

**PERBEDAAN KECERDASAN EMOSIONAL SISWA MI AN NAWAWI
KUTOREJO NGANJUK BERDASARKAN *MUSICAL ABILITY***

SKRIPSI



Oleh :

**Haidar Hanifah Hanin
9.334.131.15**

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI
2022**

Halaman Persetujuan


**PERBEDAAN KECERDASAN EMOSIONAL SISWA MI AN NAWAWI
KUTOREJO NGANJUK BERDASARKAN *MUSICAL ABILITY***

Haidar Hanifah Hanin

9334.131.15

Disetujui oleh :

Pembimbing I


(Nur Aziz Afandi, S.Psi, M.Si)

NIP. 197908252008121001

Pembimbing II


(Shofi Mirwani, M.Psi, Psikolog)

NIDN. 200908602

NOTA DINAS

Kediri, 22 Juli 2022

Nomor :
Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada:
Yth. Bapak Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jalan Sunan Ampel No. 7, Ngronggo, Kediri

Assalamualaikum Wr.Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Ketua untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : HAIDAR HANIFAH HANIN

NIM : 9334.131.15

Judul : **PERBEDAAN KECERDASAN EMOSIONAL**

SISWA MI AN NAWAWI KUTOREJO

NGANJUK BERDASARKAN *MUSICAL*

ABILITY

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Starta Satu (S-1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapan dapat segera diujikan dalam sidang munaqosah.


Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak, kami ucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr.Wb.

Pembimbing I

Pembimbing II


Nur Aziz Afandi, S.Psi, M.Si
NIP. 197908252008121001


Shofi Mirwani M.Psi, Psikolog
NIDN. 2009108602

HALAMAN MOTTO

الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكُظْمِينَ الْغَيْظِ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ ۗ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ

Artinya “ (yaitu) orang yang berinfak, baik diwaktu lapang maupun sempit, dan orang-orang yang menahan amarahnya dan memaafkan (kesalahan) orang lain.

Dan Allah mencintai orang yang berbuat kebaikan” QS. Al-Imran : 134

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang senantiasa memberikan kesabaran dan kemudahan kepada penulis sehingga mampu menyelesaikan tugas skripsi ini dengan sebaik-baiknya. Karya tulis sederhana ini penulis persembahkan oleh :

1. Untuk kedua orang tua saya Bapak Moch. Rif'an dan Ibu Erna Nurlaela yang setiap waktu memberikan segala doa-doa terbaiknya untuk penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Serta yang selalu dijadikan motivasi terbesar penulis untuk segera menyelesaikan skripsi ini.
2. Dosen Pembimbing, Nur Aziz Afandi, S.Psi, M.Si dan Shofi Mirwani, M.Psi, Psikolog yang telah sedia memberikan kemampuan terbaiknya untuk membimbing penulis mulai dari awal penyusunan skripsi hingga akhir skripsi.
3. Istri setiaku, Ulfa Ulin Nafiah yang selalu menemani dan memberi semangat saya selama proses penyelesaian skripsi.
4. Tak lupa saya ucapkan terimakasih kepada diri saya sendiri yang mampu berjuang sekuat tenaga melawan lelah dalam menyelesaikan skripsi ini selesai dan mampu mendapatkan gelar Sarjana Psikologi (S.Psi). Serta sebagai motivasi untuk dapat mengamalkan ilmu yang telah didapatkan untuk kehidupan selanjutnya.

HALAMAN PENGESAHAN

PERBEDAAN KECERDASAN EMOSIONAL SISWA MI AN NAWAWI KUTOREJO NGANJUK BERDASARKAN MUSICAL ABILITY

Haidar Hanifah Hanin
NIM. 933413115

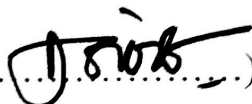
Telah diujikan di depan Sidang Munaqasah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
pada tanggal 8 Juli 2022

Tim Penguji,

1. Penguji Utama

Prof. Dr. Moh. Asror Yusuf, M.Ag


NIP. 197506132003232004

(.....)

2. Penguji I

Nur Aziz Afandi, S.Psi, M.Si

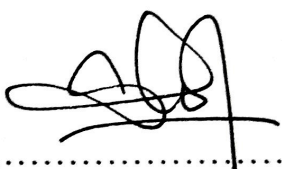
NIP. 19790825008121001

(.....)

3. Penguji II

Shofi Mirwani, M.Psi, Psikolog

NIDN. 200908602

(.....)

Kediri, 7 Agustus 2022

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah



Dr. A. Halil Thahir, M.HI

NIP. 19711121200501100

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : HAIDAR HANIFAH HANIN

NIM : 933413115

Program Studi : Psikologi Islam

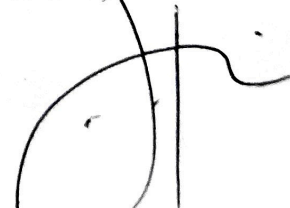
Fakultas : Ushuluddin dan Dakwah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 7 Agustus 2022

Penulis,



Haidar Hanifah Hanin

NIM. 933413115

ABSTRAK

Haidar Hanifah Hanin, 2022. Perbedaan Kecerdasan Emosional Siswa MI An Nawawi Kutorejo Nganjuk berdasarkan *Musical Ability*. Skripsi, Psikologi Islam, Ushuluddin dan Dakwah, IAIN Kediri. Pembimbing (1) Nur Aziz Afandi, S.Psi, M.Si dan (2) Shofi Mirwani, M.Psi, Psikolog.

Kata Kunci : Kecerdasan Emosional, Siswa, *Musical Ability*,

Usia sekolah dasar merupakan masa dimana anak mulai beradaptasi dengan lingkungan sosial seperti teman sebaya dan lingkungan sekolah. Pada usia tersebut siswa diharapkan sudah mampu dalam mengelola emosi dengan kata lain kecerdasan emosional merupakan hal terpenting dalam usia tersebut. Dalam kecerdasan emosional terdapat banyak faktor yang mempengaruhi, musik contohnya. Musik terbukti dapat memberi pengaruh terhadap kecerdasan emosional. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui perbedaan kecerdasan emosional antara kelompok yang memiliki *musical ability* dan kelompok yang kurang dalam *musical ability*.

Subjek dalam penelitian ini adalah berjumlah 28 siswa yang merupakan siswa yang aktif dalam kegiatan bermusik di MI An Nawawi Nganjuk yang nantinya akan dibedakan menjadi 2 kelompok. Berdasarkan hasil uji Mann Whitney didapatkan perbedaan signifikan kecerdasan emosional antara kelompok bisa dan kelompok tidak bisa dengan nilai signifikansi sebesar $0,00 < 0,05$ pada taraf signifikansi 5% yang artinya H_a diterima bahwa terdapat perbedaan kecerdasan emosional siswa MI An Nawawi Kutorejo Nganjuk berdasarkan *musical ability*.


KATA PENGANTAR

Puji syukur Kehadirat Allah SWT atas segala nikmat dan karunia yang senantiasa diberikan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Perbedaan Kecerdasan Emosional Siswa MI An Nawawi Kutorejo Nganjuk Berdasarkan *Musical Ability*”. Dalam penyusunan skripsi ini tidaklah terlepas berbagai pihak yang membantu penulis. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Rektor IAIN Kediri, Bapak Dr. Wahidul Anam, M.Ag yang memberi izin dan fasilitas dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak Ibu Dosen Psikologi Islam, khususnya kepada Bapak Nur Aziz Afandi, S.Psi, M.Si dan Ibu Shofi Mirwani, M.Psi, Psikolog selaku dosen pembimbing yang telah bersedia memberikan bimbingan, arahan, serta dukungan penuh sehingga penulis dapat menyusun skripsi dengan baik.
3. Untuk kedua orang tua saya (Moch. Rif'an dan Erna Nurlaela) yang setiap waktu memberikan segala doa-doa terbaiknya untuk penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Serta yang selalu dijadikan motivasi terbesar penulis untuk segera menyelesaikan skripsi ini. Dan do'a terbaik untuk Ayah saya yang telah pulang ke Rahmatullah
4. Sahabat seperjuangan Prodi Psikologi Islam angkatan 2015 yang telah memberikan warna warni baru dalam baik pengalaman maupun pelajaran bagi Penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Dan seluruh pihak yang penulis tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu berjalannya proses penelitian hingga selesai menjadi skripsi yang baik.

Dalam hal ini penulis menyadari bahwa dalam menyusun skripsi ini jauh dari kata sempurna. Maka dari itu kritik dan saran yang membangun dari pembaca sangat diharapkan. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat baik kepada penulis maupun kepada pembaca.

Kediri, 7 Agustus 2022



Penulis

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
NOTA DINAS	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
HALAMAN PENGESAHAN	vi
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	vii
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I : PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Kegunaan Penelitian	7
E. Telaah Pustaka	8
F. Hipotesis Penelitian	12
G. Asumsi Penelitian	13
H. Definisi Operasional	13
BAB II : LANDASAN TEORI	15
A. Kecerdasan Emosional	15

B. Siswa	23
C. <i>Musical Ability</i>	27
BAB III : METODE PENELITIAN	33
A. Rancangan Penelitian	33
B. Populasi	34
C. Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen	35
D. Teknik Analisis Data	51
E. Hipotesis Statistik	54
BAB IV : HASIL PENELITIAN	55
A. Gambaran Umum Objek Penelitian	56
B. Deskripsi Data	57
C. Pengujian Persyaratan Analisis dan Pengujian Hipotesis	65
BAB V : PEMBAHASAN	72
A. Pembahasan	72
B. Keterbatasan Penelitian	78
BAB VI : PENUTUP	79
A. Kesimpulan	79
B. Saran	79
DAFTAR PUSTAKA.....	81
LAMPIRAN	87

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Skor Skala Likert	39
Tabel 3.2	Blueprint Musical Ability	40
Tabel 3.3	Blueprint Kecerdasan Emosional	40
Tabel 3.4	Validitas Item Musical Ability	42
Tabel 3.5	Validitas Item Kecerdasan Emosional	43
Tabel 3.6	Klasifikasi Koefisien Reliabilitas	49
Tabel 3.7	Reliabilitas Variabel Musical Ability	50
Tabel 3.8	Reliabilitas Variabel Kecerdasan Emosional.....	50
Tabel 3.9	Frekuensi Musical Ability	52
Tabel 3.10	Frekuensi Kecerdasan Emosional	52
Tabel 4.1	Pengelompokan Siwa.....	56
Tabel 4.2	Deskripsi Statistik Data Kecerdasan Emosional	57
Tabel 4.3	Kategorisasi Skor Kecerdasan Emosional	58
Tabel 4.4	Skor Kecerdasan Emosional pada Kelompok Bisa dan Kelompok Tidak bisa	58
Tabel 4.5	Deskriptif Statistik Aspek Kesadaran Diri	59
Tabel 4.6	Deskriptif Statistik Aspek Mengelola Diri	60
Tabel 4.7	Deskriptif Statistik Aspek Memotivasi Diri	60
Tabel 4.8	Deskriptif Statistik Aspek Empati	61
Tabel 4.9	Deskriptif Statistik Aspek Keterampilan Hubungan Sosial ..	62
Tabel 4.10	Frekuensi Kategorisasi Kelompok	63
Tabel 4.11	Nilai Rata-rata Aspek Kecerdasan Emosional	64
Tabel 4.12	Hasil Uji Normalitas Data	65

Tabel 4.13 Hasil Uji Linearitas	67
Tabel 4.14 Hasil Uji Homogenitas	68
Tabel 4.15 Output Mann Whitney Test	69
Tabel 4.16 Analisis Two Independent Sample	70
Tabel 5.1 Frekuensi Kelompok Bisa	71
Tabel 5.2 Frekuensi Kelompok Tidak Bisa	72

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Rancangan Penelitian	35
Gambar 4.1 Normalitas Probability Plot	66

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Skala	88
Lampiran 2. Tabulasi Data	94
Lampiran 3. Hasil Uji Validitas	99
Lampiran 4. Dokumentasi Penelitian	105
Lampiran 5. Surat Izin Penelitian	106
Lampiran 6. Daftar Bimbingan	107
Lampiran 7. Riwayat Hidup	109