

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS KOMIK PADA MATA
PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM KELAS V UNTUK
MENINGKATKAN HASIL BELAJAR DI MADRASAH IBTIDAIYAH
DARUL ULUM KUTOREJO MOJOKERTO**

SKRIPSI



**OLEH
ARDIANA PUTRI
NIM. 932107219**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI
JUNI 2023**

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS KOMIK PADA MATA
PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM KELAS V UNTUK
MENINGKATKAN HASIL BELAJAR DI MADRASAH IBTIDAIYAH
DARUL ULUM KUTOREJO MOJOKERTO**

SKRIPSI

Diajukan kepada

Institut Agama Islam Negeri Kediri

Untuk memenuhi salah satu persyaratan

dalam menyelesaikan program sarjana

Oleh

ARDIANA PUTRI

932107219

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS TARBIYAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI

JUNI 2023

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul “Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Komik Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas V Untuk Meningkatkan Hasil Belajar di Madrasah Ibtidaiyah Darul Ulum Kutorejo Mojokerto”, oleh Ardiana Putri (932107219) ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji,

Kediri, 25 Mei 2023

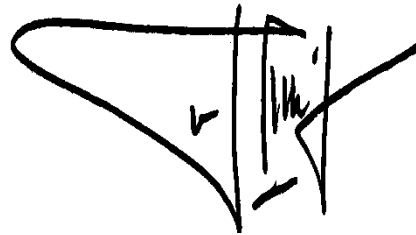
Pembimbing I



Nurul Ahsin, M.Pd.I
NIDN. 2019098401

Kediri, 1 Juni 2023

Pembimbing II



Muhammad Nabil Khasbullah, S.EI, M.Pd.I
NIDN. 2027018502

HALAMAN PENGESAHAN

PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS KOMIK PADA MATA
PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM KELAS V UNTUK
MENINGKATKAN HASIL BELAJAR DI MADRASAH IBTIDAIYAH
DARUL ULUM KUTOREJO MOJOKERTO

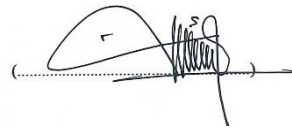
ARDIANA PUTRI
9.321.072.19

Telah diujikan di depan Sidang Munaqosah Institut Agama Islam Negeri (IAIN)
Kediri
Pada tanggal 21 Juni 2023

1. Penguji Utama

Moh. Zainal Fanani, M.Pd.I

NIP. 197406202011011001



2. Penguji I

Nurul Ahsin, M.Pd.I.

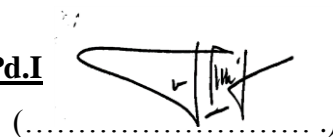
NIDN. 2019098401



3. Penguji II

Muhammad Nabil Khasbullah, S.El, M.Pd.I

NIDN. 2027018502



Kediri, 21 Juni 2023



Dekan Fakultas Tarbiyah

Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd.

NIP.197004121994032006

MOTTO

**“Tidak ada kebaikan dalam suatu urusan yang diputuskan tanpa
dengan musyawarah”¹**

-Umar bin Khatab R.A.

¹ Muhammad Abdul Qodir Abu Fariz, *Sistem Politik Islam*, (Jakarta: Rabbani Press, 2000), 56

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : ARDIANA PUTRI

NIM : 932107219

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul “Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Komik Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas V Untuk Meningkatkan Hasil Belajar di Madrasah Ibtidaiyah Darul Ulum Kutorejo Mojokerto”, ini benar-benar tulisan saya, dan bukan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya. Sepanjang pengetahuan saya, tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar keserjanaan pada suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali sebagai acuan kutipan dengan mengikuti tata penulisan karya ilmiah yang telah lazim dan telah disebutkan dalam daftar pustaka. Apabila ternyata dalam skripsi ini dibuktikan terdapat unsur-unsur jiplakan, maka saya bersedia bertanggung jawab dan menerima resiko yang telah diberikan.

Kediri, 21 Juni 2023

Yang membuat pernyataan,

ARDIANA PUTRI

NIM. 932107219

ABSTRAK

ARDIANA PUTRI, Dosen Pembimbing Nurul Ahsin, M.Pd.I dan Muhammad Nabil Khasbullah, S.EI, M.Pd.I, Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Komik Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas V Untuk Meningkatkan Hasil Belajar di Madrasah Ibtidaiyah Darul Ulum Kutorejo Mojokerto, Skripsi, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, IAIN Kediri, 2023.

Kata Kunci: Pengembangan Bahan Ajar, Berbasis Komik, Hasil Belajar

Pengembangan bahan ajar berbasis komik pada kelas V semester genap di Madrasah Ibtidaiyah Darul Ulum Kutorejo ini dilatar belakangi oleh kurangnya minat belajar sehingga menimbulkan hasil belajar yang didapat kurang maksimal, Peserta didik sulit menjawab soal-soal yang diberikan oleh pendidik, Media yang digunakan kurang bervariasi. Adapun tujuan dari pengembangan ini diantaranya: 1) Untuk mengetahui proses pengembangan bahan ajar berbasis komik pada mata pelajaran sejarah kebudayaan Islam; 2) Untuk mengetahui kelayakan bahan ajar berbasis komik pada mata pelajaran sejarah kebudayaan Islam; 3) Untuk mengetahui efektivitas bahan ajar berbasis komik terhadap peserta didik pada mata pelajaran sejarah kebudayaan Islam.

Skripsi ini menggunakan jenis Penelitian dan Pengembangan atau *Research and Development (RnD)* dengan model pengembangan *ADDIE (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation)*. Teknik pengumpulan data menggunakan angket validasi ahli materi dan ahli media, angket respon guru dan peserta didik, wawancara, observasi, dokumentasi, *Pre-Test* dan *Post Test*.

Hasil penelitian dan pengembangan diperoleh bahwa: 1) Analisis masalah terhadap pengembangan bahan ajar berbasis komik yaitu terbatasnya bahan ajar yang digunakan untuk mata pelajaran sejarah kebudayaan Islam, media dan metode yang digunakan kurang bervariasi, hasil belajar peserta didik yang kurang maksimal. Selanjutnya, Desain pengembangan diawali dengan menganalisis masalah, membuat rancangan, mengembangkan, mengimplementasikan, dan mengevaluasi produk. Bahan ajar berbasis komik dikembangkan dengan menggunakan tiga aplikasi yaitu *Pixton*, *Canva*, dan *Microsoft Word*; 2) Tingkat kevalidan bahan ajar berbasis komik dinyatakan sangat baik, hasil validasi dari ahli materi yaitu 95%, dan hasil validasi dari ahli media yaitu 92,02%; 3) Adapun keefektifan bahan ajar berbasis komik terhadap peserta didik yang berjumlah 14 anak yaitu mengalami peningkatan dari hasil *pre-test* diperoleh yaitu 60,8 dan hasil *post-test* diperoleh 91,07 pada peserta didik kelas Lima, sehingga produk pengembangan dapat dikatakan efektif untuk digunakan dalam pembelajaran sejarah kebudayaan Islam.

ABSTRACT

PUTRI, ARDIANA. 2023. *Development of Comic-Based Teaching Materials in Class V Islamic Cultural History Subjects to Improve Learning Outcomes at Madrasah Ibtidaiyah Darul Ulum Kutorejo*. Thesis, Islamic Religious Education Study Program, Faculty of Tarbiyah, Kediri State Islamic Institute. Advisor (1) Nurul Ahsin, M. Pd. I., and (2) Muhammad Nabil Khasbullah, S. EI, M. Pd.I

Keywords: Development of Teaching Materials, Comic Based, Learning Outcomes

The background for the development of comic-based teaching materials for grade V even semester at Madrasah Ibtidaiyah Darul Ulum Kutorejo is a lack of interest in learning so that the learning outcomes obtained are less than optimal, students find it difficult to answer questions given by educators, the media used is less varied. The objectives of this development include: 1) To find out the process of developing comic-based teaching materials in Islamic cultural history subjects; 2) To determine the feasibility of comic-based teaching materials in Islamic cultural history subjects; 3) To determine the effectiveness of comic-based teaching materials for students in Islamic cultural history subjects.

This thesis uses Research and Development (RnD) with the ADDIE development model (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation). Data collection techniques used validation questionnaires for material experts and media experts, teacher and student response questionnaires, interviews, observation, documentation, pre-test and post-test.

The results of research and development show that: 1) Analysis of the problems with the development of comic-based teaching materials, namely the limited teaching materials used for Islamic cultural history subjects, the media and methods used are less varied, the learning outcomes of students are less than optimal, Next, Design development begins with analyzing problems, designing, developing, implementing, and evaluating products. Comic-based teaching materials were developed using three applications, namely Pixton, Canva, and Microsoft Word; 2) The validity level of comic-based teaching materials is stated to be very good, the validation results from material experts are 95%, and the validation results from media experts are 92.02%; 3) The effectiveness of comic-based teaching materials for students totaling 14 children experienced an increase from the pre-test results obtained, namely 60.8 and the post-test results obtained 91.07 in fifth grade students, so that product development can be said to be effective for use in learning the history of Islamic culture.

PEDOMAN TRANSLITERASI

A. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Şa	ş	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ĥa	ĥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Żal	Ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Şad	ş	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka

ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

B. Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	A	A
ِ	Kasrah	I	I
ُ	Dammah	U	U

C. Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...يَ	Fathah dan ya	Ai	a dan u
...وُ	Fathah dan wau	Au	a dan u

D. Maddah

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...أَ...يَ	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
...إَ...يَ	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
...أُ...وُ	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah penulis panjatkan kehadiran Allah Swt. Atas rahmat dan karunia yang dilimpahkan-Nya, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada junjungan kita Rasulullah Saw. dan kepada para keluarga serta sahabatnya menjadi suri tauladan yang baik kepada kita sebagai umat-Nya. Skripsi ini berjudul “Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Komik Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas V Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Di Madrasah Ibtidaiyah Darul Ulum Kutorejo Mojokerto”.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini jauh dari kata sempurna, ketidaksempurnaan tersebut disebabkan oleh kemampuan, pengetahuan, serta pengalaman penulis yang masih terbatas. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan bagi kemajuan dimasa yang akan datang. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi pihak-pihak pendidikan maupun diluar pendidikan yang memiliki kesadaran terhadap pendidikan. selain itu, melalui karya ilmiah ini semoga dapat memberikan dorongan kepada para pendidik dan sistem pendidikan agar pendidikan di Indonesia semakin kreatif, inovatif, berkualitas, dan berdaya saing.

Selanjutnya, penulis menyadari sepenuhnya apabila dalam menyelesaikan skripsi ini tidak akan terselesaikan tanpa bantuan bimbingan dan dukungan. Penulis menyampaikan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada pihak yang terlibat, terutama kepada yang terhormat:

- 1 Bapak Dr. Wahibul Anam, M.Ag. selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.
- 2 Ibu Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.
- 3 Bapak Moh. Zainal Fanani, M.Pd.I. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.
- 4 Bapak Nurul Ahsin, M.Pd.I. selaku Dosen Pembimbing I dan Bapak Muhammad Nabil Khasbullah, S.EI, M.Pd.I. selaku Dosen Pembimbing II yang senantiasa memberikan ilmunya dan meluangkan waktu untuk membimbing skripsi ini dengan penuh kesabaran dan telaten sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini tepat waktu.
- 5 Bapak Mochamad Desta Pradana, M.Pd., Bapak Saliyanto, M.Pd., dan Bapak Muhamad Dio Alif Husma Yakin, S.Pd. selaku validator ahli media yang berkenaan meluangkan waktunya untuk memberi validasi produk yang dihasilkan oleh penulis.
- 6 Bapak Misbakhul Ulum, M.Pd., Ibu Dr. Septiana Purwaningrum, M.Pd.I., dan Bapak Nasro'i, S.Pd. selaku validator ahli materi yang berkenaan meluangkan waktunya untuk memberi validasi produk yang dihasilkan oleh penulis.
- 7 Ibu Khusnul Khotimah, S.Pd. selaku kepala Madrasah Ibtidaiyah Darul Ulum Kutorejo yang telah memberikan izin dalam mengadakan penelitian dan membantu proses penelitian.
- 8 Bapak Anang Nafi'ul Alam, S.Ag. selaku wali kelas di kelas V dan Bapak Nasro'i, S.Pd. selaku Guru Sejarah Kebudayaan Islam kelas V yang telah memberikan izin penelitian dan membantu selama proses penelitian.

- 9 Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Agama Islam yang sudah membekali ilmu pengetahuan kepada penulis.
- 10 Ibu dan Kakak yang selalu mendo'akan dan memberi masukan, semangat, dan motivasi agar skripsi dapat terselesaikan dengan baik.
- 11 Seluruh petugas perpustakaan IAIN Kediri dan seluruh petugas perpustakaan Kota Kediri yang telah banyak membantu pada saat pencarian referensi-referensi untuk penelitian.
- 12 Siswa-siswi kelas V Madrasah Ibtidaiyah Darul Ulum Kutorejo yang telah berpartisipasi dengan baik selama penulis melakukan penelitian.
- 13 Mahasiswa PAI IAIN Kediri angkatan 2019 yang telah ikut berpartisipasi dalam melaksanakan penelitian ini.

Penulis hanya mampu memberikan do'a yang terbaik, semoga amal kebaikan dari berbagai pihak-pihak yang telah membantu tersebut mendapatkan pahala yang berlipat ganda dari Allah Swt. Semoga karya tulis ini bermanfaat bagi pembaca pada umumnya. Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun dari segenap pihak sangat penulis harapkan demi kesempurnaan karya ilmiah berupa skripsi ini. semoga skripsi ini dapat memberi solusi bagi masalah dalam bidang pendidikan. *Aamiin.*

Kediri, 21 Juni 2023

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	vi
HALAMAN ABSTRAK	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI	ix
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR GAMBAR	xx
DAFTAR LAMPIRAN	xxii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian dan Pengembangan	8
E. Manfaat Penelitian dan Pengembangan	8
F. Spesifikasi Produk yang Diharapkan	9
G. Pentingnya Penelitian dan Pengembangan.....	9
H. Asumsi dan Keterbatasan Penelitian dan Pengembangan.....	10

I. Penelitian Terdahulu	12
J. Definisi Istilah	15
BAB II KAJIAN PUSTAKA	17
A. Tinjauan Tentang Pengembangan	17
B. Tinjauan Tentang Bahan Ajar	18
1. Pengertian Bahan Ajar	18
2. Tujuan dan Manfaat Bahan Ajar	20
3. Keunggulan Pembuatan Bahan Ajar	21
4. Keterbatasan dari Penggunaan Bahan Ajar	21
5. Jenis-jenis Bahan Ajar	22
6. Langkah-langkah Pembuatan Bahan Ajar	23
C. Tinjauan Tentang Komik	24
1. Pengertian Komik	24
2. Syarat-syarat Pembuatan Komik	25
3. Unsur-unsur Komik	25
4. Ciri-ciri Komik	27
5. Macam-macam Komik	27
6. Kelebihan dan Kekurangan Komik	29
D. Tinjauan Tentang Sejarah Kebudayaan Islam	30
E. Tinjauan Tentang Hasil Belajar	32
1. Pengertian Hasil Belajar	32
2. Fungsi Hasil Belajar	33
3. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar	33
4. Tingkat Keberhasilan hasil Belajar	34

BAB III METODE PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN.....	35
A. Model Penelitian dan Pengembangan	35
B. Prosedur Model Penelitian dan Pengembangan.....	37
1. Analysis (Analisis).....	37
2. Design (Desain).....	38
3. Development (Pengembangan)	39
4. Implementation (Implementasi).....	39
5. Evaluation (Evaluasi).....	40
C. Uji Coba Produk.....	40
1. Desain Uji Coba	40
2. Subjek Coba	41
3. Jenis Data	41
4. Instrument Pengumpulan Data.....	42
5. Teknik Analisis Data.....	43
BAB IV HASIL dan PEMBAHASAN.....	47
A. Penyajian Data Uji Coba.....	47
B. Analisis Data	94
C. Revisi Produk.....	100
BAB V PENUTUP.....	112
A. Kajian Produk yang Telah Direvisi.....	112
B. Saran.....	117
1. Saran Pemanfaatan	117
2. Saran Diseminasi.....	117
3. Saran Pengembangan Produk Lebih Lanjut.....	118

DAFTAR PUSTAKA	120
LAMPIRAN.....	124

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1: Penelitian Terdahulu	13
Tabel 3.1: Penetapan skor setiap test	44
Tabel 3.2: Rumus rata-rata hasil belajar	44
Tabel 3.3: Presentase keberhasilan	44
Tabel 3.4: Kriteria Jawaban Angket Dengan skala likert	45
Tabel 3.5: Kriteria Jawaban Angket Untuk Menentukan Kevalidan	45
Tabel 4.1: Kompetensi Inti buku Sejarah Kebudayaan Islam, kelas Lima, kurikulum 2013.....	50
Tabel 4.2: Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi, materi “KISAH TELADAN SAHABAT ABU BAKAR ASH-SHIDDIQ” ...	51
Tabel 4.3: Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi, materi “KISAH TELADAH SAHABAT UMAR BIN KHATTAB RA”	51
Tabel 4.4: Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi, materi “KISAH TELADAN SAHABAT USMAN BIN AFFAN”	52
Tabel 4.5: Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi, materi “KISAH TELADAN SAHABAT ALI BIN ABI THALIB”	53
Tabel 4.6: Data Peserta Didik kelas Lima Madrasah Ibtidaiyah Darul Ulum	56
Tabel 4.7: Kriteria Skor Penilaian.....	82
Tabel 4.8: Hasil Validasi Angket Ahli Materi	84
Tabel 4.9: Hasil Komentar Para Ahli Materi	84
Tabel 4.10: Hasil Validasi Angket Ahli Media.....	86
Tabel 4.11: Hasil Komentar Para Ahli Media.....	87
Tabel 4.12: Hasil Angket Uji Coba Kelompok Kecil	88

Tabel 4.13: Hasil Angket Uji Coba Kelompok Besar.....	89
Tabel 4.14: Pertanyaan Angket untuk Peserta Didik	91
Tabel 4.15: Hasil Validasi Angket Guru.....	91
Tabel 4.16: Angket Pertanyaan untuk Guru.....	92
Tabel 4.17: Hasil <i>Pre-Test</i> dan <i>Post Test</i> Peserta Didik	93

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1: Rancangan Desain cover depan	58
Gambar 4.2: Hasil Desain Cover Depan menggunakan aplikasi Canva	59
Gambar 4.3: Identitas Komik	60
Gambar 4.4: Desain Kata Pengantar	61
Gambar 4.5: Desain Kata Sambutan	62
Gambar 4.6: Desain Daftar Isi	63
Gambar 4.7: Desain Petunjuk Penggunaan	64
Gambar 4.8: Desain Pengenalan Tokoh	65
Gambar 4.9: Desain Pixton materi Khulafaur Rasyidin	66
Gambar 4.10: Desain Menggabungkan dari pixton ke Microsoft Word materi Khulafaur Rasyidin	67
Gambar 4.11: Desain Menggabungkan dari pixton ke Microsoft Word materi Abu Bakar Ash-Shidiq	68
Gambar 4.12: Desain soal-soal materi Abu Bakar Ash-Shidiq	68
Gambar 4.13: Desain pertanda pergantian Materi	69
Gambar 4.14: Desain komik aplikasi Pixton dan digabungkan menggunakan Microsoft Word materi Umar bin Khatab	70
Gambar 4.15: Desain pertanda pergantian materi	70
Gambar 4.16: Desain soal-soal materi Umar bin Khatab	71
Gambar 4.17: Desain soal Ujian Tengah Semester	71
Gambar 4.18: Desain komik menggunakan aplikasi Pixton materi Usman bin Affan	72

Gambar 4.19: Desain Menggabungkan dari pixton ke Microsoft Word materi Usman bin Affan	73
Gambar 4.20: Desain Pertanda Pergantian Materi	73
Gambar 4.21: Desain soal-soal materi Usman bin Affan	74
Gambar 4.22: Desain komik aplikasi Pixton materi Ali bin bi Thalib	75
Gambar 4.23: Desain Menggabungkan dari pixton ke Microsoft Word materi Ali bin Abi Thalib	76
Gambar 4.24: Desain Pertanda Pergantian Materi	76
Gambar 4.25: Desain soal-soal materi Ali bin Abi Thalib.....	77
Gambar 4.26: Desain Soal Ujian Akhir Semester (UAS)	78
Gambar 4.27: Desain biodata penulis	78
Gambar 4.28: Desain cover belakang buku komik	79

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I: Surat Izin Penelitian	125
Lampiran II: Surat Keterangan telah Melakukan Penelitian.....	126
Lampiran III: Hasil Validasi Angket Ahli Materi Ibu Dr. Septiana Purwaningrum, M.Pd.I.	127
Lampiran IV: Hasil Validasi Ahli Materi Bapak Misbakhul Ulum, M.Pd.I.....	130
Lampiran V: Hasil Validasi Ahli Materi Bapak Nasro'I, S.Pd.I.	133
Lampiran VI: Hasil Validasi Ahli Media Bapak Desta Pradana, M.Pd.....	136
Lampiran VII: Hasil Validasi Ahli Media Bapak Salianto, M.MPd.....	139
Lampiran VIII: Hasil Validasi Ahli Media Dio Alif Husma Yaqin, S.Pd.	142
Lampiran IX: Daftar Hadir Peserta Didik Kelas V	145
Lampiran X: RPP Sejarah Kebudayaan Islam Kelas V	146
Lampiran XI: Dokumentasi.....	153
Lampiran XII: Instrument Angket Ahli Materi.....	155
Lampiran XIII: Instrument Angket Ahli Media.....	156
Lampiran XIV: Angket Respon untuk Peserta Didik Kelas V Uji Coba Kelompok Kecil.....	157
Lampiran XV: Angket Respon untuk Peserta Didik kelas V Uji Coba Kelompok Besar	158
Lampiran XVI: Angket Respon untuk Uji Coba Guru MI Darul Ulum	159
Lampiran XVII: Soal Evaluasi <i>Pre-Test</i>	160
Lampiran XVIII: Soal Evaluasi <i>Post-Test</i>	161
Lampiran XIX: Pedoman Wawancara dengan Guru Sejarah Kebudayaan Islam Kelas V	162

Lampiran XX: Pedoman Wawancara dengan Siswa Kelas V	163
Lampiran XXI: Curriculum Vitae Ahli Materi Ibu Dr. Septiana Purwaningrum, M.Pd.I.....	164
Lampiran XXII: Curriculum Vitae Ahli Materi Bapak Misbakhul Ulum, M.Pd.I.....	165
Lampiran XXIII: Curriculum Vitae Ahli Materi Bapak Nasro'i, S.Pd.I.	166
Lampiran XXIV: Curriculum Vitae Ahli Media Bapak Desta Pradana, M.Pd....	167
Lampiran XXV: Curriculum Vitae Ahli Media Bapak Salianto, M.MPd.	169
Lampiran XXVI: Curriculum Vitae Ahli Media Bapak Dio Alif Husma Yaqin, S.Pd.I.	170
Lampiran XXVII: Biodata Penulis.....	171