

DAFTAR PUSTAKA

Sumber buku atau Jurnal :

- Afrizal, *Metode Penelitian Kualitatif : Sebuah Upaya Mendukung Penggunaan Penelitian Kualitatif dalam Berbagai Disiplin Ilmu*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2015).
- Akbar dan Dwipa, *Pecinan, Asimilasi, Feudalisme dan Modernitas Komunitas Antar Budaya*, (Jawa Barat: Guepedia, 2020)
- Amin, Darori, *Islam Dan Kebudayaan Jawa*, (Yogyakarta : Gama Media, 2002)
- Ardhana, I Ketut, I Wayan Tegel Eddy, Dkk, *Dinamika Hindu di Indonesia*, (Bali : Pustaka Larasan, 2019)
- Ardana, I Made, dkk. “Measuring the Effectiveness of BLCS Model (Bruner, Local Culture, Scaffolding) in Mathematics Teaching by using Expert System-Based CSE-VCLA”, *I.J Education and Management Engineering*, 2007.
- Mohammad Arif, *Individualisme Global di Indonesia (Studi Tentang Gaya Hidup Individualis Masyarakat Indonesia di Era Global)*, (Kediri: STAIN Kediri Press, 2015)
- Arif, Mohammad Arif. *Teknologi Pendidikan*, (Kediri: IAIN Kediri Press, 2012)
- Arifin, Muhammad dan Khadijah Binti Khambali, “Islam dan Akulturasi Budaya Lokal di Aceh (Studi Terhadap Ritual Rah Ulei di Kuburan Dalam Masyarakat Pidie Aceh)”, *Jurnal Ilmiah Islam Futura Vol.15, No.2, Februari 2016*.
- Arsip Desa Bajulan, 2022
- Asteria, Prima Vidya, *Spiritual Anak Melalui Pembelajaran Membaca Sastra*, (Malang: UB Press, 2014)
- Beni Ahmad, *Pengantar Antropologi*, (Bandung : CV. Pustaka Setian, 2012)
- Bianto, Bowo S., Darmayasa, Dkk, *Suara Kaum Muda Hindu*, (Jakarta: Dharma Nusantara)
- Bustanudin, *Agama Dalam Kehidupan Manusia*, (Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada, 2006)
- Coban Unut, *Direktorasi Pariwisata Indonesia pdf*.
- Darmadi, *Kecerdasan Spiritual Anak Usia Dini Dalam Cakrawala Pendidikan Islam*, (Jawa Barat: Guepedia)
- Permana, I Dewa Gede Darma. *Pendidikan Susila Dalam Vīracarita Rāmāyana: Refleksi Menjawab Problematika Kehidupan Masa Kini*, (Bali : Nila Cakra, 2022)
- Fx Warsito Djoko, *Multikulturalisme: Belajar Hidup Bersama dalam Perbedaan*, (Jakarta Barat: PT. Indeks, 2011)

- Dhavamony, Mariasusai, *Fenomenologi Agama*, (Yogyakarta: Kanisius, 1995)
- Hendropuspito, *Sosiologi Agama*, (Yogyakarta : Kanisius, 1993)
- K, Abd. Halim dan Mahyuddin, “Modal Sosial dan Integrasi Sosial : Asimilasi dan Akulturasi Budaya Masyarakat Multikultural di Polewali Mandar, Sulawesi Barat”, *Kuriositas : Media Komunikasi Sosial dan Keagamaan Vol. 12 No. 12, Juni 2019*
- Khotimah, *Agama Hindu dan Ajaran-Ajarannya*, (Riau : Daulat Riau, 2013)
- Koentjaraningrat, *Kebudayaan Jawa*, (Jakarta: Balai Pustaka, 1994)
- Simuh, *Sufisme Jawa: Transformasi Tasawuf Islam Mistik Jawa*, (Yogyakarta: Yayasan Bintang Budaya, 1996)
- Hardiansyah, Bilal , Deni Iriyadi dan Iffan A. Gufron, “Akulturasi Islam pada Budaya Ruwatan Rumah di Cikidi Hilir Banten”, *Jurnal Satwika: Kajian Ilmu Budaya dan Perubahan Sosial Vol. 6, No.1, April 2022.*
- Narbuko, Cholid dan Abu Achmdi *Metodologi Penelitian*, (Jakarta; PT. Bumi Asara,2013.)
- Ma'ruf, Muchammad Djarot dan Anita, *Akulturasi Tradisi Manik Beladau Suku Melayu dengan Pendidikan Islam: Kajian Kearifan Lokal di Kecamatan Nanga Mahap*, (Pontianak: IAIN Pontianak press, 2020)
- Marzuki, *Tradisi Budaya Masyarakat Jawa Dalam Perspektif Islam*
- Muliani, Ni Made Muliani, dkk. *Motivasi Kehidupan*, (Bandung : CV. Media Sains Indonesia, 2022)
- Prasetyo, Rendy Widi dan Nur Wakhid Hidayatno, “Analisis Visual Patung Roro Kuning di Tempat Wisata Air Terjun Roro Kuning Kabupaten Nganjuk”, *Jurnal Pendidikan Seni Rupa.*
- Raco, J.R., *Metode Penelitian Kualitatif: Jenis, Karakteristik, dan Keunggulannya*, (Jakarta: PT.Gramedia Widiasarana Indonesia, 2010)
- Saputra Heru S. P. , *Memuja Mantra: Sabuk Mangir dan Jaran Goyang Masyarakat Suku Using Banyuwangi*, (Yogyakarta: LkiS, 2007)
- Sri Rahaju Djatimurti Rita, *Ilmu Sosial Dan Budaya dasar*, (Yogyakarta :CV. Andi Offset, 2016)
- Suryadi, Budi, *Pengantar Antropologi*, (Banjarmasin: P3AI UNLAM, 2012)
- Rukin, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Sulawesi Selatan; Yayasan Ahmar Cendekia Indonesia, 2019=
- S. Swarsi, *Upacara Piodalan Alit di Sanggah atau Merajan*, (Surabaya : PARAMITA, 2003)
- Sadjuningsih, “Islam Dalam Tradisi Lokal (Studi Tentang Ritual Tradisi Dalam Konstruksi Masyarakat di Kauman)”, *Realita, No. 1 Januari 2010*

- Setiadi, Elly M. dan Kama A. Hakam dan Ridwan Effendi, *Ilmu Sosial Budaya Dasar*, (Jakarta: Kencana, 2006)
- Setiadi, Elly M. dan Kama Abdul Hakim dan Ridwan Effendi, *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar*, (Jakarta: Prenamedia Grup, 2013)
- Setyaningsih, Rina, “Akulturasi Budaya Jawa Sebagai Strategi Dakwah, Institut Agama Islam An-Nur, Lampung”, *Jurnal Ri’ayan Vol. 5, No.1, Januari-Juni 2020 Kauman*)
- Siburiona, Ayu Lusio M dan Waston Malau, “Tradisi Ritual Bulan suro Pada Masyarakat Jawa Di Desa Sambirejo Timur Percut Sei Tuan”, *Gondang: Jurnal Seni dan budaya Vol. 2, No. 1, 2018*.
- Sivananda, Sri Swami, *Intisari Ajaran Hindu*, (Surabaya: PARAMITA, 1998)
- Sofyan dan Kasim Yahiji, *Akulturasi Islam dan Budaya Lokal: Studi Islam Tentang Ritus-Ritus Kehidupan dalam Tradisi Lokal Muslim Gorontalo*, (Malang: Inteigensia Media, Januari 2018)
- Syafei, Soewardji, *Peran Lokal Genius Dalam Kebudayaan*, (Jakarta: Dunia Pustaka Jaya, 1986)
- Sugiarti, dkk, *Desain Penelitian Kualitatif Sastra*, (Malang: UMM Press, Februari 2020)
- Sugiyono . *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (cv. Alfabeta, 2009)
- Sukrawati, Ni Made, *Agama Hindu*, (Denpasar : UNHI Press, 2019)
- Sumardi, Eka, “Makna Simbol Ingkung dan Sego Wuduk dalam Tradisi Selamatan Kematian di Kecamatan Putri Hijau Kabupaten Bengkulu Utara”, *Jurnal Manthiq: Vol. VI Edisi 1 2021*
- Suwantono, I Gede, *Nilai Budaya : Eksposisinya terhadap Budaya, Etika, Karakter dan Metode Pembelajaran*, (Surabaya : PARAMITA, 2021)
- Titib, I Made, *Tri Sandhya Sembahyang dan Berdoa*, (Surabaya: Paramita, 1997)
- Tjahyadi, Indra dkk., *Pengantar Teori dan Metode Penelitian Budaya*, (Lamongan: Pagan Press, 2020)
- Usman, Husaini, dkk. *Metodologi Penelitian Sosial*, (Jakarta; PT. Bumi Aksara, 2006)
- Wahyuni, Ni Wayan Eka. “Adat ke Pura di Desa Peladung Kelurahan Padang kerta Kecamatan Karangasem Bali”, *Lampuhyang Vol.12 No.1 Januari 2021*.
- Waluya, Bagja. *Sosiologi: Menyelami Fenomena Sosial di Masyarakat*, (Bandung: PT. Setia Purna Inves, 2007)
- Wartayasa, I Ketut. “Kebudayaan Bali Dan Agama Hindu”, *Ganaya: Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora Vol. 1, No. 2, 2018*
- Wiranoto, *Cok Bakal Sesaji Jawa*, (Surabaya: CV. Jakad Publishing, 2018)
- Widyosiswoyo, Supartono, *Ilmu Budaya Dasar*, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2009)

Sumber Internet:

<https://madrasahnganjuk.wordpress.com/2018/03/17/peta-desa-bajulan-loceret-nganjuk-2/>, di akses pada 21 September 2022

<https://perwakilan.baliprov.go.id/anjungan-daerah-bali-tmii/bangunan-anjungan-bali/merajan/>, di akses pada 23 Agustus 2022