

**STATUS IDENTITAS REMAJA PUTRI YANG FANATIK
TERHADAP *KOREAN POP* DI MTSN KEDIRI 2**

SKRIPSI

Ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana
Psikologi (S.Psi)



Oleh:

ULI NIKMATIN

9.334.005.10

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM
JURUSAN USHULUDIN DAN ILMU SOSIAL
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI
(STAIN) KEDIRI**

2014

Halaman Persetujuan

**STATUS IDENTITAS REMAJA PUTRI YANG FANATIK
TERHADAP *KOREAN POP* DI MTSN KEDIRI 2**

ULI NIKMATIN

9.334.005.10

Disetujui oleh :

Pembimbing I

Pembimbing II

Yuli Darwati, M.Si.
NIP. 19730704 200501 2 003

Prima Ayu Rizqi Mahanani, M.Si.
NIP. 19801014 200912 2 002

NOTA DINAS

Nomor : Kediri, 30 September 2014
Lampiran : 4 (empat berkas)
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada
Yth, Bapak Ketua Sekolah Tinggi
Agama Islam Negeri (STAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 – Ngronggo
Kediri

Assalaamu'alaikum. Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Ketua untuk membimbing
penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini :

Nama : ULI NIKMATIN
NIM : 933400510
Judul : STATUS IDENTITAS REMAJA PUTRI YANG
FANATIK TERHADAP *KOREAN POP* DI MTSN
KEDIRI 2

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami
berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat
sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S-1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya,
dengan harapan dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqosah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami
ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum. Wr. Wb.

Pembimbing I

Pembimbing II

Yuli Darwati, M.Si.
NIP. 19730704 200501 2 003

Prima Ayu Rizqi Mahanani, M.Si.
NIP. 19801014 200912 2 002

HALAMAN PENGESAHAN

**STATUS IDENTITAS REMAJA PUTRI YANG FANATIK TERHADAP
KOREAN POP DI MTSN KEDIRI 2**

**ULI NIKMATIN
9.334.005.10**

Telah diujikan di depan Sidang Munaqosah Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri
(STAIN) Kediri pada tanggal 3 Oktober 2014

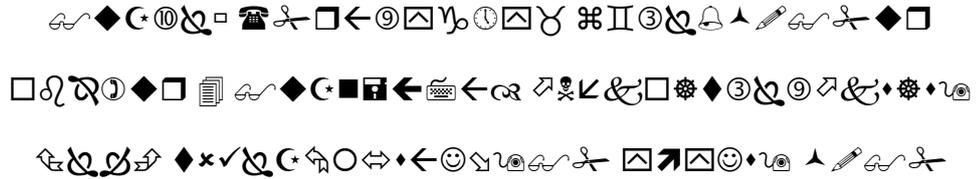
Tim Penguji,

1. Penguji Utama
Dra. Robingatun, M.Pd.I. (.....)
NIP. 19690408 199803 2 002
2. Penguji I
Yuli Darwati, M.Si. (.....)
NIP. 19730704 200501 2 003
3. Penguji II
Prima Ayu Rizqi Mahanani, M.Si. (.....)
NIP. 19801014 200912 2 002

Kediri, 9 Oktober 2014
Ketua STAIN Kediri

Dr. Nur Chamid, MM.
NIP.19600420 198703 2 002

MOTTO



“Dan orang-orang yang berjihad untuk (mencari keridhaan) kami, benar- benar akan kami tunjukkan kepada mereka jalan-jalan kami. dan Sesungguhnya Allah benar-benar beserta orang-orang yang berbuat baik”. [Q. S. Al-Ankabut (29):

69].¹

“Resep yang tepat untuk mengubah kelemahan menjadi kekuatan adalah sikap sabar. Sikap inilah yang menjadi fondasi daya pribadi dan kesehatan jiwa”. (Tallal

Alie Turfe).²

¹ QS. Al Ankabut (29): 69.

² Tallal Alie Turfe, *Mu'jizat Sabar*, terj. Asep Saifullah (Bandung: PT Mizan Pustaka, 2009), 110.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Syukur Alhamdulillah penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, dan petunjuk-Nya. Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Ibundaku Nur Kholifah serta ayahandaku Ansori yang selalu mendoakan, memberikan semangat dan dukungan untuk menyelesaikan studiku.
2. Kakakku Khafid Zakiyuddin serta kakak iparku Dwi Pusparini yang selalu memberikan bimbingan dan arahan guna terselesaikannya skripsi ini dengan baik.
3. Keponakanku Mohammad Naufal Ar-Rouzan yang selalu memberikan semangat dan keceriaan dalam menjalani hari-hari yang penuh tantangan.
4. Sepupuku Eria Dian Izawati yang selalu memberikan pembelajaran dan pengalaman baru.
5. Teman-teman seperjuangan di STAIN Kediri, khususnya teman-teman Prodi Psikologi Islam angkatan 2010, terima kasih atas kasih sayang dan dukungan kalian semua.
6. Murid sekaligus teman curhatku Wu Qian Qian (Desti Wu), yang telah banyak memberikan dukungan, keceriaan, dan semangat.
7. Serta almamaterku STAIN Kediri.

ABSTRAK

ULI NIKMATIN, Dosen Pembimbing YULI DARWATI M.Si. dan PRIMA AYU RIZQI MAHANANI M.Si.: Status Identitas Remaja Putri yang Fanatik Terhadap *Korean Pop* di MTsN Kediri 2, Psikologi Islam, Ushuluddin dan Ilmu Sosial, STAIN Kediri, 2014.

Kata Kunci: Status Identitas, *Korean Pop*

Penelitian mengenai status identitas remaja putri yang fanatik terhadap *Korean Pop* di MTsN Kediri 2 ini, didasari atas ketertarikan penulis untuk mengetahui gambaran tentang krisis dan komitmen mereka terhadap identitas sebagai *fans Korean Pop*. Untuk mengetahui keadaan krisis dan komitmen para informan tersebut, penulis menggunakan teori status identitas dari Marcia. Dalam teori tersebut, krisis dan komitmen yang ada pada setiap individu, digunakan untuk mengklasifikasikan mereka pada salah satu dari empat status identitas yang ada. Selain itu, penulis juga ingin mengetahui gambaran tentang faktor-faktor apa saja yang mendukung pembentukan status identitas mereka sebagai *fans Korean Pop*. Karena di tengah berkurangnya pengaruh *Korean Pop* di Indonesia saat ini, para remaja putri di MTsN Kediri 2 tersebut, tetap konsisten menjadi *fans* yang setia dan tetap menunjukkan perilaku fanatik mereka terhadap *Korean Pop*.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, dengan jenis penelitian deskriptif kualitatif. Informan dalam penelitian ini sebanyak 10 orang siswa putri atau remaja putri yang fanatik terhadap *Korean Pop* dari kelas 8 dan 9. Pemilihan informan penelitian ini menggunakan teknik *purposive sampling*.

Hasil dari penelitian ini ialah diperolehnya gambaran mengenai status identitas yang terbentuk pada masing-masing informan penelitian, yakni terdapat 7 orang informan yang status identitasnya berada pada penutupan identitas (*identity foreclosure*), karena mereka memiliki komitmen terhadap identitasnya sebagai *fans Korean Pop*, namun tanpa melalui proses krisis atau eksplorasi. Sedangkan 3 informan lainnya, status identitasnya berada pada pencapaian identitas (*identity achievement*), karena mereka memiliki komitmen terhadap identitasnya sebagai *fans Korean Pop*, dan komitmen mereka terbentuk melalui proses krisis atau eksplorasi terlebih dahulu. Adapun faktor-faktor dominan yang mendukung pembentukan status identitas mereka sebagai *fans Korean Pop* adalah faktor keluarga, teman sebaya, dan sekolah.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrohmanirrohiim

Alamdulillah penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas rahmat dan karunia yang dilimpahkan-Nya, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini mengungkapkan tentang status identitas remaja putri yang fanatik terhadap *Korean Pop* di MTsN Kediri 2.

Penulis menyampaikan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada berbagai pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih penulis sampaikan terutama kepada yang terhormat:

1. Dr. Nur Chamid, MM., selaku ketua STAIN Kediri, dan Dra. Robingatun M.Pd.I., selaku ketua Jurusan Ushuluddin dan Ilmu Sosial beserta staf, atas segala kebijaksanaan perhatian, dan dorongan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi.
2. Ibu Yuli Darwati M.Si., dan Ibu Prima Ayu Rizqi Mahanani M.Si., selaku dosen pembimbing, yang telah memberikan bimbingan, arahan dan dorongan, sehingga penyusunan skripsi ini bisa terselesaikan.
3. Ibu Prima Ayu Rizqi Mahanani M.Si., selaku UPP skripsi Jurusan Ushuluddin dan Ilmu Sosial yang telah banyak membantu kelancaran dalam proses penulisan skripsi ini.

4. Kepala MTsN Kediri 2 yang telah memberikan izin dan kesempatan guna melaksanakan penelitian di lembaga yang dipimpinnya.
5. Segenap guru dan karyawan, yang telah membantu kelancaran selama berjalannya proses penelitian ini.
6. Adik-adik siswi MTsN Kediri 2 yang telah membantu menjadi informan dalam penelitian ini.
7. Ibunda, ayahanda, kakak-kakak, serta keponankan tercinta, yang senantiasa memberikan dukungan serta doa untuk kesuksesanku di masa depan.
8. Teman-teman seperjuangan di STAIN Kediri, khususnya Prodi Psikologi Islam angkatan 2010, dan berbagai pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, yang telah memberikan dukungan moril maupun materil hingga terselesaikannya skripsi ini.

Semoga amal kebaikan dari berbagai pihak tersebut mendapat pahala yang berlipat ganda dari Allah SWT. Dan semoga karya ilmiah ini bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya. Amiin.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari sempurna. Oleh karena itu, peneliti mengharap kritik serta saran yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini.

Kediri, 26 September 2014

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
NOTA DINAS.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Kegunaan Penelitian	8
E. Telaah Pustaka	9
BAB II LANDASAN TEORI	13
A. Identitas	13
1. Pengertian Identitas	13
2. Status Identitas	17
3. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Perkembangan Identitas.....	21
B. Fanatik	23
1. Pengertian Fanatik	23

	2. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Perilaku Fanatik	26
	3. Ciri-ciri Perilaku Fanatik	26
	4. Aspek-aspek Fanatisme	27
	5. Tema-tema Komunalitas Fanatisme	27
C.	Remaja	28
	1. Pengertian Remaja	28
	2. Ciri-ciri Khas Remaja	28
	3. Remaja Putri	30
	4. Perbedaan Pertumbuhan dan Perkembangan antara Remaja Putra dan Remaja Putri	30
D.	<i>Korean Pop</i>	31
E.	Kerangka Berpikir	33
BAB III	METODE PENELITIAN	37
A.	Pendekatan dan Jenis Penelitian	37
B.	Kehadiran Peneliti	38
C.	Lokasi Penelitian	39
D.	Sumber Data	40
	1. Data Primer	40
	2. Data Sekunder	42
E.	Pengumpulan Data	43
	1. Wawancara	43
	2. Observasi	44
	3. Dokumentasi	46
F.	Analisis Data	47
	1. Reduksi Data	47
	2. Penyajian Data	47
	3. <i>Conclision Drawing/ Verification</i>	47
G.	Pengecekan Keabsahan Data	48

	1. Triangulasi	48
	2. Meningkatkan Ketekunan.	49
H.	Tahap-tahap Penelitian	50
	1. Tahap Pralapangan	50
	2. Tahap Pekerjaan Lapangan	50
	3. Tahap Analisis Data	50
	4. Tahap Penulisan Laporan	50
BAB IV	PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN.....	51
A.	Gambaran Umum Obyek Penelitian.....	51
	1. Sejarah Singkat MTsN Kediri 2.....	51
	2. Profil MTsN Kediri 2.....	51
B.	Paparan Data	57
	1. Gambaran Umum Subyek Penelitian.....	57
	2. Status Identitas Remaja Putri yang Fanatik Terhadap <i>Korean Pop</i> di MTsN Kediri 2.....	126
	3. Faktor yang Paling Dominan Mendukung Pembentukan Status Identitas Remaja Putri yang Fanatik Terhadap <i>Korean Pop</i> di MTsN Kediri 2.....	130
C.	Temuan Penelitian	133
BAB V	PEMBAHASAN.....	137
A.	Status Identitas Remaja Putri yang Fanatik Terhadap <i>Korean Pop</i> di MTsN Kediri 2.....	137
B.	Faktor yang Paling Dominan Mendukung Pembentukan Status Identitas Remaja Putri yang Fanatik Terhadap <i>Korean Pop</i> di MTsN Kediri 2.....	143
BAB VI	PENUTUP.....	150
A.	Kesimpulan	150
B.	Saran	152
	DAFTAR PUSTAKA.....	157

LAMPIRAN.....	I
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	XLII

DAFTAR TABEL

- Tabel 1 : Empat Status Identitas
- Tabel 4.1 : Daftar Ekstrakurikuler MTsN Kediri 2
- Tabel 4.2 : Daftar Prestasi MTsN Kediri 2
- Tabel 4.3 : Daftar Nama Informan Penelitian

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1: Surat Bimbingan Skripsi
- Lampiran 2: Daftar Konsultasi Skripsi
- Lampiran 3: Surat Izin Penelitian
- Lampiran 4: Surat Jawaban dari MTsN Kediri 2
- Lampiran 5: Pedoman Wawancara
- Lampiran 6: Verbatim Wawancara
- Lampiran 7: Dokumentasi Foto