

## الباب الثاني الإطار النظري

### أ. الدراسة النظرية

#### ١. طريق تعلم اللغة

##### أ). تعريف طريق تعلم اللغة

أصبحت طرق التعلم العنصر الأكثر أهمية في قسم نموذج التعلم. كلمة نموذج المشار إليها في طريقة التعلم هي أن تشمل نهج وأساليب وتقنيات تعلم اللغة. وتحتاج كلمة نهج، التي تعتبر مصطلحا من هذا القبيل، إلى تعريف واضح. على غرار كلمة طريقة وتقنية، فإن هذين المصطلحين شائعان جدا في منهجية تعلم اللغة. لأنه من خلال فهم هذه المصطلحات الثلاثة بشكل جيد، تعتبر بداية جيدة للفهم لصياغة عملية تعلم اللغة.

الطريقة هي خطة شاملة لعرض اللغة بطريقة أنيقة ومنظمة، ولا توجد أجزاء متناقضة، وكلها تستند إلى نهج مختار.<sup>١٥</sup> ووفقا لصحيفة "الناقه"، كما نقل عن آسيب هيرماوان، فإن منهج التعلم، أو بالمصطلحات العربية، هو "مدخال تدريس". منهج التعلم هو: مجموعة من الافتراضات حول عملية التعليم والتعلم في شكل تفكير بديهي، وهو موقف فلسفي يصبح مرجعا في تعلم اللغة العربية.<sup>١٦</sup> وبالتالي، فإن نهج التعلم هو أساس موطئ قدم للمعلم والمربي، وهو أمر بديهي فلسفيا، كمرجع أساسي قبل البدء في عملية التعلم لتحقيق أهداف التعلم. بحيث أنه مع مجموعة متنوعة من الأساليب، فإنه يسمح للمعلم باستخدام العديد من الأساليب في عملية التعلم.

<sup>15</sup> Anthony dalam Henry guntur Tarigan, *Metodelogi Pengajaran Bahasa* (Bandung: Angkasa) 2009

<sup>16</sup> Al-Naqah dalam Acep Hermawan, *Metodelogi Pembelajaran Bahasa Arab*, h. 167

نموذج التعلم التالي هو الطريقة. كلمة طريقة حسب اللغة كما في القاموس الكبير للإندونيسية، لها معنى الطريقة العادية المستخدمة للقيام بمهمة يتم تحقيقها على النحو المطلوب، أو الطريقة التي تعمل بها في نظام لتسهيل تنفيذ نشاط ما من أجل تحقيق الهدف المحدد.<sup>17</sup> نموذج التعلم حسب إبراهيم الإعلام التعليمي يجلب ويثير الشعور بالمتعة والفرح للطلاب ويجدد روحهم ويساعد على ترسيخ المعرفة في أذهان الطلاب وإضفاء الحيوية على الدروس.<sup>18</sup>

وفي وقت لاحق، ترجم أزر أرشد مفهوم المنهج حسب أنطاني أعلاه، إلى اللغة العربية، على النحو التالي، مما يعني: مجموعة شاملة من الخطط (ذات الطبيعة العامة) لاختيار وتأليف عرض المواد اللغوية، ولا يمكن أن تتعارض هذه الخطط مع منهج هو مصدرها، لأن هذا النهج شيء مبدئي (أساسي).<sup>19</sup>

تم تعريف نموذج التعلم التالي، أي تقنيات التعلم، من قبل العديد من الخبراء، بما في ذلك وفقا لسانجايا، فإن التقنية هي الطريقة التي ينفذ بها الشخص طريقة. من وجهة نظر سودجانا، التقنية هي مهارة وفن النصائح لتنفيذ خطوات منهجية في تنفيذ نشاط علمي واسع النطاق للطريقة.<sup>20</sup> وفقا لسميث، فإن تقنيات التعلم هي الاكتمال أو الخطوات المجهزة بالتنوع والتركيز والشرح، وهي أيضا محفزات للطرق، تختلف في نطاقها عن الأساليب، ووقت الاستخدام أقصر من الطريقة.<sup>21</sup>

<sup>17</sup> Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Edisi Ketiga, (cet. III; Jakarta: Balai Pustaka, 2005), h. 740.

<sup>18</sup> Sapriyah, "Media Pelajaran dalam Proses Belajar Mengajar", *Jurnal Untirta*, Vol. 2 No. 1 (2019), hal. 474.

<sup>19</sup> أزر أرشد. مدخل إلى طرق تعليم اللغة الأجنبية للمدرس اللغة العربية. ٣٩

<sup>20</sup> Sudjana dalam Jamil Suorahitiningrum, *Strategi Pembelajaran, Teori dan Aplikasinya* (cet. I. Yogyakarta: Ar-ruz media, 2013), h. 157

<sup>21</sup> Smith dalam Jamil Suprahitiningrum, *Strategi Pembelajaran, Teori dan Aplikasinya*, h. 157

بعض تعريفات التعلم أعلاه، يمكن الاستنتاج أن تقنيات التعلم هي طريقة يتم تنفيذها في شكل خطوات منهجية يتخذها المعلم كشكل من أشكال المتابعة لاختيار طريقة معينة. في حين أن تعلم اللغة يتكون من كلمتين، وهما التعلم واللغة، فإن كلمة التعلم وفقا للغة تأتي من كلمة "تعليم" والتي تعني التعليمات المعطاة للشخص حتى يمكن معرفتها. كلمة "التعلم" تعني محاولة اكتساب الذكاء أو المعرفة. في حين أن كلمة "التعلم" تعني عملية الطرق أو الأفعال التي تجعل الناس أو الكائنات في سلوك الحياة تتعلم.

وبالتالي فإن فهم أساليب تعلم اللغة هو حدوث طريقة منهجية في الحصول على موقف وسلوك لدى الطلاب تجاه التغيير والتطور نتيجة للممارسة، وتعليمات تحتوي على مواد تعليمية حول اللغة واللغويات، والتي تهدف إلى إحداث تأثير التواصل بين الأفراد والمجتمع.

وقال Gagne ، في التعلم هناك عملية تلقي المعلومات ، ثم تتم معالجتها لإنتاج مخرجات في شكل نتائج التعلم. في معالجة المعلومات هناك تفاعل بين الظروف الداخلية والظروف الخارجية الفردية<sup>22</sup>. يجادل روبرت س. سيجلر بأن التركيز الرئيسي في معالجة المعلومات ينصب على دور آليات التعديل والتطوير. إحدى الآليات التي تعمل معاً لإحداث تغييرات في المهارات المعرفية للطفل هي الترميز. الترميز هو عملية إدخال المعلومات في الذاكرة. تماماً كما تنص نظرية Gagne على أن المعلومات يتم اختيارها بشكل انتقائي ، فإن ترميز ترميز المعلومات ذات الصلة عن طريق تجاهل المعلومات غير ذات الصلة هو جانب رئيسي من جوانب حل المشكلات. ومع ذلك ، يحتاج

---

<sup>22</sup> Mirna Rizki. Skripsi: "Teori Pemrosesan Informasi"(Aceh: Universitas Syiah Kuala Banda Aceh Graduate Student,2022), hal. 6.

الأطفال إلى الوقت والجهد لممارسة هذا الترميز ، حتى يتمكنوا من الترميز تلقائياً. هناك ستة مفاهيم معروفة في الترميز ، وهي:

(١) الانتباه ، وهو تركيز وتركيز الموارد العقلية. واحدة من المهارات الهامة في الاهتمام هو الاختيار.

(٢) التكرار (*rehearsal*) ، هي تكرار المعلومات بمرور الوقت بحيث تبقى المعلومات لفترة أطول في الذاكرة.

(٣) المعالجة العميقة (*deep processing*) ، يمكننا معالجة المعلومات على مختلف المستويات.

(٤) التفصيل (*elaboration*) ، هو توسيع معالجة الذاكرة في الترميز. لذلك عندما تقدم مفهوم الديمقراطية للطلاب ، فمن المرجح أن يتذكروه بشكل أفضل إذا تم إعطاؤهم مثالا أفضل للديمقراطية.

(٥) بناء الصور (*constructing images*) ، عندما نبني صوراً لشيء ما ، فإننا نقوم بتفصيل المعلومات.

(٦) الهيكلية (*Organization*) ، إذا قام الطلاب بتنظيم المعلومات كما يقدمونها ، مساعدة ذاكرتهم بشكل كبير.

ب). أنواع طريق تعلم اللغة

هناك عدة أنواع من طريقة تعلم اللغة بناء على تاريخ تطورها من الماضي إلى الحاضر. وكما ذكر رشدي أحمد طعيمة، أن هناك خمسة أنواع من طريقة تعلم اللغة العربية، وهي<sup>٢٣</sup>:

(١) طريقة القواعد والترجمة

(٢) طريقة المباشرة

(٣) السمعية الشفوية والطرقية

(٤) طريقة القراءة

(٥) طريقة المعرفية

<sup>٢٣</sup> رشدي أحمد طعيمة. تعلم العربية لغير الناطقين بها منهجه واسلبيته. ١٢٧

وليام فرانسيس ماسيكي، أن هناك ١٥ نوعاً من طريقة تعلم اللغة،

وهي<sup>٢٤</sup>:

- (١) الطريقة المباشرة
- (٢) الطريقة الطبيعية
- (٣) الطريقة النفسية
- (٤) الطريقة الصوتية
- (٥) طريقة القراءة
- (٦) الطريقة النحوية
- (٧) طريقة الترجمة
- (٨) طريقة الترجمة النحوية
- (٩) الطريقة الإكلتيكية
- (١٠) طريقة الوحدة
- (١١) طريقة التحكم في اللغة
- (١٢) تقليد طريقة الميميروزيشن
- (١٣) طريقة نظرية الممارسة
- (١٤) طريقة كونييات
- (١٥) طريقة اللغة المزدوجة

وفقاً لداني د. شتاينبرغ ذكر أن هناك ١٠ أنواع من طرق تعلم

اللغة<sup>٢٥</sup>:

- (١) طريقة الترجمة النحوية
- (٢) الطريقة الطبيعية
- (٣) الطريقة المباشرة

---

<sup>24</sup> William Prancis Mackey dalam Henry Guntur Tarigan, *Metodelogi Pengajaran Bahasa 1*, h. 22.

<sup>25</sup> Danny D. Steinberg dalam Henry Guntur Tarigan, *Metodelogi Pengajaran Bahasa 1*, h. 23.

- ٤) طريقة أويديو اللغوية
- ٥) الطريقة المعرفية
- ٦) الطريق الصامت
- ٧) تعلم لغة كوميونيتي
- ٨) اقتراحات
- ٩) الفهم الابتدائي
- ١٠) الدراما.

من بعض أنواع طريقة تعلم اللغة أعلاه، يمكن القول أنه بين رأي واحد وآخر، هناك تقسيم مماثل للطرق ويكمل بعضها البعض، بسبب ظهور طرق جديدة، والتي تتطور وفقا لظروف العصر.

## ٢. طريقة الشريف

أ). تعريف طريقة الشريف

وقال جرمة في أنشطة التعليم والتعلم، هناك حاجة إلى طرق من قبل المعلمين بحيث يختلف استخدامها وفقا لما يريدون تحقيقه بعد نهاية التدريس.<sup>٢٦</sup> واحدة من محاولات تعلم اللغة العربية يمكن استخدام طريقة الشريف.

كلمة طريقة مشتقة من اليونانية من مقطعين ، وهما *meta* الذي يعني من خلال و *hodos* الذي يعني الطريق.<sup>٢٧</sup> تعرف الطريقة في اللغة العربية باسم الطريقة التي تعني الخطوات الاستراتيجية التي يجب إعدادها لأداء وظيفة ما.<sup>٢٨</sup> عندما ترتبط هذه الاستراتيجيات بالتعليم، يجب أن تتحقق في العملية التعليمية، من أجل تطوير المواقف والشخصيات

<sup>26</sup> Muhammad Afandi, Evi Chamalah dan Oktarina Puspita Wardani. *Model dan Metode Pembelajaran di Sekolah*. (Semarang: Unissula Press, 2013), h. 16

<sup>27</sup> Ramayulis dan Samsu Nizar, *Filsafat Pendidikan Islam: Telaah Sistem Pendidikan dan Pemikiran Para Tokohnya*. (Jakarta: Kalam Mulia, 2009), h. 209.

<sup>28</sup> Ramayulis, *Metodologi Pendidikan Agama Islam*, (Jakarta: Kalam Mulia, 2008), h. 2.

العقلية بحيث يتلقى الطلاب المواد التعليمية بسهولة وفعالية ويمكن هضمها بشكل صحيح.

من هذا يمكن أن نستنتج أن طريقة الشريف هي طريقة أنشأها السيد جمهري أحمد سوراجي في عام ٢٠١٣ في بيكاسي ، وهي طريقة جديدة تستخدم لحفظ وفهم المفردات ذات الإيقاعات والحركات المثيرة للاهتمام.<sup>٢٩</sup> تحفيز الموسيقى هو واحد من جهود المعلمين لتحسين ذكاء الطلاب. التأثير الذي تجلبه الموسيقى هو في الواقع رائع جدا. يمكن للناس أن يتسموا ويكوا، وحتى يحركوا أجزاء من أجسامهم بشكل لا إرادي على إيقاع الموسيقى. وبعبارة أخرى، يمكن استخدام الموسيقى كأداة للتعبير عن مشاعر المرء.<sup>٣٠</sup> بالإضافة إلى ذلك، خاصة بالنسبة للطلاب ، يمكن للموسيقى أيضا تحسين الكلام والسمع بالثقة بالنفس ومهارات التنسيق عندما يرقصون على إيقاع الموسيقى، وهو أمر مهم، يمكن للموسيقى أيضا تحسين ذكاء الطلاب. توفر الموسيقى والأغاني تحفيزا قويا إلى حد ما للدماغ، وبالتالي تعزيز التطور المعرفي بسرعة.

طريقة الشريف هي واحدة من عناصر خلق حالة خالية من الهم والسعادة.<sup>٣١</sup> سوف يغني الطلاب تلقائيا عندما يكون الطالب في حالة من الفرح أو الحزن. الغناء مع تدوين بسيط أو نغمة والكلمات التي يسهل حفظها، تحظى بشعبية كبيرة بين الطلاب. سيكون التعلم أكثر فعالية إذا كنت تستخدم وسائط الغناء. بل وأكثر من ذلك عند

<sup>29</sup> Delly. "Efektivitas Penggunaan Metode El Syarif dalam Meningkatkan Kemampuan Menghafal Mufrodad Siswa di Madrasah Ibtidaiyah Al Ishlah Palembang". Jurnal Conciencia. Vol, 17 No.2 (2017)

<sup>30</sup> Jasa Ungguh Muliawan. *Manajemen Play Group Dan Taman Kanak-kanak*. (Yogyakarta: Diva Press, 2009), h. 257.

<sup>31</sup> Muh. Tamrin, Tesis: "Efektivitas Penerapan Metode Bernyanyi Terhadap Penguasaan Mufradat Siswa di Madrasah Aliyah Al-Nur Patanganga di Kabupaten Bone"(Makassar:UIN Alauddin), Hal.33.

استخدامها في تعلم اللغة العربية التي تتطلب ذاكرة حادة. لأنه في هذه الطريقة لا يأمر أو يحظر تسليمها حتى مع جو الهم ولا ينسى. عند تنفيذ عملية التعلم باستخدام طريقة الشريف ، من الواضح جدا أن حماس الطلاب. من المعروف أنه عند غناء الأطفال سوف يؤديون حركات اليد بشكل انعكاسي حيث يشاركون بشكل غير مباشر أيضا في عملية التعليم والتعلم. عند القيام بذلك، تتخللها ضحكات فضفاضة بحيث لا يكون هناك تشبع على الإطلاق. يختلف الأمر إذا كنت تحفظ فقط بالطريقة الكلاسيكية، فسيكون هناك بالتأكيد تشبع لأنه لا توجد فواصل تثير حماسهم للتعلم. كما أن له نفس التأثير إذا تم تطبيقه على تعلم اللغة العربية الذي يتطلب من الطلاب حفظ جملة عربية قصيرة.<sup>32</sup>

صرح فيليب شيبارد أنه عندما يغني الطفل، ستكون هناك عملية ممتعة وستكون هناك رغبة في الطفل للتعلم بشكل أعمق. يجب على المعلم أن يكون حذرا في اختيار الأغنية بحيث يهتم الطفل بالأغنية التي يتم أدائها حتى يختار الطفل بكل سرور تعلمها وليس بناء على مجرد مطالب. بهذه الطريقة تلقائيا سيتم تحفيز الطفل لمعرفة المزيد عن المواد التي تم تقديمها وأيضا إنتاج شعور بالفرح عند تعلمها.<sup>33</sup>

وقال محمد فضيلة ، يتكون تخطيط التعلم من ثلاث مراحل، وهي الأنشطة الأولية أو الأولية والأنشطة الأساسية والأنشطة الختامية.<sup>34</sup> من أجل استخدام طريقة الشريف لترقية قدرة على حفظ

<sup>32</sup> Nusa Putra & Ninin Dwilestari. *Penelitian Kualitatif PAUD* (Jakarta: PT. Grafindo Persada. 2012), h. 138.

<sup>33</sup> Philip Sheppard. *Music Makes Your Child Smarter: Peran Musik dalam Perkembangan Anak* (Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama 2007.), h. 20.

<sup>34</sup> M.Fadlillah. *Implementasi Kurikulum 2013 Dalam Pembelajaran SD/MI, SMP/MTs, SMA/MA* (Yogyakarta: Ar-Ruuz Media), 182.

مفردات طلاب الفصل الثاني لتعمل بشكل جيد، يتكيف الباحث مع تخطيط التعلم.

(ب). خطوات تطبيق طريقة الشريف

للحصول على مخرجات التعلم المثلى من خلال طريقة الشريف في أنشطة التعلم، بالطبع هناك خطوات يجب أن يعدها المعلم. كم من الأمور يجب مراعاتها في خطوات طريقة الشريف، وهي<sup>35</sup>:

- ١) يعرف المعلم بوضوح محتوى المادة المراد تدريسها.
- ٢) الصياغة الصحيحة للمعلومات أو المفاهيم أو الحقائق الخاصة بالمادة الجديدة التي يجب أن يتقنها الطالب أو يحفظها.
- ٣) يجب على المعلمين الممارسة أولاً
- ٤) إظهارها معاً مراراً وتكراراً.
- ٥) حاول أن تتبعها إيماءات مناسبة.
- ٦) طرح أسئلة حول المادة لقياس ما إذا كان الطلاب قد تمكنوا من حفظها وإتقانها.

(ج). التقنيات أو الأشياء التي تحتاج إلى النظر فيها عند استخدام طريقة الشريف

لأنه ليس فقط أي إيقاع يمكن أو يستحق التطبيق. عند استخدام طريقة الشريف، هناك العديد من العناصر التي يجب اعتبارها مرجعاً، وهي:

- ١) يجب أن يكون الإيقاع المستخدم موجهاً نحو القيمة في طبيعة ترفيهية قادرة على إرضاء الطلاب.
- ٢) تجنب تعقيد الإيقاع عند الغناء. تعقيد الإيقاع سيجعل من الصعب على الطلاب استيعاب دروسهم.

<sup>35</sup> Delly. "Efektivitas Penggunaan Metode El Syarif dalam Meningkatkan Kemampuan Menghafal Mufrodad Siswa di Madrasah Ibtidaiyah Al Ishlah Palembang". Jurnal Conciencia. Vol, 17 No.2 (2017)

٣) ضمان استخدام الإيقاع، بحيث يمكن تحقيق الأهداف التي تم الإعلان عنها بشكل صحيح.

وبالتالي، إذا تم استخدام النقاط المذكورة أعلاه قدر الإمكان، فإن نموذج التعلم من خلال طريقة الشريف سيعمل بفعالية.

(د). وظائف طريقة الشريف

يمكن العثور على الجهود المبذولة لترقية الذكاء العاطفي والقدرة على تطوير الإبداع في الدماغ من خلال الاستخدام الفعال لطريقة الشريف كوسيلة للتعلم. تعتبر طريقة الشريف وسيلة فعالة في جهود الوعي الذاتي لإيجاد الأفكار والمعلومات الصحيحة للمشاركة في تحويل أنماط الحياة البشرية. كما ذكر ستيباني ميريت (Stepanie Merrit) فيما يتعلق بالإيقاع، يمكن امتصاص الحاصل الفكري والذكاء العاطفي والذكاء الروحي من خلال الإيقاع أو الموسيقى. وأضاف أيضا أن الإيقاع قادر على استكشاف قوة خيال الشخص. ونتيجة لذلك، فإن كلا الأدمغة البشرية قادرة على العمل والعمل بشكل صحيح. يمكن أن يؤثر هذان الدماغان على الأنشطة اليومية لجميع البشر.

التحسينات في تركيز التفكير، وتحسين الجانب المعرفي، أو بناء الذكاء العاطفي هي فوائد ناتجة عن استخدام طريقة الشريف. بالإضافة إلى ذلك، فإن التغيرات في الأبعاد الفكرية والعاطفية التي تم الحصول عليها من توازن الأدمغة اليمنى واليسرى هي فائدة أخرى لوجود الإيقاع<sup>٣٦</sup>. يمكن أن يوفر استخدام طريقة الشريف كجزء من عملية التعلم تغييرا كان مرهقا في البداية إلى شيء مثير. لأنه باستخدام طريقة الشريف في تدريس اللغة العربية، وخاصة في مادة المفردات، يمكن

<sup>36</sup> Sri Hermawati Dwi Arini. *Menyanyi Merupakan Stimulasi Terhadap Keseimbangan Aspek Kognitif Dan Kecerdasan Emosi*. <http://www.depdiknas.go.id/>.

للمعلمين نقل المادة بسهولة أكبر، وبإيقاع الطلاب لن يجدوا صعوبة وأسهل في حفظ الجمل القصيرة.

(هـ). مزايا طريقة الشريف

مزايا طريقة الشريف في عملية التعليم والتعلم هي<sup>37</sup>:

- (١) إثراء أو زيادة موارد التعلم للمعلمين والطلاب.
- (٢) تحفيز المعلمين على أن يكونوا أكثر إبداعاً في تحسين البيئة المحيطة لاستخدامها كوسيلة للتعلم.
- (٣) زيادة إبداع المعلم في خلق أساليب تعلم ممتعة وممتعة للطلاب.
- (٤) ستصبح المواد التعليمية أكثر إثارة للاهتمام وملموسة.
- (٥) بالنسبة للطلاب، من المتوقع أن يحفز قدرتهم على التفكير، والإبداع، وتطوير قوة التفكير، وتطوير اللغة، والخيال والإبداع.
- (٦) مساعدة الطلاب على تطوير معارف ومهارات جديدة تستند إلى ما يعرفه الطلاب بالفعل ويريد الطلاب معرفته.
- (٧) عند استخدام طريقة الشريف، يمكن تعديلها وفقاً للموضوع والمواد والأنشطة التي تحدث.
- (٨) يصبح الطالب مشاركاً بنشاط في النشاط، لذلك سيستخدم الطالب جميع أفكاره.
- (٩) النتائج المحققة من تطبيق طريقة الشريف تنتج بشكل غير مباشر منتجات إبداعية.

(و). عيوب طريقة الشريف

عيوب طريقة الشريف في عملية التعليم والتعلم هي:

- (١) إذا كان هناك طالب لا يحب الغناء فسوف يصمت
- (٢) يمكن أن تتداخل مع الطبقات الأخرى بسبب الجو المزدهم

<sup>37</sup> Ika Khoirun Nisa, Novita Rahmi dan Walfajri. Penerapan Metode Bernyanyi dalam Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab di MTs Ma'arif NU 07 Purbolinggo. Jurnal Pendidikan Bahasa Arab. Vol,12 No.2 (2020)

٣) يمكن للطلاب الاستفادة من نشاط الطلاب الآخرين بحيث لا يشاركون بنشاط ويتكون جميع أجزائهم للطلاب النشط.<sup>٣٨</sup>

### ٣. الفردات

#### أ). تعريف الفردات

يقترح اللغويون أن المفردات هي واحدة من أهم مكونات اللغة التي يجب أن يمتلكها متعلمو اللغات الأجنبية. المكون الثاني هو القراءة لفهم (قراءة الفهم). ترتبط المفردات التي تظهر في اللغة العربية ارتباطاً وثيقاً بدور وموقع اللغات الأخرى حولها تجاه اللغة العربية.<sup>٣٩</sup> لا يمكن فصل الغرض من تعلم اللغة العربية عن المهارات الأربع للاستماع والتحدث والقراءة والكتابة. المفردات هي أحد عناصر اللغة الثلاثة التي يجب إتقانها ، وتستخدم هذه المفردات في اللغة المكتوبة والمنطوقة ، وهي إحدى أدوات تطوير مهارات اللغة العربية لدى الفرد.<sup>٤٠</sup> ووفقاً لحنان ، فإن المفردات عبارة عن مجموعة من المفردات التي يستخدمها شخص شفهيًا وكتابياً لديه بالفعل فهم ووصف الترجمة دون دمجها مع كلمات أخرى وترتيبها أبجدياً.<sup>٤١</sup> المفردات هي مجموعة الكلمات المعروفة لشخص أو كيان آخر ، أو هي جزء من لغة معينة يمتلكها الشخص. يتم تعريف مفردات الشخص على أنها مجموعة من جميع الكلمات التي يفهمها الشخص أو جميع الكلمات التي من المحتمل أن يستخدمها الشخص لبناء جمل جديدة.<sup>٤٢</sup> وفقاً لهورن ، المفردات

<sup>38</sup> Asni Furoidah dan Mahdia Amalia. *Pendampingan Belajar Bahasa Arab*. Jurnal An Nuqtah. Vol.1, No.1 (2021)

<sup>39</sup> Muhammad Afif Amrullah Dan Ro'fah Himazatul Himmah, "Analisis Perubahan Morfologi Pembentukan Ta'rib 'an Pembelajaran", Jurnal Tadris: Keguruan dan Ilmu Tarbiyah, Vol. 02 No. 2, Januari 2017.

<sup>40</sup> Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: UIN Press, 2011), 61

<sup>41</sup> Zulhanan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif* (Jakarta: Rajawali Pers, 2014), 109

<sup>42</sup> Alamsyah Said dan Andi Budimanjaya, *95 Strategi Mengajar Multiple Intelligences*, (Jakarta: Kencana, 2015), 98

هي مجموعة من الكلمات التي تشكل لغة. المفردات هي الكلمات التي تشكل اللغة التي يعرفها الشخص ومجموعة الكلمات التي سيتم استخدامها في تكوين الجمل أو التواصل مع المجتمع المحيط.

لذلك ، في أي لغة ، يحظى موضوع الكلمات باهتمام كبير للتعلم ، واللغة العربية ليست استثناء. يعبر البشر عن أحداث وتجارب مختلفة في الحياة اليومية باستخدام كلمات مؤلفة في جمل. لهذا السبب ، فإن إتقان المفردات هو شيء يجب تعلمه بشكل أساسي وكشرط لأولئك الذين يريدون أن يكونوا بارعين في اللغة لأن جودة لغة الفرد تعتمد بوضوح على جودة وكمية المفردات التي لديه.

(ب). أهداف تعلم المفردات

الأهداف العامة لتعلم المفردات هي كما يلي:

- ١) إدخال مفردات جديدة للطلاب
- ٢) تدريب الطلاب على أن يكونوا قادرين على نطق المفردات بشكل صحيح وصحيح لأن النطق الجيد والصحيح يؤدي إلى مهارات جيدة وصحيحة في التحدث والقراءة.
- ٣) فهم معنى المفردات ، إما دلاليا أو دلاليا عند استخدامها في سياق جملة معينة.
- ٤) قدرة على تقدير ووظيفة المفردات في شكل شفهي ومكتوب وفقا للسياق الصحيح.

(ج). تقنيات تعلم المفردات

وفقا لأحمد فؤاد أفندي تقنيات ومراحل تعلم المفردات:<sup>٤٣</sup>

(١) سماع الكلمة

---

<sup>43</sup> Aliful Fathor, Skripsi: "Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab dengan Metode Syi'ir di Madrasah Awaliyah Al-Muhtadin Plumbon Banguntapan Bantul Yogyakarta" (Yogyakarta:2014)

امنح الطلاب الفرصة للاستماع إلى الكلمات التي يتحدث بها المعلم ، سواء بالوقوف بمفرده أو في جمل. عندما يتقن الطالب عنصر الصوت في الكلمة ، ثم في تكرارين أو ثلاثة ، يكون الطالب قادرا على الاستماع بشكل صحيح.

## (٢) قل كلمة

المرحلة التالية هي إعطاء الطالب فرصة لقول كلمة سمعها. يساعد قول كلمة جديدة الطلاب على تذكرها لفترة أطول.

## (٣) الحصول على معنى كلمة

امنح الطلاب معنى الكلمات قدر الإمكان لتجنب الترجمة ، ما لم تكن هناك طريقة أخرى. هناك العديد من التقنيات التي يمكن استخدامها من قبل المعلمين لتجنب الترجمة في شرح معنى الكلمة ، بما في ذلك من خلال توفير السياق والتعريفات البسيطة واستخدام الصور وغيرها من التقنيات.

## ب. متغيرات البحث

المتغيرات البحث هي في الأساس كل شيء في شكل أي شيء يحدده الباحث لدراسته بحيث يتم الحصول على معلومات عنه، ثم يتم استخلاص النتائج. من الناحية النظرية، يمكن تعريف المتغيرات على أنها سمات شخص أو كائن، والتي لها "اختلاف" بين شخص وآخر أو كائن واحد مع كائن آخر.

وفقا لسوجيونو، فإن متغيرات البحث هي سمة أو سمة أو قيمة للأشخاص أو الأشياء أو الأنشطة التي لها اختلافات معينة يحددها الباحث لدراستها ثم استخلاص الاستنتاجات.

المتغير هو رمز يمكن أن تختلف قيمته، أي أن الرقم يمكن أن يختلف من موضوع إلى آخر أو من كائن إلى آخر. لا يقصد باختلاف الأرقام معنى التباين الكمي فحسب، بل يمكن أن يحتوي أيضا على معنى التباين النوعي. ستحدد

المتغيرات البحثية المتغيرات التي لها دور أو التي تسمى المتغيرات الحرة والمتغيرات التي تتبعها أو تسمى المتغيرات المرتبطة. كما هو مبين في العنوان، تستخدم هذه الدراسة متغيرين رئيسيين هما موضوع هذه الدراسة ، وهما:

١. متغير مستقل (متغير حر) هو متغير يؤثر الشيء أو يسبب التغيير أو لوجود المتغير الاعتمادي، متغير مستقل في هذا البحث فهي الطريقة الشريف (El Syarif)
٢. متغير اعتمادي هو المتغير المؤثر ليكون متغير الحري. أما متغير اعتمادي فهي لترقية قدرة حفظ المفردات

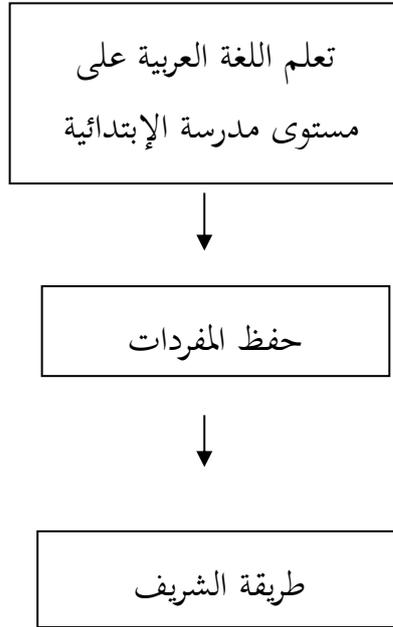
### ج. الإطار النظري

كإطار أو مبدأ توجيهي للتفكير في إجراء هذا البحث، من الضروري تحديد الزاوية التي تعتبر فيها المشكلة مهمة للبحث ثم وصفها في الإطار النظري لتسهيل عملية البحث. وبعبارة أخرى، فإن الإطار النظري هو نموذج مفاهيمي لكيفية ارتباط النظرية بالعوامل التي تم تحديدها على أنها مشاكل تعتبر ملحة.<sup>44</sup> في عملية تعلم اللغة العربية، يتطلب الأمر طرقاً معينة من أجل خلق تعلم فعال وكفاء ويمكن أن يثير اهتمام الطلاب بالتعلم.

إن تعلم اللغة العربية باستخدام طريقة الشريف سيكون قادراً على غرس في أذهان الطلاب أن تعلم اللغة العربية هو شيء يجب القيام به بهدف رئيسي هو القدرة على فهم اللغة العربية نفسها. في هذه الدراسة سيتم تطبيق اختبار لمستوى فاعلية زيادة قدرة الطلاب على حفظ المفردات على الفصل التجريبي. تم وصف الإطار النظري لهذه الدراسة تخطيطياً على النحو التالي:

<sup>44</sup>Vigih Hery Kristanto. Metodologi Penelitian Pedoman Penulisan Karya Tulis Ilmiah. (Sleman : Deepublish: 2018), hal. 51

## الصور ٢.١ الإطار النظري



من هذا المخطط، يمكن توضيح أنه في تعلم اللغة العربية الأساسية هناك مؤشرات لحفظ المفردات، لذلك يقوم الباحثون بتعلم اللغة العربية باستخدام طريقة الشريف.

في الدراسة، هناك حاجة ماسة إلى استخدام طريقة. لأنه باستخدام الطريقة، تم العثور على كيفية إكمال دراسة. وفقا لسوغيونو، فإن طريقة البحث هي طريقة علمية للحصول على البيانات ذات الغرض والرغبة المحددة.<sup>٤٥</sup> هذا يعني أنه من خلال استخدام الأساليب واختيار الطريقة الصحيحة، سيساعد ذلك في مسار الدراسة.

---

<sup>٤٥</sup> نفس المرجع

## د. فروض البحث

فروض البحث هي إجابة مؤقتة لمشكلة ما، إذا كان الباحث قد استكشف بدقة مشكلة الدراسة ووضع افتراضا أساسيا، ثم وضع نظرية مؤقتة، لا تزال حقيقتها بحاجة إلى اختبار (تحت الحقيقة). يجمع الباحث البيانات الأكثر فائدة لإثبات فرضيته.

فيما يلي صياغة فروض البحث:

الفرضية الصفريّة: لا يمكن طريقة الشريف لترقية قدرة حفظ المفردات باللغة العربية  
الفرضية العاملة : يمكن طريقة الشريف لترقية قدرة حفظ المفردات باللغة العربية