

**PENGARUH DAKWAH KESENIAN AL-BANJARI
TERHADAP PERILAKU KEAGAMAAN MURID MTs PLUS
MADINATUL MUBTADI-IEN DESA BADAL KECAMATAN
NGADILUWIH KABUPATEN KEDIRI**

SKRIPSI

Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Komunikasi Islam (S.Kom.I)



Oleh:

RIKA YULIA KRISTI

9335. 013. 10

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI ISLAM
JURUSAN USHULUDDIN
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI
(STAIN) KEDIRI
2015**

Halaman Persetujuan

**PENGARUH DAKWAH KESENIAN AL-BANJARI
TERHADAP PERILAKU KEAGAMAAN MURID MTs PLUS
MADINATUL MUBTADI-IEN DESA BADAL KECAMATAN
NGADILUWIH KABUPATEN KEDIRI**

RIKA YULIA KRISTI
NIM. 9.335.O13.10

Disetujui Oleh

Pembimbing I

Taufik Alamin, M.Si.
NIP. 19720725 2006 04 1003

Pembimbing II

Siti Amanah, M. Si.
NIP. 19791212 2011 01 2005

Halaman Pengesahan

**PENGARUH DAKWAH KESENIAN AL-BANJARI
TERHADAP PERILAKU KEAGAMAAN MURID MTs PLUS
MADINATUL MUBTADI-IEN DESA BADAL KECAMATAN
NGADILUWIH KABUPATEN KEDIRI**

RIKA YULIA KRISTI
NIM: 9335 013 10

Telah diujikan di depan Sidang Munaqasah Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Kediri pada tanggal 26 Januari 2015.

Tim Penguji,

1. Pengaji Utama
Dr. Prilani, M. Si (.....)
NIP. 19780421 2005 01 1006
 2. Pengaji I
Taufik Alamin, M. Si (.....)
NIP. 19720725 2006 04 1003
 3. Pengaji II
Siti Amanah, M. Si (.....)
NIP. 19791212 2011 01 2005

Kediri, 26 Januari 2015
Ketua STAIN Kediri

Dr. Nur Chamid, MM.
NIP. 19680714 1997 03 1002

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji syukur kehadirat Allah SWT, shalawat serta salam semoga tercurah kepada junjungan Nabi Besar Muhammad SAW, kepada para sahabat, keluarga, dan umatnya hingga akhir zaman. Alhamdulillah karena ridho dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul Pengaruh Dakwah Kesenian Al-Banjari Terhadap Tingkat Keagamaan Murid MTs Plus Madinatul Mubtadi-Ien Desa Badal Kecamatan Ngadiluwih Kabupaten Kediri.

Penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih penulis sampaikan terutama kepada yang terhormat:

1. Dr. Nur Chamid, MM. selaku Ketua STAIN Kediri.
2. Dra. Robingatun, M.Pd.I. selaku Ketua Jurusan Ushuluddin dan Ilmu Sosial STAIN Kediri.
3. Siti Amanah, M. Si. Selaku Ketua Program Studi Komunikasi Islam.
4. Dr. Prilani, M.Si. selaku penguji utama dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Taufik Alamin, M.Si. pembimbing I dan Siti Amanah, M. Si. Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan kepada penulis.
6. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Komunikasi Islam STAIN Kediri.
7. Kedua orang tua penulis yang selalu tulus mendoakan serta sabar memberikan dorongan kepada penulis untuk senantiasa menuntut ilmu setinggi mungkin dengan harapan agar penulis menjadi manusia yang bermanfaat bagi sesama dan diridhai Allah SWT.
8. Semua kawan angkatan 2010 yang telah menemaniku selama menempuh perkuliahan di Komunikasi Islam STAIN Kediri.
9. Semua keluarga besar Komunikasi Islam STAIN Kediri yang menjadi motivasi bagi penulis untuk segera menyelesaikan skripsi ini.

10. Sahabat-sahabatku yang telah memberikan dukungan, semangat, dan candanya. Semoga kita bisa menjadi sahabat baik tidak hanya untuk saat ini saja tapi untuk selamanya.
11. MTs Plus Madinatul Mubtadi-Ien Desa Badal Kecamatan Ngadiluwih Kabupaten Kediri yang memberikan inspirasi untuk dijadikan sebagai bahan penelitian penulis.

Semoga amal kebaikan dari berbagai pihak tersebut mendapat pahala yang berlipat ganda dari Allah SWT.

Akhirnya penulis menyadari bahwa karya ini masih jauh dari sempurna, untuk itu penulis harapkan adanya saran dan kritikan sebagai masukan untuk kesempurnaan karya ini. Sehingga nantinya semoga karya ini mempunyai arti dan memberi nilai tambah, dan semoga tulisan ini bisa bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya serta yang memerlukan data atau referensi untuk tulisan lain. Amin Ya Robbal Alamin.

Kediri, 26 Januari 2015

Penulis

MOTTO

Hai orang-orang yang beriman,
Jadikanlah sabar dan shalat sebagai penolongmu,
Sesungguhnya Allah beserta orang-orang yang sabar.

(QS. Al-Baqarah (2); 153)

Jangan pernah malu untuk maju,
karena malu menjadikan kita takkan pernah mengetahui dan
memahami segala sesuatu hal akan kehidupan.

NOTA DINAS

Kediri, 26 Januari 2015

Nomor :
Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada
Yth, Bapak Ketua Sekolah Tinggi
Agama Islam Negeri (STAIN) Kediri
Di Jl. Sunan Ampel 07 – Ngronggo Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Ketua untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama: RIKA YULIA KRISTI
NIM : 9335. 013 10.
Judul : Pengaruh Dakwah Kesenian Al-Banjari Terhadap Perilaku
Keagamaan Murid MTs Plus Madinatul Mubtadi-Ien
Desa Badal Kecamatan Ngadiluwih Kabupaten Kediri

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S-1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapan dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqasah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I

Pembimbing II

Taufik Alamin, M. Si.
NIP. 19720725 04 1003

Siti Amanah, M. Si.
NIP. 19791212 2011 01 2005

PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur yang saya haturkan kehadirat Allah SWT, Alhamdulillahi Robbil Alamiin, berkat Rahmatnya dan Syafaat dari Nabi Muhammad SAW, karya sederhana ini bisa terselesaikan, penghargaan dan penghormatan penuh ketulusan saya persembahkan untuk :

- ❖ Kedua orang tua saya (Bapak Yuwono dan Ibu Yayuk) yang telah merawat, mendidik dan menyayangi saya dengan penuh kesabaran dan tanpa pamrih.
- ❖ Kakakku Ria Dewi Febriana, S.Psi. dan Roni beserta adikku tercinta Yusuf Ari Anggono yang selalu menemani hari-hariku dan terus memberikan dukungan serta doa.
- ❖ Kawan-kawanku seperjuangan serta semua teman-teman KI angkatan 2010, Adhe, Lala, Dewi, Maya, Nida, Aning, Disma, Taufiq, Irfan, Miko, Putra, Afif, dan semuanya yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Terima kasih semuanya yang selalu menghiburku dalam suka maupun duka, serta menjadikanku teman bagi kalian, semoga segala kebaikan terukir sebagai amal kebaikan oleh Allah SWT.
- ❖ Semua keluarga besar Komunikasi Islam STAIN Kediri.
- ❖ Keluarga besar MTs Plus Madinatul Mubtadi-Ien Desa Badal, Kecamatan Ngadiluwih, Kabupaten Kediri, terimakasih atas bantuannya dan izinnya.

❖ Sahabat-sahabatku yang sudah memberi semangat dan motivasi, Tia, Dian, riza, Kartika, bu nurul, profesor (fuad), pak Agus, Adhis, Faris, Candra, terimakasih sebesar-besarnya, persahabatan dan juga jasa kalian akan selalu aku ingat.

Kepada semua teman-teman dan rekan, khususnya orang terkasih yang telah berjasa pada saya tetapi tidak dapat disebutkan satu-persatu, semoga Allah SWT memberikan balasan kebaikan bagi kalian semua. Amin.

ABSTRAK

RIKA YULIA KRISTI, Dosen Pembimbing TAUFIK ALAMIN, M.Si. dan SITI AMANAH, M.Si. : Pengaruh Dakwah Kesenian Al-Banjari Terhadap Perilaku Keagamaan Murid MTs Plus Madinatul Mubtadi-Ien Desa Badal Kecamatan Ngadiluwih Kabupaten Kediri, STAIN Kediri, 2015.

Kata Kunci : Dakwah, Kesenian Al-Banjari, Perilaku Keagamaan.

Dakwah kesenian Al-banjari adalah cara menyampaikan ajaran Islam kepada umatnya yang menggunakan kesenian musik hadrah Al-banjari. Seperti pelaksanaan ekstra Al-banjari di MTs Plus Madinatul Mubtadi-Ien Desa Badal Kecamatan Ngadiluwih Kabupaten Kediri, dapat menjadikan siswa-siswinya lebih baik dalam hal akhlak, budi pakerti, dan juga syari'ah yang dimiliki masing-masing siswa. Perilaku keagamaan adalah tinggi rendahnya pengetahuan keagamaan yang dilihat dari tingkat kesalehan dan tidak salehnya siswa-siswi yang diukur dari keyakinannya, praktek agama, pengamalan, pengetahuan keagamaan, pengalaman. Hadrah Al-banjari sangat berpengaruh pada perilaku keagamaan sebab dengan bersholawat seseorang akan merasa hatinya tenang dan merasakan kedamaian di dalam hatinya, dengan hal itu siswa – siswi, tanpa adanya paksaan akan meningkatkan keagamaannya untuk lebih dekat lagi dengan Allah SWT. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui ada tidaknya pengaruh dakwah kesenian al-banjari terhadap perilaku keagamaan murid MTs Plus Madinatul Mubtadi-Ien Desa Badal Kecamatan Ngadiluwih Kabupaten Kediri.

Penelitian ini termasuk jenis penelitian kuantitatif, dengan menggunakan metode *survey*, populasi sebanyak 74 siswa – siswi. Metode pengumpulan data berupa angket, wawancara, pengamatan, dokumentasi. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan skala dakwah kesenian Al-banjari yang meliputi: dakwah yang mengandung muatan akidah, dakwah yang mengandung muatan syari'ah, dakwah yang mengandung budi pekerti atau akhlakul karimah. Skala perilaku keagamaan, yang meliputi: keyakinan, praktek agama, pengamalan, pengetahuan keagamaan, pengalaman. Peneliti menganalisis data menggunakan rumus *Regresi Linier* dengan bantuan *SPSS 16.0 For Windows*.

Berdasarkan hasil penelitian, diperoleh temuan: (1) Dakwah kesenian Al-banjari MTs Plus Madinatul Mubtadi-Ien Desa Badal Kecamatan Ngadiluwih Kabupaten Kediri tergolong sedang, hal ini diperoleh dari *True Score* dengan mean 52,34 dikategorikan sangat tinggi, dilanjutkan dengan diagram *pie* 41% diperoleh sedang. (2) perilaku keagamaan MTs Plus Madinatul Mubtadi-Ien Desa Badal Kecamatan Ngadiluwih Kabupaten Kediri tergolong sedang, hal ini diperoleh dari *True Score* dengan mean 76,93 dikategorikan tinggi, dilanjutkan dengan diagram *Pie* 33% diperoleh sedang. (3) Dari uji hipotesis menggunakan rumus *Regresi Linier* dengan bantuan *SPSS 16.0 For Windows* diperoleh koefisient determinasi sebesar 0,036, yang menunjukkan terdapat pengaruh antara dakwah kesenian Al-banjari dengan perilaku keagamaan dan 64% dipengaruhi faktor lain, seperti pelajaran keagamaan, dan ekstra keagamaan lainnya yang ada di sekolah MTs Plus Madinatul Mubtadi-Ien.

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
NOTA DINAS	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMPAHAN	vi
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	9
D. Kegunaan Penelitian	9
E. Hipotesis Penelitian	10
F. Asumsi Penelitian	11
G. Ruang Lingkup Penelitian	11
H. Penegasan Istilah	12
BAB II : LANDASAN TEORI	15
A. Kajian Teoritis.....	15
1. Dakwah Kesenian Al-banjari	15
a. Pengertian Dakwah	15
b. Dakwah Sebagai Proses Komunikasi.....	16
c. Ruang Lingkup Dakwah	17
d. Bentuk Dakwah	23
e. Media Dakwah	27
f. Metode Dakwah	28
g. Efek Dakwah	32
h. Pengertian Al-banjari	33
i. Musik dan Lirik	35
j. Sejarah Berdirinya Kesenian Al-banjari di Mts Plus Madinatul Mubtadi-Ien Desa Badal, Kecamatan Ngadiluwih, Kabupaten Kediri.	37
2. Perilaku Keagamaan	38
3. Pesan-pesan Dakwah dan Tingkat Keagamaan Dalam Kesenian Al-banjari	42
4. Teori Jarum Hipodermik	47
5. Kerangka Pikir	48
B. Telaah Pustaka	50

BAB III : METODOLOGI PENELITIAN	53
A. Rancangan Penelitian	53
B. Populasi dan Sampel	54
C. Pengumpulan Data	56
D. Instrumen Penelitian	58
E. Analisis Data	62
F. Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur	64
BAB IV : HASIL PENELITIAN	67
A. Gambaran Umum Objek Penelitian	67
1. Profil MTs Plus Madrasah Mubtadi-Ien Desa Badal Kecamatan Ngadiluwih, Kabupaten Kediri	67
2. Visi, Misi, Tradisi, dan Tujuan	69
3. Sarana dan Prasarana	71
B. Deskripsi Data	73
1. Validitas dan Reliabilitas	73
a. Dakwah Kesenian Al-banjari	73
b. Perilaku Keagamaan.....	83
c. Uji Hipotesis	91
BAB V : PEMBAHASAN	96
A. Pelaksanaan Dakwah Kesenian Al-banjari di MTs Plus Madrasah Mubtadi-Ien Desa Badal, Kecamatan Ngadiluwih, Kabupaten Kediri.....	96
B. Pengetahuan Keagamaan Siswa di MTs Plus Madrasah Mubtadi-Ien Desa Badal, Kecamatan Ngadiluwih, Kabupaten Kediri	100
C. Pengaruh Pesan Dakwah Kesenian Al-banjari Terhadap Tingkat Keagamaan Siswa di MTs Plus Madrasah Mubtadi-Ien Desa Badal, Kecamatan Ngadiluwih, Kabupaten Kediri .	104
BAB VI : PENUTUP	110
A. Kesimpulan	110
B. Saran.....	113
DAFTAR PUSTAKA	114
LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1	: Indikator dan Operasional Variabel Penelitian 60
Tabel 2	: Sarana Sekolah 72
Tabel 3	: Data Pendidik dan Tenaga Kependidikan..... 73
Tabel 4	: Susunan Item Skala Dakwah Kesenian Al-banjari 74
Tabel 5	: <i>Reliability Statistics</i> 76
Tabel 6	: <i>One-sampel Klomogorov-smirnov Test</i> 77
Tabel 7	: <i>One-sampel Klomogorov-smirnov Test</i> 79
Tabel 8	: Kategorisasi Penilaian Dakwah Kesenian Al-banjari 79
Tabel 9	: Hasil <i>True Score</i> Dakwah Kesenian Al-banjari..... 81
Tabel 10	: Hasil Diagram <i>Pie</i> Dakwah Kesenian Al-banjari 81
Tabel 11	: Susunan Item Skala Perilaku Keagamaan Valid dan Gugur 83
Tabel 12	: Reliability Statistics 85
Tabel 13	: <i>One-sampel Klomogorov-smirnov Test</i> 86
Tabel 14	: <i>One-sampel Klomogorov-smirnov Test</i> 88
Tabel 15	: Kategorisasi Penelitian Perilaku keagamaan 88
Tabel 16	: Hasil <i>True Score</i> perilaku Keagamaan 90
Tabel 17	: Hasil Diagram Perilaku Keagamaan 90
Tabel 18	: <i>Descriptive Statistics</i> Variabel Dakwah Kesenian Al-banjari dan Variabel Perilaku Keagamaan 93
Tabel 19	: Uji Anova Antara Variabel Dakwah Kesenian Al-banjari Terhadap Variabel Perilaku Keagamaan 93
Tabel 20	: Koefisien Regresi Antara Variabel Dakwah Kesenian Al-banjari Terhadap Perilaku Keagamaan 94
Tabel 21	: Pengujian Regresi Antara Variabel Dakwah Kesenian Al-banjari Terhadap Variabel Perilaku Keagamaan 94

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran I : Struktur Organisasi
- Lampiran II : Data Siswa-siswi MTs Plus Madinatul Mubtadi-Ien Desa Badal, Kecamatan Ngadiluwih, Kabupaten Kediri.
- Lampiran III : Hasil Angket Pengaruh Dakwah Kesenian Al-Banjari Terhadap Perilaku Keagamaan
- Lampiran IV : Hasil Angket Variabel Dakwah Kesenian Al-banjari
- Lampiran V : Hasil Angket Perilaku Keagamaan
- Lampiran VI : Tabel r Product Moment Pada *sig. 0,05 (Two Tail)*
- Lampiran VII : Hasil Uji Validitas Dakwah Kesenian Al-banjari
- Lampiran VII : Hasil Uji Validitas Perilaku Keagamaan
- Lampiran IX : Data Item Valid dan Tidak Valid Dakwah Kesenian Al-banjari
- Lampiran X : Data Item Valid dan Tidak Valid Perilaku Keagamaan
- Lampiran XI : Klasifikasi Skor Sampel Dakwah Kesenian Al-banjari
- Lampiran XI : Klasifikasi Skor Sampel Perilaku Keagamaan
- Lampiran XIII : Pesan-pesan Dakwah Dalam Kesenian Al-banjari.