

## الباب الأول

### المقدمة

#### ١. خلفية البحث

اللغة حقيقة تنمو وتتطور وفقاً لنمو وتطور مستخدمي اللغة البشرية. إن حقيقة اللغة في هذه الحياة تزيد من قوة الوجود البشري ككائنات ثقافية ودينية. بالحديث عن اللغة، سنتعرف على وجود لغة ثانية أو لغة أجنبية غير اللغة الأم ، فليس كل شخص قادر على التحدث بتلك اللغة الأجنبية. غالباً ما يتم دراسة اللغات الأجنبية في المؤسسات الرسمية وغير الرسمية. من اللغات الأجنبية التي يشير إليها المؤلف اللغة العربية.<sup>٢</sup>

اللغة العربية هي لغة القرآن وهي إحدى وسائل الاتصال الدولي. لذلك فإن تعلم اللغة العربية ضرورة للجميع وخاصة المسلمين. تتكون اللغة العربية من عدة فروع معرفية ، منها: النحو ، و صرف ، والبلاغة ، والمفردات ، وغيرها. لتكون قادراً على فهم هذا الفرع من العلم ، من الضروري القيام بدرس. التعلم هو نشاط توجد فيه عملية تدريس وتوجيه وتدريب وإعطاء أمثلة وتنظيم وتسهيل أشياء مختلفة للطلاب لتعلمها حتى يمكن تحقيق الأهداف التعليمية.<sup>٣</sup>

إن نظام تعلم اللغة العربية المثالي إلى جانب القدرة على قيادة الطلاب لإتقان فروع المعرفة المذكورة أعلاه ، قادر أيضاً على تزويد الطلاب بمهارات لغوية ، وتشمل هذه المهارات: مهارات الاستماع ، ومهارات التحدث ، ومهارات القراءة ، ومهارات الكتابة. ترتبط كل واحدة من هذه المهارات ارتباطاً وثيقاً ببعضها البعض. لأنه ، في اكتساب المهارات اللغوية ، عادة ما يتم أخذها من خلال تسلسل منظم. في البداية في الطفولة يستمع الطفل إلى اللغة ثم يتحدث ثم يتعلم بعد ذلك القراءة والكتابة.<sup>٤</sup>

<sup>٢</sup> Masruhin, *Penggunaan Metode Audiolingual Dalam Pembelajaran Maharah Kalam Pada Siswa Kelas Viii Mts Ell Firdausi* ' Sidareja, ٢٠٢٠, Purwokerto, Hal ١

<sup>٣</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠١١) Hal ٨

<sup>٤</sup> M. Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. (Yogyakarta: Aswaja Pressindo, ٢٠١٠) Hal ٣

كما هو معلوم أن مهارة الاستماع هي رؤية قدرة الشخص على فهم الكلمات أو الجمل التي يتحدث بها المحاور أو وسائط معينة. يمكن تحقيق هذه القدرة فعليًا من خلال الممارسة المستمرة للاستماع إلى الاختلافات السمعية والشفاهية لعناصر الكلمات (الصوتيات) مع عناصر أخرى وفقًا لحرف الصحيح إما مباشرة من المتحدث الأصلي أو من خلال التسجيلات.<sup>٥</sup>

مهارة الاستماع لها دور مهم في المهارة اللغوية لأن الاستماع هي الوسيلة الأولى في اكتساب اللغة بين الفينة والفينة. من الاستماع يمكننا أن نعبّر عما سمعناه بالحديث والقراءة والكتابة. من الاستماع ، يمكننا أيضًا التعرف على المفردات والتركيب لدعم المزيد من المهارة اللغوية.<sup>٦</sup>

في تعلم الاستماع ، يعد في الواقع نشاطًا مثيرًا للاهتمام في فصل اللغة ، ولكن يحدث العكس غالبًا ، تصبح أنشطة *istima* غير مثيرة للاهتمام ، ولا تحفز الموقف ، ويصبح الجو صلبًا وفي النهاية يتعطل. يحدث هذا لأن إتقان مفردات نمط الجملة من قبل الطلاب لا يزال محدودًا للغاية. ومع ذلك ، فإن مفتاح نجاح هذه الأنشطة يقع في الواقع على عاتق المعلم. إذا كان بإمكان المعلم تحفيز المواقف التعليمية للعيش ، ويمكنه اختيار موضوعات المحادثة بشكل صحيح ، والتقنيات المناسبة لقدرات الطلاب ، والإبداع في تطوير نماذج التعلم ، فلن يكون هناك بالطبع اختناقات مرورية. لتدريب مهارات التحدث لدى الطلاب ، هناك حاجة إلى طريقة مناسبة ، أي باستخدام الطريقة السمعية اللغوية.

الطريقة السمعية اللغوية هي طريقة لتعليم اللغة العربية تعطي الأولوية للتدريب على الاستماع والنطق ، بمعنى آخر ، طريقة تعلم اللغة العربية التي تتم من خلال الاستماع إلى الأصوات والنطق بشكل صحيح. لذا فإن التعلم بهذه الطريقة يستمع الطالب إلى الجمل العربية إما من شريط أو من المعلم الذي يقرأها ثم يقلدها بشكل متكرر حتى يتقنها ويتقنها. تعتمد هذه الطريقة على عدة افتراضات. من بينها أن اللغة الأولى هي

<sup>٥</sup> Muhammad Fathoni, *Pembelajaran Maharah Istima*, Vol ١, Jurnal Komunikasi Dan Pendidikan Islam, ٢٠١٨, Hal ٢٠٠

<sup>٦</sup> Ibid

الكلام. لذلك يجب أن يبدأ تعليم اللغة بنطق أصوات اللغة على شكل كلمات أو جمل ثم نطقها قبل قراءة الدروس وكتابتها.

مدرسة عاليه شيخ سوبكر هي مؤسسة تعليمية ثانوية ذات أساس ديني واجتماعي ، تم افتتاحها في ١٠ أغسطس ١٩٦٥ ولديها رؤية "تكوين أفراد إسلاميين ، متفوقين ، بارعين ، ومستعدين للمنافسة". سبب اختيار الباحث لموقع البحث للمدرسة الثانوية الشيخ سوبكر هي إحدى المدارس الخاصة الرائدة في ناحية نغليغوك ، إلى جانب أن الكاتب يعرف عن كتب الشيء قيد الدراسة للعثور على المعلومات المطلوبة. بالإضافة إلى ذلك ، فإن سبب اهتمام الباحثين بالبحث عن الطريقة السمعية اللغوية في تعلم مهارة الاستماع هو أنهم يرون ظروف الفصل الأقل ملاءمة والطلاب الذين يصعب السيطرة عليهم. لذلك اختارت الباحثة تطبيق الطريقة السمعية في تعلم مهارة الاستماع في الفصل الثاني عشر في المدرسة الثانوية الشيخ شوباكير عليكوك بليتار.<sup>٧</sup>

بناءً على نتائج الملاحظات المؤقتة التي تم إجراؤها يوم الخميس ٥ يناير ٢٠٢٣ في المدرسة الثانوية الشيخ سوبكر مع الأستاذ نور خليس م. ومع ذلك ، كان الطلاب في مهرة الاستماع والكلام أقل حماسًا. لا يتحدث معظم الطلاب اللغة العربية لأن اللغة اليومية في المدرسة تستخدم الإندونيسية والجاوية. لهذا السبب ، يستخدم مدرس اللغة العربية الأسلوب السمعي في تعلم مهارة الاستماع ، وسبب اختيار الباحثين الأسلوب السمعي اللغوي في تعلم مهارة الاستماع هو شعورهم بأن هذه الطريقة طريقة فعالة قادرة على تكييف الطلاب مع طريقة تتكرر.<sup>٨</sup>

بالإشارة إلى البيان أعلاه ، يهتم المؤلف بإجراء بحث حول طريقة تدريس اللغة العربية ، وهي الطريقة السمعية لطلاب الفصل الحادي عشر IPS ماجستير الشيخ سوبكر نغليغوك ، خاصة في تدريس مهارة الاستماع . العنوان الذي سيدرسه الكاتب

<sup>٧</sup> Hamidah, Marsiah, *Pembelajaran Maharah Al-Istima' Dengan Memanfaatkan Media Youtube : Problematika Dan Solusi*, Vol ١٣ Al Ta'ribm ٢٠٢٠, Hal ١٤٨

<sup>٨</sup> Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: UIN-MALIKI Press. ٢٠١٧) Hal. ١٣٤-١٣٥

هو "استخدام الأسلوب السمعي في تعلم مهارة الاستماع " في الفصل الحادي عشر IPS ماجستير الشيخ سوباكير نجليجوك بليتار ."

### ب. ركائز الباحثة

بناءً على خلفية المشكلات الموضحة أعلاه ، يمكن صياغة صياغة المشكلة على النحو التالي

١. كيف يتم تطبيق الطريقة السمعية والشفاهية في تعليم مهارة الاستماع في الفصل الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الشيخ سوباكير عليكوك بليتار ؟
٢. ما هي مزايا وعيوب الطريقة السمعية والشفاهية في تعليم مهارة الاستماع في الفصل الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الشيخ سوباكير عليكوك بليتار ؟

### ج. أهداف البحث

بناءً على صياغة المشكلات القائمة ، فإن الأهداف التي يتعين تحقيقها في هذه الدراسة هي:

١. لمعرفة ووصف كيفية يتم تطبيق الطريقة السمعية والشفاهية في تعليم مهارة الاستماع في الفصل الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الشيخ سوباكير عليكوك بليتار.
٢. لمعرفة مزايا وعيوب الطريقة السمعية والشفاهية في تعليم مهارة الاستماع في الفصل الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الشيخ سوباكير عليكوك بليتار.

### د. أهمية البحث

١. الفوائد النظرية  
بشكل حاسم ، من المتوقع أن يكون هذا البحث مفيداً في تطوير المعرفة ، وخاصة اللغة العربية، بالإضافة إلى كنوز المعرفة ، خاصة تلك المتعلقة بتعلم اللغة العربية.
٢. فوائد عملية

- أ. بالنسبة للمدارس ، من المأمول أن يتم استخدام نتائج هذه الدراسة كمعلومات لمزيد من التقييم لتعلم اللغة العربية.
- ب. بالنسبة للمعلمين ، من المتوقع أن يساعد هذا البحث المعلمين في تحسين قدراتهم بشكل أفضل وتحسين منهجيات تعلم اللغة العربية الفعالة.
- ج. للباحثة ، لإضافة البصيرة والمعرفة وكمراجع من الأدب في المدرسة الثانوية الشيخ شوباكير في شكل بحث في مجال التعليم.

#### هـ. الدراسات السابقة

هناك بعض الباحثة الذين أجروا أبحاثاً حول الطريقة السمعية اللسانية. لكن المؤلف أدرجوا في البحث السابق في هذا الفصل هناك ثلاثة تتعلق بالبحث ، بما في ذلك:

١. Masruhin. ٢٠٢٠. Penggunaan metode audiolingual dalam pembelajaran maharah al kalam pada siswi kelas VIII MTs Ell-firdausi \ sidareja

مسروحين ٢٠٢٠ (استخدام الأسلوب السمعي في تعلم مهارة الكلام لطلبة الفصل الثامن في المدرسة الثانوية الشيخ شوباكي)

تشير نتائج الدراسة أعلاه إلى أنه في تنفيذ التعلم ، هناك العديد من العوامل الداعمة والعوامل المثبطة. العوامل الداعمة والمثبطة في استخدام طريقة الصوت واللغة في تعلم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن في MTs Ell-Firdaus \ Sidareja. تشمل العوامل الداعمة صبر ومثابرة مدرس اللغة العربية في توجيه الطلاب ، وتحفيز الطفل العالي ، ويمكن لبعض الطلاب بالفعل قراءة الكتابة العربية. وتشمل العوامل المثبطة قلة وسائل التعلم ، وتنوع الخلفيات التعليمية للطلاب ، ومعظم الطلاب لم يتقنوا الكثير من المفردات.

٢. Rini kusmawati. ٢٠٢٢. Implementasi metode pembelajaran audiolingual maharah al kalam di MI Muhammadiyah pejogol kecamatan cilongok kabupaten banyumas

(تنفيذ طريقة مهارة الكلام في التعلم السمعي اللساني في د محمديه بيجول ، منطقة سيلونغوك ، مقاطعة بانوماس)

وبحسب الباحثة ، فإن النظر في استخدام الأسلوب السمعي في تعلم مهارة الكلام في جامعة محمديه المحمديه بيجوغل يتوافق مع عدة عوامل يجب مراعاتها في اختيار طريقة التعلم وفقاً لنصر الدين حسيبوان في مجلة بعنوان معايير اختيار التدريس. طرق في أنشطة التعلم. مثل جوانب أهداف التعلم وخلفيات الطلاب والمرافق المتاحة والوقت والبيئة المدرسية وما إلى ذلك.<sup>٩</sup>

٣. Nurul Hanani. ٢٠١٦. Efektifitas metode audiolingual dalam peningkatan maharah al kalam bahasa arab

(فاعلية الأسلوب السمعي في تحسين اتجاه اللغة العربية)

بناءً على الملاحظات والأبحاث التي قام بها الباحثة ، وجد أن الاستراتيجيات المستخدمة في تطبيق الطريقة السمعية اللغوية في مؤسسة دورة OCEAN ، تشمل ما يلي ؛ أولاً: حفظ الحوار (حفظ الحوار). يتم إعطاء الطلاب حواراً قصيراً لحفظه ، ثم يقدمونه باستخدام التقليد ولعب الأدوار. الغرض من استراتيجية التعلم هذه هو تجربة عناصر اللغة ، سواء اللفظية أو غير اللفظية (مثل الإيماءات) للحصول على الرغبة وجذب انتباه الجمهور.<sup>١٠</sup>

٤. Masपाल. ٢٠١٥. Metode audiolingual dalam pembelajaran bahasa arab untuk meningkatkan kemampuan berbicara

(الأسلوب السمعي في تعلم اللغة العربية لتحسين مهارات التحدث)

تهدف هذه الدراسة إلى فحص أثر استخدام الأسلوب السمعي في تعلم اللغة العربية على تحسين مهارات التحدث لدى الطلاب. كانت الطريقة المستخدمة هي البحث العملي في الفصل الذي تم إجراؤه على دورتين مع موضوعات بحثية. وأظهرت النتائج أن

<sup>٩</sup> Rini Kusumawati, *Implementasi Metode Pembelajaran Audiolingual Maharah Al-Kalam Di Mi Muhammadiyah Pejogol Kecamatan Cilongok Kabupaten Banyumas*, Purwokerto, ٢٠٢٢, Hal

<sup>١٠</sup> Repi Mei Suryani, Fachrur Razi Amir, Lilis Fauziah Balqis. *Efektivitas Metode Audiolingual Dalam Peningkatan Maharah Al Kalam Bahasa Arab*. Volume ٣. Jurnal Pendidikan Bahasa Arab. ٢٠٢٢

استخدام الطريقة السمعية في تعلم اللغة العربية يمكن أن يحسن جودة العملية ونتائج تعلم الطلاب. يمكن رؤية جودة العملية من خلال زيادة مشاركة الطلاب في التعلم ، بينما يمكن رؤية جودة النتائج من خلال الزيادة في قيمة مخرجات التعلم التي تظهر قدرة الطلاب على التحدث.

٥. Nahdiyatul Ummah, M. Pd.I. *penerapan metode audiolingual (al-thariqoh al-saam'iyah al-syafawiyah) dalam pembelajaran maharah kalam*

(تطبيق الطريقة السمعية (الطريقة الصافية الفصلوية) في تعلم مهارة كلام).

في تعلم مهارة كلام ، يمكن لعدد قليل من الطلاب التعبير عن أفكارهم شفهيًا ، ولتغلب على هذه المشكلة ، يمكن لمعلمي اللغة العربية تطبيق الطريقة السمعية اللغوية. الطريقة السمعية هي طريقة لتقديم دروس اللغة الأجنبية من خلال تمارين الاستماع تليها تمارين في نطق الكلمات والجمل في اللغة الأجنبية التي تتم دراستها. هذا البحث هو بحث مكتبة باستخدام طريقة التحليل الوصفي. تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن الطريقة السمعية في تعلم مهارة كلام يمكن تطبيقها مع العديد من استراتيجيات التعلم. تقدم هذه الطريقة القواعد النحوية أو القواعد العربية في شكل أنماط جمل أو حوارات مع موضوعات يومية ، بحيث لا يواجه الطلاب صعوبة في تطبيق القواعد النحوية على الجمل التي سيتم التحدث بها.

٦. Repi mei suryani, fachrur razi amir, lilis fauziah balqis. ٢٠٢٢. *Efektifitas metode audiolingual dalam peningkatan maharah al-kalam bahasa arab*

(فشرور رازي أمير ، ليليس فوزية بلقيس. ٢٠٢٢. فاعلية الأسلوب السمعي في تحسين محارة الكلام العربية)

تهدف هذه الدراسة إلى تحديد فاعلية تطبيق طريقة التعلم باستخدام الطريقة السمعية في تحسين مهارة الكلام العربية في مادة الحوار لطلاب الفصل الحادي عشر سوكابومي.

النهج في هذا البحث هو استخدام نهج كمي ، مع طريقة شبه تجريبية. استخدم التصميم في هذه الدراسة تصميم مجموعة التحكم في الاختبار القبلي والبعدي.

استخدمت هذه الدراسة عينة من ٦٠ طالبًا ، وهي فئة هي فئة التحكم وهي الفئة التجريبية. تشير نتائج هذه الدراسة إلى وجود فروق في متوسط درجات الاختبار القبلي والبعدي في فئة الضبط والفئة التجريبية

٧. Hijriani. ٢٠١٩. *Peningkatan keterampilan membaca pada pembelajaran bahasa arab tentang al-qiraah al-alwan melalui metode audiolingual (sam'iyahsyafahiyyah) dikelas VII MTs Nurul Izzah Kalamisu.*

(تحسين مهارات القراءة في تعلم اللغة العربية حول قراءة الألوان من خلال الأسلوب السمعي اللغوي في الفصل السابع نور العزة كالاميسو.)

أظهرت النتائج أن تطبيق الطريقة السمعية اللغة على مادة اللغة العربية للصف السابع في يمكن أن يحسن مهارات القراءة لدى الطلاب. يمكن رؤية التحسن في مهارات القراءة لدى الطلاب من خلال الطريقة السمعية في تعلم اللغة العربية في الفصل السابع من خلال الملاحظات وتعزيزها من خلال نتائج اختبارات المهارات.