

## باب الثاني البحث النظري

### أ. الاستعداد

#### ١. تعريف الاستعداد

سيتمكن الطلاب المستعدين للتعلم من القيام بأنشطة التعلم بسهولة ونجاح أكبر. يرتبط ما إذا كان الطلاب مستعدين لمواجهة الموضوع التالي وتلقيه ارتباطاً وثيقاً بالإعداد السابق. الاستعداد للتعلم مهم جداً لفهمه من قبل كل طالب، مع الاستعداد الناضج سيكون له تأثير إيجابي على نتائج التعلم. ليس ذلك فحسب، يمكن للطلاب التعلم بسهولة ومليئة بالحماس في تعلمهم.<sup>١</sup>

وفقاً لبامبانغ إيرياتنو، فإن الاستعداد هو الإرادة والرغبة والقدرة على السعي للأنشطة التي تعتمد على النضج والخبرة والعقلية والعواطف. وفي الوقت نفسه، وفقاً لسلامتو، فإن الاستعداد هو الحالة العامة للشخص الذي يجعله مستعداً للرد أو الإجابة بطريقة معينة على موقف ما. يمكن أن تؤثر التعديلات على الظروف على توفير الردود أو الإجابات. تتضمن هذه الحالة ثلاثة جوانب على الأقل، وهي: الحالات الجسدية والعقلية والعاطفية الأولى. كلا الاحتياجات - الاحتياجات والدوافع والأهداف. تم تعلم هذه المهارات الثلاث الأخرى والمعرفة والفهم.<sup>٢</sup>

يقول جاميزيرايفر أن الاستعداد للتعلم هو الرغبة في الاستجابة والتفاعل وهو شرط أساسي للتعلم اللاحق. الاستعداد للتعلم هو قانون للتعلم حيث يستجيب كل فرد بسرعة وسهولة لأي حافز بينما يوجد في الفرد استعداد ناضج.

<sup>١</sup> Oemar Hamalik, Proses Belajar Mengajar. Jakarta. PT. Bumi Aksara.

<sup>٢</sup> Slameto, Belajar dan Faktor-Faktor Mempengaruhinya. Jakarta. PT. Rineka Cipta

بناء على المناقشة أعلاه، يمكن الاستنتاج أن الاستعداد هو قدرة الطلاب الذين يجعلهم مستعدين لإعطاء الردود أو الإجابات وهو شرط أساسي للدراسة التالية. سواء كان ذلك الاستعداد البدني، والاستعداد العقلي، والاستعداد للمعرفة، والاستعداد للهدف، والاستعداد للحالة أو الموقف، والاستعداد لمهارة.

## ٢. مبادئ الاستعداد

مبادئ الاستعداد وفقا لسلامتو هي كما يلي:

- أ) تتفاعل جميع جوانب التنمية (تؤثر على بعضها البعض).
- ب) النضج الجسدي والروحي.
- ج) الخبرات.
- د) الاستعداد الأساسي.

## ٣. عوامل الاستعداد

وفقا لويستي سومانتو، تشمل عوامل الاستعداد ما يلي:

- أ) المعدات والنمو النفسي مثل نمو المعدات الشخصية مثل الجسم بشكل عام والأعضاء الحسية والقدرة الفكرية.
- ب) الدافع والاهتمامات والأهداف الفردية للحفاظ على أنفسهم وتطويرها. يرتبط الدافع بنظام الاحتياجات لدى البشر والضغط البيئية

وفقا لدارسونو ، تشمل عوامل الاستعداد ما يلي:

- أ) ظروف المادية غير المواتية ، مثل المرض ، ستؤثر على العوامل الأخرى اللازمة في التعلم.
- ب) الحالات النفسية غير الجيدة مثل القلق والضغط وما إلى ذلك. يمكن أن تؤثر مثل هذه الظروف على عملية تعلم الطلاب.

## ب. تعليم المكثفة

### ١. تعريف التعليم المكثفة

يعرف التعليم المكثف باللغة العربية عموماً بأنه جهد يبذله أشخاص هدفهم مساعدة الآخرين على التعلم.<sup>٣</sup> في الأنشطة التعليمية، يواجه الطلاب إجراءات التدريس والإجراءات للاستجابة بإجراءات التعلم. من حيث المعلمين، يعلم المعلمون أهداف التعلم. بالنسبة للطلاب، فإن هدف التعلم هو هدف التعلم بينما يوجد تفاعل بين التعليم والتعلم أو التغذية الراجعة التعليمية. يمكن للمعلمين تقديم هذه الملاحظات بطرق مختلفة. مثل طرح الأسئلة وتقديم إجابات على التغييرات الفردية بين المعلمين والطلاب.<sup>٤</sup> مصطلحات التعليم والتعلم هي ٢ أحداث مختلفة، ولكن هناك رابطة وثيقة، وخاصة العلاقة والتفاعل من تأثير واحد على واحد يؤثر ويدعم بعضها البعض.<sup>٥</sup> وهكذا، قبل الشرح عن التعليم المكثف باللغة العربية، سنشرح أولاً نظريات التدريس وتعريفات التعلم على النحو التالي:

(أ) التدريس هو تسليم ثقافي في شكل خبرات ومهارات تجريبية لطلابنا.

أو محاولة لنقل ثقافة المواطنين في الجيل القادم كالجيل القادم.

(ب) التدريس هو غرس المعرفة في شخص لديه طريقة قصيرة جداً ومناسبة

(ج) التدريس هو برنامج تعليمي للطلاب في عملية التعلم.<sup>٦</sup>

هناك أيضاً تعريفان عالميان للتعلم، وهما التعلم بالمعنى الضيق والتعلم بالمعنى

الواسع. قال سارديمان إن التعلم بالمعنى الواسع هو تغيير جهود الناس جسدياً

نحو تطوير الفرد البشري بأكمله الذي يتعلق بالذوق، وخلق العوالم المعرفية والعاطفية

والنفسية الحركية. على العكس من ذلك، فإن التعلم بمعنى صغير هو تراكم المعرفة

<sup>٩</sup>Margaret E. Bell Gredler, *Belajar Dan Membelajarkan*, (Jakarta : CV Rajawali 1991 ), h. 205

<sup>١٠</sup>Dr.Oemar Malik, *Kurikulum Dan Pembelajaran*, (Jakarta : Bumi Aksara, 1995), h. 88

<sup>١١</sup>Ibid, h. 57

<sup>١٢</sup>Slameto, *Belajar Dan Faktor - Faktor Yang Mempengaruhinya*, edisi revisi ( Jakarta: Rineka Cipta, 1995), h. 29 - 30

حيث يشار إلى التعلم على أنه جهد لإتقان وحدة العلوم فقط والتي ليست سوى جزء من النشاط الذي يؤدي إلى حدوث الشخصية بأكملها.<sup>٧</sup> على العكس من ذلك، وفقا للدكتورين سليمان والدكتور سودارسونو. مكثف هو من كلمة تكثيف التي تعني لتعظيم وتعميق. على العكس من ذلك، في آراء أخرى ، يقال إن المكثف يعني أن تكون جادا ومجتهدا وعاطفيا بنشاط.<sup>٨</sup> في القاموس كلمة مكثفة مشتقة من كلمة تكثيف هو تعزيز تعميق. على محمل الجد، الحصول على التأثير الأمثل الأكثر أهمية لتحقيق النتائج المرغوبة في وقت أقصر.<sup>٩</sup>

من الوصف أعلاه، يمكن الاستنتاج أن التعلم المكثف هو التعلم الذي يتم تنفيذه عند تسليم مادة بشكل جاد وشغف نشط من أجل الحصول على التأثير الأمثل والشيء الأكثر و أهمية هو تحقيق النتائج أو الأهداف التي كانت متوقعة في وقت أقصر.

من الوصف أعلاه يمكن أن نستنتج أن التعليم المكثف باللغة العربية هو عملية نقل المعرفة بدروس اللغة العربية التي تحسن إجراءات نماذج التعلم لدى شخص بأسلوب قصير جدا ومناسب بحيث يجعل الأشخاص الذين لم يعرفوا من قبل يصبحون على علم.

## ٢. أهداف و وظائف التعليم المكثفة

التعليم العربي المكثف في أنشطة التعليم والتعلم، ومن المعروف أن هناك أهدافا تعليمية، أو تلك التي عرفت عالميا بأغراضها التعليمية. الغرض من هذا التعليم هو نتائج التعلم للطلاب بعد تنفيذ عملية التعلم تحت التوجيه في ظروف

<sup>٧</sup>Sardiman A.M. *Interaksi Belajar Dan Motivasi Belajar Mengajar*, cetakan VIII, Jakarta rajawali pers, 2000), h. 21

<sup>٨</sup> M. Dahlan Al Barry, *Kamus Ilmiah Populer*, ( Surabaya : Arkola 1994 ), hal. 264

<sup>٩</sup> Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, hal. 623

مواتية.<sup>١٠</sup> لأن الغرض من التدريس هو مخرجات التعلم لدى الطلاب، بحيث لا يمكن فصل التدريس عن الغرض من التعلم، وأهداف التعلم هي كما يلي:

(أ) إجراء تغييرات داخل نفسك تغيير العادات، من السيئ إلى الجيد

(ب) استبدال السلوك، من السلبي إلى الإيجابي

(ج) تحسين المهارات

(د) زيادة المعرفة في مختلف مجالات العلوم

من الشرح أعلاه، يمكننا أن نعرف أن الغرض من التعليم المكثف باللغة العربية بشكل عام هو أن يتقن الطلاب ٤ مهارات لغوية، وهي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة في وقت محدد مسبقاً.

وظيفة التعلم المكثف للغة العربية هي إلى حد كبير من النوع ولكن هنا المؤلف يأخذ فقط كتابة الطبيب. وكما ذكر على هذا الأساس، تشمل وظائف التعليم ما يلي:

- (أ) الطلاب يبحث عن تجاربهم الخاصة ويختبرونها مباشرة
- (ب) تطوير من خلال تطوير جميع الجوانب الشخصية للطلاب
- (ج) إقامة تعاون جيد بين الطلاب لتسهيل العمل الجماعي
- (د) يتعلم الطالب ويعمل بناء على اهتماماته وقدراته الخاصة، وذلك لزيادة الكفاءة في نفسه
- (هـ) هو نظام تعليمي مع جو تعليمي ديمقراطي والقراءة والمداومات وتوافق الآراء
- (و) تعزيز التعاون بين المدارس والمجتمعات المحلية، والعلاقات بين المعلمين وأولياء الأمور التي لها تأثير في تعليم الطلاب
- (ز) يتم التعلم والتعلم بشكل واقعي وملمس، وذلك لتطوير الفهم والتفكير النقدي وتجنب اللفظية

---

<sup>١٠</sup>Sardiman A.M, op. cit., h. 68

ح) أنشطة التعلم والتعلم تنبض بالحياة تماما مثل الحياة في مجتمع مليء  
بالديناميكيات.<sup>١١</sup>

من شرح النظرية أعلاه، يمكن للمؤلف أن يستخلص أن وظيفة التعلم  
المكثف باللغة العربية هي:

أ) الطلاب قادرين على البحث عن تجاربهم الخاصة

ب) الطلاب قادرين على تطوير جميع جوانب شخصيتهم في مهارات  
اللغة العربية

ج) قدرة على زراعة جو متناغم بين المحاضرين والطلاب

د) قدرة على تعزيز جو التعلم الديمقراطي، على أساس الاهتمامات  
والقدرات

هـ) الطلاب قادرين على تطوير التعلم والتفكير النقدي بحيث تنبض  
أنشطة التعلم بالحياة

### ٣. طريقة التعليم باللغة العربية

الطريقة هي النظام الذي يسير عليه المدرس في إلقاء درسه ليوصل  
المعلومات إلى أذهان التلاميذ بشكل يحسن أغراض التربية. وطريقة التعليم ينبغي  
أن ينظر إليها لا على أنها شيء منفصل عن المادة العلمية أو عن المتعلم بل أنها  
جزء متكامل من موقف تعليمي.<sup>١٢</sup>

وأما الطرق المستخدمة لتعليم اللغة الأجنبية فهي:

طريقة القواعد والترجمة، فالمدرس ينطلق من القواعد النحوية التي يكلف  
التلاميذ بحفظها. وبذلك فإن الدرس عبارة عن نص أو مجموعة من النصوص التي

<sup>١١</sup>Oemar Malik, op. cit., h. 91

<sup>١٢</sup>حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (مصر: المكتبة المصرية اللبنانية، ٢٠٠٨)، ص. ٢٠.

يتدرب التلاميذ على ترجمتها بادئا بالمفردات، ثم الجمل، ثم النصوص كاملة، ويلاحظ أن تركيز هنا على القراءة والكتابة والترجمة.<sup>١٣</sup>

الطريقة الصوتية وهي الطريقة في المرحلة الصوتية للطريقة المباشرة، وهي كالطريقة السيكلوجية تركز على الممارسة الشفهية أولا، إلا أنها تستخدم طريقة علمية منطقية كمدخل للمشكلة، فهي تبدأ بدراسة الجهاز الصوتي وطريقة إخراج الأصوات، وقبل بدء دراسة اللغة يتعلم التلاميذ الطريقة السليمة لتشكيل وإخراج كل الأصوات، كما يتعلمون قراءة أصوات الحروف الأبجدية وكتابتها.<sup>١٤</sup>

ثم طريقة القراءة التي ترى أن التخيل السمعي للغة التي يحصلها الطلاب يجب أن يساعده أخيرا عندما يعود لقراءة النص. فبعد القراءة يمكن عمل التدريبات شفوية مرتبطة بالنص الذي قرأ، وعادة ما تأخذ هذه التدريبات شكل القراءة الجهرية التي يقوم بها المعلم والتلاميذ، وأيضا شكل الأسئلة والأجوبة التي تدور حول النص. وعلى هذا فالجزء الرئيسي من المقرر في هذه الطريقة يخصص للقراءة المركزة والواسعة.<sup>١٥</sup>

وطريقة المحادثة تعرض المواد الدراسية في اللغة العربية بطريقة المحادثة. والمحادثة بين المعلم والمتعلم وبين المتعلم والمتعلم الآخر بزيادة وتوسيع المفردات والأساليب في اللغة العربية. والأهداف الأولى في تعليم اللغة ٢٣ العربية هي قدرة التلاميذ في المحادثة اليومية الجيدة وقراءة القرآن الكريم<sup>١٦</sup>

---

<sup>١٣</sup> ألف جهيا ستباد، منهج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها (دراسة وصفية للدورة التدريبية المكثفة في اللغة

العربية بمركز اللغة جامعة دار السلام كونتور) (جامعة دار السلام كونتور: ٢٠١٦) ص. ٩٢

<sup>١٤</sup> نفس المرجع. ص، ٩٣ ٩٢

<sup>١٥</sup> نفس المرجع. ص، ٩٣

<sup>١٦</sup> نفس المرجع. ص، ٩٥

وأما طريقة الإملاء فتتركز أهدافها على تكرار تدريب الكتابة حتى يقدر الطلاب على كتابة الكلمات أو الجمل العربية الصحيحة ويبعد عن الخطأ في الكتابة. وأساليب طريقة الإملاء هي<sup>١٧</sup>:

- أ) يطلب المدرس من الطلاب كتابة الكلمات أو الجمل العربية على السبورة واحدا فواحدا وغيرهم يلاحظون كتابتهم، فإن وجدوا خطأ في الكتابة، يطلب المدرس منهم كتابة الصحيح على السبورة.
- ب) يطلب المدرس من الطلاب الاستعداد لكتابة الكلمات أو الجمل العربية. وبالتالي يقرأ المدرس الكلمات أو الجمل العربية المختارة مرتين أو ثلاث مرات، ثم يكتبها الطلاب على كراساتهم. وهذه الخطوات تسير إلى نهاية الكلمة أو جملة
- ج) وبعد إكمال الكتابة على كراسات الطلاب، يطلب المدرس بجمع كراساتهم، ثم يقوم بتصحيحها.

#### ٤. خصائص التعليم المكثفة

- وفيما يلي خصائص التدريس المكثف باللغة العربية، من بين أمور أخرى:
- أ) هناك أقصى قدر من المشاركة بين المعلمين والطلاب
- ب) عملية التعلم التي تركز على موضوع واحد فقط
- ج) التعلم الذي لا يستغرق وقتا طويلا
- د) المعلم في تعلمه هو المعلم الذي هو حقا خبير في مجاله التعلم باستخدام نظام من الأساليب الخاصة للتعلم في شخص في أقصر وأنسب طريقة
- هـ) استخدام أدوات معينة في نظام التعلم الخاص بها
- و) التعلم الذي يتم التأكيد على انضباطه بشكل كبير للطلاب



## ج. مفهوم مهارة القراءة

### ١. تعريف مهارة القراءة

القراءة هي ذلك الفن اللغوي الذي يعتبر معينا غزير العطاء، سابغ المدد، ومنه تستمد عناصرها بقية الفنون الأخرى، انما المورد الذي ينهل منه الإنسان ثروة اللغوية. والمنهل الذي يرتشف منه رحيق المعرفة، انما مصدر الثقافة، وكنز العلوم وبقدر ما في ينابيعها من عذوبة وسلامة، ودقة وصفاء ورونق وبهاء. وبلاغة وفصاحة بقدر ما تعطى للكلام والكتابة، بل والإستماع أيضا إذا كانت القراءة الجهرية، ان تحدث والكتابة والإستماع اذا لم ترتبط روافدها بمعين القراءة، واذا لم تلتق مجارها مع غدير القراءة.

القدرة على القراءة هي القدرة على فهم أو فهم محتوى القراءة التي يمكن القيام بها عن طريق تمارين القراءة وفقا لتجربة الطالب.١٨ تم إعطاء أنشطة تعلم القراءة منذ مستوى المبتدئين ويجب أن تستمر أيضا إلى المستوى المتوسط وحتى متقدمة من خلال القراءة بصوت عال (القراءة الجهرية). الغرض العام من تدريس القراءة هو أن يكون الطلاب قادرين على فهم وقراءة النصوص العربية.١٩

### ٢. أنواع القراءة

يمكن تقسيم للقراءة من حيث شكلها العام وطريقة ادائها الى نوعين رئيسيين هما: القراءة العاملة والقراءة الجهرية.

أ) القراءة الصامتة: "استقبال الرموز المطبوعة، واعطائها المعنى المناسب المتكامل في حدود خبرات القارئ السابقة مع تفاعلها بالمعاني الجديدة المقروءة، وتكوين خبرات جديدة وفهمها دون استخدام اعضاء النطق".

<sup>١٤</sup> A.S. Broto, *Pengajaran Bahasa Indonesia Sebagai Bahasa Kedua di Sekolah Dasar Berdasarkan Pendekatan Linguistik Konstransitif*, hlm. 141-143.

<sup>١٥</sup> Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Berbahasa Arab*, hlm. 127

ب) القراءة الجهرية، تعرف القراءة الجهرية بأنها: التقاط الرموز المطبوعة، وتزويلها عبر العين الى المخ فمهمها بالجمع بين الرمز كشكل مجرد، المعنى المختزن له في المخ، ثم الجهر بها بإضافة الأصوات، استخدام اعضاء النطق استخداما سليما. وهي فرصة للتمرين على صحة القراءة، وجودة النطق، وحسن الأداء.<sup>٢٠</sup>

القراءة الجهرية تشتمل على ما تتطلبه القراءة الصامتة من تعرف بصري للرموز الكتابية، وادراك العقلي ومدلولتها ومعانيها، وتزيد عليها التعبير الشفهي عن هذه المدلولات والمعاني، بنطق الكلمات والجهر بها، وبذلك كانت القراءة الجهرية أصعب من القراءة الصامتة.<sup>٢١</sup>

ولقد مر تعليم القراءة بالعديد من الأساليب والطرق. ويمكن أن يقال إن هناك طريقتين اساسيتين: الطريقة التركيبية، والطريقة التحليلية.

### ٣. أغراض تعليم القراءة

يجب أن تتجه دروس القراءة الى تحقيق الأغراض الأتية:

أ) تنمية قدرة التلميذ على القراءة وسرعته فيها، وجودة نطقه و أدائه و تمثيله للمعنى

ب) فهمه للمقروء فهما صحيحا، وتمييزه بين الأفكار الأساسية والعرضية فيه، تكوينه الأحكام النقدية عليه

ج) تنمية قدرة التلميذ على تتبع ما يسمع، وفهمه فهما صحيحا، ونقده والإنتفاع به في الحياة العلمية

د) تنمية ميل التلميذ الى القراءة، ودفعه الى الإتصال بما يلائمه وينفعه من الكتب والمطبوعات

---

<sup>٢٠</sup> عليان، الدكتور أحمد فؤاد محمود، المهارة اللغوية ما هيأتها و طرائق تدريسها (دار المسلم للنشور التوزيع

١٤١٣ هـ). ص. ١٢٢

<sup>٢١</sup> الدكتور جوروت الركابي، طريقة تدريس اللغة العربية (بيروت لبنان: دار الفكري، ١٩٩٧)، ص. ٨٨.

- هـ) تحصيل المعلومات وتنميتها وتنسيقها
- أ) الكسب اللغوي، وتنمية حصيلة التلميذ من المفردات والتراكيب الجديدة والعبارات الجميلة
- ب) تدريب التلميذ على التعبير الصحيح عن معنى قرأ.
- ج) ازدياد قدرته التلميذ على البحث وإستخدام المراجع والمعاجم والإنتفاع بالمكتبة والفهارس.<sup>٢٢</sup>

#### ٤. طريقة تعليم القراءة

الأول: طريقة الإيجادية (الحرفية) وهي طريقة تركيبية، وهي يتعلم المبتدى أسماء جمع الحروف اولاً، ثم الحروف وحركاتها كالفتحة والكسرة والضمة والفتحتين والكسرتين، الخ. فحروف العلة. وهكذا يتعلم المبتدى صوراً مختلفة من رسم الحروف ونطقها. ثم ينتقل الى تكوين مقاطع او كلمات يتدرب على نطقها. وبعد ذلك ينتقل الى الجمل، وهي طريقة قديمة اتبعت في كل اللغات، ومعظمنا تهلم بها. ولا يزال بعض الكتب يتبعها. ز ومن عيوبها انها تعنى بالحرف واسمه، وهو في ذاته لا يحمل للقارئ معنى، وليس من الضروري معرفة اسمه للتمكن من القراءة اولاً.

الثانية: طريق البدء بالكلمة المفردة. واساسها ان المهارة الأولى الضرورية القراءة هي إقدار الطفل على إدراك الكلمات المفردة ونطقها الصحيح. فالإنسان لا يقرأ الجملة مرة واحدة، وإنما يقرأها كلمة كلمة، والكلمة هي الوحدة المكتبة للغة. لذلك وجب التدريب على ادراك هذه الوحدة بصرف النظر ان تركيبها في جملة، وعن صلتها بغيرها من الكلمات. فالتدريب المنظم يؤدي على سرعة الإدراك وبالتالي الى جودة القراءة تلك هي حجة من يتبعون هذه الطريقة وهي ثلاثة انواع:

أ) طريقة تسمية الحروف التي تكون الكلمة الوحدة. فيتعلم المبتدى كلمة "ولد" مثلاً بنطقها أولاً "ولد" ثم بقوله: واو، لام، دال "ولد". او بقوله واو فتحة و، لام فتحة لا، دال سكون أد "ولد".

ب) طريقة الحرفية الصوتية وهي طريقة نطق أصوات الحروف التي تكون الكلمة الوحدة، فيتعلم المبتدى كلمة "ولد" مثلا بقوله و، ل، د : ولد، وفي هذه الطريقة والتي قبلها يتعلم الطفل نطق الكلمة بوساطة تعلمه أسماء حروفها أو أصواتها، وذكرها متوالية بعد ذلك.

الطريقة الصوتية للكلمة: وهي طريقة تحليلية، فالطفل يتعلق بالكلمة رشوة واحدة، ولكن يراعي في إختياري الكلمة ان تكون جميع حروفها صوتية. مثال ذلك ينظر الطفل الى صورة الكلب وتحتها كلمة كلب، فينطق بها دفعة واحدة كلب (اوكلب) فالعناية هنا موجهة للكلمة ويدخل ضمن ذلك العناية بالحرف ايضا، لأن كل حرف مكتوب ممثل بصوت يقابله. وميزة هذه الطريقة أنها تمكن المبتدى من معرفة أصوات الحروف الهجائية، ومن التدريب السمعي الكافي عليها. الثالث طريقة الجملة ويراد بها ان يتعلم المبتدى اولا القراءة عن طريق قراءة الجملة، لان هي التي تدل على معنى تام يحسن السكوت عليه، ولان الغرض الأول من القراءة هو فهم المعنى. والجملة هي الوحدة المعنوية للغات جميع عالم. وقد اتبعت هذه الطريقة اولا في اللغات الأجنبية كالإنجليزية والايطالية والمائية، ولاقط نجاحا عظيما وخلاصتها: الأفكار هي الصل والجملة المكتوبة رموز - مكونة من كلمات وحروف للتعبير عن هذه الأفكار. والطفل يتعلم الفكرة مقرونة بالجملة المعبرة منها سواء أكانت الفكرة في الحياة الواقعية حوله او في صورة على الورق.<sup>٢٣</sup> ومن الطريقة التركيبية وهي:

أ) الطريقة الحرفية: وفيها كان المعلم يبدأ مع الطفل بالحروف الهجائية او بتعليمه أ، ب، ت، إلخ.

ب) الطريقة الصوتية: وفيها يتعلم الطفل الحروف بأصواتها المختلفة أولا  
ج) الطريقة المقطوعية: التي يركز فيها المعلم على المقاطع في الكلمة، مثل ما، من، لم، عن، إلخ.

<sup>٢٣</sup> عبد العزيز، اللغة العربية اصولها النفسية و طرق تدريسها (دار المعارف: ١٩٨٦)، ص. ١٢٤-١٢٣

ومن الطريقة التحليلية:

أ) طريقة الكلمة او انظر وقل

ب) طريقة الجملة او العبارة

ج) طريقة القصة

د) طريقة الخبرة<sup>٢٤</sup>