

الباب الاول

المقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة في الأساس أداة لنقل الأفكار والمشاعر للآخرين ، سواء كانت في شكل صوت أو في شكل كتابة. كل لغة لها خصائصها الخاصة التي تميزها عن اللغات الأخرى ، سواء من حيث القواعد أو من حيث عدد المجتمع الناطق. تتميز اللغة العربية كواحدة من اللغات الرئيسية في العالم بعدد من الميزات التي تميزها عن اللغات الأخرى.^١

تم تدريس اللغة العربية في إندونيسيا منذ انتشار الإسلام في هذا الأرخيل ، الذي يعود تاريخه إلى القرن الثالث عشر الميلادي. في الماضي ، كان تعليم اللغة العربية يقتصر على استكشاف وفهم تعاليم الإسلام الواردة في كتاب القرآن الكريم والأحاديث النبوية ، وكلاهما مكتوب باللغة العربية. لذلك فإن فهم اللغة العربية وتعلمها ضرورة.^٢

إن تعلم اللغة مهمة طويلة ومعقدة ، وهي ليست سلسلة من الخطوات السهلة التي يمكن ملاحظتها أو برمجتها في دليل سريع. الكثير من المشاكل التي ليست بسيطة في اللغة. لأنه يتضمن ظواهر يمكن تقسيمها إلى آلاف الأجزاء المنفصلة أو المركبة.^٣ وبالمثل ، في تعلم اللغة العربية ، هناك بالتأكيد العديد من المشاكل التي تنشأ. لطالما تم تنفيذ تعلم اللغة العربية في إندونيسيا ولكن النتائج لم يتم تعظيمها بالكامل. لا تزال تظهر مشاكل مختلفة ونادراً ما يتم حلها. تحتاج مشكلة تعليم اللغة العربية الآن إلى الاهتمام الجاد على الفور.^٤

يمكن رؤية المشكلة من عدة عوامل ، وهي عدم استعداد الطلاب لأخذ دروس اللغة وتعقيد المواد العربية مما يجعل مستوى الصعوبة عالياً في التقنيات والاستراتيجيات وطرق

^١ يتحدث اللغة العربية أكثر من ٢٠٠ مليون شخص منتشرين في أكثر من ٢٠ دولة ، انظر أزهر أرسيد ، اللغة العربية وطرق تدريسها ، بعض الأفكار الرئيسية (Fak. Tarbiyah).
IAIN Alauddin Ujung Pandang ، ١٩٩٧ ، (١-٢ ، p. ١-2).

^٢ أولين نحي ، منهجية فائقة الفعالية لتعلم اللغة العربية (يوجياكارتا: مطبعة ديفا ، ٢٠١٢) ، ص. ٥٥.

^٣ فتح المحيب ونيلور الرحموي ، طرق الألعاب التعليمية في تعلم اللغة العربية (يوجياكارتا: مطبعة ديفا ، ٢٠١١) ، الصفحة ٥.

^٤ فتح المحيب ونيلور الرحموي ، طرق الألعاب التعليمية في تعلم اللغة العربية (يوجياكارتا: مطبعة ديفا ، ٢٠١١) ، ص. ٦.

التسليم^٥. وبالتالي ، يتعين على المعلمين كعاملين في التعليم أن يكونوا محترفين في إدارة أنشطة التعلم التي تسمح بإجراء أنشطة تعليمية أكثر فاعلية. تتطلب مهمة المعلم كمهنة من المعلمين تطوير مهنتهم وفقاً لتطور العلوم والتكنولوجيا. تعليم الطلاب وتعليمهم وتدريبهم مهمة المعلم كمهنة. وبالتالي ، يتعين على المعلمين أن يكونوا محترفين في عملية التدريس من أجل تحقيق الأهداف التعليمية. من الكفاءات المهنية للتدريس في القدرة على تخطيط أنظمة التعلم أن المعلمين مطالبون باختيار واستخدام الأساليب^٦. لأنه في تدريس اللغة ، يتم استخدام الأساليب للتعبير عن إطار عمل شامل حول عملية التعلم أو التعلم^٧. كما نعلم ، فإن الغرض الرئيسي من تعلم اللغة العربية هو استكشاف وتطوير قدرات الطلاب في استخدام اللغة ، سواء بشكل نشط (شفهي) أو سلبي (مكتوب). في عالم تعلم اللغة ، فإن القدرة على استخدام اللغة هي "إتقان اللغة". بشكل عام ، يتفق جميع خبراء تعلم اللغة على أن المهارات اللغوية والكفاءة تنقسم إلى أربعة. من بينها مهارات الاستماع ، ومهارات التحدث (مهارة الكلام) ، ومهارات القراءة ، ومهارات الكتابة. يتم تصنيف مهارات الاستماع والقراءة في مهارات اللغة الاستيعابية. وفي الوقت نفسه ، يتم تصنيف مهارات التحدث والكتابة على أنها مهارات لغوية منتجة^٨.

واحدة من مهارات اللغة العربية الأربع هي (الكتابة). مهارة الكتابة هي القدرة على وصف أو التعبير عن محتويات العقل ، بدءاً من أبسط الجوانب ، مثل كتابة الكلمات ، إلى الجوانب المعقدة ، أي لبشر^٩. مهارة الكتابة هي مهارة مطلوبة في الوقت الحاضر. هذه المهارة هي إحدى طرق التعبير عن الأفكار والمشاعر والآمال والمثل العليا أو كل ما يفكر فيه ويشعر به التلميذ^{١٠}.

الكتابة هي فضيلة يجب أن يمتلكها كل إنسان ، حتى يظل التعلم ذا صلة بالمناقشة. لقد أصبح حاجة الإنسان نفسها ، أي إمكانية تحقيق الذات. وأما في هذا الأمر ، فيلج في تعلم الكتابة ما نقله علي رمضوني في رأي عبدالرحمن بن خلدون أو ما يعرف بابن خلدون من

^٥فتح المحيب ونيلور الرحماني ، طرق الألعاب التعليمية في تعلم اللغة العربية (بوجياكارتا: مطبعة ديفا ، ٢٠١١) ، ص. ٦-٧.

^٦إسكندرواسيد ودادانج سونندر ، استراتيجيات تعلم اللغة (باندونج: بي تي ريماجا روزدكاريا ، ٢٠١١) ، ص. ١٥١.

^٧المرجع السابق. ص. ١٥٥-١٥٦.

^٨أولين نهي ، منهجية فائقة الفعالية لتعلم اللغة العربية (بوجياكارتا: مطبعة ديفا ، ٢٠١٢) ، ص. ١٥٧.

^٩أولين نهي ، منهجية فائقة الفعالية لتعلم اللغة العربية (بوجياكارتا: مطبعة ديفا ، ٢٠١٢) ، صفحة ١٢٣.

^{١٠}علي رمضوني القرآن ومحو الأمية. تاريخ تصميم وبناء العلوم الإسلامية ، (ديوك: ليزتاتور نوسانتارا ، 2013) ، ص 31

كتاب المقدمة: الجزء الأول من كيتا بعل. إبار ودين المبتدى والخبر في أيام العرب والأجم والبربر ، أن القدرة على الكتابة هي مهارة وأيضاً قدرة (القوه) على الذات. تحقيق يحدث من خلال التعلم.^{١١}

لذلك يمكن استنتاج رأي ابن خلدون أن مهارات الكتابة والكتابة مهمة للغاية ، لأنها جزء من المهارات وإمكانية تحقيق الذات للإنسان ، فهي تكمن في التعلم. علم إملاء جزء من علوم اللغة العربية ، وهو العلم الذي يناقش أساسيات الكتابة الصحيحة. والهدف من الدراسة هو التركيز على تجنب الأخطاء في القلم. وعرفت منذ زمن طويل بأسماء مختلفة مثل: علم الكتابة ، وعلم الإملاء ، وعلم الكتابة ، وعلم الخط ، وعلم الكتابة ، وعلم التهجئة. لذلك ، في العصر الحديث ، سميت بإملاء بين الناس السابقين.

الاستعجال القدرة المتوقعة لتعلم إملاء هي القدرة على الاستماع والكتابة وفقاً لما تم إملاءه على الطلاب. تكمن أهمية الفوائد الأخرى في كتابة الأوراق العلمية في كتابة محوري النصوص العربية مع الترجمة الصوتية. اكتب اللغة العربية بأحرف لاتينية. تتطلب (الترجمة الصوتية) فهم ومعرفة بنية الحروف في الكلمات والجمل العربية وفقاً للقواعد الصحيحة. وهذا يسمح بإمكانية اعتبار إملاء حلاً لهذه المشكلة المتعلقة بمخرج الحروف وطول الكلمات ونطقها القصير في الجمل العربية.^{١٢}

ظاهرة شائعة بين طلاب / طلاب المؤسسات الإسلامية الذين لم يتقنوا بعد كتابة النص العربي. يجب توقع ذلك حتى لا تقع أخطاء في كتابة النص العربي. لأنه إذا أخطأت في كتابة كل من الحروف وتركيب الكلمات ، فسيغير المعنى أيضاً. يساهم إجراء هذا البحث في تطوير منتج التعلم الذي يمكن أن يحسن القدرة على كتابة النص العربي.

يُطلق على إملاء أيضاً طريقة لتعلم اللغة العربية. ولكن في المعهد الإسلامية الحديثة ، يتم استخدامه كمادة ينفذها الطلاب ، وتعميمها المعهد الإسلامية الحديثة التي تلتزم بمنهج KMI (كلية المعلمين الإسلامية) الذي يتضمن دروساً إسلامية في مواد الفصل ، وتحديداً في الصف الأول (١) و الثاني (٢) و الثالث (٣) سنوية لذلك من المناسب جداً أن نطلق عليها اسم

^{١١}علي رمضوني القرآن ومحو الأمية. تاريخ تصميم العلوم الإسلامية ، (ديوك: أدب نوسانتارا ، ٢٠١٣) ، ص ٣١

^{١٢}الشيخ شيفرمان المباركفوري ، الرقيق المختم: رحلة حياة الرسول العظيم محمد ، (جاكرتا: مكتب المحقق الديني للمملكة العربية السعودية ، ٢٠٠١) ، ص. ٨٢

التعلم الذي يحتوي على مكونات التعلم مثل أهداف التعلم والمواد التعليمية ومصادر التعلم والاستراتيجيات والوسائط والتقييمات فيه.

لا تزال دروس إملاء حتى الآن تعاني من العديد من المشكلات التي غالبًا ما تحدث في تعلم اللغة الأجنبية ، وخاصة اللغة العربية في تعلم مهارات اللغة ، وخاصة مهارات الكتابة من ناحية الإملاء. كما حدث للطلاب في مركز التدريس الإضافي لوصيلة دخول معهد كونتور (SUARGO) كاديري الذين تم تصنيفهم كمتعلمي لغة مبتدئين. من الناحية المثالية ، يمكن لطلاب الفصل السادس مدرسة ابتدائية كتابة النص العربي بشكل صحيح ، ويمكنهم التمييز بين الحروف التي يمكن تقسيمها وأي الحروف لا يمكن تقسيمها. يقال إنه مثالي لأنه عندما يكونون في الصف السادس ، يتم تعليمهم عمومًا حول الإملاء والتي تهدف إلى جعل الطلاب قادرين على كتابة النص العربي بشكل صحيح ونسخ وحدات لغوية بسيطة. ومع ذلك ، في الواقع ، لا يزال العديد من الطلاب في مركز التدريس الإضافي لوصيلة دخول معهد كونتور (SUARGO) كاديري غير قادرين على كتابة النص العربي بشكل صحيح ولا يمكنه حتى التمييز بين الأحرف التي يمكن توصيلها / اقترانها وأي الأحرف لا يمكن توصيلها / اقترانها ، كما تظهر نتائج ملاحظات المؤلف في الملاحظات والمقابلات مع معلمي الدروس الإسلامية في مركز التدريس الإضافي لوصيلة دخول معهد كونتور (SUARGO) كاديري. لذلك ، فهذه مشكلة خطيرة يجب التحقيق فيها من أجل معرفة أنواع الصعوبات التي لا تزال عرضة لحدوث في تعلم إملاء وما هي العوامل المساهمة ، وكذلك ما هي الجهود التي يجب بذلها لتقليل هذه الصعوبات. ملاحظات في مركز التدريس الإضافي لوصيلة دخول معهد كونتور (SUARGO) كاديري. لذلك ، فهذه مشكلة خطيرة يجب التحقيق فيها من أجل معرفة أنواع الصعوبات التي لا تزال عرضة لحدوث في تعلم إملاء وما هي العوامل المساهمة ، وكذلك ما هي الجهود التي يجب بذلها لتقليل هذه الصعوبات. لذلك أخذ الباحث "عنوان صعوبات الطلاب في تعلم الإملاء في مركز التدريس الإضافي لوصيلة دخول معهد كونتور (SUARGO) كاديري".

ب. أسئلة البحث

استنادا إلى خلفية المشاكل التي أوجزها المؤلف أعلاه، يمكن أن تكون القضايا التي أثرت في هذه الدراسة محدودة على النحو التالي:

١. ما أشكال الصعوبات في تعلم الإملاء التي تواجهها الطلاب في مركز التدريس

الإضفي لوصيلة دخول معهد كونتور (SUARGO) كاديري؟

٢. ما العوامل التي تسبب صعوبات في تعلم الإملاء التي وقعت في مركز التدريس

الإضفي لوصيلة دخول معهد كونتور (SUARGO) كاديري؟

٣. ما الجهود المبذولة لتقليل صعوبة الإملاء في مركز التدريس الإضفي لوصيلة دخول

معهد كونتور (SUARGO) كاديري؟

ج. أهداف البحث

كما هو الحال في حدود المشاكل المذكورة أعلاه، فإن فوائد البحوث التي يتعين تحقيقها

في هذه الدراسة هي:

١. لرسم خريطة للصعوبات إملاء التي تواجهها الطلاب في مركز التدريس الإضفي

لوصيلة دخول معهد كونتور (SUARGO) كاديري.

٢. لشرح العوامل التي تسبب صعوبات في تعلم إملاء التي وقعت في مركز التدريس

الإضفي لوصيلة دخول معهد كونتور (SUARGO) كاديري.

٣. وصف الجهود المبذولة لتقليل صعوبة الإملاء.

د. أهمية البحث

١. نظريا

ومن المتوقع أن يسهم هذا البحث بأفكار في شكل كنوز علمية حول

أشكال صعوبات إملاء المعرضة للحدوث لدى المتعلمين ويمكن استخدامها كمواد

لإممتاز معلمي اللغة في مركز التدريس الإضفي لوصيلة دخول معهد كونتور

(SUARGO) كاديري.

٢. عمليا

أ) بالنسبة للمعلمين، يمكن لهذا البحث أن يقدم صورة تجريبية لشيء يدعم ويعوق تعلم الإملاء.

ب) بالنسبة للطلاب يمكن أن يظهر هذا البحث أخطاء الطلاب في تعلم الإملاء والتي يمكن استخدامها كتقييم في تحقيق أهداف التعلم.

ج) بالنسبة لأبحاثنا الرقابي الإملاء يمكن استخدامها كجهد في تطوير رؤى علمية تتعلق بتعلم الإملاء.

هـ. الدراسات السابقة

١. بحث أجراه جونتور كاهايا كيسوما وأستي فوزية في عام ٢٠١٦ بعنوان "تطبيق طريقة إملاء لتحسين مهارات الكتابة العربية" نتائج الدراسة التي تم الحصول عليها في مرحلة ما قبل الدورة قبل أن يطبق المعلم طريقة إملاء من ٢٨ طالبا مكتملا ما يصل إلى ١٢ شخصا (٤٢,٨٥٪) وأولئك الذين لم يكملوا ١٦ شخصا (٥٧,١٥٪) تعني أن مهارات الكتابة لدى الطلاب كانت منخفضة. ويأتي هذا البحث تماشيا مع البحث الذي سيقوم به الباحثون الحاليون، وتحديدًا استخدام أسلوب إملاء في تحسين مهارات الكتابة العربية التي يمكن استخدامها أساسًا كمرجع لأساس إعداد هذا البحث.

٢. بحث أجرته ميلا عزميا في عام ٢٠١٦ بعنوان "تحليل أخطاء إملاء" طلاب الصف الثامن المدرسة السنوية الحكومية غوديان سليمان يوجيا كارتا السنة الدراسية ٢٠١٥/٢٠١٦. تهدف هذه الدراسة إلى معرفة أشكال الخطأ إملاء "طلاب الصف الثامن المدرسة السنوية الحكومية غوديان، وهي (١) أخطاء في ربط الحروف تصل إلى ١٩,١٧٪ (٢) أخطاء في كتابة ال (al) تصل إلى ٢١,٠١٪ (٣) أخطاء في كتابة الحركات بقدر ٣٩,٥٧٪ (٤) أخطاء في كتابة الهمزة بقدر ٨,٨٩٪ (٥) أخطاء في كتابة الحروف تصل إلى ١١,٣٤٪. كما تم إجراء هذا البحث لفحص مدى أخطاء الطلاب في إجراء الكتابة البهازية العربية باستخدام طريقة إملاء بحيث يمكن استخدامها كمرجع لتضمين دراسات الحالة والمزيد من البحوث.

٣. بحث أجراه عبد العزيز سيبانغ ويامسو نهارى وماردانتو في عام ٢٠١٧ بعنوان "تصميم تعليم إملاء" في تحسين القدرة على كتابة العربية لطلاب في معهد الروضة الحسنة ميدان "يهدف هذا البحث إلى (١) معرفة تعلم إملاء" في تحسين القدرة على الكتابة العربية للطلاب في معهد

الروضة الحسنة ميدان، (٢) تنفيذ عملية تنفيذ تصميم التعلم على تعلم إملاء في تحسين القدرة على الكتابة العربية للطلاب في معهد الروضة الحسنة ميدان، (٣) الحصول على نتائج تنفيذ تصميم التعلم على تعلم إملاء في تحسين مهارات الكتابة .اللغة العربية للطلاب في معهد الروضة الحسنة ميدان و(٤) وجدت عوامل داعمة وتثبيطية في تنفيذ تصميم التعلم على تعلم إملاء في تحسين القدرة على الكتابة العربية للطلاب في معهد الروضة الحسنة ميدان. ويرتبط هذا البحث بهذا البحث أكثر نحو إجراءات تطبيق أسلوب إملاء لتحسين قدرة الطلاب على تحسين مهاراتهم في الكتابة العربية بحيث تكون قادرة ويمكن استخدامها كمرجع لدعم هذا البحث .

٤. البحث الذي أجراه روفين وموه حفيظ في عام ٢٠٢٠ بعنوان "تحليل أخطاء إملاء لطلاب برنامج تعليم اللغة العربية الجامعة الإسلامية الحكومية سلاتغا". تهدف هذه الدراسة إلى تحليل أخطاء إملاء لطلاب برنامج دراسة تعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية سلاتغا. وجاءت نتائج الدراسة على النحو التالي: أولاً، هناك تسعة مجالات لأخطاء إملاء التي يرتكبها طلاب برنامج دراسة تعليم اللغة العربية. مناطق الخطأ التسعة هي (١). الأخطاء التي تحدث في كتابة الأحرف المتشابهة في الكلمة ، (٢). عدم كتابة الهمزة الوشال على الكلمات التي يجب أن تبدأ بالهمزة ، (٣). أخطاء في كتابة السور في الكلمات التي لا يجب أن تكتب بالصيغة ، (٤). الأخطاء التي تحدث في كتابة التأريخ (٥). خطأ في كتابة علامة الهمزة على الكلمات التي تبدأ بعلامة حمزة قثا ، (٦). خطأ في كتابة الهمزة في وسط الكلمة ، (٧). خطأ أو نقص في التفريق (٨). خطأ كتابة ألف ليلة في وسط الكلمة (٩). تأمل كتابة خطأ في كلمات معينة يجب كتابتها مع مفتوحة. تا مربوثة أخطاء في كتابة بعض الكلمات التي كان ينبغي أن تكتب مع تا مفتوحة. يتعلق هذا البحث بالبحث الذي أجراه روفين وموه هافيز لمناقشة. إملاء هذا البحث أكثر مراجعة من حيث الأخطاء عند كتابة رسائل الجمعية بحيث يمكن استخدامها كمصدر أو مرجع لدعم هذا البحث.