

**TINJAUAN *SADDU AL-ZARĪ'AH* TERHADAP PENGGUNAAN MEDIA
SOSIAL YANG BERDAMPAK NEGATIF TERHADAP
KEHARMONISAN KELUARGA
(Studi Kasus Di Desa Mlancu Kecamatan Kandangan Kabupaten Kediri)**

SKRIPSI



**OLEH
FATKHUR ROSIDAH
NIM. 931106119**

**PROGAM STUDI HUKUM KELUARGA ISLAM
FAKULTAS SYARIAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI
TAHUN 2023**

HALAMAN JUDUL

**TINJAUAN *SADDU AL-ŽARĪ'AH* TERHADAP PENGGUNAAN MEDIA
SOSIAL YANG BERDAMPAK NEGATIF TERHADAP
KEHARMONISAN KELUARGA
(Studi Kasus Di Desa Mlancu Kecamatan Kandangan Kabupaten Kediri)**

SKRIPSI

Diajukan kepada Institut Agama Islam Negeri Kediri
untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam menyelesaikan program Sarjana Hukum (S.H)

Oleh:

Fatkhur Rosidah

931106119

**PROGAM STUDI HUKUM KELUARGA ISLAM
FAKULTAS SYARIAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI
2023**

HALAMAN PERSETUJUAN

DAMPAK MEDIA SOSIAL TERHADAP KEHARMONISAN RUMAH
TANGGA DITINJAU DARI SAD AL-DZARI'AH
(STUDI KASUS DI DESA MLANCU KECAMATAN KANDANGAN
KABUPATEN KEDIRI)

oleh :

FATKHUR ROSIDAH

931106119

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji oleh :

Dosen Pembimbing I



Bpk. Moh Nafik, MHI
NIP. 19770223 200901 1 004

Dosen Pembimbing II



Ibu Rezki Suci Qamaria, M.Psi
NIP. 19911123 201903 2 008

HALAMAN PENGESAHAN

**TINJAUAN *SADDU AL-ZARFAH* TERHADAP PENGGUNAAN MEDIA
SOSIAL YANG BERDAMPAK NEGATIF TERHADAP
KEHARMONISAN KELUARGA
(Studi Kasus Di Desa Mlancu Kecamatan Kandangan Kabupaten Kediri)**

FATKHUR ROSIDAH
NIM 931106119


Telah diujikan di depan sidang munaqasah Fakultas Syariah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri

Tim penguji,

1. Penguji Utama

Dr. Khamim, M.Ag


NIP. 19640624 200212 1 001

(
.....)

2. Penguji I

Moh. Nafik, M.HI

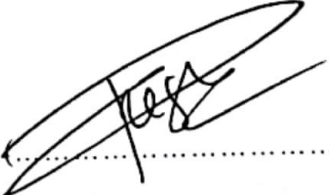
NIP. 19770223 200901 1 004

(
.....)

3. Penguji II

Rezki Suci Qamaria, M.Psi

NIP. 19911123 201903 2 008

(
.....)

Kediri, 18 Juni 2023



Dr. Khamim, M.Ag

NIP. 19640624 200212 1 001

NOTA DINAS

Kediri, 5 April 2023

Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada
Yth. Bapak Dekan Fakultas Syariah
Institut Agama Islam Negeri Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 – Ngronggo
Kediri

Assalamuakum Wr Wb

Memenuhi permintaan Bapak Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswi tersebut dibawah ini :

Nama : Fatkhur Rosidah
NIM : 931106119
Judul : Dampak Media Sosial Terhadap Keharmonisan Rumah Tangga Ditinjau Dari Tinjauan *Saddu Al-Zarī'ah* (Studi Kasus Di Desa Mlancu Kecamatan Kandangan Kabupaten Kediri)

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir sarjana Strata Satu (S-1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya dengan harapan dapat segera diujikan dalam sidang munaqasah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Dosen Pembimbing I



Bpk. Moh Nafik, M.HI
NIP. 19770223 200901 1 004

Dosen Pembimbing II



Ibu Rezki Suci Qamaria, M.Psi
NIP. 19911123 201903 2 008

NOTA PEMBIMBING

Kediri, 18 Juni 2023

Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Syariah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di -
Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.
Bersama ini kami lampirkan berkas skripsi mahasiswa sebagaimana tersebut
dibawah ini:

NAMA : FATKHUR ROSIDAH
NIM : 931106119
Judul : Tinjauan *Saddu Al-Zarī'ah* Terhadap Penggunaan Media Sosial
Yang Berdampak Negatif Terhadap Keharmonisan Keluarga
(Studi Kasus Di Desa Mlancu Kecamatan Kandangan Kabupaten
Kediri)

Setelah diperbaiki susunan serta materinya, sesuai dengan pedoman serta
tuntunan pada sidang munaqasah yang dilaksanakan tanggal 22 Maret 2023, kami
dapat menerima dan menyetujui hasil perbaikan tersebut.

Demikian Nota Pembimbing ini dibuat, atas perhatiannya kami ucapkan terima
kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Dosen Pembimbing I



Bpk. Moh Nafik, M.HI
NIP. 19770223 200901 1 004

Dosen Pembimbing II



Ibu Rezki Suci Qamaria, M.Psi
NIP. 19911123 201903 2 008

HALAMAN MOTO

وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً
إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ

Artinya: Dan di antara tanda-tanda kekuasaan-Nya ialah Dia menciptakan untukmu isteri-isteri dari jenismu sendiri, supaya kamu cenderung dan merasa tenteram kepadanya, dan dijadikan-Nya diantaramu rasa kasih dan sayang. Sesungguhnya pada yang demikian itu benar-benar terdapat tanda-tanda bagi kaum yang berfikir.¹

QS. Ar-Rum: 21

¹ Departemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahnya*, (Jakarta: Intermasa, 1986), hlm. 327.

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Bahwa saya yang bertanda tangan dibawah ini:

NAMA : FATKHUR ROSIDAH

NIM : 931106119

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi yang berjudul **“Tinjauan *Saddu Al-Zarrah* Terhadap Penggunaan Media Sosial Yang Berdampak Negatif Terhadap Keharmonisan Keluarga (Studi Kasus Di Desa Mlancu Kecamatan Kandangan Kabupaten Kediri)”** adalah benar-benar karya saya sendiri, kecuali apabila terdapat pengutipan disertai sumbernya, dan karya ini belum pernah diajukan kepada institusi atau lembaga manapun, serta bukan sebuah karya jiplakan. Saya bertanggung jawab atas kebenaran serta keabsahan karya ini sesuai dengan sikap ilmiah yang harus dipatuhi.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya, dan tanpa ada paksaan dari pihak manapun. Serta saya bersedia menerima sanksi akademika jika dikemudian hari pernyataan ini tidak benar.

Kediri, 29 Mei 2023

Yang menyatakan



FATKHUR ROSIDAH

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini dipersembahkan untuk:

1. Teruntuk seluruh anggota keluarga saya yang tercinta, yaitu kedua orang tua hebat saya Bapak Imam Mustofa, S.Pdi dan Ibu Ati Zuliyah, S.Pd yang selalu bertanya *progress* skripsi saya dengan segala macam arahannya agar saya dapat menyelesaikan skripsi dengan tepat waktu, serta do'a-do'a yang ditujukan kepada saya, terimakasih telah mendidik saya dengan baik. Tak lupa adek saya Ananda Putri Aulia yang telah mendoakan saya dan selalu memberi semangat.
2. Kepada dosen pembimbing saya yaitu Bapak Moh Nafik, MHI dan Ibu Rezki Suci Qamaria, M.Psi yang telah meluangkan waktu untuk membimbing dan memberi arahan saya sampai skripsi saya dapat terselesaikan.
3. Kepada seluruh civitas akademik Fakultas Syariah khususnya progam studi Hukum Keluarga Islam, yang telah memberi saya ilmu dan pengetahuan selama ini.
4. Kepada sahabat-sahabat saya Aulia Febria N, Hanim Faizah, Siti Yusriya yang menemani baik suka maupun duka dan menjadi pendengar setia atas keluh kesah yang dihadapi dalam penulisan skripsi.
5. Kepada mahasiswa dengan NPM. 21901012065 yang telah memberi motivasi dan mengajak *refreshing* ketika suntuk mengerjakan skripsi.
6. Kepada teman-teman seperjuangan saya mulai dari mahasiswa baru hingga saat ini yaitu angkatan 2019 progam studi Hukum Keluarga Islam.

HALAMAN ABSTRAK

ROSIDAH, FATKHUR. Dosen Pembimbing Moh. Nafik, M.HI dan Rezki Suci Qamaria, M.Psi, *Tinjauan Saddu Al-Ẓarī'ah Terhadap Penggunaan Media Sosial Yang Berdampak Negatif Terhadap Keharmonisan Keluarga (Studi Kasus Di Desa Mlancu Kecamatan Kandangan Kabupaten Kediri)*. Skripsi, Program Studi Hukum Keluarga Islam, Fakultas Syariah, IAIN Kediri, 2023.

Kata Kunci: Media Sosial, Keharmonisan, *Saddu Al-Ẓarī'ah*

Penggunaan media sosial tidak hanya membawa dampak negatif melainkan juga membawa dampak negatif bagi kelangsungan hidup seseorang, seperti menimbulkan konflik yang berujung pada perceraian. Maka dari itu peneliti tertarik mengkaji mengenai dampak media sosial terhadap keharmonisan rumah tangga di Desa Mlancu Kecamatan Kandangan Kabupaten Kediri.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, yaitu memperoleh sumber data dari pengguna media sosial di Desa Mlancu Kecamatan Kandangan Kabupaten Kediri yang terdampak akibat media sosial. Lokasi penelitian terletak di Desa Mlancu Kecamatan Kandangan Kabupaten Kediri. Kemudian dilanjutkan dengan pengumpulan data menggunakan metode berupa observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan media sosial untuk berkenalan dengan orang lain tanpa batas dan berselingkuh memiliki dampak negatif yang serius terhadap keharmonisan keluarga. Dampak-dampak tersebut meliputi perkelahian antara suami istri, tidak mendapatkan nafkah yang layak, dan perceraian. Sehingga dapat disimpulkan bahwa responden penelitian di Desa Mlancu Kecamatan Kandangan Kabupaten Kediri tidak dapat menerapkan Hukum Islam yang berlaku khususnya kaidah *saddu al-Ẓarī'ah*. Untuk mempertahankan rumah tangga akibat konflik yang disebabkan oleh penggunaan media sosial, responden melakukan beberapa upaya, berupa mengalah ketika terjadi permasalahan dalam rumah tangga, memaafkan kesalahan suami atau istri dan berkomitmen untuk tetap mempertahankan rumah tangga. Upaya tersebut relevan dengan kaidah *saddu al-Ẓarī'ah* yaitu menolak kerusakan lebih diutamakan dari pada menarik kemaslahatan. Namun, tidak semua keluarga dapat mempertahankan rumah tangganya.

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi yang dipergunakan mengacu pada SKB antara Menteri Agama serta Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI, masing-masing No. 158 Tahun 1987 dan No. 0543b/U/1987 dengan beberapa adaptasi.

1. Konsonan

Transliterasi huruf Arab ke dalam huruf Latin adalah sebagai berikut:

Aksara Arab		Aksara Latin	
Simbol	Nama (Bunyi)	Simbol	Nama (Bunyi)
ا	<i>Alif</i>	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	<i>Ba</i>	B	Be
ت	<i>Ta</i>	T	Te
ث	<i>Sa</i>	Š	Es dengan titik di atas
ج	<i>Ja</i>	J	Je
ح	<i>Ha</i>	Ĥ	Ha dengan titik di bawah
خ	<i>Kha</i>	Kh	Ka dan Ha
د	<i>Dal</i>	D	De
ذ	<i>Zal</i>	Ž	Zet dengan titik di atas
ر	<i>Ra</i>	R	Er
ز	<i>Zai</i>	Z	Zet
س	<i>Sin</i>	S	Es
ش	<i>Syin</i>	Sy	Es dan Ye
ص	<i>Sad</i>	Š	Es dengan titik di bawah
ض	<i>Dad</i>	ḍ	De dengan titik di bawah
ط	<i>Ta</i>	Ṭ	Te dengan titik di bawah
ظ	<i>Za</i>	ẓ	Zet dengan titik di bawah
ع	<i>'Ain</i>	‘	Apostrof terbalik
غ	<i>Ga</i>	G	Ge
ف	<i>Fa</i>	F	Ef
ق	<i>Qaf</i>	Q	Qi
ك	<i>Kaf</i>	K	Ka
ل	<i>Lam</i>	L	El
م	<i>Mim</i>	M	Em
ن	<i>Nun</i>	N	En
و	<i>Waw</i>	W	We
ه	<i>Ham</i>	H	Ha
ء	<i>Hamzah</i>	‘	Apostrof
ي	<i>Ya</i>	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apapun. Jika terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (◌).

2. Vokal

Vokal bahasa Arab seperti halnya vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*. Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, maka transliterasinya adalah sebagai berikut:

Aksara Arab		Aksara Latin	
Simbol	Nama (Bunyi)	Simbol	Nama (Bunyi)
أَ	<i>fathah</i>	A	a
اِ	<i>kasrah</i>	I	i
أُ	<i>dhammah</i>	U	u

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf yang meliputi:

Aksara Arab		Aksara Latin	
Simbol	Nama (Bunyi)	Simbol	Nama (Bunyi)
يَ	<i>fathah dan ya</i>	ai	a dan i
وَ	<i>kasrah dan waw</i>	au	a dan u

Contoh:

كَيْفَ : *kaifa* bukan *kayfa*

هَوْلَ : *hauila* bukan *hawla*

3. Penulisan *Alif Lam*

Artikel atau kata sandang yang dilambangkan dengan huruf ال (*alif lam ma'arifah*) ditransliterasi seperti biasa, *al-*, baik ketika diikuti oleh huruf *syamsiah* maupun huruf *qamariah*. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-).

Contoh:

الشَّمْسُ : *al-syamsu* (bukan *asy-syamsu*)

الزَّلْزَلَةُ : *al-zalzalāh* (bukan *az-zalzalāh*)

الْفَلْسَفَةُ : *al-falsalah*

الْبِلَادُ : *al-bilādu*

4. *Maddah*

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, maka transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Aksara Arab		Aksara Latin	
Harakat Huruf	Nama (Bunyi)	Simbol	Nama (Bunyi)
اَ وَا	<i>fathah</i> dan <i>alif</i> , <i>fathah</i> dan <i>waw</i>	\bar{A}	a dan garis di atas
يِ	<i>kasrah</i> dan <i>ya</i>	\bar{I}	i dan garis di atas
يُ	<i>dhammah</i> dan <i>ya</i>	\bar{u}	u dan garis di atas

Garis datar di atas huruf *a*, *i*, *u* bisa juga diganti dengan garis lengkung seperti huruf *v* yang terbalik, sehingga menjadi \hat{a} , \hat{i} , \hat{u} . Model ini sudah dibakukan dalam *font* semua sistem operasi.

Contoh:

مَاتَ : *mâta*
رَمَى : *ramâ*
يَمُوتُ : *yamûtu*

5. *Ta Marbûtah*

Transliterasi untuk *ta marbûtah* ada dua, yaitu *ta marbûtah* yang hidup atau mendapat harakat *fathah*, *kasrah* dan *dhammah*, transliterasinya adalah (t). Sedangkan *ta marbûtah* yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah (h). Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbûtah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbûtah* itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *raudah al-atfâl*
الْمَدِينَةُ الْفَاضِلَةُ : *al-madânah al-fâdilah*
الْحِكْمَةُ : *al-hikmah*

6. *Syaddah (Tasydid)*

Syaddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydid* (ّ), maka dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*.

Contoh:

رَبَّنَا	: rabbanâ
نَجِينَا	: najjaânâ
الْحَقُّ	: al-ḥaqq
الْحَجُّ	: al-ḥajj
نُعْمٌ	: nu'ima
عُدُوْ	: 'aduwwun

Jika huruf *ى* bertasydid di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf *kasrah* (سى), maka ditransliterasikan seperti huruf *maddah* (â).

Contoh:

عَلِيٌّ	: 'ali (bukan 'aliyy atau 'aly)
عَرَبِيٌّ	: 'arabi (bukan 'arabiyy atau 'araby)

7. *Hamzah*

Aturan transliterasi huruf *hamzah* menjadi *apostrof* (') hanya berlaku bagi huruf *hamzah* yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila huruf *hamzah* terletak di awal kata, maka tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab ia berupa *alif*.

Contoh:

تَأْمُرُونَ	: ta'murūna
النَّوْءُ	: al-nau'
شَيْءٌ	: syai'un
أُمِرْتُ	: umirtu

8. Penulisan Kata Arab Yang Lazim Digunakan Dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas, misalnya kata *hadis*, *sunnah*, *khusus* dan *umum*. Namun bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka harus ditransliterasi secara utuh.

Dikecualikan dari pembakuan kata dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) adalah kata al-Qur'an. Dalam KBBI digunakan kata Alquran, namun dalam penulisan naskah ilmiah dipergunakan sesuai asal teks Arabnya yaitu al-Qur'an, dengan huruf a setelah *apostrof* tanpa tanda panjang, kecuali jika merupakan bagian dari teks Arab.

Contoh:

Fi al-Qur'an al-Karîm
Al-Sunnah qabl al-tadwîn

9. Lafz Aljalâlah (الله)

Kata "Allah" yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *muḍâf ilaih* (frasa nominal) ditransliterasi tanpa huruf *hamzah*.

Contoh:

دِينُ اللهِ *dînullah*
بِالله *billâh*

Adapun *ta marbûtah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafz al-jalâlah* ditransliterasi dengan huruf (t).

Contoh:

هُمْ فِي رَحْمَةِ اللهِ *hum fî rahmatillâh*

10. Huruf Kapital

Walaupun dalam sistem alfabet Arab tidak mengenal huruf kapital, tetapi dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut diberlakukan ketentuan

tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan Pedoman Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan. Huruf kapital antara lain digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (*al-*), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (*Al-*). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang *al-*, baik ketika ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Alhamdulillah Segala puji dan syukur bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, karunia, dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Tinjauan *Saddu Al-Zarī’ah* Terhadap Penggunaan Media Sosial Yang Berdampak Negatif Terhadap Keharmonisan Keluarga (Studi Kasus Di Desa Mlancu Kecamatan Kandangan Kabupaten Kediri)” skripsi ini disusun untuk menyelesaikan Studi Jenjang Strata 1 (S1) Progam Studi Hukum Keluarga Islam Fakultas Syari’ah IAIN Kediri.

Penulis menyadari bahwa dalam skripsi ini masih belum sempurna dan masih banyak kekurangan. Hal ini dikarenakan oleh keterbatasan penulis. Namun dengan bimbingan dan motivasi serta petunjuk dari berbagai pihak akhirnya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Dekan Fakultas Syariah IAIN Kediri, Dr. Khamim, M.Ag. serta seluruh civitas akademika Fakultas Syariah IAIN Kediri.
2. Kepada dosen pembimbing saya yaitu Bapak Moh Nafik, MHI dan Ibu Rezki Suci Qamaria, M.Psi yang telah membimbing dan memberi arahan saya sampai skripsi saya dapat terselesaikan.
3. Teruntuk seluruh anggota keluarga saya, khususnya kedua orang tua saya yaitu Bapak Imam Mustofa, S.Pdi dan Ibu Ati Zuliyah, S.Pd serta adik saya Ananda Putri Aulia.

4. Kepada seluruh civitas akademik fakultas syariah khususnya program studi Hukum Keluarga Islam, yang telah memberi saya ilmu dan pengetahuan selama ini.
5. Kepada teman-teman seperjuangan saya mulai dari mahasiswa baru hingga saat ini yaitu angkatan 2019 Hukum Keluarga Islam.
6. Serta seluruh pihak yang tidak bisa saya sebutkan satu demi satu.

Atas segala bantuan, do'a, pengalaman, semangat, serta motivasi yang telah diberikan, peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya. Semoga Allah SWT memberikan kelancaran dan keberkahan bagi kita semua. Peneliti berharap agar penelitian ini dapat bermanfaat bagi peneliti dan bagi para pembaca. Serta adanya kritik dan saran yang membangun akan selalu diterima baik oleh peneliti.

Akhir kata, penulis mohon maaf yang sebesar-besarnya apabila dalam proses penulisan dan penyusunan skripsi ini masih ditemukan kesalahan baik yang disengaja maupun yang tidak disengaja.

Kediri, 29 Mei 2023

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
NOTA DINAS.....	v
NOTA PEMBIMBING	vii
HALAMAN MOTO	vii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
HALAMAN ABSTRAK	x
PEDOMAN TRANSLITERASI	xi
KATA PENGANTAR.....	xvii
DAFTAR TABEL	xxi
DAFTAR LAMPIRAN	xxii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian.....	7
C. Tujuan Penelitian	8
D. Manfaat Penelitian	8
E. Penelitian Terdahulu	9
BAB II LANDASAN TEORI	15
A. Tinjauan Umum Media Sosial	15
1. Definisi media sosial	15
2. Macam-macam media sosial.....	16
3. Dampak media sosial	18
4. Upaya pencegahan konflik dalam media sosial	20
B. Tinjauan Umum Keharmonisan Keluarga	21
1. Definisi keharmonisan keluarga	21
2. Aspek-aspek keharmonisan keluarga.....	23
3. Faktor yang memengaruhi dalam keharmonisan	23
C. <i>Saddu al-żarī‘ah</i>	25
1. Pengertian	25
2. Dasar hukum	26
3. Metode penentuan hukum <i>saddu al-żarī‘ah</i>	27
4. Macam-macam <i>saddu al-żarī‘ah</i>	29

5. Objek <i>saddu al-ẓarī‘ah</i>	30
BAB III METODE PENELITIAN	32
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	32
B. Kehadiran Peneliti	34
C. Lokasi Penelitian	35
D. Data dan Sumber Data	35
E. Teknik Pengumpulan Data	37
F. Teknik Analisa Data	39
G. Pengecekan Keabsahan Data	40
BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN.....	41
A. Paparan Data.....	41
1. Gambaran Umum Desa Mlancu.....	41
2. Penggunaan media sosial yang berdampak terhadap keharmonisan rumah tangga.....	44
B. Temuan Penelitian	58
BAB V TINJAUAN <i>SADDU AL-ẒARĪ‘AH</i> TERHADAP PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL PADA KEHARMONISAN KELUARGA DI DESA MLANCU KECAMATAN KANDANGAN KABUPATEN KEDIRI.....	60
A. Dampak Media Sosial Terhadap Keharmonisan Rumah Tangga Ditinjau Dari <i>Saddu al-ẓarī‘ah</i> Di Desa Mlancu Kecamatan Kandangan Kabupaten Kediri	60
B. Upaya Mempertahankan Rumah Tangga Akibat Konflik Yang Disebabkan Oleh Penggunaan Media Sosial Ditinjau Dari <i>Saddu al-ẓarī‘ah</i> Di Desa Mlancu Kecamatan Kandangan Kabupaten Kediri	67
BAB VI PENUTUP	71
A. Kesimpulan.....	71
B. Saran	72
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR TABEL

HALAMAN

Tabel 3. 1 Data responden penelitian	38
Tabel 4. 1 Jumlah penduduk berdasarkan jenis kelamin.....	42
Tabel 4. 2 Jumlah penduduk berdasarkan pendidikan	42
Tabel 4. 3 Jumlah penduduk berdasarkan pekerjaan	43

DAFTAR LAMPIRAN

HALAMAN

Lampiran 1: Pedoman observasi

Lampiran 2: Pedoman wawancara

Lampiran 3: Surat permohonan bersedia diwawancara

Lampiran 4: Surat izin penelitian

Lampiran 5: Surat balasan

Lampiran 6: Keterangan selesai penelitian

Lampiran 7: Daftar konsultasi skripsi pembimbing 1

Lampiran 8 : Daftar konsultasi skripsi pembimbing 2

Lampiran 9: Foto wawancara

Lampiran 10: Dokumentasi