

**PENGUNAAN AKUN INSTAGRAM SEBAGAI EKSISTENSI DIRI SISWA
SMAN 8 KOTA KEDIRI**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar sarjana sosial (S.Sos)



Oleh:

DZURROTUL ADIBA HUMAIDA

9335.054.16

PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI

2020

HALAMAN PERSETUJUAN

**PENGUNAAN AKUN INSTAGRAM SEBAGAI EKSISTENSI DIRI
SISWA SMAN 8 KOTA KEDIRI**

DZURROTUL ADIBA HUMAIDA

NIM. 9335.054.16

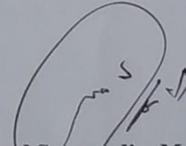
Disetujui Oleh:

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II



Dr. Ropingi, M. Pd
NIP.19720626 199903 1 002



Ahmad Syamsudin, M. Kom
NIP. 19880902 201503 1 004

NOTA DINAS

Kediri, 05 November 2020

Nomor :
Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada
Yth, Bapak Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah Institut Agama Islam
Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo Kediri

Assalamualaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Dekan untuk membimbing penyusunan
skripsi mahasiswi tersebut dibawah ini :

Nama : Dzurrotul Adiba Humaida
Nim : 9335.054.16

Judul : **Penggunaan Akun Instagram Sebagai Eksistensi Diri Siswa
SMAN 8 Kota Kediri**

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa
skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir
Sarjana Strata Satu (S-1).

Bersamaan dengan ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya,
dengan harapan dapat segera diujikan dalam sidang Munaqosah.

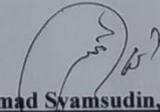
Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan
terimakasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb

Dosen Pembimbing I


Dr. Ropingi, M. Pd
NIP.19720626 199903 1 002

Dosen Pembimbing II


Ahmad Syamsudin, M. Kom
NIP. 19880902 201503 1 004

HALAMAN PENGESAHAN

**PENGUNAAN AKUN INSTAGRAM SEBAGAI EKSISTENSI DIRI
SISWA SMAN 8 KOTA KEDIRI**

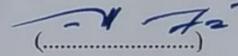
DZURROTUL ADIBA HUMAIDA
NIM. 9335.054.16

Telah diujikan di depan Sidang Munaqasah Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri pada tanggal 16 November 2020

Tim Penguji

1. Penguji Utama

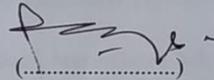
Moch. Muwafiqillah, M. Fil. I
NIP. 19771130 200312 1 002



(.....)

2. Penguji 1

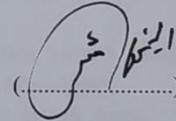
Dr. Ropingi, M. Pd
NIP. 19720626 199903 1 002



(.....)

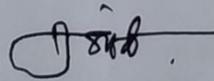
3. Penguji 2

Ahmad Syamsudin, M. Kom
NIP. 19880902 201503 1 004



(.....)

Kediri, 16 November 2020
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah



Dr. Moh. Asror Yusuf, M.Ag
NIP:19750613 200312 1004

ABSTRAK

Dzurrotul Adiba Humaida, Dosen Pembimbing Dr.Ropingi, M. Pd dan Ahmad Syamsudin, M. Kom. : Penggunaan Akun Instagram Sebagai Eksistensi Diri Siswa SMAN 8 Kota Kediri, IAIN Kediri, 2020.

Kata Kunci: Instagram, Eksistensi Diri, *Uses and Gratification*

Penelitian ini dilatarbelakangi karena Media sosial di era ini menjadi salah satu bagian yang dianggap penting bagi remaja. Hampir seluruh remaja memiliki media sosial, Media sosial menjadi salah satu alat untuk menunjukkan jati dirinya dan remaja bisa mendapatkan pengakuan dari orang lain. Eksistensi Diri diartikan sebagai usaha individu dalam mendapatkan pengakuan dari orang lain tentang keberadaan dirinya. Dengan menggunakan media sosial, setiap individu berusaha untuk mendapatkan pengakuan dari orang lain tentang keberadaan dirinya/ Eksistensi Dirinya. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif yang akan mendeskripsikan atau menggambarkan hasil wawancara dan pengamatan yang didapatkan dari Instagram Siswa SMAN 8 Kota Kediri.

Hasil penelitian ini menjelaskan bahwa Siswa SMAN 8 Kota Kediri menunjukkan ke Eksistensian dirinya dengan berbagai bidang sesuai dengan minat dan bakatnya. Ada beberapa indikator yang peneliti temukan dalam Eksistensi Siswa SMAN 8 Kota Kediri yaitu Berdasarkan Intensitas dalam membuka Instagram, Berdasarkan Intensitas dalam mengunggah foto ataupun Video di Instagram, berdasarkan *filter* foto sebelum diunggah, Berdasarkan kriteria Foto yang sering diunggah, Berdasarkan pengaruh *like*, *followers* dan komentar dan berdasarkan keaktifan dalam menggunakan Instagram. Penggunaan Instagram di kalangan siswa SMAN 8 Kediri memiliki beberapa motif untuk bisa memuaskan kebutuhan pengguna media. Diantaranya Motif Hiburan, Motif Informasi, Motif Integrasi dan Interaksi Sosial dan Motif Identitas Diri. Media dianggap sebagai satu-satunya faktor yang mendukung bagaimana kebutuhan pengguna terpenuhi.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah dengan mengucapkan puji dan syukur kepada Allah SWT, yang telah memberikan limpahan rahmat, taufik dan hidayahNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul “Penggunaan Akun Instagram Sebagai Eksistensi Diri Siswa SMAN 8 Kota Kediri”.

Penulisan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan program Sarjana Sosial. Penulisan skripsi ini tidak dapat terselesaikan tanpa adanya bantuan, bimbingan, motivasi dan do’a dari berbagai pihak, baik berupa materi maupun moral, sehingga pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa terimakasih yang setinggi-tingginya kepada :

1. Ayahanda Alm. H. Khumaidi S.E. Terima kasih atas segala bentuk kasih sayang tiada henti. Disetiap keberhasilan saya, pasti berkat doa yang selalu ayah panjatkan semasa hidup Ayah. Semoga Allah menempatkan Ayah di sisi terbaik Nya.
2. Ibunda Hj. Siti Zulaikah, S. Pd., M. M. Terima Kasih karena selalu menjaga saya dalam doa-doa Ibu serta selalu membiarkan saya mengejar impian saya apapun itu. Dunia saya milik Ibu sepenuhnya.
3. Dr. H. Nur Chamid, M. M. Selaku Rektor IAIN Kediri.
4. Dr. Moh. Asror Yusuf, M. Ag. selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri.

5. Siti Amanah, M. Si. sebagai Ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam IAIN Kediri.
6. Dr. Ropingi, M. Pd. selaku Pembimbing I, Ahmad Syamsudin, M. Kom. Selaku Pembimbing II. Terima Kasih telah memberikan bimbingan, motivasi, dan saran kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan penulisan skripsi.
7. Bapak/Ibu dosen dan seluruh civitas akademika Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri yang tidak dapat disebutkan satu – persatu atas ilmu yang telah memberikan.
8. Dr. Prilani, M. Si. a.k.a Pak Bos, yang selalu memberikan bimbingan dan solusi di segala permasalahan. Terima kasih juga untuk selalu menginspirasi dan menuntut kami untuk menjadi Mahasiswa yang *out of the box*.
9. Adik-adik SMAN 8 Kota Kediri, yang bersedia meluangkan waktunya untuk menjadi Informan dalam penelitian ini.
10. UKM Foster, yang telah menjadi wadah untuk tumbuh, tempat untuk pulang, memberikan pengalaman dan pelajaran hidup yang luar biasa dan keluarga yang sangat tidak ternilai harganya. Panjang Umur hal-hal *Baeik !!!*
11. Sahabat-sahabat tercinta saya Anggun, Maharani, Rizky, Rhesvinnya, Labih dan Yussyrul. Terkadang ketika saya kehilangan kepercayaan pada diri saya sendiri, kalian ada untuk percaya pada saya. Terkadang ketika semuanya salah kalian tampak dekat dan memperbaiki semuanya.

12. Sahabat-sahabat *Empty* saya Nopal, Pindut, Ucut, Kambing, Enyak, Jeck dan Sragen. Terima kasih karena selalu ada disisi saya, bahkan saya tidak bisa menjelaskan betapa bersyukurya saya memiliki kalian dalam hidup saya.
13. Grub Maedo Feskom XI, yang telah mengajarkan saya bahwa “Berjuang tidak Sebercanda Itu”.
14. Untuk keluarga KPI angkatan 2016 dan teman temanku yang ku sayangi, terima kasih atas kebersamaan dan dukungan selama ini.
15. Serta semua pihak yang telah banyak membantu penulisan penelitian ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih dan jauh dari kesempurnaan. Namun penulis selalu berusaha menyusun skripsi ini dengan sebaik-baiknya. Penulis berharap semoga skripsi ini tidak hanya menjadi catatan yang lapuk termakan usia tapi ada manfaatnya bagi penulis, pembacanya, dan juga masyarakat.
Aamiin Ya Rabbal Alamin...

Kediri, 06 November 2020

Penulis

Dzurrotul Adiba Humaida

DAFTAR ISI

HALAMAN DEPAN	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
NOTA DINAS	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR BAGAN.....	
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Kegunaan Penelitian.....	7
BAB II LANDASAN TEORI.....	9
A. Tinjauan Teoritis.....	9
B. Penelitian Terdahulu.....	25
BAB III METODE PENELITIAN.....	29
A. Pendekatan Penelitian.....	29
B. Kehadiran Peneliti	30
C. Lokasi Penelitian	31
D. Data dan Sumber data.....	31
E. Pengumpulan Data.....	32
F. Analisis Data.....	33

G. Pengecekan Keabsahan Data	34
BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN.....	36
A. Paparan Data.....	36
B. Temuan Penelitian	50
BAB V PEMBAHASAN.....	59
A. Penggunaan Instagram di Kalangan SMAN 8 Kota Kediri.....	60
B. Eksistensi Diri Siswa SMAN 8 Kota Kediri Dalam Menggunakan Instagram	66
BAB VI PENUTUP.....	79
A. Kesimpulan.....	79
B. Saran	80
DAFTAR PUSTAKA	82
LAMPIRAN	84
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	98

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Profil Instagram Tyo Buge	41
Gambar 4.2 Profil Instagram Ade Anjalni.....	43
Gambar 4.3 Profil Instagram Juanino.....	44
Gambar 4.4 Profil Instagram Seiko Seikatsuno.....	45
Gambar 4.5 Profil Instagram Yogi Setiaprata	46
Gambar 4.6 Profil Instagram Nadya Boni	47
Gambar 4.7 Profil Instagram Zahra Nadia	49
Gambar 4.8 Instastory Informan.....	53
Gambar 4.9 Profil Instagram Informan	56
Gambar 4.10 Profil Instagram Informan	57
Gambar 4.11 Profil Instagram Informan	58
Gambar 5.1 Informan yang menggunakan <i>filter</i> di setiap postingannya.....	69
Gambar 5.2 Informan yang menggunakan <i>filter</i> di setiap postingannya.....	70
Gambar 5.3 Informan Memposting Prestasinya	71
Gambar 5.4 Informan memposting hasil <i>ootd</i> nya	71
Gambar 5.5 Profil Instagram Informan	74
Gambar 5.6 Profil Instagram Informan.....	74

DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Keabsahan Data	35
Bagan 3.2 Keabsahan Data	35
Bagan 3.3 Keabsahan Data.....	35