

**NILAI – NILAI PENDIDIKAN AKHLAK DALAM FILM
HIJAB DAN RELEVANSINYA TERHADAP
PERKEMBANGAN AKHLAK SISWA DI KELAS X MAN 3
KEDIRI**

SKRIPSI



OLEH:

**NANDA FAJRUL MUKHASOMAH
NIM. 9321.028.19**

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS TARBIYAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI

2023

**NILAI – NILAI PENDIDIKAN AKHLAK DALAM FILM
HIJAB DAN RELEVANSINYA TERHADAP
PERKEMBANGAN AKHLAK SISWA DI KELAS X MAN 3
KEDIRI**

SKRIPSI

Disusun Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Agama Islam (S.Pd)

Oleh:

**Nanda Fajrul Mukhasomah
NIM. 9321.028.19**

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS TARBIYAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI

2023

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Nanda Fajrul Mukhasomah ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Kediri, 24 Mei 2023

Pembimbing I



Dr. Iwan Marwan, M.Hum.

NIP. 197701072009121001

Kediri, 24 Mei 2023

Pembimbing II



Zakiyatus Soimah, M. HI.

NIDN. 201568401

HALAMAN PENGESAHAN
NILAI – NILAI PENDIDIKAN AKHLAK DALAM FILM HIJAB DAN
RELEVANSINYA TERHADAP PERKEMBANGAN AKHLAK SISWA DI
KELAS X MAN 3 KEDIRI

NANDA FAJRUL MUKHASOMAH

NIM. 932102819

Telah diujikan di depan Sidang Munaqosah

Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri pada tanggal 19 Juni 2023

Tim Penguji,

1. Penguji Utama



Dr. Ahmad Taufiq, S.Ag, M.Si.

NIP. 197108202006041002

2. Penguji I



Dr. Iwan Marwan, M.Hum.

NIP. 197701072009121001

3. Penguji II



Zakiyatus Soimah, M. Hl.

(.....)

NIDN. 201568401

Kediri
Dekan Fakultas Tarbiyah



NOTA DINAS

Kediri, 24 Mei 2023

Nomor :

Lampiran :

Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada,

Yth. Ibu Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN)

Kediri

Di Jl. Sunan Ampel 07-Ngronggo Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Ibu Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Nanda Fajrul Mukhasomah

NIM : 932102819

Judul Skripsi : Nilai-Nilai Pendidikan Akhlak Dalam Film Hijab Dan Relevansinya Terhadap Perkembangan Akhlak Siswa Di MAN 3 Kediri

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S-1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya dengan harapan dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqosah.

Demikian agar maklum dan diatas kesediaan Ibu kami ucapan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



Dr. Iwan Marwan, M.Hum.

NIP. 197701072009121001

Pembimbing II



Zakiyatus Soimah, M.H.I.

NIDN. 201568401

HALAMAN MOTTO

“Jangan berpikir untuk sempurna, tapi berpikirlah untuk berguna”

(Nanda Fajrul Mukhasomah)

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nanda Fajrul M

NIM : 932102819

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 23 Mei 2023

Yang membuat pernyataan,



Nanda Fajrul M
NIM. 932102819

ABSTRAK

NANDA FAJRUL MUKHASOMAH, Dosen Pembimbing Dr. IWAN MARWAN.M. HUM. Dan ZAKIYATUS SOIMAH. M.HI. Nilai-Nilai Pendidikan Akhlak Dalam Film Hijab Dan Relevansinya Terhadap Perkembangan Akhlak Siswa Di Kelas X MAN 3 Kediri, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, IAIN Kediri, 2023.

Kata kunci : Nilai –Nilai, Pendidikan Akhlak, Film.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan Nilai-Nilai Pendidikan Akhlak Dalam Film Hijab Dan Relevansinya Terhadap Perkembangan Akhlak Siswa Di kelas X MAN 3 Kediri karya Hanung Bramantyo. Adapun secara khusus mencakup: 1) Apa saja nilai-nilai pendidikan akhlak pada film “Hijab”, dan 2) Bagaimana relevaninya terhadap perkembangan akhlak siswa di kelas X MAN 3 Kediri.

Jenis penelitian yang dilakukan adalah studi kepustakaan (*Library Research*). Sumber data primernya yaitu tayangan film “Hijab” sedangkan data sekundernya diperoleh buku-buku, jurnal, maupun artikel yang berkaitan dengan film tersebut. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah dokumentasi dan observasi. Dalam teknik keabsahan datanya, teknik ketekunan atau keajekan pengamatan dan analisis data menggunakan analisis isi (*content analysis*).

Hasil penelitian menunjukkan bahwa film “Hijab” merupakan film yang mampu menjadi sumber ataupun media pendidikan akhlak. Nilai pendidikan akhlak dalam film “Hijab” juga dapat direlevansikan dengan nilai pendidikan akhlak dalam perkembangan akhlak siswa di MAN 3 Kediri. Hal ini ditandai dengan adanya hasil penelitian bahwa: 1) Terdapat beberapa nilai pendidikan akhlak dalam film “Hijab” seperti akhlak terhadap Allah, meliputi menutup aurat dan berdo'a. Akhlak terhadap sesama manusia meliputi tolong menolong dan bertutur kata sopan kepada orang lain dan akhlak terhadap lingkungan yang meliputi menjaga kebersihan dan merawat tanaman. 2) Nilai-nilai pendidikan akhlak yang ada dalam film “Hijab” juga relevan dengan nilai-nilai pendidikan akhlak pada perkembangan akhlak siswa di MAN 3 Kediri. Yakni perilaku memakai hijab dengan baik dan benar, saling tolong menolong terhadap sesama manusia dan memiliki jiwa kebersihan yang tinggi (tidak acuh kepada lingkungan).

KATA PENGANTAR

Bismillahi rohmanirrahim

Segala puji syukur penulis haturkan kepada Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat, nikmat, hidayah serta kesehatan yang diberikan kepada penulis. Serta shalawat dan salam tetap terucapkan kepada sang baginda Rasul Muhammad Saw. yang telah memberi revolusi dunia dari zaman jahiliyah menuju zaman yang terang benderang yakni agama islam. Semoga mendapatkan syafaat beliau di akhirat nanti.

Ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada semua pihak yang telah membantu penulisan skripsi yang berjudul **“Nilai-Nilai Pendidikan Akhlak Dalam Film Hijab Dan Relevansinya Terhadap Pembelajaran Akhlak Siswa Di Kelas X MAN 3 Kediri”** hingga dapat terselesaikan dengan baik.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak yang mendukung penyelesaian skripsi ini. Untuk itu penulis menyampaikan terimakasih kepada :

1. Bapak Dr. Wahidul Anam, M.Ag. selaku Rektor IAIN Kediri.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri.
3. Bapak Moh. Zainal Fanani, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam.
4. Bapak Dr. Iwan Marwan. M. Hum. Dan Ibu Zakiyatus Soimah. M. HI. selaku dosen pembimbing skripsi, yang mana telah banyak

meluangkan waktunya untuk mendidik, membimbing, mengarahkan dan memberi dorongan serta memberi doa yang selalu beliau panjatkan sampai skripsi ini selesai.

5. Bapak Slamet Harianto dan Ibu Siti Masruchah yang telah ikhlas mengorbankan harta, jiwa dan raganya, serta yang selalu mendoakan disetiap sholat dan dalam sepertiga malamnya, memberi rasa kasih sayang, perhatian, support, serta semangat yang tiada henti pada penulis. Doa beliau memberikan semangat penulis hingga pencapaian titik darah penghabisan untuk menggapai cita-cita ini.
6. Teman-teman mahasiswa jurusan PAI angkatan 2019 yang telah memberikan support, masukan penting selama menyelesaikan skripsi ini lewat kebahagiaan dan canda tawa bersama serta pihak yang tiada henti mendoakan dan yang telah membantu terwujudnya keberhasilan dan kesuksesan dalam menjalankan dan menyelesaikan tugas skripsi ini. Atas jasa-jasa mereka, penulis hanya bisa mendoakan semoga amal kebaikannya mendapat balasan dari Allah Swt.

Tiada kata penulis dapat utarakan serta uraian kata-kata terimakasih, semoga Allah Swt. selalu melimpahkan rahmat dan balasan kebaikan yang tiada tara kepada semua pihak yang telah membantu hingga terselesaikannya skripsi ini.

Kediri, 23 Mei 2023



Nanda Fajrul M
NIM 932102819

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
NOTA DINAS.....	v
HALAMAN MOTTO.....	vi
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	vii
HALAMAN ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I	
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Kegunaan Penelitian.....	9
E. Telaah Pustaka.....	10
F. Kajian Teoritis.....	13
G. Metode Penelitian.....	15
H. Sistematika Pembahasan.....	16
I. Definisi Istilah.....	19
BAB II	
NILAI-NILAI PENDIDIKAN AKHLAK DALAM FILM HIJAB.....	41
BAB III	
RELEVANSINYA TERHADAP PERKEMBANGAN AKHLAK SISWA DI KELAS X MAN 3 KEDIRI.....	54
BAB IV	
PENUTUP.....	65
A. Kesimpulan.....	65
B. Saran.....	66

DAFTAR RUJUKAN.....	68
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	73

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Gamal menasehati keluarga Sari Agar memakai hijab dan memakai cadar (kalau bisa)sambil Gamal mempraktikkan

Gambar 1.2 Seluruh keluarga Sari (Sari, Ibu Sari, Tante, Adek dan tetangga Sari) memakai hijab

Gambar 1.3 Bia memakai pakaian tertutup dan berhijab

Gambar 1.4 Berdo'a kepada Allah Swt.

Gambar 1.5 Berdo'a bersama di pengajian

Gambar 1.6 Rahmad (artis) dikejar-kejar fans

Gambar 1.7 Bia membantunya dengan cara bersembunyi di dalam mobil

Gambar 1.8 Meminta bantuan membawakan belanjaan

Gambar 1.9 Bersikap sopan santun

Gambar 1.10 Membicarakan bisnis

Gambar 1.11 Rumahnya berantakan

Gambar 1.12 Rumahnya rapi

Gambar 1.13 Sutradara menginformasikan kepada tim agar tetap menjaga kebersihan

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Angket tentang nilai-nilai pendidikan akhlak dalam film Hijab

Lampiran 2 RPP kelas X tema berbusana muslim di MAN 3 Kediri

Lampiran 3 Dokumentasi kegiatan

Lampiran 4 Surat permohonan izin riset/penelitian

Lampiran 5 Surat balasan (*feedback*) dari MAN 3 Kediri

Lampiran 6 Riwayat hidup