

DAFTAR PUSTAKA

- A. Sudiarji dkk, Karya Lengkap Driyarkara Esai-Esai Filsafat Pemikiran Yang Terlibat Penuh Dalam Perjuangan Bangsaanya (Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama: 2006)
- Ali Mustofa dkk, Sastra dan Anak di Era Masyarakat 5.0 Menguatkan Karakter Nasional Berwawasan Global, (Malang : Universitas Muhammadiyah Malang, Juni 2022)
- Al-Qur'an Al- Quddus, Al-Qur'an dan Terjemahannya, Q.S. Yusuf : 87
- Al-Qur'an Al- Quddus, *Al-Qur'an dan Terjemahannya, QS. Al- Baqarah Ayat 43*, (PT. Buya Barokah, Kudus)
- Al-Qur'an Al- Quddus, *Al-Qur'an dan Terjemahannya, QS. Al- Baqarah Ayat 45*, (PT. Buya Barokah, Kudus)
- Al-Qur'an Al- Quddus, *Al-Qur'an dan Terjemahannya, QS. Al-Maidah : 2*
- Al-Qur'an Al- Quddus, *Al-Qur'an dan Terjemahannya, QS. Yusuf Ayat 67*
- Andri Wicaksono Pengkajian Prosa Fiksi, (Yogyakarta : Garudhawaca, 2017)
- Anissa Widianingsih, Nilai-Nilai Moral Yang Terdapat Pada Film “ La Vie En Rose “, (Semarang: UNNES, 2011)
- Bambang Saputra, Kado Anak Negeri Untuk Sang Presiden, Membongkar Berhala Sosial-Politik di Era Indonesia Modern, (Jakarta, PT Fajar Interpretama Mandiri : 2016)
- Deby Rodearni Simbolon dkk, Analisis Nilai-Nilai Religius, Moral, Dan Budaya Pada Novel Tenggelamnya Kapal Van Der Wijk Karya Hamka Serta Relevansinya Sebagai Bahan Ajar Sekolah Menengah Atas, Volume 5, Jurnal Basataka (JBT), No. 1, 2022
- Djaman Satori dkk, Metode Penelitian Kualitatif, (Bandung: Alfabeta, 2013)
- Edi Rohani, Pendidikan Dan Pancasila Kewarganegaraan (Wonosobo: Gema Media: 2019)
- Ensiklopedia Hadis Kitab 9 Imam, Syarh Shahih Muslim, Kitab Zakat Bab Tangan Diatas Lebih Baik Dari Tangan Dibawah
- Erlin Dewi K dkk, Moral Yang Mulai Hilang, (Kabupaten Madiun: CV. Bayfa Cendekia Indonesia: 2020)

- Fatha Rosyadi, Nilai Optimisme Pada Film Iqro: My Universe Sutradarai qbal Alfajri Dan Interelasinya Dengan Kitab Riyadhusshalihin Jilid I,(Kediri : Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri, 2022)
- Hafidz Qiyadah Robbaniyah, Nilai-Nilai Pendidikan Anak, (Semarang: Pilar Nusantara: 2019)
- Hanifah Julman Nurjannah dkk, Nilai-Nilai Moral Dalam Film Bumi Manusia Yang Disutradarai Oleh Hanung Bramantyo, Volume 9, Nilai-Nilai Moral Dalam Film Bumi Manusia, Nomer 4, 2022
- Imam Ahmad Bin Hambal dkk, Jilid. II, (Beirut: Dar al-Fikr, 1991)
- Imam Bukhari dalam Shahih Bukhari Juz 1
- Imawati, Nilai-Nilai Akhlak Dalam Film Syurga Cinta Dan Relevansinya Dengan Pendidikan Agama Islam, (Yogyakarta : Universitas Islam Negeri Yogyakarta, 2013)
- Imelda Oliva Wissang, Ekspresi Nilai Moral Puisi Amsal, (Pasuruan : CV. Penerbit Qiara Media, 2021), 139.
- Istiqomatul Faridah, Nilai-Nilai Moral Dalam “Film Nussa”(Jakarta : Universitas Islam Negeri (UIN) Syarif Hidayatullah, 2022)
- Istmiatul Ahwalliyah DKK, Analisis Nilai Moral Novel Di Ujung Subuh Karya M. Tanwirul A.Z.,Ppontianak, 2021)
- Istmiatul Ahwalliyah, Analisis Nilai Moral Novel di ujung subuh Karya M. Tanwirul A.Z., (Pontianak: Universitas Tanjungpura, 2021)
- Istmiatul Ahwalliyah, Analisis Nilai Moral Novel di ujung subuh Karya M. Tanwirul A.Z.
- Joko Siswanto, Politik Kebangsaan, (Purwokwerto,CV.IRDH: Januari 2020)
- Juke R. Siregar, Perkembangan Dan Pengasuhan Anak Hingga Remaja Untaian Mutiara,(Maret 2022)
- L. Sinuor Yosepuh, Etika Bisnis: Pendekatan Filsafat Moral Terhadap Perilaku Pebisnis Kontemporer, (Jakarta: Yayasan Pustaka Obor: 2010)
- Laili Hanim Masrurin, Pesan Moral Dalam Film Doremi and You Karya B.W. Purba Negara, (Kediri : IAIN Kediri, 2021)
- Larassati, D. P. Nilai Moral Tokoh Utama dalam Novel Peter karya Risa Saraswati. Prosiding Seminar Nasional Sasindo, 2(1),(2021)

- Liberatus Surya Rossario, Analisis Nilai Moral Yang Tergambar Melalui Kasih Sayang Orangtua Dalam Cerpen Beiyang Karya Zhuziqing, (Malang : Universitas Brawijaya Malang, 2016)
- Maryam, Analisis Nilai Moralitas Pada Tokoh Utama Dilan Dalam Novel Dilan (Dia Adalah Dilanku Tahun 1990) Karya Pidi Baiq. Parole (Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia), 1(6), 2018
- Muhammad Al-Ghazali, Selalu Melibatkan Allah (sehat spiritual, sukses sosial), (Jakarta, PT. Serambi Ilmu Semesta, 2003)
- Muhammad Ali Mursid Alfathoni, Pengantar Teori Film, (Yogyakarta, CV Budi Utama, 2020)
- Muhammad Qustulani, Implikasi Shalat Terhadap Pendidikan Moral Dalam Islam, (Pusat Studi Pengembangan Nahdlatul Ulama Nusantara (PSP Nusantara), Juni 2013)
- Muhammad Sholikhin, Hadirkan Allah di Hatimu, (Solo, PT. Tiga Serangkai Pustaka Mandiri, Juni 2008)
- Naskah Akademik Rancangan Undang-Undang Tentang Sistem Pendidikan Nasional, (Jakarta, 15 Juli 2022)
- Nurcholish Madjid, Islam Doktri dan Peradaba, (Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama, 2019)
- Ricky Jayanta Sitepu, Analisis Nilai Moral Pada Film The Great Wall: Tinjauan Sosiologi Sastra 《长城》电影的道德价值分析:社会文学 “Chángchéng” diányǐng de dàodé jiàzhí fēnxī: Shèhuì wénxué, (Sumatra, Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sumatra, 2019)
- Risanul Islami, Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Film “99 Nama Cinta” Karya Danial Rifki Dan Relevansinya Dengan Kitab Ayyuhal Walad, (Kediri: Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri, 2022)
- Ritanto Ilahi, Nilai Moral Dalam Novel 3600 Detik Karya Charon: Kajian Pragmatik Sastra (Bengkulu, IAIN Bengkulu, 2021)
- Saifur Rohman, Pembelajaran Cerpen (PT. Bumi Aksara, Jakarta Timur: Juni 2020)
- Sukayasa, Evie Awuy, Pengintegrasian Nilai-Nilai Kemanusiaan (Human Values) Dalam Pembelajaran Tematik Sekolah Dasar, 2017
- Yohana Hartati Sianipar, Analisis Nilai Moral Tokoh Utama Pada Novel Janji Karya Tere Liye, vol.6, Analisis Nilai Moral Tokoh Utama | Sianipar; Yuhdi – UNIMED, Agustus 2022.

Lampiran 1





RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama lengkap Venina Dwita Kusuma lahir pada tanggal 06 Agustus 2000. Penulis beralamat di Desa Bangsal Kecamatan Pesantren Kota Kediri. Penulis merupakan anak kedua dari dua bersaudara dari pasangan suami istri Bapak Yajid Kulfaeni dan Almh Ibu Supraptiningsih.

Pendidikan yang telah ditempuh penulis yaitu TK Al-Falah lulus pada tahun 2007, SDN Burengan 3 lulus pada tahun 2013, MTs Al-Mahrusiyah lulus pada tahun 2016, Madrasah Aliyah Al-Huda jurusan IPS lulus pada tahun 2019, dan mulai tahun 2019 mengikuti Progam Sarjan Strata Satu (S1) Pendidikan Agama Islam di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri sampai sekarang. Sampai dengan penulisan skripsi ini penulis masih terdaftar sebagai mahasiswa S1 Progam Studi Pendidikan Agama Islam di IAIN Kediri.