

الباب السادس

الإختتام

أ- الخلاصة

بعد إجراء سلسلة من المراحل البحثية، يمكن للباحثين استنتاج نتائج دراسة بعنوان مشكلات تعلم فن الخط في مهارة كتاب طلاب برنامج دراسة تعليم اللغة العربية الفصل الدراسي ٧ من الجامعة الإسلامي الحكومي بقديري . يتكون الاستنتاج من نقاط مختلفة تم وصفها في الفصل السابق ، وهي كما يلي:

(أ) بناء على نتائج البحث حول تحليل نتائج المقابلة أن تطبيق تعلم فن الخط هو أسلوب مناسب وفعال في محاولة للكشف عن مشاكل تعلم فن الخط.

- ١- أولاً ، يخطط المحاضر لتعلم فن الخط ويقوم أيضا بفحص الطلاب قبل البدء في التعلم ، كما يروي المعلم قصص الخطاطين لتحفيز الطلاب على أن يكونوا أكثر تركيزاً وقبل أن يبدأ التعلم ، يكرر الطلاب التعلم قبل أن يبدأ.
- ٢- ثانياً ، تنفيذ تعلم المحاضر يعد الأدوات والمواد التعليمية التي سيتم استخدامها في عملية التعلم ، ثم يبدأ المحاضر في التعلم باستخدام طريقة العرض التوضيحي.
- ٣- ثالثاً ، تقييم التعلم ، يمكن للمحاضرين تقييم نتائج كتابة الطالب من خلال إعطاء مهام للطلاب حتى يتمكنوا من رؤية نتائج كتابة الطالب بعد تكليفه بمهمة.

(٢) تشمل مشاكل تعلم فن الخط (القات) في المعهد الإسلامي القاديري الحكومي ما يلي:

- ١- تصبح أنشطة الطلاب التي تدون الملاحظات في دفاتر الملاحظات أقل لأن الطريقة التي يستخدمها المحاضرون هي طريقة توضيحية ، لذلك في التعلم هناك المزيد من ممارسة الكتابة.

- ٢- عدم استخدام التكنولوجيا يجعل التعلم مملا في بعض الأحيان. على الرغم من أن هذا يحتاج حقا إلى النظر في رؤية التقدم التكنولوجي السريع اليوم ، إلا أنه يجب علينا استخدام هذه التكنولوجيا قدر الإمكان ، خاصة في عملية التعلم.
- ٣- إذا كان الطالب كسولا في الممارسة المباشرة لطريقة العرض المستخدمة أو نادرا ما يعود لإعادة كتابة الرسالة التي تم تدريسها في الفصل ، فمن المؤكد أن كتابة الخط للطلاب ستكون سيئة.

ب- إقتراحات البحث

بناء على البحث إجراؤه ، لدى المؤلف توقعات ويقترح الاقتراحات التالية:

- ١- بالنسبة لطلاب برنامج دراسة تعليم اللغة العربية في المعهد الإسلامي الحكومي في القادري عند التعلم، يجب عليهم الانتباه إلى المعلم الذي يقوم بشرح المادة، خاصة في ممارسة كتابة الرسائل وفقا للقواعد التي تم وضعها وتعديلها أيضا بالطريقة المستخدمة.
- ٢- بالنسبة لمحاضري تعليم اللغة العربية في المعهد الإسلامي الحكومي في كديري ، من المتوقع أن يكونوا قادرين على إتقان واستخدام الوسائط التكنولوجية وأن يكونوا قادرين على استخدام طرق العرض للمبتدئين في كتابة الخط بحيث يكون الطلاب أسرع في تطوير علم الخط وأيضا الطلاب أكثر حماسا وتحفيزا من خلال التعلم المتنوع.
- ٣- بالنسبة للباحثين ، يدرك الباحثون أنه في هذه الدراسة لا يزال هناك العديد من أوجه القصور. يأمل الباحثون أن يكون هذا البحث مفيدا للقراء.