

**RESPON *AUDIENS* MADU FM TULUNGAGUNG DALAM
PROGRAM ACARA KISWAH KAJIAN ASWAJA OLEH
USTADZ KHOIRUL ROHIM**

SKRIPSI

Ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh
gelar Sarjana Komunikasi Islam (S. Kom. I)



Oleh:

AFIFUDIN
9.335.018.10

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI ISLAM
JURUSHAN USHULUDDIN DAN ILMU SOSIAL
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI
(STAIN) KEDIRI
2015**

HALAMAN PERSEMBAHAN

Aku persembahkan karya ini kepada:

1. Bunda tercinta Bibit Komariyah dan ayahanda Djumali tercinta yang dengan penuh ketulusan hati memberikan do'a, motivasi serta pengorbanan material atau spiritual demi terselesaikannya skripsi ini.
2. Saudaraku yang selalu memberiku semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Kepada Agus Ali Masjkur selaku direktur radio Madu FM yang telah membantu memperlancar berjalannya skripsi ini.
4. Kepada semua keluarga besar Komunikasi Islam STAIN Kediri yang banyak memberi semangat.
5. Dosen-dosen Ushuluddin dan Ilmu Sosial yang telah membimbing dan memberi semangat dalam pengerjaan skripsi ini.
6. Teman seperjuanganku Putra, Taufik, Miko, Irfan, Very, Wahyu, Frans, Nida, Lala, Ade, Aning, Maya, Mbak Dewi, Disma, H. Hakim.
7. Teman-teman di Kaka TV Fuat, Sukidi, Rio, Dapon Sutejo, Nizar, Azlan dan teman-teman yang lainnya yang tidak bisa saya sebutkan satu-persatu.
8. Teman-temanku SMA dulu yang selalu memberi motifasi serta dorongan agar skripsi ini cepat selesai. Good luck brooo,,,,,
9. Semua pihak yang telah membantu kelancaran skripsi ini.

Halaman Persetujuan

RESPON *AUDIENS* MADU FM TULUNGAGUNG DALAM PROGRAM
ACARA KISWAH KAJIAN ASWAJA OLEH USTADZ KHOIRUL ROHIM

AFIFUDIN
NIM. 9.335.018.10

Disetujui oleh:

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Prilani, M.Si
NIP. 19780421 200501 1 002

Hasan Basri, M.Ag
NIP. 19721112 200003 1 001

NOTA DINAS

Kediri, 25 Juni 2015

Nomor :
Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada
Yth, Bapak Ketua Sekolah Tinggi
Agama Islam Negeri (STAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 – Ngronggo Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Ketua untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama: AFIFUDIN
NIM : 9335.018.10
Judul : Respon Audiens Madu Fm Tulungagung dalam Program Acara Kiswah Kajian Aswaja Oleh Ustadz Khoirul Rohim.

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S-1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapan dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqasah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing 1

Pembimbing 2

Dr. Prilani, M.Si
NIP. 19780421 200501 1 002

Hasan Basri M.Ag
NIP. 19721112 200003 1001

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Alhamdulillah peneliti panjatkan kehadiran Allah SWT atas rahmat dan karunia yang dilimpahkan-Nya, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini mengungkapkan respon *audiens* Madu FM Tulungagung dalam program acara Kiswah Kajian Aswaja yang di bawakan oleh ustadz Khoirul Rohim.

Peneliti menyampaikan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada berbagai pihak yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih peneliti sampaikan terutama kepada yang terhormat:

1. Dr. Nur Chamid, MM. selaku Ketua STAIN Kediri
2. Dra. Robingatun, M. Pd. I Ketua Jurusan Ushuluddin dan Ilmu Sosial STAIN Kediri atas segala kebijaksanaan, perhatian dan dorongan sehingga peneliti sampai selesai studi.
3. Siti Amanah, M.Si. selaku Kaprodi Komunikasi Islam yang memberikan dorongan dan perhatian sehingga penelitian ini dapat berjalan dengan lancar.
4. Dr. Prilani M. Si dan Hasan Basri, M.Ag. selaku Dosen pembimbing, yang telah memberikan bimbingan dan arahan sehingga penyusunan skripsi ini bisa terselesaikan.
5. Kedua Orang Tua yang selalu menjadi penyemangat untuk meraih mimpi.

6. Teman-teman mahasiswa STAIN Kediri khususnya teman-teman dari Program Studi Komunikasi Islam atas kebersamaannya selama menjalani suka duka kehidupan di kampus.
7. Daroini, Taufik, Aning, Ade, Abror Adi P, Hamdan, Toha, Afif, Fuad, Mukek Cihui serta pihak-pihak lain yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Teman-teman di time Manual Teck, yang telah memberikan sumbangan inspirasi kepada Peneliti demi terselesaikannya skripsi ini.
9. Nisfa Anggi atas dukungan yang tidak henti-hentinya memberi semangat demi terselesaikannya skripsi ini.

Semoga semua kebaikan dari berbagai pihak tersebut mendapat balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT. Dan semoga skripsi ini bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya.

Kediri, 25 Juni 2015

Peneliti

MOTTO

Kunci dari sebuah kesuksesan adalah:

1. Kerja Keras.
2. Pantang Menyerah.
3. Doa.

ABSTRAK

AFIFUDIN, Dosen Pembimbing Dr. Prilani, M. Si dan Hasan Basri, M.Ag., :
Respon *Audiens* Madu FM dalam Program Acara Kiswah Kajian Aswaja Oleh
Ustadz Khoirul Rohim, Komunikasi Islam, Ushuluddin dan Ilmu Sosial, STAIN
Kediri, 2015.

Kata Kunci: Respon *audiens*, Program Kiswah

Dalam mengikuti perkembangan zaman, berbagai macam cara yang dilakukan dalam kegiatan berdakwah, yakni dengan menggunakan media massa. Radio merupakan media massa yang paling efisien, praktis, dan sangat terjangkau di semua lapisan masyarakat.

Berbagai respon bermunculan ketika kita mendengarkan dakwah melalui radio. Seperti yang sudah dibahas dalam skripsi ini mengenai respon *audiens* Madu FM dalam program acara Kiswah Kajian Aswaja yang di bawakan oleh ustadz Khoirul Rohim. Dalam setiap tausiyahnya ustadz Khoirul selalu membahas mengenai masalah Fiqih, Aqidah, Syariat, Tasawuf, dan kehidupan sehari-hari dibahas dengan sudut pandang agama Islam yang dikemas secara interaktif serta menggunakan bahasa yang mudah dipahami.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif. Kehadiran peneliti dalam memperoleh data telah diketahui oleh Informan. Sesuai dengan jenis penelitian ini di lapangan sangat penting karena peneliti merupakan instrument kunci mengungkap fenomena yang ada. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Informan atau sumber data dalam penelitian ini sebanyak 5 orang *audiens* yang Madu FM yang ada di Tulungagung.

Hasil dari penelitian ini mengungkapkan bahwa respon *audiens* cenderung positif dalam menanggapi setiap tausiyah dari ustadz Khoirul Rohim, karena tausiyahnya memberikan dampak yang positif bagi *audiens*. Bahasa yang digunakan juga sangat mudah difahami, ustadz Khoirul Rohim menggunakan bahasa daerah yang sangat mudah di fahami bagi kebanyakan *audiensnya* yang ada di Tulungagung. Orang yang bertanya kepadanya melalui telepon atau SMS kebanyakan dari mereka mempunyai permasalahan yang sangat berat, sehingga mereka mencari solusi untuk mengatasi masalahnya dengan mendengarkan tausiyah di radio. Apabila ada yang bertanya, ustadz selalu menjawab dengan bahasa campuran yang bagi para *audiensnya* itu suatu yang sangat menarik, karena selama ini *audiens* selalu mendapati tausiyah yang selalu monoton, yakni menggunakan bahasa kitab yang menurut orang awam itu sangat sulit difahami, ustadz Khoirul memberikan suasana yang berbeda di dalam setiap tausiyahnya. Tausiyah yang dibawakan dapat memberikan dampak yang positif serta mampu memberikan pencerahan atas permasalahan yang mereka hadapi.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
NOTA DINAS	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Kegunaan Penelitian.....	6
BAB II :LANDASAN TEORI.....	7
A. Pengertian Komunikasi	7
B. Penyiaran Dalam Teori Komunikasi.....	7
C. Dakwah	9
1. Pengertian Dakwah	9
2. Tujuan Dakwah	12
3. Materi Dakwah.....	12
4. Media Dakwah	13
5. Dakwah dan Komunikasi	14
6. Interaksi Dakwah Antara <i>Audiens</i> dan Media Radio	14
D. Radio	16
1. Sejarah Radio	16
2. Karakteristik Radio	18
3. Kelebihan Radio	21
4. Kelemahan Radio	22
5. Khalayak Radio	23
6. <i>Audiens</i>	24
E. Respon.....	25
1. Pengertian Respon.....	25

2. Macam-Macam Respon	26
3. Teori Stimulus Respon.....	27
BAB III :METODE PENELITIAN	30
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	30
B. Kehadiran Peneliti	30
C. Lokasi Penelitian	31
D. Sumber Data	31
E. Pengumpulan Data	32
F. Analisis Data	34
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	35
H. Tahap -Tahap Penelitian.....	37
BAB IV: PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN	39
A. Gambaran Umum Obyek Penelitian	39
1. Sejarah Berdirinya Madu FM	39
2. Profil Madu FM	40
3. Visi Misi Madu FM.....	44
4. Tarif Iklan.....	44
5. Daya Saing	45
6. Daftar Inventaris Sarana dan Prasarana	45
7. Aspek Manajemen.....	46
8. Program acara Radio Madu FM.....	48
9. Format Acara Kiswah	51
10. Letak Geografis	53
11. Jangkauan Siaran.....	54
12. Kondisi Sosial	54
13. Kondisi Ekonomi	54
14. Kondisi Budaya.....	54
15. Kondisi Agama	55
16. Kiswah kajian Aswaja.....	55
17. Ustadz Khoirul Rohim	55
B. Paparan Data	56
1. Data Pendengar	56
2. Hasil <i>Interview</i>	57
3. Profil Informan.....	58
4. Identitas Informan	60
C. Temuan Penelitian.....	74
BAB V: PEMBAHASAN	77
A. Respon <i>Audiens</i> terhadap Program Acara Kiswah.....	77
1. Respon <i>Audiens</i> terhadap Narasumber Kiswah.....	77

2. Respon <i>Audiens</i> terhadap Bahasa yang digunakan	
Narasumber Kiswah	78
B. Konfirmasi Antara Temuan dengan Teori	79
BAB VI : PENUTUP	84
A. Kesimpulan.....	84
B. Saran.....	85

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DOKUMENTASI

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

Table 1. Kerangka Berfikir Penelitian	29
Tabel 2. Tarif Iklan <i>Sport Lepas</i>	44
Tabel 3. Tarif Iklan <i>Bloking Time</i>	45
Tabel 4. Jadwal Acara Madu FM	48
Tabel 5. Identitas Informan	61

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Pedoman Wawancara

Lampiran 2 : Daftar Gambar Studio Madu FM

Lampiran 3 : Dokumentasi Wawancara