

PEMBENTUKAN KARAKTER ANAK USIA DINI DALAM

QS. LUQMAN [31]: 12-19

(Studi Komparatif *Tafsir Al-Maraghi* Dan *Tafsir Al-Mishbah*)

SKRIPSI

Ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh
gelar Sarjana Agama (S.Ag)



Oleh:
VIVIN DEVI ARIYANTI
933809018

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
(IAIN) KEDIRI
2023**

HALAMAN PERSETUJUAN

PEMBENTUKAN KARAKTER ANAK USIA DINI DALAM

QS. LUQMAN [31]: 12-19

(Studi Komparatif Tafsir Al-Maraghi dan Tafsir Al-Mishbāh)

VIVIN DEVI ARIYANTI

933809018

Disetujui oleh:

Pembimbing I



Akhmad Hasan Sholeh S.Pd, M.PI
NIP : 19810120201531002

Pembimbing II



Kholila Mukaromah M.Hum
NIP : 199009292020122023

NOTA DINAS

Nomor : Kediri, 30 November 2022
Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada
Yth, Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo, Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Vivin Devi Ariyanti
NIM : 933809018
Judul : Pembentukan Karakter Anak Usia Dini Dalam Qs. Luqman [31]:
12-19 (Studi Komparatif Tafsir Al-Maraghi dan Tafsir Al-Mishbah).

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsinya telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S1).

Bersama ini terlampir satu berkas naskah skripsinya, dengan harapan dalam waktu yang telah ditentukan dapat diujikan dalam Sidang Munaqasah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



Akhmad Hasan Sholeh S.Pd, M.PI
NIP : 19810120201531002

Pembimbing II



Kholila Mukaromah M.Hum
NIP : 199009292020122023

HALAMAN PENGESAHAN
PEMBENTUKAN KARAKTER ANAK USIA DINI DALAM
QS. LUQMAN [31]: 12-19
(Studi Komparatif Tafsir Al-Maraghi dan Tafsir Al-Mishbāh)

VIVIN DEVI ARIYANTI
933809018

Telah diujikan di depan Sidang Munaqasah
Institut Agama Islam Negeri Kediri
Pada Tanggal 16 Januari 2023

Tim Penguji,

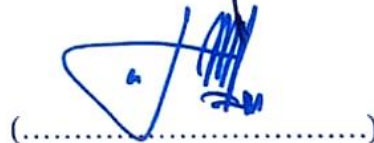
1. Penguji Utama
Prof. Dr. Fauzan Saleh, MA, Ph.D
NIP. 195301191987031001



2. Penguji I
Akhmad Hasan Sholeh, S.Pd, M.PI
NIP. 19810120201531002



3. Penguji II
Kholila Mukaromah M.Hum
NIP. 199009292020122023



Kediri, 16 Januari 2023
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri




Dr. A. Halil Thahir, M. HI
NIP. 197111212005011006

MOTTO

*“Manusia yang paling utama mendapatkan kebaikanmu dan paling berhak mendapatkan perbuatan baikmu adalah anak-anakmu. Karena sesungguhnya mereka adalah amanah yang Allah letakkan di sisimu.
(Abdurrahman As Sa’dy).”*

“Seorang anak akan mengikuti contoh darimu, bukan nasihatmu. (Bu Nyai Zubaidah Nasrullah).”

HALAMAN PERSEMBAHAN

“Untuk Ibu dan Ayah Tercinta” Sebagai tanda bakti, hormat, dan rasa terima kasih yang tiada terhingga kupersembahkan karya kecil ini kepada Ibu dan Ayah yang telah memberikan kasih sayang, segala dukungan, dan cinta kasih yang tiada terhingga yang tiada mungkin dapat kubalas hanya dengan selembar kertas yang bertuliskan kata cinta dalam kata persembahan. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat Ibu dan Ayah bahagia karna kusadar, selama ini belum bisa berbuat yang lebih”

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Vivin Devi Ariyanti

NIM : 933809018

Program Studi : Ilmu al-Qur'an dan Tafsir

Fakultas : Ushuluddin dan Dakwah

Menyatakan bahwa sesungguhnya skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 25 Januari 2023
Yang membuat pernyataan



Vivin Devi Arivanti
NIM.933809018

ABSTRAK

Ariyanti Vivin Devi. Dosen Pembimbing Akhmad Hasan Sholeh, S.Pd, M.PI. dan Kholila Mukaromah M.Hum. *Pembentukan Karakter Anak Usia Dini Dalam Qs. Luqman [31]: 12-19 (Studi Komparatif Tafsir Al-Maraghi dan Tafsir Al-Mishba>h)*. Skripsi, Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Dakwah, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri 2023.

Kata kunci: Anak Usia Dini, Pendidikan Karakter, Tafsir Al-Mishba>h, Tafsir Al-Maraghi,

Karakter merupakan aspek yang sangat diperlukan dalam membangun perkembangan generasi penerus. Salah satu ayat Al-Qur'an yang berbicara mengenai pendidikan karakter terhadap anak diceritakan dalam QS.Luqman [31]:12-19. Dalam kisahnya Luqman menjelaskan kepada sang anak. Dalam penelitian ini menggunakan dua penafsiran pada kitab *Tafsir Al-Maraghi* dan *Tafsir Al-Mishba>h* yang memiliki persamaan corak penafsiran *adabi ijtima>'i>* (sosial kemasyarakatan), namun dalam penafsiran keduanya memiliki perbedaan pendapat dalam pemikiran. Seperti *Tafsir Al-Mishba>h* lebih tertuju kepada tafsir *tah}lili*, sedangkan *Tafsir Al-Maraghi* lebih mencolok dalam penafsiran *ijmali*.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui perbandingan penafsiran QS.Luqman [31] 12-19 menurut *Tafsir Al-Maraghi* dan *Tafsir Al-Mishba>h*. Penulis juga tertarik untuk merelevansikan hasil penafsiran kedua mufassir dengan pembentukan karakter anak usia dini. Penelitian skripsi ini diantaranya *Pertama* bagaimana M Quraish Shihab dan Ahmad Mustofa Al-Maraghi menafsirkan QS.Luqman [31]: 12-19 dalam masing-masing karya tafsirnya. *Kedua* bagaimana relevansi penafsiran QS.Luqman [31]: 12-19 menurut kedua mufassir tersebut dalam metode pembentukan karakter anak usia dini. Jenis penelitian ini kajian pustaka (*library research*) dengan mengkaji data yang bersumber dari *tafsir muqaran/komparatif* penafsiran dari kedua ayat dari masing-masing mufassir akan dianalisis perbandingannya dan di relevansikan dengan pembentukan karakter anak usia dini. Teknik pengumpulan data pada penulisan ini berasal dari metode penelitian buku dan kitab *Tafsir Al-Maraghi* dan *Tafsir Al-Mishba>h*.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pembentukan karakter anak usia dini pada QS. Luqman [31] 12-19 yakni: *Pertama* menurut *Al-Mishba>h*. pendidikan tauhid dan tidak meyakini Allah, berbakti kepada kedua orang tua, beribadah, amar ma'ruf nahi mungkar, dan pendidikan akhlak (bersabar, tidak sombong, sederhana dalam berjalan dan berbicara). Menurut *Al-Maraghi* hikmah merupakan rasa bersyukur atas nikmat Allah, mengajarkan anak beribadah kepada Allah, berbakti kepada kedua orang tua paling utama ibu. *Kedua* dari persamaan dan perbedaan diatas penulis merelevansikan karakter anak usia dini yakni beribadah dan pendidikan akhlak (bersabar, tidak sombong, sederhana dalam berjalan dan berbicara), terutama berbakti kepada kedua orang tua Disimpulkan peran orang tua dalam mendidik anaknya yakni hikmah merupakan rasa syukur atas nikmat Allah, nilai tauhid(tidak meyakini Allah), berbakti kepada kedua orang tua dan memberi nasihat tidak berperilaku sombong, mengajarkan mendirikan sholat, peran orang tua yakni mengajarkan anak pendidikan akhlak yang baik.

KATA PENGANTAR

Syukur tak terhingga penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas rahmat dan karunia yang dilimpahkan-Nya, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini. Penulis menyampaikan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada berbagai pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih penulis sampaikan terutama kepada yang terhormat:

1. Dr. Wahidul Anam, M.Ag, selaku Rektor IAIN Kediri atas segala kebijaksanaan, dukungan, dan kesempatan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi ini.
2. Dr. A. Halil Thahir, M. HI selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri beserta jajarannya atas segala usaha, dukungan, dan kerja kerasnya sehingga mengantar penulis menyelesaikan skripsi ini.
3. Dr. Khaerul Umam, M. Ud selaku Ketua Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir IAIN Kediri beserta jajarannya atas kerja kerasnya membangun IAT supaya lebih baik sehingga memotivasi penulis menyelesaikan skripsi.
4. Bapak Akhmad Hasan Sholeh, S.Pd, M.PI dan Ibu Kholila Mukaromah M.Hum, selaku dosen pembimbing I dan II yang telah memberikan bimbingan, arahan dan motivasi dalam penyelesaian skripsi.
5. Bapak Prof. Dr. Fauzan Saleh, MA,Ph.D selaku dosen penguji utama sidang skripsi sehingga penulis menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang telah membekali ilmu pengetahuan kepada penulis selama kuliah di IAIN Kediri.
7. M Ihwan Taji dan Imroatul Muawidah selaku orang tua yang telah memberikan doa dan dukungan kepada penulis untuk menyelesaikan studi.
8. Keluarga tercintaku yang banyak mendukung dalam perjalanan

selama ini, terutama adekku Fitria Devi dan Devi Khusuma.

9. Hormat kepada pengasuh P.P.P As-Sa'idiyyah 1, Ibu Nyai Hj. Zubaidah Nasrullah yang selalu memberikan nasehat kepada alumni dan menyemangati untuk menyelesaikan skripsi ini.
10. Teman-teman seangkatan tahun 2018, khususnya teman-teman Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir dan yang tidak dapat disebutkan semua yang telah memberikan motivasi dan dukungan moril sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
11. Semua pihak yang ikut andil dalam membantu menyelesaikan penyusunan skripsi ini, baik teman kampus dan teman sekolah yang tidak mungkin penulis sebutkan satu persatu namun tidak mengurangi rasa hormat penulis untuk hal itu.

Penulis hanya mampu mendoakan, semoga amal kebaikan dari berbagai pihak tersebut mendapat pahala yang berlipat ganda dari Allah SWT. dan Semoga karya tulis ini bermanfaat bagi penulis khususnya, dan pembaca pada umumnya. Aamiin.

Kediri, 30 November 2022

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN¹

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan hasil keputusan bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

1. Konsonan

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf Latin dapat dilihat pada halaman berikut :

Huruf arab	Nama	Huruf latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	S a	S	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	H}a	H}	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Z al	Z	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	S}ad	S}	Es (dengan titik di bawah)
ض	D}ad	D}	De (dengan titik di bawah)
ط	T}a	T}	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Z}a	Z}	Zet (dengan titik di bawah)
ع	'Ain	' _	Apostrof terbalik
غ	Gain	G	Ge

¹ Tim Revisi Buku Pedoman Penulisan Karya Ilmiah Tahun 2020, *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*, (Kediri: IAIN Kediri, 2020), 19-21.

ف	Fa	F	Ef
ق	Qof	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	—'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (').

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf latin	Nama
اَ	<i>Fath{ah</i>	A	A
اِ	<i>Kasrah</i>	I	I
اُ	<i>D{ammah</i>	U	U

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama
اَ / اِ	<i>fath{ah</i> dan <i>alif</i> atau <i>ya</i>	a>	a dan garis di atas
اِ	<i>kasrah</i> dan <i>ya</i>	i>	i dan garis di atas

و ...	<i>d}ammah dan wau</i>	u>	u dan garis di atas
-------	------------------------	----	---------------------

Contoh:

مَاتَ : *ma>ta*

رَمَى : *rama>*

قِيلَ : *qi>la*

يَمُوتُ : *yamu>tu*

4. Ta marbu>t}ah

Transliterasi untuk *ta marbu>t}ah* ada dua, yaitu: *ta marbu>t}ah* yang hidup atau mendapat harakat *fath}ah*, *kasrah*, dan *d}ammah*, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta marbu>t}ah* yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbu>t}ah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbu>t}ah* itu ditransliterasikan dengan ha (h). Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *Raud}ah al-at}fa>l*

الْمَدِينَةُ الْفَضِيلَةُ : *Al-madi>nah al-fad}i>lah*

الْحِكْمَةُ : *Al-h}ikmah*

5. Syaddah (tasydi>d)

Syaddah atau *tasydi>d* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydi>d* (ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*.

Contoh :

رَبَّنَا : *Rabbana>*

نَجَّيْنَا : *Najjaina>*

الْحَجُّ : *Al-h}ajj*

عَدُوٌّ : *'aduwwun*

Jika huruf *ي* ber-*tasydid* di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf *kasrah* (يِ), maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* (i>).

Contoh:

عَلِيٌّ : 'ali> (bukan 'aliyy atau 'aly)

عَرَبِيٌّ : 'arabi> (bukan 'arabiyy atau 'araby)

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf (*alif lam ma'arifah*). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-). Contohnya:

الشَّمْسُ : *Al-syamsu* (bukan *asy-syamsu*)

الزَّلْزَلَةُ : *Al-zalzalah* (bukan *az-zalzalah*)

الْفَلْسَفَةُ : *Al-falsafah*

الْبِلَادُ : *Al-bila>du*

7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif. Contohnya:

تَأْمُرُونَ : *Ta'muru>na*

النَّوْءُ : *Al-nau'*

سَيِّئٌ : *Syai'un*

أُمِرْتُ : *Umirtu*

8. Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah, atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah, atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari perbendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata *Al-Qur'an* (dari *Al-Qur'a*), *Sunnah*, *khusus* dan *umum*. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh. Contoh: *Fi Zila al-Qura'n, Al-sunnah qabl al-tadwi*.

9. Lafz al-jalah (الله)

Kata Allah yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *mudja'f ilahi* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah. Contoh: *di'nullah*, *billah*.

Adapun *ta marbutah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafz al-jalah*, ditransliterasi dengan huruf (t). Contoh: *hum fi rahmatillah*.

10. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan

Contoh:

Nasir al-Din al-Tusi

Abu>> Nas}r al-Fara>bi>
Al-Gaza>li

DAFTAR ISI

COVER	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
NOTA DINAS.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	vii
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	xi
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR TABEL.....	xviii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Kegunaan Penelitian.....	9
E. Telaah Pustaka	10
F. Metode Penelitian	15
G. Sistematika Pembahasan.....	20
BAB II	21
LANDASAN TEORI.....	21

A. Pendidikan Karakter	21
1. Istilah Karakter	21
2. Pendidikan Karakter Dalam Islam.....	23
3. Tujuan dan Fungsi Pendidikan Karakter Anak Usia Dini	25
4. Nilai-Nilai Pembentuk Karakter Anak Usia Dini.....	26
B. Anak Usia Dini	27
1. Pengertian Anak Usia Dini	27
2. Perkembangan Anak Usia Dini	30
C. Sekilas Tentang Tafsir Al-Mishbah Dan Al-Maraghi	31
1. Mustofa Al-Mishbah dan Tafsir Al-Maraghi	31
2. M Quraish Shihab dan Tafsir Al-Mishbah.....	33
D. Metodologi Tafsir Al-Maraghi dan Al-Mishbah	36
1. Metodologi Penafsiran Al-Maraghi.....	36
2. Metodologi Penafsiran Al-Mishbah.....	39
BAB III.....	49
PENAFSIRAN QS. LUQMAN[31]: 12-19 DALAM PERSPEKTIF TAFSIR	
AL-MARAGHI DAN TAFSIR AL-MISHBAH.....	49
A. Redaksi dan Terjemahan QS. Luqman [31]: 12-19.....	49
B. Penafsiran QS. Luqman [31]:12-19 Dalam Tafsir Al-Maraghi	51
C. Penafsiran QS.Luqman [31]: 12-19 Dalam Tafsir Al-Mishbah	57
D. Analisis Perbandingan QS. Luqman [31]: 12-19 Tafsir Al-Maraghi dan Tafsir Al-	
Mishbah	71
BAB IV	75
RELEVANSI PERBANDINGAN PENAFSIRAN QS. LUQMAN [31]: 12-19	
DALAM PEMBENTUKAN KARAKTER ANAK USIA DINI.....	75
A. Problem Pengasuhan Anak Usia Dini di Era Sekarang.....	75
1. Problem Sosio-Emosional Anak Usia Dini	76
2. Problem Penggunaan Internet pada Anak Usia Dini	77
B. Relevansi Pembentukan Karakter Anak Usia Dini.....	81
C. Relevansi Penafsiran QS.Luqman [31]:12-19 dalam Pembentukan Karakter Anak	
Usia Dini	85
BAB V.....	90
PENUTUP.....	90
A. KESIMPULAN	90
B. SARAN	91

DAFTAR PUSTAKA	92
LAMPIRAN.....	98
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	100

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Metodologi Penafsiran	46
Tabel 3.2. Perbandingan Al-Maraghi dan Al-Mishbah,	66
Tabel 3.3. Indikator Analisis Perbandingan Al-Maraghi dan Al-Mishbah	73