

DAFTAR PUSTAKA

- Agus, Bustanuddin. *Agama dalam kehidupan manusia*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2006.
- A.J.B, Kempres. *Acient Indonesian Art*. Amsterdam: C.P.J Van Der Peet. 1959.
- BPS Kota Kediri, 2020. Kecamatan Mojoroto Dalam Angka 2020. Kota Kediri: BPS Kota Kediri
- Casparis, J.G. de. *Indonesia Palaeography*. Ledien:Netberlands, 1975.
- Dewi, Safitri. *Peran Komunitas Ketimbang Ngemis Dalam Membantu Kesiapan Kerja Solia di Yogyakarta*, (Skripsi, Fakultas Psikologi Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta)
- Darmana, Ketut. *Sakralitas Barong Using dalam Kehidupan Masyarakat Using Kemiren Banyuwangi Jawa Timur*. Skripsi, Prodi Antropologi, FSB-Unud, Bali.
- Dhavamon, Mariasusai. *Fenomenologi Agama*. Yogyakarta:Kanisius, 1995.
- Dodi, Limas. *Metodologi Penelitian (Science Methods, Metode Tradisional Dan Natural Setting, Berikut Teknik Penulisannya)* (Yogyakarta: Pustaka Ilmu, 2015.
- Eliade, Mircea. *Sakral dan Profan*. Terjemahan *the sacred and the profane*. Yogyakarta: Fajar Pustaka Baru, 2002.
- Eliade, Mircea. *The Sacred and The Profane*, (New York: HBJ Book, 1959.
- Ghong, Djunaidi & Fauzan Almanshur, *Metodologi Penelitian Kualitatif* Jogjakarta: AR-RUZZ MEDIA, 2014.
- Gunawan, Imam. *Metode Penelitian Kualitatif Teori & Praktik* (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2013.
- Haidir & Haidir. *Penelitian Pendidikan: Metode, Pendekatan, dan Jenis Edisi Pertama*, Jakarta: KENCANA, 2019.
- Herdiansyah, Haris. *Wawancara, Observasi, dan Fokus Groups sebagai Instrumen Penggalan Data Kualitatif*. Jakarta: PT RAJAGRAFINDO PERSADA, 2013.
- Huda, M. Dimiyati. *Varian Masyarakat Islam Jawa Dalam Perdukungan: Mitos Sosial Budaya Dan Pandangan Masyarakat Islam Jawa Terhadap Praktek*

- Paranormal Dalam Perubahan dan Perkembangan*. Kediri: Stain Kediri Prees, 2011.
- Huda, M. Dimiyati. *Pluralisme Dalam Beragama (Corak Kehidupan Keagamaan Umat Islam dan Kristen)*, (Kediri : Stain Kediri Press, 2009),
- Idrus, Muhammad. *Metode Penelitian Ilmu Sosial: Pendekatan Kualitatif dan Kualitatif Edisi Kedua*. Jakarta: Pt. Gelora Aksara Pratama, Tt.
- Kamiruddin. “*Fungsi Sosiologis Agama (Studi Profan dan Sakral menurut EMILE DURKHEIM)*”.
- Koentjaraningrat, *Sejarah Teori Antropologi*, (Jakarta: Universitas Indonesia, 1987.
- Kusumawati, Aning Ayu. yang berjudul “*Nyadran Sebagai Realitas yang Sakral*”, Perspektif Mircea Eliade.
- Mansyur, Cholil. *Sosiologi Masyarakat Desa dan Kota*, (Surabaya: Usaha Nasional, 1987.
- Moleong, Lexy J. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 1993.
- Muhammad, Nurdinah. “*Memahami Konsep Sakral dan Profan Dalam Agama-agama*”. Fakultas Ushuluddin IAIN Ar-Raniry.
- Nasrullah, Nasrullah. *Komunikasi Antar Budaya di Era Budaya Siber*. Jakarta: Kencana, 2012.
- N.J, Kroom. *Inleiding Tot de Hindoe-Javaansche Kunst*. The Hague, s-Gravenhage: Martinus. Nijhoff. 1923.
- Nothingham, Elizabeth K. *Agama Dan Masyarakat: Suatu Pengantar Sosiologi Agama* (Jakarta: Rajawali, 1985.
- Permadi, Rian. yang berjudul “*Sakralisasi Antaka Pura Dan Perilaku Para Perziarah Di Desa Gunung Kelir, Pleret, Bantul, Yogyakarta*”.
- Ramp, William. *Durkheim dan Masa Sesudahnya: Agama, Kebudayaan dan Politik sebuah bungai rampai-* ed. Bryan S. Turner, *Sosiologi Agama*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2013.
- Rumaisha, Mayang, Nur Fauziyah, dkk. *Perilaku Knowledge Sharing Multi Bahasa pada Komunitas Fakta Bahasa*. Jurnal Kajian Informasi Perpustakaan, 2014.
- Satori, Djam'an, & Aan Komariah, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: ALFABETA, 2013.

- Singestecia, Regina, Eko Handoyo, Noorocmat Isdaryanto. “*Partisipasi Politik Masyarakat Tionghoa dalam Pemilihan Kepala Daerah di Slawi Kabupaten Tegal*”, Unnes Political Science Journal, (Januari 2018), Vol. 2, No. 1.
- Sugiono. *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: ALFABETA, 2015).
- Supriyono, Johannes & Mudji Sutrisno, dkk. *Paradigma Kultural Masyarakat Durkheimian, Teori-Teori Kebudayaan*, (Yogyakarta: Kanisius, 2005) 89.
- Suwandi & Suwandi, *Memahami Penelitian Kualitatif* (Jakarta: PT RINEKA CIPTA, 2008).
- Triwahyuni. “*Latar Sejarah Dan Fungsi Goa Selomangleng Kediri*”. Universitas Negeri Malang Fakultas Sastra Jurusan Sejarah.
- Undang-Undang Dasar Republik Indonesia Pasal 29 ayat 1 Tentang Kebebasan Beragama.
- Wiranoto, Cok Bakal Sesaji Jawa, (Surabaya: CV. Jakad Media Publishing, 2020).
- Y Purwanto, Soedjito, Herwasono, dkk. *Situs Keramat Alami: Peran Budaya Dalam Konservasi Keanekaragaman Hayati*, (Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 2009).