

**UPAH PHOTOGRAFER *PRE-WEDDING* DITINJAU DARI AKAD  
IJARAH**

**(Studi Kasus di Massumam Multimedia Desa Sugihwaras Kecamatan  
Prambon Kabupaten Nganjuk)**

**SKRIPSI**

Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Memperoleh Gelar

Sarjana Hukum (S.H)



Oleh :

**DIAH AYU ZUNIA RAHMAWATI**

**NIM. 9312.151.18**

**PROGRAM STUDI HUKUM EKONOMI SYARIAH  
FAKULTAS SYARIAH  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI**

**2023**

**HALAMAN JUDUL**

**UPAH PHOTOGRAFER *PRE-WEDDING* DITINJAU DARI AKAD  
IJARAH**

**(Studi Kasus di Massumam Multimedia Desa Sugihwaras Kecamatan  
Prambon Kabupaten Nganjuk)**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada  
Institut Agama Islam Negeri Kediri  
Untuk memenuhi salah satu persyaratan  
Dalam menyelesaikan program Sarjana Hukum

**Oleh :**

**DIAH AYU ZUNIA RAHMAWATI**

**NIM. 9312.151.18**

**PROGRAM STUDI HUKUM EKONOMI SYARIAH  
FAKULTAS SYARIAH  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI  
MARET 2023**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**UPAH PHOTOGRAFER *PRE-WEDDING* DITINJAU DARI AKAD  
IJARAH**

(Studi Kasus di Massumam Multimedia Desa Sugihwaras Kecamatan Prambon  
Kabupaten Nganjuk)

**DIAH AYU ZUNIA RAHMAWATI**

**NIM.9312.151.18**

Disetujui Oleh :

Pembimbing I



**(Dr. H. Imam Annas Mushlihin, MHI)**  
NIP 19750101 199803 1 002

Pembimbing II



**(Zakiyatus Soimah, M.HI)**  
NIP 2015018401

**NOTA DINAS**

Kediri, 27 Maret 2023

Lampiran : 4 (empat) berkas  
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada  
Yth. Bapak Dekan Fakultas Syariah  
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri  
Di  
Jl. Sunan Ampel 07 – Ngronggo Kota Kediri

Assalamualaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut dibawah ini :

Nama : DIAH AYU ZUNIA RAHMAWATI  
Nim : 931215118  
Judul : UPAH FOTOGRAFER *PRE-WEDDING*  
DITINJAU DARI AKAD IJARAH (Studi Kasus di Massumam Multimedia Desa Sugihwaras Kecamatan Prambon Kabupaten Nganjuk).

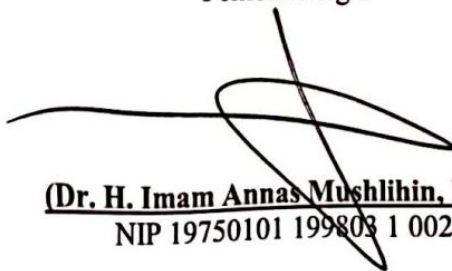
Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami perbendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S-1)

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapan dapat segera diajukan dalam sidang Munaqosah.

Demikian nota dinas ini dibuat atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih


Wassalamualaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



**(Dr. H. Imam Annas Mushlihin, MHI)**  
NIP 19750101 199803 1 002

Pembimbing II



**(Zakiyatus Soimah, M.HI)**  
NIP 2015018401

## NOTA PEMBIMBING

Kediri, 23 Mei 2023

Lampiran : 4 (empat) berkas

Hal : Penyerahan Skripsi

Kepada Yth. Bapak Dekan Fakultas Syariah  
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri  
Di  
Jl. Sunan Ampel 07 – Ngronggo Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Bersama ini saya kirimkan berkas skripsi mahasiswa :

Nama : DIAH AYU ZUNIA RAHMAWATI

Nim : 931215118

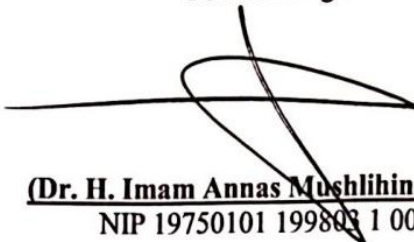
Judul : UPAH FOTOGRAFER *PRE-WEDDING*  
DITINJAU DARI AKAD IJARAH (Studi Kasus di Massumam  
Multimedia Desa Sugihwaras Kecamatan Prambon Kabupaten  
Nganjuk).

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, sesuai dengan beberapa petunjuk dan tuntutan yang telah diberikan dalam sidang munaqasah yang dilaksanakan pada tanggal 16 Mei 2023, kami menerima dan menyetujui hasil perbaikannya.

Demikian agar menjadikan maklum dan atas kesediaan Bapak dan Ibu kami ucapkan terima kasih.


Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



**(Dr. H. Imam Annas Mushlihin, M.HI)**  
NIP 19750101 199803 1 002

Pembimbing II



**(Zakiyatus Soimah, M.HI)**  
NIP 2015018401

**HALAMAN PENGESAHAN**

**UPAH PHOTOGRAFER *PRE-WEDDING* DITINJAU DARI AKAD  
IJARAH**

**(Studi Kasus Di Massumam Multimedia Desa Sugihwaras Kecamatan  
Prambon Kabupaten Nganjuk)**

**DIAH AYU ZUNIA RAHMAWATI**

**931215118**

Telah diujikan di depan Sidang Munaqasah Fakultas Syariah  
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri pada tanggal 16 Mei 2023

Tim Penguji

1. Penguji Utama  
**Dr. Hj. Nurul Hanani, M.HI**  
NIP. 19620304 1998032 001

(.....)

2. Penguji I  
**Dr. H. Imam Annas Mushlihin, M.HI**  
NIP. 19750101 199803 1 002

(.....)

3. Penguji II  
**Zakiyatus Soimah, M.HI**  
NIP. 2015018401

(.....)

Kediri, 23 Mei 2023  
Dekan Fakultas Syariah IAIN Kediri





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK  
INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI  
PERPUSTAKAAN**

Jalan Sunan Ampel No. 07 Ngronggo Kediri Jawa Timur 64127  
E-Mail : Perpustakaan@iainkediri.ac.id

---

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Diah Ayu Zunia Rahmawati

Nim : 9312.151.18

Fakultas / Jurusan : Syariah / Hukum Ekonomi Syariah

E-mail address : [diahazr@gmail.com](mailto:diahazr@gmail.com)

Jenis Karya Ilmiah :  Skripsi  Tesis  Disertasi  
 Lain-lain (.....)

Judul Karya Ilmiah : UPAH FOTOGRAFER PRE-WEDDING DITINJAU  
DARI AKAD IJARAH (Studi Kasus di Massumam Multimedia Desa Sugihwaras  
Kecamatan Prambon Kabupaten Nganjuk)

Dengan ini menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan Iain Kediri, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah tersebut diatas beserta perangkat yang diperlukan(bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan IAIN Kediri berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengolahnya dalam bentuk pangkalan (database), mendistribusikannya dan menampilkan / mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis dan pengembangan ilmu pengetahuan tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan IAIN Kediri, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.  
Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Kediri, 14 Juni 2023  
Penulis

Diah Ayu Zunia Rahmawati

## MOTTO

وَعَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : ((

أَعْطُوا الْأَجِيرَ أَجْرَهُ قَبْلَ أَنْ يَجِفَّ عَرْقُهُ)). رَوَاهُ ابْنُ مَاجَةَ.

Artinya : “Dari Abdullah bin Umar ia berkata : telah bersabda Rasulullah  
“berikanlah ia upah bekerja sebelum keringatnya kering”. (HR. Ibnu Majah)



## **PERSEMBAHAN**

Dengan menyebut nama Allah SWT dan rasa syukur yang tak terkira dan sebagai ungkapan rasa terimakasihku persembahkan skripsi ini kepada :

1. Kedua orang tuaku tercinta Bapak Surahman (alm), Ibu Muzayanah, Adikku Dinda Rio Ade Setiawan, Kakek Nenekku yang ada di Nganjuk dan di Kulon Progo Yogyakarta, serta semua saudara-saudaraku, terimakasih atas segala limpahan kasih sayangmu yang tak pernah habis engkau berikan kepadaku serta doa dan dukungan yang selalu engkau berikan disetiap kegiatan positif yang saya lakukan, sehingga memberikanku kemudahan disetiap langkahku dalam menyelesaikan pendidikan di IAIN Kediri.
2. Sahabat-sahabatku Leni, Ikha dan Siti, terimakasih sudah menemani saya dari awal semester sampai akhir, menjadi tempat bertukar pikiran serta memberikan semangat untuk saya menyelesaikan skripsi ini.
3. Teman-teman seperjuanganku Hukum Ekonomi Syariah yang telah menemani perjuangan dalam menempuh pendidikan S1. Terimakasih tetap bersama, mendoakan, serta dukungan yang tak terhingga, semoga komunikasi dan pertemanan kita tetap terjalin meskipun terhalang jarak.

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Diah Ayu Zunia Rahmawati

Nim : 931215118

Program studi : Hukum Ekonomi Syariah

Fakultas : Syariah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya buat ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 27 Maret 2023

Yang membuat pernyataan



**Diah Ayu Zunia Rahmawati**  
NIM. 9312.151.18

## ABSTRAK

DIAH AYU ZUNIA RAHMAWATI, Dosen Pembimbing Dr. H. Imam Annas Mushlihin, MHI dan Zakiyatus Soimah, M.HI, Upah Photografer *Pre-Wedding* Ditinjau Dari Akad Ijarah (Studi Kasus Di Massumam Multimedia Desa Sugihwaras Kecamatan Prambon Kabupaten Nganjuk), Skripsi, Program Studi Hukum Ekonomi Syariah, Fakultas Syariah, IAIN Kediri, 202.

Kata Kunci : Photografer, *Pre-Wedding*, Akad Ijarah

Di masa sekarang ini, foto *pre-wedding* menjadi salah satu bagian penting dalam rangkaian perencanaan pernikahan. Bahkan, bisa dibilang bahwa sesi ini adalah salah satu sesi yang dinanti-nantikan oleh para calon pengantin. Sesi dalam foto *pre-wedding* ini nantinya bisa menjadi salah satu momen atau kenangan manis yang bisa dikenang dimasa depan. Di dalam foto *pre-wedding* terdapat adanya photografer yang mendapatkan hasil dari pekerjaannya yakni berupa upah dan calon pasangan pengantin mendapatkan hasil foto dari photografer tersebut. Upah dari jasa photografer ini halal-halal saja selama objek yang difoto tidak mengandung hal yang diharamkan oleh Allah SWT tetapi disini objek yang difoto oleh photografer adalah pasangan pengantin yang belum menjadi muhrim yang didalam sesi pemotretan tersebut melakoni berbagai macam gaya mesra seperti pelukan, merangkul, berpegang tangan layaknya suami istri. Karena *client* kebanyakan muslim di dalam Massumam Multimedia proses pengambilan gambarnya antara calon mempelai laki-laki dan calon mempelai perempuannya di foto dengan cara berpisah atau berjarak, dan hasil dari foto ini nantinya dalam Massumam Multimedia akan di edit sedemikian rupa mengikuti konsep apa yang di inginkan oleh *client* seperti konsep romantis, konsep *kasual*, konsep yang unik atau *fun*, tetapi tetap mengikuti aturan *syariat*, karena calon mempelai laki-laki dan perempuan ini belum sah menjadi suami istri.

Penelitian ini menerapkan jenis penelitian lapangan (*field research*) dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Sedangkan teknik pengumpulan data dilakukan dengan metode observasi, wawancara, mengakses internet dan dokumentasi. Kemudian data selanjutnya dianalisis dengan tiga tahapan yaitu reduksi data, penyajian dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian di Massumam Multimedia menunjukkan bahwa, pengambilan foto *pre-wedding* ada *client* yang meminta konsep foto non *syar'i* ada juga yang meminta konsep foto *syar'i* sesuai dengan permintaan, tetapi sebisa mungkin di Massumam Multimedia membuat perjanjian dengan *client* untuk konsep foto yang simpel dan tetap sesuai dengan aturan syariah dengan cara mengedit hasil fotonya agar terlihat tidak berebihan, tetap berkesan romantis meskipun tidak saling bersentuhan antara kedua calon mempelai. Praktik pemberian upah dalam pengambilan foto *pre-wedding* di Massumam Multimedia telah memenuhi rukun dan syarat dalam akad ijarah adanya *Mu'jir* dan *Musta'jir* atau orang yang melakukan sewa-menyewa atau upah-mengupah. Shighat (ijak qabul), upah, dan benda yang digunakan manfaatnya.

## PEDOMAN TRANSLITERASI

### A. Huruf Transliterasi

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ء	,	ض	Ḍ
ب	B	ط	Ṭ
ت	T	ظ	Ẓ
ث	Th	ع	‘
ج	J	غ	Gh
ح	K	ف	F
خ	Kh	ق	Q
د	D	ك	K
ذ	Dh	ل	L
ر	R	م	M
ز	Z	ن	N
س	S	و	W
ش	Sh	ه	H
ي	Ş	ي	Y

## B. Konsonan Rangkap

1. Konsonan rangkap (*shaddah*), yang bersumber dari *ya' nisbah* (*ya'* yang ditulis sebagai petunjuk sifat) ditulis coretan di atasnya. احمدية : ditulis *Ahmadiyah*.
2. Konsonan rangkap yang berasal dari *ya' nisbah* ditulis dobel hurufnya. دل : ditulis *Dalla*.

## C. Ta' Marbutah

1. Bila dimatikan ditulis “*ah*”. Contoh جماعه ditulis *Jamā'ah*.
2. Bila dihidupkan karena berangkai dengan kata lain (sebagai *mudhaf*), ditulis “*at*” نعمة الله ditulis *ni'mat Allah*. زكاة الفطر ditulis *zakat al-fiṭr*.

## D. Vokal Pendek

*Fathah* ditulis “*a*”, *kasrah* ditulis “*i*”, *dhammah* ditulis “*u*”, masing-masing dengan huruf tunggal.

## E. Vokal Panjang

Apa yang ditulis *a* panjang ditulis (*ā*), *i* panjang di tulis (*ī*), *u* panjang ditulis (*ū*), masing-masing dengan coretan di atas huruf *ā, ī, ū*. Contoh : مَاتَ ditulis *māta*.

## F. Bunyi Huruf Dobel

Bunyi huruf dobel (*diphthong*) Arab transliterasikan dengan menggabung dua huruf “*ay*” dan “*aw*” masing-masing untuk (اي) dan (او).

## G. Kata Sandang Alif+Lam

Jika terdapat *alif* + *lam* yang diikuti huruf qomariyah maupun diikuti huruf shamsiyah, huruf *al* ditulis : الجامعه ditulis *al-jāmi'ah*, الشية ditulis *al-shī'ah*.

## **H. Huruf Besar**

Penulisan huruf besar disesuaikan dengan EYD.

## **I. Kata dalam Rangkaian Frase dan Kalimat**

Tetap konsisten dengan rumusan diatas, kata dalam rangkaian frase dan kalimat yang ditulis kata per kata : شيخ الإسلام ditulis *shaykh al-Islām*.

## **J. Lain-lain**

Kata-kata yang sudah dibakukan dengan Kamus Besar Bahasa Indonesia (seperti kata urf, nash, Al-Qur'an dan lain-lain), tidak mengikuti pedoman transliterasi ini dan ditulis sebagaimana dalam kamus tersebut.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Rasa puji dan syukur kepada Dzat Yang Maha Agung, kepada Allah SWT, yang telah memberikan segala karunia dan nikmat-Nya, kesehatan jasmani dan rohani, serta kekuatan lahir batin. Sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul “Upah Fotografer *Pre-Wedding* Ditinjau Dari Akad Ijarah (Studi Kasus Di Massumam Multimedia Desa Sugihwaras Kecamatan Prambon Kabupaten Nganjuk)”.

Shalawat dan salam tak lupa penulis haturkan kepada suri tauladan umat islam kepada Nabi Muhammad SAW, beserta para keluarganya, sahabat dan para pengikutnya yang telah memberikan tuntunan menuju jalan yang terang (ilmu pengetahuan) dengan akhlak yang mulia.

Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat guna untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum (SH) pada Program Studi Hukum Ekonomi Syariah (HES) Fakultas Syariah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri. Dalam proses penyusunan skripsi ini penulis mendapat bantuan dari berbagai pihak. Dengan demikian penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih kepada yang terhormat :

1. Bapak Dr. Wahidul Anam, M.Ag selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.

2. Bapak Dr. Khamim, M.Ag selaku Dekan Fakultas Syariah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.
3. Bapak Amrul Mutaqin, M.EI selaku Ketua Program Studi Hukum Ekonomi Syariah.
4. Bapak Dr. H. Imam Annas Mushlihin, M.HI dan Ibu Zakiyatus Soimah, M.H selaku dosen pembimbing I dan II yang telah memberikan bimbingan, motivasi, arahan dalam menyelesaikan skripsi.
5. Massumam Multimedia dan semua kru dari Massumam Multimedia, terimakasih atas bimbingan dan ilmunya, sudah memberi izin untuk melakukan penelitian atas tugas akhir saya di tempat Massumam Multimedia.
6. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Syariah IAIN Kediri yang telah mengajar dan memberikan berbagai ilmunya dengan penuh keikhlasan.
7. Staf dan karyawan Fakultas Syariah IAIN Kediri yang telah memberikan pelayanan dengan baik dalam hal administrasi.
8. Semua pihak yang telah berkomunikasi nyata dalam penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari, dalam hal penulisan skripsi ini tentu tak luput dari kekhilafan dan kekurangan dari berbagai sisi. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun demi kesempurnaan skripsi ini kedepan.

Kediri, Maret 2023

**Penulis**



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	ii
<b>NOTA DINAS</b> .....	iii
<b>NOTA PEMBIMBING</b> .....	iv
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	v
<b>MOTTO</b> .....	vi
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	vii
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN</b> .....	viii
<b>ABSTRAK</b> .....	ix
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI</b> .....	x
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	xiii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xv
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xix
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian.....	9
C. Tujuan Penelitian.....	10
D. Kegunaan Penelitian.....	10
E. Telaah Pustaka.....	11
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....	17
A. Ijarah.....	17

1. Pengertian Ijarah.....	17
2. Dasar Hukum Ijarah.....	20
3. Rukun dan Syarat Ijarah.....	23
4. Macam-Macam Ijarah.....	28
5. Pembatalan dan Berakhirnya Ijarah.....	29
6. Pendapat Para Ulama Mengenai Ijarah.....	30
<b>B. Upah.....</b>	<b>33</b>
1. Pengertian Upah.....	33
2. Upah Dalam Pekerjaan Ibadah.....	34
3. Pembayaran Upah dan Sewa.....	34
4. Standarisasi Nilai Upah dan Konsekuensinya Bagi Para Pihak	35
<b>C. Fotografi.....</b>	<b>39</b>
1. Pengertian Fotografi.....	39
2. Fotografi <i>Pre-Wedding</i> .....	40
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>42</b>
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	42
B. Kehadiran Peneliti.....	43
C. Sumber Data.....	43
D. Metode Pengumpulan Data.....	44
E. Analisis Data.....	45
F. Pengecekan Keabsahan Data.....	46
G. Tahap-Tahap Penelitian.....	49
	51

<b>BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN.....</b>	
A. Gambaran Umum Objek Penelitian.....	51
1. Sejarah Singkat Massumam Multimedia.....	51
2. Struktur Organisasi di Massumam Multimedia.....	52
3. Alur Pembuatan Foto di Massumam Multimedia.....	54
4. Alat Pembuatan Foto di Massumam Multimedia.....	56
5. Pengambilan Foto di Massumam Multimedia.....	56
6. Jenis Foto Yang di Tawarkan di Massumam Multimedia.....	57
7. Beberapa Macam Foto <i>Pre-Wedding</i> Massumam Multimedia...	58
B. Paparan Data.....	59
1. Sistem Pengupahan Dalam Pengambilan Foto <i>Pre-Wedding</i> di Massumam Multimedia Desa Sugihwaras Kecamatan Prambon Kabupaten Nganjuk.....	59
2. Upah Yang Dihasilkan Dari Foto <i>Pre-Wedding</i> di Massumam Multimedia Desa Sugihwaras Kecamatan Prambon Kabuapten Nganjuk.....	69
C. Temuan Penelitian.....	79
<b>BAB V PEMBAHASAN.....</b>	81
A. Sistem Pengupahan Dalam Pengambilan Foto <i>Pre-Wedding</i> di Massumam Multimedia Desa Sugihwaras Kecamatan Prambon Kabupaten Nganjuk.....	81
B. Tinjauan Akad Ijarah Terhadap Upah Yang Dihasilkan Dari Foto <i>Pre-Wedding</i> Di Massumam Multimedia Desa Sugihwaras Kecamatan Prambon Kabupaten Nganjuk.....	87

<b>BAB VI PENUTUP</b> .....	94
A. Kesimpulan.....	94
B. Saran.....	95
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	97
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Pedoman Wawancara

Lampiran 2 Foto Dokumentasi

Lampiran 3 Surat Izin Penelitian Dari Fakultas Syariah

Lampiran 4 Surat Keterangan Penelitian

Lampiran 5 Daftar Riwayat Hidup