الباب الثابي

الإطار النظري

أ- مفهوم طريقة

١ - تعريف الطريقة

الطريقة جمعها الطرائق و منهما السيرة (الحالة) الخط في شيئ. من التعريف فإنها أداة أو وسيلة لتحقيق أهداف التعليم. الطريقة هي الخطة التي يرسمها المدارس ليحقيق بما الهدف من العلمية التعليمية في وقت قصيرة، و أقبل جهد جانبها و من جانب التلاميذ. ٧

يدخل في معنى الطريقة كل ما تتضمته عملية التدريس سواء أكان أكانت تدريس العلوم أو رياضيات أم موسيق. فاالتدريس كله سواء أكان جيدا أم رديئا يجب أن يتضمن بعض أنواء الإختيار والإنتقاء، وبعض أنواء التنظيم وبعض وسائل وأسالب العرض.

[·] لويس معلوف، المنجد في اللغة والاعلام، (جمع الحقوق مخفطوفة، ١٩٩٧). ٤٦٤

١٩٨٣). ١٩٨٣). ٩٩ على السمان، التوجيه في تدريس الغة العربية، (القاهرة: مكتب غريب، ١٩٨٣). ١٩٨٩ معمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (حقوق الطبق وإعادة لجامعة أم القرى)، ٤٥.

وبحث غاليمون (Ngalimun) الستراتيجيات و نماذج التعليم في كتابه، الطريقة هي الطريق المستخدم لتحقيق أهداف التعليم. ٩

ب- مفهوم طريقة التدريس

١ - تعريف طريقة التدريس

طريقة التدريس هي مجموعة من المنهج والخطة والطريق والنظام الذي يستعملون لتقديم مواد الدروس في التعليم والتعلم. ١٠

٢ - أهمية طريقة التدريس

قال حاسيبون (Hasibun, 2004:3) أنّ طريقة التدريس هو نمط العامة للمعلمين والطلاب في الانشطة كيفية التدريس. لذالك ينبغي ان يفعل المعلم ليتحدى الاختلافات الطلاب لأجل ان يتحقق اهداف التدريس بالكامل. وبعبارة أخرى أنّ طريقة التدريس مهم جدا في الدروس، لن تنجح الطلاب في الدروس إذا كانت طريقة التدريس أقل دقة، وبعبارة أخرى الطلاب أقل اهتماما في الدروس.

ج- أنواع طريقة تدريس اللغة العربية

ذكر آفندي (Effendy) بعض الطرائق تدريس اللغة العربية، يعني:

١- طريقة القواعد و الترجمة

Ngalimun, Strategi dan Model Pembelajaran, (Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2014), 14.
Ulin Nuha, Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab, (Yogyakarta: DIVA Press, 2012), 159.

الموضوع الذي يتم في هذه الطريقة يعني كتاب النحو، القاموص أو قائمة الكلمات، وقراءة النص. يتم قواعد النحو استنتاجيا، يعنى يبدأ قواعد النحو وتليها الأمثلة.

٢- طريقة المباشرة

مواد الدرس كتابا في شكل قائمة من المفردات و استخدمها في جملة. يتم تدريس قواعد اللغة بطريق استقرائي، يعني يبدأ عن الأمثلة ثم يستخدم الخاتمة

٣- طريقة القراءة

مواد الدرس قراءة الكتب وقائمة المفردات ثم أسئلة عن القراءة

٤ - الطريقة السمعية البصرية

الطريقة التي يبدأ بالأصوات اللغة في شكل الكلمة او جملة

٥- الطريقة الإتصالية

هذه الطريقة هي تدريس التي يطور الكفاءة تعليم التواصل

٦- الطريقة الانتقائية

هذه الطريقة التي دمج العناصر الموجودة في الطريقة تدريس اللغة العربية، يعنى طريقة القواعد و الترجمة، الطريقة المباشرة، طريقة

القراءة، الطريقة السمعية البصرية، الطريقة الإتصالية، الطارقة الانتقائية.

د- أنواع طريقة تدريس كتاب التراثية في المعهد السلفى

(Bandongan) - طريقة باندوعان

أ- تعريف طريقة باندوعان (Bandongan)

الطريقة الرئيسية لطريقة التدريس في المعهد هي طريقة باندوعان أو غالبا ما يسمى طريقة وطانان. في القاموس الاندونيسي الكبير، باندوعان يتم بالتدريس في شكل فئة. ١١ في هذه الطريقة، تستمع مجموعة من الطلاب (بين ٥ حتى ٥٠٠) إلى معلم يقرأ الكتب الإسلامية ويترجمها ويشرحها ويراجعها في كثير من الأحيان باللغة العربية. وهي طريقة التدريس القديمة في المعهد الإسلامي التي كان الأستاذ يقعد ويديره الطلاب، وكلهم يهتمون الكتاب مع أن الأستاذ يقرءه ويرجمه من اللغة العربية إلى اللغة الحالية واللغة الجاوية عادة ويشرحه إلى الطلاب، وهم يستمعونه ويكتبون الترجمة في ذالك الكتاب. ١٢

وقال الآخر ويعبر طريقة باندوعان أيضا بطريقة وطانان المأخوذ من اللغة الجاوية "وقتو" (Wektu) معناها وقت، لأن التدريس

¹¹ Wahyu Utomo, *Perguruan Tinggi Pesantren Pendidikan Alternative Masa Depan*, (Jakarta, Gema Insan Press, 1997), Cet. Ke-4, 28.

¹² M. Dawam Rahardjo (ed)., Pesantren Dan Pembaruan, (Jakarta: LP3ES, 1988), 88.

كفذه الطريقة مستخدمة في أوقاة مخصوصة إما قبل أداء الصلاة المكتوبة أوبعده. ١٣ طريقة باندوعان أو مشهور باسم وطانان هي طريقة التدريس الذي يتبع الطالب الدرس بالجلوس حول الشيخ. قرأ الشيخ الكتاب الذي حين الدرس ويستمع الطلاب على كتبهم الخاصة وتدوين الملحوظة (ngabsahi/ngesahi). ١٤٠

ب- خطوات طريقة باندوعان (Bandongan)

وأما خطوات استخدام طريقة باندوعان في الغالب كما يلي :

١- جعل الأستاذ علاقة جيدة بينه وبين الطلاب.

٢ - يهتم الأستاذ بحالة الطلاب وحالتهم وموقفهم.

٣- الأستاذ يستطيع أن يبدء الدراسة بقراءة النص العربي من الكتاب
كلمة فكلمة مع ترجمتها.

٤- في التعلم على مستوى عالٍ، أحيانا لا يقرأ ولايترجم أستاذ بشكل
مباشر، ولكن أحيانا يشير أستاذ إلى المنعطفات. ١٥

r - طریقة سوروکان (sorogan)

كلمة سوروكان (Sorogan) يؤخذ من اللغة الجاوية سوروك (Sorogan) بمعنى تقدم. ١٦ سوروكان يعني التعلم بشكل فردي حيث

١٣ نفس المرجع،

¹⁴ Haidar Putra Daulay, *Sejarah Pertumbuhan* (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2007),70.

¹⁵ Nu Sim abdi, "Pola Pembelajaran di Pesantren", *Blogger*, http://khoerulafandi.blogspot.com/2012/11/pola-pembelajaran-di-pesantren_1.html, 1 November 2012, diakses pada tanggal 6 april 2918.

¹⁶ Amin Haedari, dkk., *Masa Depan Pesantren dalam Tantangan Modernitas dan untutan Kompleksitas Global*, (Jakarta: IRD Press, 2004), 95.

واجهت الطالب مع الأستاذ ، كان هناك تفاعل يعرفون فيما الإستاد ، كان هناك تفاعل يعرفون فيما الإستاد ، كان هناك الطالب مع الأستاد ، كان هناك الطالب الطالب

٣- طريقة حلقة

قرأ الشيخ او أستاذ الكتب في وقت معين، ويحمل الطلاب الكتاب أثناء الاستماع والاستماع إلى قراءة الشيخ، ويقيد الطلاب الترجمة والشرح الشيخ في الكتاب. وهذه الطريقة مستخدمة بالحر لا ترتبط على الغياب، طويل الدرس حتى تختيم الكتاب.

٤ - طريقة مشاورة / مناقشة (Syawir)

أ- تعريف طريقة مشاورة / مناقشة (Syawir)

طريقة المشاورة (Syawir) أوالمناقشة المشاورة هي محادثة علمية بين الأشخاص في فرقة للمناقشة عن المشكلة و يطلبون المخرج معا لنيل الأجوبة والتصحيح عن المسائل. 19

ب- خطوات طريقة مشاورة / مناقشة (Syawir)

وهي برئيس أحد الطلاب اختاره الأستاذ أوالرئيس الفصل أمامهم. ' أثم الخطوات فيها كما يلي:

¹⁷ Armei Arief, *Metode Pembelajaran dalam Pendidikan Islam*, (Jakart: Ciputat Pers, 2002), 150.

¹⁸ Djunaidatul Munawarohhal, *Pembelajaran Kitab Kuning di Pesantren*, dalam Abuddin Nata, *Sejarah Pertumbuhan dan Perkembangan Lembaga-lembaga Pendidikan Islam di Indonesia*, (Jakarta: PT Grasindo, 2001), 177.

¹⁹ Suryo Subroto, *Proses Belajar Mengajar*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 1997), 179.

²⁰ Dr. Rustam Ibrahim, Bertahan Di Tengah Perubahan; PesantrenSalaf, KiaidanKitabKuning, (Sibuku: Surakarta, 2015), 38.

١ - يقرء الرئيس المادة مما علّمه الأستاذ في الفصل.

٢ - يرجم الرئيس يشرح ما قرءه آنفا.

٣- يعطي الرئيس فرصة للطلاب الأخرى كلأعضاء ليسألوا ما
لايفهمواه من الترجمة أوالشرح ثم يلقى الرئيس ذالك السؤل على
أعضاء المناقشة ليبحثواها معا.

٤- يعطي الرئيس فرصة للطلاب ليسألوا المشكلات الناشئة من مادة البحث ثم يلقى الرئيس ذالك السؤل على أعضاء المناقشة ليبحثواها معاكما مر.

وأخيرا يقرء الرئيس الخلاصة الأخيرة من تلك المناقشة. ٢١

ه – مفهوم طريقة سوروكان (Sorogan)

۱ - تعریف طریقة سوروکان (Sorogan)

سمي كلمة سوروكان (Sorogan) من اللغة الجاوية سوروك (Sorogan) بمعنى تقدم. واصطلاحا، يعبر هذه الطريقة بطريقة سوروكان (Sorogan) لأن الطلاب يقدم الى شيخه او أستاذه واحدا فواحدا ثم يقدم كتابه ليقرأه وليبحثه مع شيخه او أستاذه. ٢٠ سوروكان هو طريقة التدريس الفردية الذي يقدم الطالب الى الأستاذ، ثم تجري العلاقة التعارفية بينهما. ٢٣

٢١ نفس المرجع.

²²Imam Banawi, Tradisionalisme Dalam Pendidikan Islam, (Surabaya: Al Ikhlas, 1993), 97.

²³Mastuhu, Dinamika Sistem Pendidikan Pesantren, (Jakarta: INIS, 1994), 61.

ثم يشرح زامخشري ظفير ان طريقة سوروكان يعنى حضر طالب استاذ الذي سيقرأ بعض الآيات القرآن او كتب العرابي ويترجم طالب كلمة لكلمة تماما كمثل مايفعل أستاذه.

طريقة سوروكان هي طريقة التدريس القديم التي كيفية تدريسها تفضل لفهم الحرفية في نسخة مخصوصة. مبادئ الأساسى في تعليم المعهد الإسلامي هوا كمل التدريس (Master Learning).وهذه الطريقة تفضل الي ترقية القدرة الفردية بإرشاد الأستاذ. ٢٥

(Sorogan) خطوات طریقة سوروکان -

اما خطوات طريقة سوروكان، وهي كما يلي :

أ- الطالب الذي له فرصة يقدم كتابه إلى الأستاذ أو الشيخ الذي مباشرة. قرأ الأستاذ أوالشيخ النص من الكتاب الذي يعلمه نظرا أوحفظا.

ج- استمع الطالب ما الذي يقرء الأستاذ بنشاط، مع أن الطالب يوافق الكتاب الذي يحمله وقد بكتبه.

كرر الطالب ما ألقاه الأستاذ أمامه أو كان هذا التكرار يقام في اللقاء الآتي قبل ابتداء الدراسة الجديدة.

²⁵Departemen Agama, Pola Pembelajaran di Pesantren, (Jakarta: Depag 2003), 75. ²⁶ Zamakhsyari Dhofier, Tradisi Pesantren Studi Tentang Pandangan Hidup Kya, (Jakarta:

LP3S, 1985),53.

²⁴ Zamakhsyari Dhofier, Tradisi Pesantren Studi Tentang Pandangan Hidup Kya, (Jakarta: LP3S, 1985), 28.

٣- المزايا والنقائص في طريقة سوروكان

كما أن الطريقة الأخرى لطريقة سوروكان مزايا ونقائص، وأما مزاياها كما يلى :

- أ- هناك علاقة وثيقة ومتناسقة بين الأستاذ والطلاب
- ب- يمكن للأستاذ بإشراف الطلاب، ويقدّره، ويرشده بأحسن ما يمكن
- ج-نال الطلاب الشرح من الأستاذ مباشرة دون الإختلقة عن تفسير الكتاب لأنّ توجه مباشرة مع الأستاذ الذي يمكن سؤال وجواب
 - د- يعرف الأستاذ طبقة الطلاب. ٢٧
- ه-الطلاب ذو مقياس الذكاء (IQ) مرتفع سوف ينهى الدرس بسرعة ولكن اذا مقياس الذكاء (IQ) منخفض يحتاج الوقت الطويل.

وأما نقائص هذه الطريقة كما يلي:

- أ- عديم التأثير، لأنّ يتوجه بعض الطلاب فقط (٥ طلاب تقريبا) لذلك عندما يتوجه الطلاب هذه الطريقة أقل دقة.
- ب- قد يشعر الطالب بالملل لأن هذه الطريقة تطلب الصبر والاجتهاد والطواعية وانضباط.
- ج-احيانا يقبض الطلاب لفظية فقط وخصوصهم الذي لم يعرفوا ترجمة من لغة معين. ^{٢٨}

²⁷ Arif Armai, *Pengantar Ilmu dan Metodologi Pendidikan Islam*, (jakarta, Ciputat Press, 2002), 152.

١٠٠نفس المرجع.،

و - مفهوم مهارة القراءة

١ - تعريف مهارة القراءة

مهارة القراءة هي عرض الموضوع الذي يقدّم على القراءة، الأوّل يعني قرأ أستاذ مواضيع القراءة، ثم المتبوع الطلاب. اما هدف في تدريس مهارة القرأ يعني يستطيع أن يقرأ الكلمة اللغة العربية بالفصيح، يستطيع أن يترجها و يفهمها بالصحيح و الطلاق.

درس مهارة القرعاء هو تقديم الموضوع من خلال تحديد أولويات القراءة أولا، أي أن المعلم يقرأ أولاً موضوعات القراءة، يتبعها الطلاب. وتركز هذه المهارة على التمارين الفموية لتدريب الفم على الكلام والتناغم والعفوية.

القراءة هي مهارة ليعرف و يفهم اعتبارة عن الشيء القراءة وهي الإتصال بين القارئ و الكاتب من خلال النصوص الذي يكتبه فطريقة مباشرة فيه يجاد الإتصال المعروفية بين لغة اللسان ولغة الكتابة. وقال تاريكان (Tarigan) عن القراءة يستعمل للقارئ

²⁹ Himm El-hafish, "stratrgi pembelajaran maharah qiro'ah", https://himmamimumtaz.wordpress.com/2014/06/30/strategi-pembelajaran-maharah-al-qiraah/, 30 Juni 2014, diakses pada tanggal 22 November 2017.

ليحصل الرسالة سيعبر من الكاتب بوسائل الكلام أو لغة المكتوبة ٣٠

٢ - أهداف القراءة

إن القراءة أهدافا متعددة ومتباينة، الأمر الذي يؤثر في طبيعة عملية القراءة ذاتها. ومن بين هذه الأهداف مايلي:

١-القراءة للبحث. قد يقرأ المرء تمهيدا لبحث يريد أن يكتبه. وهنا تكون قراءته انتقائية لأنه يقرأ ما يتعلق بموضوع بحثه فقط.

٢-القراءة للتخليص. قد يقرأ المرء نصا من اجل تلخيصه. وهنا تكون القراءة متأنية ودقيقة وشاملة لأن القارئ يريد أن يكتشف الأفكار الرئيسية ويستبعد التفاصيل غير المهمة.

٣- القراءة للإعلام. قد يقرأ المرء ليسمع الآخرين مثلما يفعل المذيع في الراديو والتلفزيون.

۲.

³⁰Henry guntur tarigan, Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa, (Bandung: Angkasa, 1994), 7.

٤-القراءة للاختبار. قد يقرأ المرء استعدادا لاختبار ما، وهنا تكون القراءة دقيقة متأنية. وقد يضطر القارئ إلى القراءة المتكررة من احل ضمان الاستيعاب والحفظ.

٥-القراءة للمتعة. قد يقرأ المرء من أجل المتعة وتمضية الوقت. وفي هذه الحالة، لايقرأ قراءة مركزية في العادة، بل قد يقفز من سطر إلى آخر ومن صفحة إلى أخرى.

٦- القراءة للعبادة. قد يقرأ المرء تعبدا لله، مثلما يحدث حين يقرأ
المرء ما يتيسر له من القرآن الكريم.

٣- أنواع القراءة

تنقسم القراءة من حيث الأداء إلى : قراءة صامتة, وقراءة جهرية.

١ – القراءة الصامتة

لو تعملن الأسلوب الذى نستخديمه فى القراءة فى حياتنا اليومية خارج المدرسة أو بعد الإنتهاء من مراحل التعليم كلها أو بعضها, لو وجدن أن معظم قراءتنا صامتة. و فى هذا النوع من القراءة يدريك القارئ الحروف والكلمات المطبوعة أمامه ويفهمها دون أن يجهر نطقها. وعلى هذا النحو يقراء التلميذ الموضوع فى صمت ثم يعاود التفكير فيه ليتبين مدى ما فهمه منه. والأساس النفس لهذه الطريقة هو الربط بين الكلمات باعتبارها رموزا مرئية,

أى أن القراءة الصامتة مما يستبعد عناصر التصويت استبعادا تاما. ""

٢ - القراءة الجهرية

القراءة الجهرية هي التعرف على الموز المطبوعة, و فهمها, ونطقها بصوت مسموع, مع الدقة, والطلاقة, وتجسيد المعنى. ٣٢

أ- المزايا والنقائص في القراءة الجهرية.

١- المزايا في القراءة الجهرية

أ- زيادة ثقة الطلاب.

ب- الأستاذ يستطيع ان يصلح الأخطأ في النطق.

ج- تعزيز الانضباط في الفصل، لأن الطلاب يشاركون بنشاط ولا يمكن تركهم في القراءة في وقت واحد.

د- يعطى الطلاب الفرصة لربط النطق بالكتابة.

ه-تدريب الطلاب على القراءة في مجموعات.

٢- النقائص في القراءة الجهرية

أ- القراءة الجهرية تستهلك الكثير من الطاقة، وبالتالي سوف يتعب الطلاب بسرعة.

ب- مستوى الفهم أقل من القراءة الصامتة، لأن الطلاب
يشتغلون باللفظ الكلمة من فهم محتوى القراءة.

^{۱۱}على أحمد مدكورى, تدريس فنون اللغة العربية (الكويت : مكتبة الفلاح, ١٩٨٤), ١٠٦ ^٣على أحمد مدكور, تدريس فنون اللغو العربية, ١١٦.

ج-القراءة الجهرية يمكن أن تسبب الضوضاء، أحيانا يمكن أن تزعج الآخرين. ٣٣

ز - الكتب التراثية

١- تعريف الكتب التراثية

الكتب التراثية هي مصطلحة خاصة الذي يستخدم لوصف مجال الكتابات الدينية المكتوبة باللغة العربية، ويستخدم مرجعة في المعاهد التي يشتمل على تخصصات علمية. ويسمى أيضا بالكتب الأصفر لأن معظم هذه الكتب تكتب في نسخة صفراء. حينما يتقدم التكنولوجيا الطباعة، لا ينبغي دائما أن يصيغ الكتاب التراث مع نسخة صفراء ولكن قد يصاغ أيضا على نسخة بيضاء.

أما في المحدد تملك كتب التراث السمات المميزة التي تقع في الشكل الذي يتألف من جزئين: متن أو النص الأصلي، شرح أو توضيح النص الأصلي، في متن العامة تقع على الحافة وشرح تقع على الوسط لأن الشرح هو التوضيح أو التفصيل من المتن فالشرح أكثر من المتن.

فيما يتعلق بمحتويات الكتاب الأصفر ، ينقسم إلى مجموعتين: أ- المجموعة التعالم

١ – العقيدة الأساسية، كما ورد في القرآن والحديث.

³³ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 145.

³⁴Ali Yafie, *Menggagas Fiqih Sosial*, (Bandung: Mizan, 1989), 56.

٢ مذهب نشأ كتفسير وتفسير للعلماء المسلمين ضد
العقبدة الأساسية

ب- المجموعة غير التعالم، المقصود يعني وهذا شيء يأتي إلى الإسلام كنتيجة لتطور الإسلام في التاريخ مثل المؤسسات المجتمعية والثقافة والأساليب العلمية، بما في ذلك الاجتهاد وفكر الخبراء

ينقسم عرض الكتاب التراثية من محتوى المعنى إلى قسمين: يعني الكتاب التراث في شكل المساومة أو تمثيل العلم في سهل و الكتاب التراث يعرض المادة التي شكلتها المبادئ العلمية مثل النحو ، أصول الفقه، مصطلح الحديث ومثلهم.