث ضوضاء وعدم الرغبة في الدراسة ، لذا فإن درجاتهم منخفضة.

(٣) اهتمام

لن ينشأ اهتمام الطفل بالدرس فقط عن صعوبات التعلم. التعلم الذي لا فائدة له قد لا يتوافق مع مواهبه ، ولا يتماشى مع الاحتياجات ، ولا يتماشى مع المهارات ، بل يسبب له الكثير من المشاكل. لهذا السبب ، لا يحدث التعلم أبداً في الدماغ ، مما يؤدي إلى صعوبات.

(٤) وظائف التحفيز لتوجيه إجراءات التعلم.

يعمل الدافع كعامل داخلي لتوليد إجراءات التعلم المباشرة وتكوينها. يمكن أن يحدد الدافع ما إذا كان من الجيد تحقيق الأهداف أم لا ، بحيث كلما زاد الدافع زاد نجاح التعلم. ركز على الدروس ، يجب إزعاج الفصل ، في كثير من الأحيان يترك الدروس ، ونتيجة لذلك يواجه العديد من صعوبات التعلم.

(٥) الصحة النفسية

لا يتعلق التعلم بالفكر فقط ، بل يتعلق أيضاً بالصحة العقلية والعاطفية. ستؤدي العلاقة بين الصحة العقلية والهدوء العاطفي إلى نتائج تعليمية جيدة ، بالإضافة إلى أن التعلم الناجح دائماً سي جلب احترام المرء لذاته. عندما ينمو احترام الذات سيكون عاملاً من عوامل الصحة العقلية. يحتاج الأفراد في حياتهم إلى التشجيع مثل: الحصول على التقدير واكتساب الثقة والشعور بالأمان والشعور بالحميمية وما إلى ذلك. إذا لم يتم الوفاء به سوف يجلب مشاكل عاطفية. سوف تضر

العقلية غير الصحية بتعلمهم ، على سبيل المثال ، الطفل الحزين سيكون لديه عقل مشوش ، وخيبة أمل ، وسيجد صعوبة في التركيز. عادة ما يتخذون إجراءات عدوانية ، مثل الانحراف ، وإتلاف المعدات المدرسية وهذا سوف يسبب صعوبات في التعلم.

٢. عامل خارجي (عوامل من خارج الإنسان) تشمل:

(أ) عامل الأسرة

(١) طريقة تربية الأطفال

الآباء الذين لا يهتمون أو لا يهتمون بتعليم أطفالهم ، قد يكونون غير مباليين ، ولا ينتبهون لتقدم أطفالهم ، سيكونون سبب صعوبات التعلم. الآباء الذين يتسمون بالقسوة والاستبداد سوف يتسببون في عقلية غير صحية للأطفال. سيؤدي ذلك إلى عدم قدرة الطفل على الاستقرار ، وعدم الشعور بالسعادة في المنزل ، والبحث عن أقرانه ، ونسيان الدراسة. بشكل عام ، الآباء لا يشجعون أطفالهم ، حتى لا يجب الأطفال التعلم ، حتى بسبب الموقف الخاطئ لوالديهم ، يمكن للأطفال أن يكرهوا التعلم.

(٢) العلاقات بين الوالدين والطفل

هذا العامل مهم جدًا في تحديد تقدم تعلم الأطفال. الطريقة التي يتعلم بها الآباء هي الآباء الذين يهتمون بشكل أقل / لا يهتمون بتعليم أطفالهم ، على سبيل المثال هم غير مباليين بتعلم أطفالهم ، ولا يهتمون باهتمامات أطفالهم واحتياجاتهم في التعلم وما إلى ذلك. العلاقة هنا هي الفهم الكامل للحنان ، أو حتى الكراهية ، والصلابة ، واللامبالاة ، والتساهل وغيرها. سيؤدي الافتقار إلى العاطفة إلى عدم الأمان العاطفي. وبالمثل ، فإن موقفًا صارمًا وحادًا وغير مبالي سيؤدي إلى نفس الشيء. يمكن أن يكون عاطفة الوالدين على شكل: (١) هل يقضي الآباء في كثير من الأحيان وقتًا في الدردشة مع أطفالهم. (٢) تعريف الوالدين لمناقشة احتياجات الأسرة مع أطفالهم.

(٣) الصفحة الرئيسية / جو الأسرة

الجو في المنزل أو في الأسرة مشغول للغاية / صاحب ، متوتر دائمًا ، هناك دائمًا العديد من المشاكل بين أفراد الأسرة ، بين الأب والأم هناك دائمًا مشاكل أو صمت ، مما يجعل الطفل غير قادر على البقاء في المنزل ، لذلك ليس من المستحيل إذا انخفض تحصيل الطفل التعليمي. وبحسب سيف بحري جمروه ، فإن حدوث الخلافات داخل الأسرة والتنافر داخل الأسرة أمر مزعج للغاية وسيشكل عبئًا على عقل الطفل. سيكون هذا الوضع مفيدًا لتقدم تعلم الأطفال.

(ب) عامل المدرسة

(أ) معلم

المعلم هو المعلم الذي يعلم. لا يقوم المعلمون بتدريس مجالات الدراسة وفقًا لخبراتهم فحسب ، بل يصبحون أيضًا معلمين للجيل الأصغر في أمتهم. ولكن بصرف النظر عن ذلك ، يمكن أن يكون المعلمون أيضًا سببًا لصعوبات التعلم ، إذا:

((أ)) المعلمون غير مؤهلين ، سواء في استخدام الأساليب المستخدمة أو في المواد التي يشغلونها. كان من الممكن أن يحدث هذا ، لأن المواد التي كان يحملها لم تكن مناسبة ، لذلك لم يتقنها ، ولم يكن مستعدًا ، بحيث لم تكن طريقة الشرح واضحة ، وكان من الصعب على طلابه فهمها.

((ب)) العلاقة بين المعلم والطالب ليست جيدة. ينبع هذا من شخصية المعلم وموقفه الذي لا يجبه طلابه ، مثل: (أ) وقح ، غاضب ، ساخر ، لا يتسم أبدًا ، لا يجب مساعدة الأطفال ، يجب الصراخ ، إلخ ، (ب) ليس جيدًا في الشرح ، ساخر ، متعجرف ، (ج) مزعج ، بخيل في إعطاء الأرقام ، غير عادل ، إلخ.

((ج)) يطلب المعلمون دروسًا قياسية أعلى من قدرة الأطفال. هذا أمر شائع مع المعلمين الشباب الذين لا يتمتعون بالخبرة حتى لا يتمكنوا من قياس قدرات طلابهم ، بحيث يمكن لنسبة صغيرة فقط من طلابهم النجاح بشكل

جيد.

((ه)) لا يمتلك المعلمون مهارات في تشخيص صعوبات التعلم. على سبيل المثال في المواهب والاهتمامات والسمات واحتياجات الأطفال وما إلى ذلك. ((و)) طرق تدريس المعلم التي يمكن أن تسبب صعوبات في التعلم ، (أ) طرق التدريس التي تعتمد على التمارين الميكانيكية لا تعتمد على الفهم ، (ب) لا يستخدم المعلمون في التدريس الوسائل البصرية التي تسمح لجميع أجهزتهم الحسية بالعمل ، (ج) طرق التدريس التي جعل الطلاب سلبين ، بحيث لا يكون للأطفال أي نشاط ، (د) طريقة التدريس ليست مثيرة للاهتمام ، أو احتمال وجود مادة عالية ، أو أنهم لا يتقنون المادة ، (ه) يستخدم المعلم طريقة واحدة فقط ولا تختلف.

(ب) أداة

أدوات التعلم غير المكتملة تجعل تقديم الدروس غير جيد ، خاصة الدروس العملية بطبيعتها. سيؤدي نقص المعدات المختبرية إلى العديد من الصعوبات في التعلم. إن ظهور هذه الأدوات سيؤدي إلى تغييرات في طرق التدريس لدى المعلم ، وعمق المعرفة في عقل الطفل ، وتلبية متطلبات أنواع مختلفة من الأطفال. في حالة عدم وجود هذه الأدوات ، يميل المعلمون إلى استخدام طريقة المحاضرة التي تخلق السلبية للأطفال ، بحيث تظهر صعوبات التعلم.

(ج) شروط البناء

يظهر بشكل خاص في الفصل / الغرفة التي يدرس فيها الأطفال. يجب أن تستوفي الغرفة المتطلبات الصحية مثل: (أ) يجب أن تحتوي الغرفة على نوافذ ، وتهوية كافية ، ويمكن للهواء النقي أن يدخل الغرفة ، ويمكن أن يضيء الضوء (ب) يجب أن تكون الجدران نظيفة وبيضاء ولا تبدو متسخة ، (ج) الأرض ليست موحلة أو زلقة أو متسخة ، (د) حالة المبنى بعيدة عن الزحام. إذا لم يتم تحقيق بعض هذه الأشياء ، فلن يكون الوضع وظروف التعلم جيدة. الأطفال دائمًا ما يكونون مشاغبين ، مما يسمح بإعاقة الدروس.

(د) مقرر

المنهج الدراسي ليس جيداً ، على سبيل المثال: أ) المواد عالية جداً ، ب) توزيع المواد غير متوازن (الصف الأول يحتوي على الكثير من الدروس ، بينما الفصول أعلاه بها دروس قليلة) ، ج) هناك بيانات مادية مجموعة. هذا سوف يجلب صعوبات التعلم للطلاب. على العكس من ذلك ، فإن المنهج الذي يناسب احتياجات الأطفال سيحقق النجاح في التعلم.

(هـ) وقت المدرسة ووقت أقل الانضباط

إذا بدأت المدرسة في فترة ما بعد الظهر أو بعد الظهر أو في المساء ، فإن حالة الطفل لم تعد في حالة مثالية لتلقي الدروس. نظراً لانخفاض الطاقة ، بالإضافة إلى الهواء الساخن نسبياً خلال النهار ، يمكن أيضاً تسريع عملية التعب. لذلك ، فإن الوقت المناسب للدراسة هو في الصباح. إلى جانب ذلك ، فإن تنفيذ الانضباط غير موجود ، على سبيل المثال الطلاب متوحشون ، وغالباً ما يصلون متأخرين ، ولا يتم تنفيذ المهام المعطاة ، ويتم إهمال الالتزامات ، وتعمل المدرسة بدون رقابة. علاوة على ذلك ، فإن المعلم الذي يفتقر إلى الانضباط سيواجه العديد من العقبات في التعلم.

٣. عوامل صعوبات التعلم الخارجية

(أ) المعلمين كمدرسين تعلم الطلاب

المعلم هو المعلم الذي يعلم. إنه لا يقوم فقط بتدريس مجالات الدراسة وفقاً لخبرته ، ولكنه أيضاً يصبح معلماً للجيل الأصغر في أمته. المعلم الذي يعلم الطلاب هو شخص نشأ كمهنة تدريس في مجال معين من الدراسة. كشخص يطور أيضاً شخصاً كاملاً. بصفته شخصاً يطور شخصاً كاملاً ، فإنه يواجه أيضاً مشاكل في التنمية الذاتية وتحقيق الحياة كإنسان. قدرة التأقلم هذه هي قدرة المعلم على تعليم الطالب.

(ب) البنية التحتية التعليمية والمرافق

تشمل البنية التحتية التعليمية المباني المدرسية وغرف الدراسة والملاعب الرياضية

وغرف الصلاة وغرف الفنون والمعدات الرياضية. وتشمل مرافق التعلم الكتب المدرسية والدفاتر وأدوات المختبرات والمرافق والوسائط التعليمية الأخرى. البنية التحتية والوسائل التكميلية أو غير التكميلية تحدد ضمان تنفيذ عملية التعلم الجيدة.

(ج) سياسة التصنيف

التقييم المعني هو تحديد شيء ما ليتم اعتباره ذا قيمة أو جودة أو قيمة. نتائج التعلم هي نتائج عملية التعلم. يتم تقييم نتائج تعلم الطلاب من خلال قياسات المعلم ومستوى المدرسة والمستوى الوطني ، ويعتبر القرار بشأن نتائج التعلم هو ذروة نتائج تعلم الطلاب ، ويتأثر الطلاب من الناحية النفسية ويتأثرون بالضغط بشأن نتائج التعلم الخاصة بهم.

(هـ) البيئة الاجتماعية للطلاب في المدرسة

كل طالب في بيئة اجتماعية للطلاب في المدرسة ، وله منصب ودور يعترف به الآخرون ، فإذا تم قبول الطالب ، فإنه يتكيف بسهولة ويمكنه التعلم على الفور. والعكس صحيح.

(و) منهج المدرسة

تعتمد برامج التعلم في المدارس على المناهج الدراسية ، والمناهج التي تطبقها المدارس هي المنهج الوطني المعتمد من قبل الحكومة. ستؤدي التغييرات في المناهج المدرسية إلى مشاكل للطلاب والمعلمين ومسؤولي التعليم وأولياء الأمور^{١١}.

٤. إملاء

إملاء هي المرحلة الأولى التي يجب أن تؤخذ في تعلم مهارة الكتابة. إملاء هي فئة كتابة تؤكد على شكل / وضعية الحروف التي تتكون منها الكلمات والجمل. وفقاً لتعريف محمود معروف (١٩٨٥ : ١٥٧) ، فإن إملاء تكتب الحروف وفقاً لموقفها الصحيح في الكلمات لمنع سوء الفهم.

بشكل عام ، هناك ثلاث مهارات أساسية يتم تطويرها في تعلم مهارات إملاء وهي

^{١١}ديمياني وموجدونيونو ، التعلم والتعلم ، جاكارتا ، ٢٠٠٦ صفحة: ٢٣٦

الدقة في الملاحظة والاستماع والمرونة في الكتابة. في البداية ، يقوم إملاء بتدريب الطلاب على تطوير قدرتهم على ملاحظة الكلمات المكتوبة أو الجمل / النصوص ليتم نقلها / نسخها في كتبهم. بعد إتقان هذه المرحلة ، يتم تدريبهم على أن يكونوا جيدين في تحريك / تحريك سمعهم. من خلال ممارسة النقل / النسخ التي تتم بشكل متكرر ، سيتم أيضاً الحصول على مرونة يدهم في الكتابة.

لتقليل أخطاء إملاء المذكورة أعلاه هي على النحو التالي. الأخطاء المتعلقة بالمفردات ، يجب على المدرسين منح الطلاب الفرصة لقراءة الكثير من الأدب العربي بحيث يكون إتقان المفردات كافياً. بالإضافة إلى ذلك ، يمكن للمدرس عمل قائمة بأمثلة للكلمات المتشابهة من حيث الصوت أو المعنى ، مما يسهل على الطلاب التعرف عليها. الجهود المبذولة لتقليل أخطاء إملاء المذكورة أعلاه هي على النحو التالي. الأخطاء المتعلقة بالمفردات ، يجب على المدرسين منح الطلاب الفرصة لقراءة الكثير من الأدب العربي بحيث يكون إتقان المفردات كافياً. بالإضافة إلى ذلك ، يمكن للمدرس عمل قائمة بأمثلة للكلمات المتشابهة من حيث الصوت أو المعنى ، مما يسهل على الطلاب التعرف عليها. الجهود المبذولة بالمفردات ، يجب على المدرسين منح الطلاب الفرصة لقراءة الكثير من الأدب العربي بحيث يكون إتقان المفردات كافياً. بالإضافة إلى ذلك ، يمكن للمدرس عمل قائمة بأمثلة للكلمات المتشابهة من حيث الصوت أو المعنى ، مما يسهل على الطلاب التعرف عليها. الجهود المبذولة لتقليل أخطاء إملاء المذكورة أعلاه هي على النحو التالي. الأخطاء المتعلقة بالمفردات ، يجب على المدرسين منح الطلاب الفرصة لقراءة الكثير من الأدب العربي بحيث يكون إتقان

المفردات كافيًا. بالإضافة إلى ذلك ، يمكن للمدرس عمل قائمة بأمثلة للكلمات المتشابهة من حيث الصوت أو المعنى ، مما يسهل على الطلاب التعرف عليها. يمكن للمدرس عمل قائمة بأمثلة للكلمات المتشابهة من حيث الصوت أو المعنى ، مما يسهل على الطلاب التعرف عليها. الجهود المبذولة لتقليل أخطاء إملاء المذكورة أعلاه هي على النحو التالي. الأخطاء المتعلقة بالمفردات ، يجب على المدرسين منح الطلاب الفرصة لقراءة الكثير من الأدب العربي بحيث يكون إتقان المفردات كافيًا. بالإضافة إلى ذلك ، يمكن للمدرس عمل قائمة بأمثلة للكلمات المتشابهة من حيث الصوت أو المعنى ، مما يسهل على الطلاب التعرف عليها. يمكن للمدرس عمل قائمة بأمثلة للكلمات المتشابهة من حيث الصوت أو المعنى ، مما يسهل على الطلاب التعرف عليها. الجهود المبذولة لتقليل أخطاء إملاء المذكورة أعلاه هي على النحو التالي. الأخطاء المتعلقة بالمفردات ، يجب على المدرسين منح الطلاب الفرصة لقراءة الكثير من الأدب العربي بحيث يكون إتقان المفردات كافيًا. بالإضافة إلى ذلك ، يمكن للمدرس عمل قائمة بأمثلة للكلمات المتشابهة من حيث الصوت أو المعنى ، مما يسهل على الطلاب التعرف عليها. يجب على المعلمين أن يمنحوا الطلاب الفرصة لقراءة الكثير من الأدب العربي حتى يكون التمكن من المفردات كافيًا. بالإضافة إلى ذلك ، يمكن للمدرس عمل قائمة بأمثلة للكلمات المتشابهة من حيث الصوت أو المعنى ، مما يسهل على الطلاب التعرف عليها. يجب على المعلمين أن يمنحوا الطلاب الفرصة لقراءة الكثير من الأدب العربي حتى يكون التمكن من المفردات كافيًا. بالإضافة إلى ذلك ، يمكن للمدرس عمل قائمة بأمثلة للكلمات المتشابهة من حيث الصوت أو المعنى ، مما يسهل على الطلاب التعرف عليها.

تتضمن مهارة نسخ الحروف الهجائية بشكل صحيح شيئين ، وهما:

١. القدرة على نطق الحروف الهجائية في شكل مفرد أو كلمات أو جمل بشكل

صحيح.

٢. القدرة على كتابة الحروف الهجائية في شكل مفرد أو كلمات أو جمل بشكل

صحيح. في حين أن مهارة وضع علامات التقييم هي القدرة على وضع علامات

التقييم بشكل صحيح في شكل نقطة ونقطتين رأسيين وعلامة تعجب وعلامة

استفهام وفاصلة وغيرها ، ليس فقط عند الكتابة ولكن أيضًا عند قراءتها^{١٢}.
تصبح هاتان النقطتان موضوع دراسة إملاء وكذلك الأساس النهائي
للإملاء. من هذا يمكن استخلاص استنتاج بسيط ، وهو أن الإملاء هي دراسة
النظريات حول الكتابة والنطق الصحيح لأحرف الهجائية في صيغة المفرد أو الكلمة
أو الجملة والنظريات على علامات الترقيم وكذلك تطبيقها في النص.
بشكل عام ، هناك أربعة أنواع وأساليب يجب مراعاتها في تعلم الإملاء يمكن
تطبيقها على الطلاب وفقًا لمرحلة قدراتهم المعرفية ، وهي:

١. إملاء نسخة (إملاء المنقل).

من بين الأنواع الأربعة إملاء ، فإن إملاء المنقل هو المرحلة الأساسية
للإملاء التي تدرّب الطلاب على توخي الحذر عند نسخ النصوص أو
الكتابات العربية. كما أوضح معرفة المنجّية ، فإن تعريف إملاء المنقل هو
أن الطلاب ينسخون نص القراءة أو الجمل في الكتاب أو كتابة المعلم على
السيبورة في دفتر ملاحظات. هذا النوع من إملاء مخصص للمستوى المبتدئ
، حيث يتم التأكيد بشكل أكبر على توخي الحذر والشمول عند قراءة
والكتابة والنسخ^{١٣}.

٢. إملاء المنظور

هي إملاء التي تدرّب الطلاب على التركيز على مراقبة الكتابة. وأما
المقصود بالملاحظة هنا فقد أوضحه اسيب هرماوان أن:
"... المقصود بالمراقبة هنا هو النظر إلى الكتابات في بعض الوسائط بعناية ،
وبعد ذلك يتم نقلها إلى كتاب الطالب دون النظر إلى الكتابة مرة أخرى. إن
إملاء في الأساس هي نفسها تقريبًا إملاء المنقل من حيث نقل الكتابات أو
نسخها. لكن في عملية النسخ لا يسمح للطلاب برؤية الكتابات التي قدمها
المعلم. يجب على الطلاب في هذه الحالة نسخ كتابات رؤاهم السابقة قدر

^{١٢}معرفة المنجّية ، نظرية إملاء وتطبيقية ... ص. ٢١-٢٢

^{١٣}معرفة المنجّية ، نظرية الإماماء وتطبيقها ، الصفحة ٢٧

الإمكان ... " ١٤"

إملاء هذا مستوى صعوبة أعلى قليلاً مقارنة بالإملاء المنقل. لذلك من الناحية العملية ، سيكون من الأنسب إعطاؤه للمبتدئين الأكثر تقدماً. ومع ذلك ، فإن كلا من الإملاء يهدف إلى تدريب الطلاب على دقة ملاحظة الكتابة.

٣. إملاء الاستماعي

من خلال كلمة الاستماع ، يمكننا أن نرى بالفعل أنه في هذا النظام ، يتم تدريب الطلاب على الاستماع جيداً ثم نسخ النص الذي قرأه المعلم. وبحسب أسيب هرموان ، فإن إملاء الاستماعي تستمع إلى كلمات / جمل / نصوص تُقرأ ، ثم يكتبها. وهذه إملاء أصعب قليلاً من أمل المنظور لأن الطلاب مطالبون بكتابة جمل / نصوص دون النظر إلى الأمثلة المكتوبة من المعلم ، ولكن الاعتماد على نتائجهم الدقيقة في الاستماع إلى قراءات المعلم. لذلك من الأنسب بالطبع أن تُعطى للمبتدئين الذين يجيدون بالفعل في برنامج الإملاء المنظور.

يتم تدريس الإملاء من خلال قراءة جمل أو نصوص معينة للطلاب حسب الضرورة. بعد ذلك ، تتم دعوة الطلاب لمناقشة المعنى الذي تحتويه الجملة أو النص ، بما في ذلك التحدث عن الكلمات التي تعتبر صعبة. بعد ذلك ، كتب الطلاب الجملة / النص المعني.

٤. إملاء الاختباري.

إملاء الاختباري هو أعلى مستوى من إملاء. تدرس هذه إملاء للطلاب الذين أتقنوا إملاء أخرى ولم يوجههم المعلم أيضاً. كهدف إملاء الإختباري بحسب معرفة المنجية:

"... كما يوحي الاسم ، يهدف الاختبار (الإملاء الاختباري) إلى قياس

قدرة الطلاب وتقدمهم في الإمام الذي تعلموه في الاجتماعات السابقة. ثم

تتضمن القدرة المقاسة عناصر القدرات الأساسية كما هو موضح أعلاه. وفقاً للغرض ، في إملاء الإختباري ، لم يعد الطلاب موجهين من قبل المعلم في أنشطة الكتابة ، لذلك قبل القيام بذلك ، يجب إعطاء الطلاب وقتاً كافياً للقيام بالتمارين ... "

من النظرية التي وصفها المؤلف ، فإن هذا البحث يركز فقط على إملاء المنقل وإملاء الاستماعي لأن كلا النوعين من إملاء هما مراحل مبكرة من إملاء والتي غالباً ما يطبقها المعلمون على المتعلمين المبتدئين.

أ. طريقة تعليم الإملاء

١. أحرف متسلسلة و منفصلة

لا يتم فصل دراسة إملاء عن عناصر الحروف. الحروف في دراسة إملاء هي بالطبع حروف عربية أو ما نسميه في كثير من الأحيان الحروف الهجائية. كما نعلم بالفعل أن الحروف الهجائية هي ٢٨ حرفاً متسلسلة و منفصلة إلى حرفين ، أي أحرف يمكن منفصلة ولا يمكن تقطيعها. يوجد ٢٢ حرفاً يمكن ربطها ، بخلاف ألف ، دال ، آل ، را ، زي ، وواو. يمكن ربط هذين الحرفين الاثنتين والعشرين بالأحرف التي تليها أو قبلها.

الجماعية بعبارة أخرى ، إذا أردنا كتابة الجملة لأنه يمكن ربط ميم و شين ، يجب أن يكونا متصلين. وبالمثل ، لا بد من تقطيعها إلى ٢٢ حرفاً يمكن تقسيمها أيضاً.

والمقصود بعدم الاتصال هو أنه لا يمكن ربطه بالحرف التالي أو بعده. ولكن لا يزال من الممكن أن تستمر مع الحرف السابق. هناك ٦ أحرف لا يمكن ضمها ، وهي: ألف ، دال ، آل ، را ، زي ، وواو. يجب فصل هذه الأحرف الستة عندما تلتقي بالحروف بعد ذلك.

الجماعية هذا هو ، إذا أردنا كتابة جملة ول و لأن لام هو حرف يمكن ربطه بالحرف التالي ، ثم لام مرتبط ب هاء. ومع ذلك ، لا ينبغي ربط "ألف" ب "لام" ، لأن كلاهما حرفان لا يمكن ربطهما. بحيث تكون الكتابة الصحيحة للجملة بعد توصيلها هيله.

إليك شكل الحروف الهجائية عند وقوفها بمفردها وعند ضمها:

الجدول ١،١

شكل الحروف الهجائية عندما تقف منفردة ومتصلة

نمرة	قبل الاتصال	بعد الاتصال
١٠	ا	ا... \ ..ا... \ نا... \ نا...
٠٢	ب	ب... \ ..ب... \ بب... \ بب...
٠٣	ت	ت... \ ..ت... \ نت... \ نت...
٠٤	ث	ث... \ ..ث... \ ثا... \ ثا...
٠٥	ج	ج... \ ..ج... \ جا... \ جا...
٠٦	ح	ح... \ ..ح... \ حا... \ حا...
٠٧	خ	خ... \ ..خ... \ خا... \ خا...
٠٨	د	د... \ ..د... \ دا... \ دا...
٠٩	ذ	ذ... \ ..ذ... \ ذا... \ ذا...
٠١٠	ر	ر... \ ..ر... \ را... \ را...
٠١١	ز	ز... \ ..ز... \ زا... \ زا...
٠١٢	س	س... \ ..س... \ سا... \ سا...
٠١٣	ش	ش... \ ..ش... \ شا... \ شا...
٠١٤	ص	ص... \ ..ص... \ صا... \ صا...
٠١٥	ض	ض... \ ..ض... \ ضا... \ ضا...
٠١٦	ط	ط... \ ..ط... \ طا... \ طا...
٠١٧	ظ	ظ... \ ..ظ... \ ظا... \ ظا...

..عا...ع...ع...ع...	ع	.١٨
..غا...غ...غ...غ...	غ	.١٩
..فا...ف...ف...ف...	ف	.٢٠
..قا...ق...ق...ق...	ق	.٢١
..كا...ك...ك...ك...	ك	.٢٢
..لا...ل...ل...ل...	ل	.٢٣
..ما...م...م...م...	م	.٢٤
..نا...ن...ن...ن...	ن	.٢٥
..وا...و...و...و...	و	.٢٦
..ها...ه...ه...ه...	ه	.٢٧
..لا...ل...ل...ل...	لا	.٢٨
..ء...ا...ء...ء...	ء	.٢٩
..يا...ي...ي...ي...	ي	.٣٠