

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Alex Sobur (2004). *Analisis Teks Media*”, *Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotika dan Analisis Flaming*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya
- Deddy Mulyana. (2004) *Metode Penelitian Kualitatif: Paradigma Baru Ilmu Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Departemen Agama R.I., (1985). *Al-Quran dan Terjemahannya*. Jakarta: Yayasan Penyelenggara Penterjemah AL-Qura'an.
- Imam Gunawan. (2015) *Metode Penelitian Kualitatif: Teori dan Praktek*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Kementerian Agama. (2010). *Alquran Tajwid dan Terjemahan*. Jakarta: Maghfirah Pustaka.
- Lexy J. Moleong. (2003). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- M. Quraish Shihab. (2000). *Wawasan Al-Qur'an*. Bandung: Mizan.
- Muhammad Qadaruddin Abdullah. (2019). *Pengantar Ilmu Dakwah*. Jakarta: Qiara Media.
- Onong Uchjana Effendy. (2007). *Ilmu Komunikasi (Teori dan Praktek)*. Bandung :Citra Aditya Bakti.
- Sugiono. (2010). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- Sugiyono. (2008). *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D, Cet. Ke4*. Bandung: Alfabeta.
- Syaikh Musthafa Al-Ghalayini. (1976) *Bimbingan Menuju Akhlak Luhur*,. Semarang: Karya Toga Putra.

SKRIPSI

- Riki Aditia Novaldi. (2017). *Komodifikasi Agama dan Kebudayaan dalam Iklan Citra Wakame Gel Lotion* (Analisis Semiotika Roland Barthes), Skripsi : Fakultas Ushuluddin: IAIN Bengkulu.
- Tika Destiana. (2021). *Analisis Semiotika Makna Ghibah Dalam Film Pendek Tilik Di Youtube Ravacana Films*. Skripsi: UIN Walisongo.
- Yunita Dwi Putri. (2017). *Pesan Dakwah dalam Film Sang Kiai*, Skripsi : Fakultas Ushuluddin : IAIN Bengkulu
- Sari Navik Dwi Antika. (2021). *Pesan Dakwah Dalam Film Kartun Adit Sopo Dan Jarwo Episode "Denis Sakit Sampai Nylekit"*. Skripsi. IAIN Kediri

JURNAL

- Alamsyah. (2012) Perspektif Dakwah Melalui Film. *Jurnal Dakwah Tabligh*. 13 (1).

Andi Fikra Pratiwi Arifuddin. (2017) Film Sebagai Media Dakwah Dalam Islam. *Journal of Islam and Plurality*. 2(2)

Febriani, F.R & Arni. (2020). Pesan Dakwah pada Film Iqro : My Universe. *Jurnal Komunikasi dan Organisasi (J-KO)*. 2(2).

Rizka, S. & Irwan, B. (2022). Pesan Dakwah dalam Film “Hidayah Cinta” Karya Reza Firmansyah. *Jurnal Pendidikan Tembusuasai* 6(2).

Subarkah, M. & Furqan, R.A. (2021). Pesan Dakwah pada Film Ajari Aku Islam. *Cinematology: Journal Anthology of Film and Television Studies*. 1(2)

Yedi Purwanto dkk, (2017). Peran Teknologi Informasi Dalam Perkembangan Dakwah Mahasiswa, *Jurnal Sosioteknologi*. 16(1).

Yoyon Mudjiono. (2011). *Kajian Semiotika dalam Film*, *Jurnal Ilmu Komunikasi*. 1(1).

WEBSITE

Film Haji untuk Ayah. Youtube :
<https://www.youtube.com/watch?v=8h7eP2rLTh8&list=RDCMUCRcpNUXfgxMCvzqaoC0Zu1A&index=1>

