

**PENGARUH METODE MONTESSORI MELALUI MEDIA  
*SANDPAPER LETTERS* TERHADAP KETERAMPILAN  
MENULIS HURUF TEGAK BERSAMBUNG SISWA KELAS II  
MI PLUS DARUSSA'ADAH LIRBOYO KOTA KEDIRI**

**SKRIPSI**

Ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar

Sarjana Pendidikan (S. Pd)



Oleh:

**ERMA MUFIDAH**

**932611818**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH  
IBTIDAIYAH**

**FAKULTAS TARBIYAH**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI**

**2022**

**PENGARUH METODE MONTESSORI MELALUI MEDIA  
*SANDPAPER LETTERS* TERHADAP KETERAMPILAN  
MENULIS HURUF TEGAK BERSAMBUNG SISWA KELAS II  
MI PLUS DARUSSA'ADAH LIRBOYO KOTA KEDIRI**

**SKRIPSI**

Ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar

Sarjana Pendidikan (S. Pd)



Oleh:

**ERMA MUFIDAH**

**932611818**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH  
IBTIDAIYAH**

**FAKULTAS TARBIYAH**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI**

**2022**

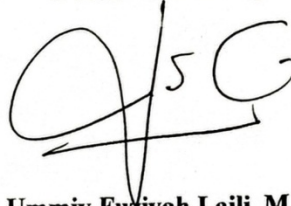
**HALAMAN PERSETUJUAN**

**PENGARUH METODE MONTESSORI MELALUI MEDIA  
SANDPAPER LETTERS TERHADAP KETERAMPILAN  
MENULIS HURUF TEGAK BERSAMBUNG SISWA KELAS II  
MI PLUS DARUSSA' ADAH LIRBOYO KOTA KEDIRI**

**ERMA MUFIDAH NIM: 9326.118.18**

Disetujui Oleh :

Dosen Pembimbing I



**Ummiy Fuziyah Laili, M. Si**

NIP. 198306062011012012

Dosen Pembimbing II



**Novi Rosita Rahmawati, M. Pd**

NIP. 199211092018012001

## HALAMAN PENGESAHAN

**PENGARUH METODE MONTESSORI MELALUI MEDIA *SANDPAPER*  
*LETTERS* TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS HURUF TEGAK  
BERSAMBUNG SISWA KELAS II MI PLUS DARUSSA'ADAH LIRBOYO  
KOTA KEDIRI**

**ERMA MUFIDAH**

**NIM: 9326.118.18**

Telah diujikan di depan sidang munaqosah Institut Agama Islam (IAIN) Kediri  
pada tanggal 21 Desember 2022

Tim Penguji

1. Penguji Utama  
Dr. Fartika Ifriqia, M. Pd  
NIP. 196608111999032002 (.....)
2. Penguji I  
Ummiy Fauziah Laili, M. Si  
NIP. 198306062011012012 (.....)
3. Penguji II  
Novi Rosita Rahmawati, M. Pd  
NIP. 199211092018012001 (.....)

Kediri, 21 Desember 2022

Dekan Fakultas Tarbiyah



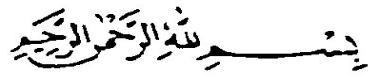
## **MOTTO**

*Syukurilah perbedaanmu !*

*Dengan perdaanmu, mereka akan merasakan  
kehadiranmu.*

*(Prof. Dr. KH. Abdul Syakur Yasin, MA.)*

## HALAMAN PERSEMBAHAN



Alhamdulillah puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT, serta sholawat dan salam selalu tercurahkan kepada nabi agung kita Nabi Muhammad SAW yang telah memberikan syafaat yang melimpah kepada kita semua. Dengan segenap rasa bangga dan kasih sayang saya persembahkan karya ini untuk:

1. Kedua orang tua saya Bapak Muro'i dan Ibu Siti Fatimatuzahro, yang selalu mendo'akan, memberi motivasi semangat, membimbing saya, serta menyayangi sejak lahir sampai sekarang ini. Semoga anakmu ini bisa menjadi seseorang yang mampu membanggakan keluarga dan berguna bagi agama, bangsa, dan lingkungannya.
2. Saudara-saudari saya yaitu kakak-kakakku Ahmad Rofiq Zuhri sekeluarga, Faridzul Qurub sekeluarga, Aufi Masithoh sekeluarga, Roisatul Magfiroh sekeluarga, serta adik-adikku Atikhotul Aini dan Muhammad Sadid Syafawi yang selalu memberi motivasi semangat dari do'a, hingga administrasi dalam beberapa hal. Semoga saudaramu ini mampu membanggakan keluarga dan menjunjung tinggi orang tua.
3. Para Dosen khususnya Ummiy Fuziyah Laili, M. Si, Ibu Novi Rosita Rahmawati, M. Pd, dan Agus Miftakus Surur, S.Si., M.Pd. yang selalu membimbing dan do'a, motivasi semangat demi terselesainya skripsi ini.

4. Teruntuk Romo KH. Said Arwandi dan Ibu Nyai Nelis Sa'diyah dan dzuriyah pondok pesantren Al-Hikam Udanawu Blitar yang menjadi idola dan panutan untuk menjadi penuntun hidup ini dan menjadi tempat menemba ilmu.
5. Bapak Widodo Hamid, S.Kom selaku kepala sekolah serta para Guru, staff, MI Plus Darussa'adah Lirboyo Kota Kediri yang membantu dan memotivasi terselesainya skripsi ini.
6. Teman-teman PGMI, teman diskusi (Fahmi PGMI B dan Pipin DeDIKASI) serta sahabat-sahabat (Ellis PGMI C dan Rizki PGMI C) yang selalu mendukung, memberi motivasi, saran dan solusi sehingga selesainya skripsi ini.
7. Teman-teman pondok Al-Hikam Udanawu Blitar seperjuangan dan seluruh santri yang selalu memberi motivasi semangat dan do'a. Semoga do'a kalian akan kembali ke kalian juga.
8. Teman-teman organisasi ekstra kampus (seluruh anggota GPAN Kediri) maupun intra kampus (seluruh anggota LPM DeDIKASI) yang selalu menjadi teman berdiskusi untuk memperkaya kajian ini dan juga membantu memperdalam kekayaan intelektual serta ketrampilan dalam kehidupan.
9. Semua teman seperjuangan angkatan tahun 2018 yang memberikan masukan, inspirasi untuk saya dalam mengerjakan skripsi ini dan tidak dapat kusebutkan satu persatu.
10. Seluruh pihak yang telah membantu dalam terselesaikannya penelitian ini yang tidak mampu saya sebutkan satu persatu.

## ABSTRAK

Erma Mufidah, Dosen Pembimbing Ummy Fuziyah Laili, M. Si dan Novi Rosita Rahmawati, M. Pd. Pengaruh Metode Montessori Melalui Media Sandpaper Letters Terhadap Keterampilan Menulis Huruf Tegak Bersambung Siswa Kelas II MI Plus Darussa'adah Lirboyo Kota Kediri, Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Tarbiyah, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri, 2022.

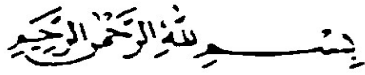
**Kata Kunci** : Metode Montessori, Media Sandpaper Letters, Menulis Huruf Tegak Bersambung.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui: (1) Perbedaan pembelajaran yang menggunakan metode montessori melalui media *sandpaper letter* dengan pembelajaran yang tidak menggunakan metode montessori melalui media *sandpaper letter* pada siswa kelas II MI Plus Darussa'adah Lirboyo Kota Kediri, (2) Pengaruh metode montessori melalui media *sandpaper letter* keterampilan menulis huruf tegak bersambung siswa kelas II MI Plus Darussa'adah Lirboyo Kota Kediri, (3) Implementasi metode montessori melalui media *sandpaper letter* dapat meningkatkan keterampilan menulis huruf tegak bersambung siswa kelas II MI Plus Darussa'adah Lirboyo Kota Kediri. Jenis penelitian adalah eksperimen, metode penelitian eksperimen. Metode ini sebagai bagian dari metode kuantitatif. Populasi dalam penelitian ini adalah peserta didik kelas II MI Plus Darussa'adah. Pengambilan sampel dilakukan dengan menggunakan *purposive random sampling* dengan jumlah 42 siswa/siswi.

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data dapat disimpulkan bahwa metode montessori melalui media *sandpaper letters* berpengaruh terhadap keterampilan menulis huruf tegak bersambung kelas II MI Plus Darussa'adah Lirboyo Kota Kediri. Hal ini dapat dilihat dari perbandingan rata-rata hasil pretest dan posttest kelas eksperimen dan kelas kontrol. Rata-rata pretest yang diperoleh kelas eksperimen yaitu 43,24 sedangkan rata-rata pretes yang diperoleh kelas kontrol yaitu 62,64 dilakukan tindakan pada kedua kelas, maka diperoleh rata-rata posttest kelas eksperimen yaitu 63,29. Sedangkan rata-rata posttest kelas kontrol yaitu 64,36. Dari perhitungan uji hipotesis dengan bantuan program SPSS 25 antara kelompok eksperimen dengan kelas kontrol, dapat dilihat jika signifikansi (2-tailed)  $> 0,05$  maka  $H_0$  diterima. Sedangkan jika signifikansi (2-tailed)  $< 0,05$  maka  $H_a$  diterima. Terlihat bahwa nilai probabilitas pada signifikansi (2-tailed) adalah 0,001. Dengan demikian  $0,001 < 0,05$  berarti hipotesis alternatif ( $H_a$ ) diterima dan hipotesis nol ( $H_0$ ) ditolak.



## KATA PENGANTAR



Segala puja dan puji syukur kehadirat Allah SWT. yang telah memberikan taufik, hidayah, serta inayah-Nya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengaruh Metode Montessori Melalui Media *Sandpaper Letters* Terhadap Keterampilan Menulis Huruf Tegak Bersambung Siswa Kelas II MI Plus Darussa’adah Lirboyo Kota Kediri” dan penulis berharap semoga Allah senantiasa memberikan ilmu yang bermanfaat kepada penulis baik di dunia maupun di akhirat.

Sholawat dan salam semoga tetap tercurahkan kepada Nabi besar Muhammad SAW yang telah memberi petunjuk kepada jalan yang diridhoi oleh Allah dengan ajaran yang dibawanya, yaitu ajaran agama Islam.

Untuk mewujudkan skripsi ini banyak sekali pihak-pihak yang memberikan bantuan kepada penulis, sehingga meskipun mengalami banyak kesulitan, penulis dapat menyelesaikannya. Untuk itu penulis mengucapkan rasa terimakasih yang sedalam-dalamnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. Wahidul Anam, M. Ag. selaku Rektor IAIN Kediri.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri beserta para dosen dan staff, atas segala kebijakan, perhatian, dan dorongan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi.

3. Ibu Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd selaku Kaprodi PGMI, Ummiy Fuziyah Laili, M.Si pembimbing I, dan Ibu Novi Rosita Rahmawati M. Pd, selaku pembimbing II yang selalu memberikan bimbingan dan arahan hingga terselesaikannya skripsi ini.
4. Bapak Widodo Hamid, S.Kom, selaku kepala MI Plus Darussa'adah Lirboyo Kota Kediri beserta guru dan staff yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk mengadakan penelitian pada lembaga yang dipimpin beliau. Beserta para guru yang telah membantu dalam melakukan penelitian dan melengkapi data penelitian.
5. Bapak Muro'i dan Mamak tercinta dan terkasih Ibu Siti Fatimatuzahro yang selalu dengan kesabarannya memotivasi, mencurahkan kasih sayangnya, dan memberikan bantuan, baik berupa materi maupun non materi kepada penulis dalam menuntut ilmu.
6. Kepada Romo Romo KH. Said Arwandi dan Ibu Nyai Nelis Sa'diyah dan dzuriyah pondok pesantren Al-Hikam Udanawu Blitar, sebagai rumah kedua menemba ilmu selama kurang lebih empat tahun ini.
7. Guru, staff, dan Bapak Widodo selaku kepala MI Plus Darussa'adah Lirboyo Kota Kediri yang membantu dan memotivasi terselesainya skripsi ini.
8. Teman-teman yang selalu menjadi teman diskusi disaat penulis mengalami kebuntuan dalam melangkah dan terimakasih kepada semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Semoga Allah membalas kebaikan seluruh pihak yang telah membantu penulis dengan kebaikan yang berlipat ganda.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan dan kesalahan, karena itulah penulis berharap kepada semua pihak yang membaca, agar memberikan saran dan kritik demi perbaikan pada penelitian selanjutnya. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya. Amin.

Kediri, 10 Oktober 2022

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL SKRIPSI .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
MOTTO .....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	v
ABSTRAK.....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Manfaat Penelitian .....	8
E. Hipotesis Penelitian.....	9
F. Penelitian Terdahulu .....	9
G. Definisi Operasional .....	13

BAB II LANDASAN TEORI .....	14
A. Kerangka Teoritis.....	15
1. Keterampilan Menulis .....	15
2. Metode Montessori.....	32
3. Media Sandpaper Letters.....	38
B. Kerangka Berpikir.....	42
BAB III METODE PENELITIAN .....	42
A. Rancangan Penelitian.....	43
B. Populasi Dan Sampel .....	45
C. Teknik Pengumpulan Data.....	46
D. Instrumen Penelitian .....	47
E. Teknik Analisis Data.....	50
BAB IV HASIL PENELITIAN .....	54
A. Deskripsi Data.....	54
1. Deskripsi Data Pretest Kelas Eksperimen Dan Kelas Kontrol.....	57
2. Deskripsi Data Posttest Kelas Eksperimen Dan Kelas Kontrol .....	59
3. Distribusi Frekuensi Dan Persentase Nilai Pretest Kelas Eksperimen Dan Kelas Kontrol Dalam Aspek Penilaian Menulis Huruf Tegak Bersambung ..	62
4. Distribusi Frekuensi Dan Persentase Nilai Posttest Kelas Eksperimen Dan Kelas Kontrol Dalam Aspek Penilaian Menulis Huruf Tegak Bersambung ..	67

5. Gambaran Umum Hasil Nilai Pretest dan Posttest Kelas Eksperimen Dan Kelas Kontrol Berdasarkan Kriteria Penilaian .....	72
B. Analisis Data .....	74
1. Uji Normalitas .....	75
2. Uji Homogenitas.....	77
3. Uji Hipotesis.....	78
BAB V PEMBAHASAN .....	80
A. Perbedaan Pembelajaran Yang Menggunakan Metode Montessori Melalui Media <i>Sandpaper Letter</i> Dengan Metode Konvensional .....	80
B. Pengaruh Metode Montessori Melalui Media <i>Sandpaper Letter</i> Terhadap Keterampilan Menulis Huruf Tegak Bersambung Pada Posttest Kelas Eksperimen.....	86
C. Implementasi Metode Montessori Melalui Media <i>Sandpaper Letter</i> Dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Huruf Tegak Bersambung .....	89
D. Keterbatasan Penelitian.....	94
BAB VI PENUTUP .....	95
A. Simpulan .....	96
B. Saran.....	99
DAFTAR PUSTAKA .....	100
LAMPIRAN-LAMPIRAN .....	104

## DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 <i>Control Group Pretest-Posttest Design</i> .....	44
Tabel 3. 2 Kisi-Kisi Instrumen Penelitian Menulis Huruf Tegak Bersambung ....	48
Tabel 3. 3 Rubrik Penilaian Menulis Huruf Tegak Bersambung.....	48
Tabel 3. 4 Kriteria Penilaian Menulis Huruf Tegak Bersambung .....	49
Tabel 4. 1 Daftar Nilai Pretest dan Posttest Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....	56
Tabel 4. 2 Uji Frekuensi Data Pretest Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	57
Tabel 4. 3 Distribusi Frekuensi Nilai Pretest Kelas Eksperimen .....	58
Tabel 4. 4 Distribusi Frekuensi Nilai Pretest Kelas Kontrol.....	58
Tabel 4. 5 Uji Frekuensi Data Posttest Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....	59
Tabel 4. 6 Distribusi Frekuensi Nilai Posttest Kelas Eksperimen .....	60
Tabel 4. 7 Distribusi Frekuensi Nilai Posttest Kelas Kontrol .....	61
Tabel 4. 8 Distribusi Frekuensi Dan Persentase Nilai Pretest Kelas Eksperimen Dalam Kategori Kerapian .....	62
Tabel 4. 9 Distribusi Frekuensi Dan Persentase Nilai Pretest Kelas Eksperimen Dalam Kategori Ukuran Huruf .....	63
Tabel 4. 10 Distribusi Frekuensi Dan Persentase Nilai Pretest Kelas Eksperimen Dalam Kategori Huruf Kapital.....	63
Tabel 4. 11 Distribusi Frekuensi Dan Persentase Nilai Pretest Kelas Eksperimen Dalam Kategori Huruf Kecil.....	64

Tabel 4. 12	Distribusi Frekuensi Dan Persentase Nilai Pretest Kelas Eskperimen Dalam Kategori Kelengkapan Huruf .....	64
Tabel 4. 13	Distribusi Frekuensi Dan Persentase Nilai Pretest Kelas Kontrol Dalam Kategori Kerapian Huruf.....	65
Tabel 4. 14	Distribusi Frekuensi Dan Persentase Nilai Pretest Kelas Kontrol Dalam Kategori Ukuran Huruf .....	65
Tabel 4. 15	Distribusi Frekuensi Dan Persentase Nilai Pretest Kelas Kontrol Dalam Kategori Huruf Kapital.....	65
Tabel 4. 16	Distribusi Frekuensi Dan Persentase Nilai Pretest Kelas Kontrol .....	66
Tabel 4. 17	Distribusi Frekuensi Dan Persentase Nilai Pretest Kelas Kontrol Dalam Kategori Kelengkapan Huruf .....	66
Tabel 4. 18	Distribusi Frekuensi Dan Persentase Nilai Posttest Kelas Eksperimen Dalam Kategori Kerapian Huruf.....	67
Tabel 4. 19	Distribusi Frekuensi Dan Persentase Nilai Posttest Kelas Eksperimen Dalam Kategori Ukuran Huruf .....	68
Tabel 4. 20	Distribusi Frekuensi Dan Persentase Nilai Posttest Kelas Eksperimen Dalam Kategori Huruf Kapital.....	68
Tabel 4. 21	Distribusi Frekuensi Dan Persentase Nilai Posttest Kelas Eksperimen Dalam Kategori Huruf Kecil.....	69
Tabel 4. 22	Distribusi Frekuensi Dan Persentase Nilai Posttest Kelas Eksperimen Dalam Kategori Kelengkapan Huruf .....	69
Tabel 4. 23	Distribusi Frekuensi Dan Persentase Nilai Posttest Kelas Kontrol Dalam Kategori Kerapian Huruf.....	70



Tabel 4. 24	Distribusi Frekuensi Dan Persentase Nilai Posttest Kelas Kontrol Dalam Kategori Ukuran Huruf .....	70
Tabel 4. 25	Distribusi Frekuensi Dan Persentase Nilai Posttest Kelas Kontrol Dalam Kategori Huruf Kapital.....	71
Tabel 4. 26	Distribusi Frekuensi Dan Persentase Nilai Posttest Kelas Kontrol Dalam Kategori Huruf Kecil.....	71
Tabel 4. 27	Distribusi Frekuensi Dan Persentase Nilai Posttest Kelas Kontrol Dalam Kategori Kelengkapan Huruf .....	72
Tabel 4. 28	Gambaran Umum Hasil Nilai Pretest dan Posttest Kelas Eksperimen Berdasarkan Kriteria Penilaian .....	72
Tabel 4. 29	Gambaran Perbedaan Hasil Nilai Pretest Posttest Kelas Eksperimen Dan Kelas Kontrol .....	73
Tabel 4. 30	Gambaran Perbedaan Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Eksperimen Dan Kelas Kontrol .....	74
Tabel 4. 31	Hasil Uji Normalitas Pretes Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol....	76
Tabel 4. 32	Hasil Uji Normalitas Posttest Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .	76
Tabel 4. 33	Uji Homogenitas Pretest Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	77
Tabel 4. 34	Uji Homogenitas Posttest Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....	78
Tabel 4. 35	Uji Hipotesis .....	79

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kalimat dalam Tulisan Tegak Bersambung.....	29
Gambar 2. 2 Huruf Kecil Dan Huruf Kapital Tulisan Tegak Bersambung .....	30
Gambar 2. 3 Kerangka Berpikir .....	42
Gambar 4. 1 Pembelajaran Kelas Eksperimen .....	74
Gambar 4. 2 Pembelajaran Kelas Kontrol .....	75

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Permohonan Surat Bimbingan Skripsi .....	105
Lampiran 2 Surat Permohonan Izin Penelitian .....	109
Lampiran 3 Surat Keterangan Penelitian dari Sekolah .....	110
Lampiran 4 Lembar Pretest.....	111
Lampiran 5 Lembar Posttest .....	113
Lampiran 6 Hasil Pretes dan Posttes Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....	115
Lampiran 7 Dokumentasi.....	117
Lampiran 8 Biodata Penulis .....	119