

**KREATIVITAS GURU DALAM PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA
ISLAM DI SMA NEGERI 1 NGRONGGOT KABUPATEN NGANJUK**

SKRIPSI

Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd)



Disusun Oleh:

MOHAMAD RODANY

9.321.258.14

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
(IAIN) KEDIRI
2020**

HALAMAN PERSETUJUAN

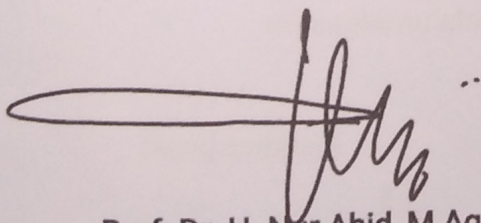
KREATIVITAS GURU DALAM PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA
ISLAM DI SMA NEGERI 1 NGRONGGOT KABUPATEN NGANJUK

MOHAMAD RODANY

9.321.258.14

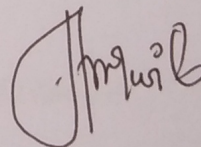
Disetujui oleh:

Pembimbing I



Prof. Dr. H. Nur Ahid, M.Ag
NIP. 19620209 199603 1 001

Pembimbing II



Dewi Agus Triani M.Pd.I
NIP. 19900817 201503 2 006

NOTA DINAS

Nomor :
Lamp : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kediri, 30 Desember 2020

Kepada
Yth, Dekan Fakultas Tarbiyah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel No. 07 Ngronggo
Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Ketua untuk membimbing
penyusunan skripsi mahasiswa tersebut dibawah ini:

Nama : MOHAMAD RODANY

NIM : 9321.258.14

Judul : KREATIVITAS GURU DALAM PEMBELAJARAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SMA NEGERI 1
NGRONGGOT

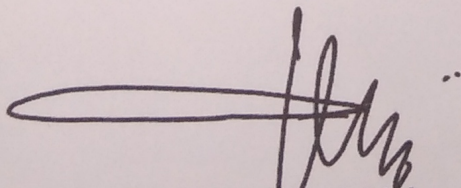
Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami
berpendapat bahwa skripsinya telah memenuhi syarat sebagai
kelengkapan ujian tingkat akhir Sarjana Strata Satu (S-1).

Bersama ini terlampir satu berkas naskah skripsinya,
dengan harapan dalam waktu yang telah ditentukan dapat
diujikan dalam Sidang Munaqasah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami
ucapkan banyak terima kasih.

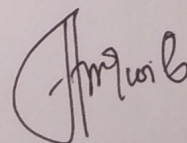
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



Prof. Dr. H. Nur Ahid, M.Ag.
NIP. 19620209 199603 1 001

Pembimbing II



Dewi Agus Triani, M.Pd.I
NIP. 19900817 201503 2 006

NOTA PEMBIMBING

Nomor : Kediri, 30 Desember 2020
Lamp : 4 (empat) berkas
Hal : Penyerahan Skripsi
Kepada
Yth, Dekan Fakultas Tarbiyah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel No. 7 Ngronggo
Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Bersama ini saya kirimkan berkas skripsi mahasiswa :

Nama : MOHAMAD RODANY

NIM : 9321.258.14

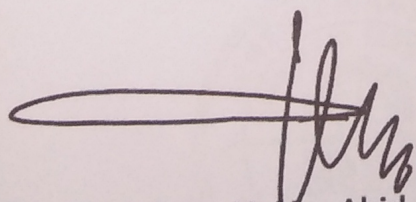
Judul : KREATIVITAS GURU DALAM PEMBELAJARAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SMA NEGERI 1
NGRONGGOT KABUPATEN NGANJUK

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, sesuai dengan beberapa petunjuk dan tuntunan yang telah diberikan dalam sidang munaqosah yang dilaksanakan pada tanggal 30 Desember 2020, kami dapat menerima dan menyetujui hasil perbaikannya.

Demikian, agar maklum adanya.

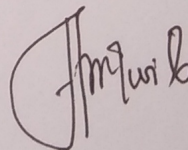
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



Prof. Dr. H. Nur Ahid, M.Ag
NIP. 19620209 199603 1 001

Pembimbing II



Dewi Agus Triani M.Pd.I
NIP. 19900817 201503 2 006

HALAMAN PENGESAHAN

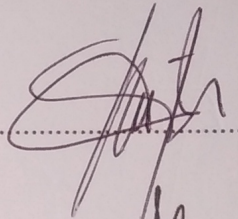
KREATIVITAS GURU DALAM PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA
ISLAM DI SMA NEGERI 1 NGRONGGOT KABUPATEN NGANJUK

MOHAMAD RODANY
9.321.258.14

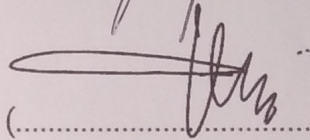
Telah diujikan di depan Sidang Munaqasah Institut Agama Islam Negeri
(IAIN) Kediri pada tanggal 30 Desember 2020

Tim Penguji,

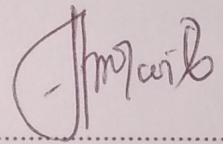
1. Penguji Utama
Dr. Anis Humaidi, M.Ag.
NIP. 19731215 199903 1 002

()

2. Penguji I
Prof. Dr. H. Nur Ahid, M.Ag.
NIP. 19620209 199603 1 001

()

3. Penguji II
Dewi Agus Triani M.Pd.I.
NIP. 19900817 201503 2 006

()

Kediri, 30 Desember 2020

Dekan Fakultas Tarbiyah



Ali Anwar, M. Ag
NIP. 19640503 199603 1 001

MOTTO

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

“Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan”
(QS. Al-Insyirah : 6)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan kesehatan, rahmat, hidayah, rezeki dan semua yang saya butuhkan.
2. Ayahanda Imam Jauhari, Ibunda Zurotin, dan kedua adikku tersayang Fuadi dan Syifa'udin. Terimakasih atas do'a, motivasi, semangat, cinta, kasih, sayang, dan pengorbanan yang telah di berikan.
3. Sahabatku Nur Huda (Alm) dan kakekku Isroil (Alm) yang sangat aku sayangi, semoga keselamatan, kesehatan dan kesuksesan selalu mengiringi langkah kakimu.
4. Dosen pembimbing skripsi (Bapak Prof. Dr. Nur Ahid, M.Ag dan Ibu Dewi Agus Triani M.Pd.I) yang telah rela meluangkan banyak tenaga dan waktunya dalam memberikan bimbingan, pengarahan, dan motivasi selama menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak Ibu guru dan siswa SMA Negeri 1 Ngronggot kabupaten Nganjuk yang telah bersedia meluangkan waktu untuk membantu kelancaran selama penelitian.
6. M. Asadullah, Matkhubah, yang membantu dan menyemangati dalam penyusunan proposal sampai Skripsi.
7. Semua teman-temanku terima kasih atas dukungan dan kebersamaannya.
8. Segenap para pembaca yang budiman.

ABSTRAK

MOHAMAD RODANY, Dosen Pembimbing Prof. Dr. Nur Ahid, M.Ag dan Dewi Agus Triani M.Pd.I : KREATIVITAS GURU DALAM PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SMA NEGERI 1 NGRONGGOT KABUPATEN NGANJUK, Pendidikan Agama Islam, Tarbiyah, IAIN Kediri, 2021.

Kata Kunci: Kreativitas, Pembelajaran, Pendidikan Agama Islam.

Kreativitas merupakan kemampuan untuk menciptakan suatu produk baru, baik yang benar – benar baru sama sekali maupun yang merupakan modifikasi dengan pengembangan yang sudah ada. Untuk itu peneliti tertarik mendalami tentang kreativitas pembelajaran. Adapun fokus penelitian didalam penelitian ini adalah (1) Apa saja metode yang digunakan oleh guru dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 1 Ngronggot kabupaten Nganjuk.

Berdasarkan dalam penelitian ini terdapat tiga guru Pendidikan Agama Islam serta dua peserta didik. Pendekatan dalam penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian Fenomenologi berbentuk diskriptif. Metode pengumpulan data ini dengan menggunakan teknik observasi, wawancara dan dokumentasi. Data dianalisis dengan menggunakan Triangulasi, pemeriksaan keabsahan data dengan memanfaatkan sesuatu yang lain di luar data itu untuk keperluan pengecekan atau sebagai pembanding terhadap data itu.

Hasil penelitian yang pertama terhadap kreativitas guru dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 1 Ngronggot diantaranya pembelajaran yang bervariasi, sarana dan prasarana yang memadai, memberikan motivasi saat pembelajaran dan menggunakan pembelajaran yang sistematis. Yang kedua beberapa metode yang digunakan oleh guru dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam diantaranya terdapat metode pembelajaran tanya jawab, diskusi, bermain peran dan ceramah.

KATA PENGANTAR

Segala puja dan puji syukur kehadirat Allah SWT. yang telah memberikan taufik, hidayah, dan inayah-Nya kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik, dan penulis berharap semoga Allah senantiasa memberikan ilmu yang bermanfaat di dunia maupun akhirat, amin.

Sholawat dan salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan kita Nabi besar Muhammad SAW, yang telah memberikan petunjuk kepada jalan yang diridhai oleh Allah SWT, dengan ajaran yang dibawanya, yaitu ajaran agama Islam.

Untuk mewujudkan skripsi ini banyak sekali pihak-pihak yang memberikan bantuan kepada penulis, sehingga meskipun mengalami banyak kesulitan, penulis dapat menyelesaikannya. Untuk itu penulis mengucapkan rasa terimakasih yang sedalam - dalamnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Drs. Nur Chamid, M. M., selaku Rektor IAIN Kediri.
2. Bapak Dr. Ali Anwar, M.Ag., selaku Plt. Dekan FTIK IAIN Kediri.
3. Bapak Prof. Dr. Nur Ahid, M.Ag selaku dosen pembimbing I dan Ibu Dewi Agus Triani M.Pd.I, selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan arahan hingga terselesaikannya skripsi ini.
4. Bapak Drs. SAMSI selaku Kepala SMA Negeri 1 Ngronggot Kabupaten Nganjuk yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk mengadakan penelitian pada lembaga yang dipimpinnya.

5. Bapak dan Ibu Guru beserta Staf SMA Negeri 1 Ngronggot Kabupaten Nganjuk yang ikut turut membantu peneliti dalam melaksanakan penelitian.
6. Yth. Bapak dan Ibu dosen beserta staf Jurusan Tarbiyah Prodi Pendidikan Agama Islam IAIN Kediri.
7. Kedua orang tua saya dan segenap keluarga serta orang-orang yang senantiasa mendo'akan, menyayangi, membantu, dan memotivasi hingga penulis dapat menyelesaikan studi.
8. Teman-teman mahasiswa IAIN Kediri, serta pihak-pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang membantu dalam penyelesaian penyusunan skripsi ini, semoga amal kebaikan dari berbagai pihak tersebut mendapat pahala yang berlipat ganda dari Allah SWT, Amin.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan dan kesalahan, karena itulah penulis berharap kepada semua pihak yang membaca, agar memberikan saran dan kritik demi perbaikan pada penelitian selanjutnya.

Penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya. Amin.

Kediri, 20 Januari 2021

Penulis

Mohamad Rodany
NIM. 9321.258.14

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN NOTA DINAS.....	iii
HALAMAN NOTA PEMBIMBING.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN MOTTO.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	viii
ABSTRAK.....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Kegunaan Penelitian.....	7
E. Telaah Pustaka.....	8
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Tinjauan Tentang Kreativitas Guru	11
1. pengertian tentang kreativitas guru	11
2. Ciri-ciri Kreativitas Guru.....	12
3. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kreativitas Guru	13
B. Tinjauan Tentang Pembelajaran.....	14
1. Pengertian Pembelajaran.....	14

2. Komponen Pembelajaran.....	15
C. Tinjauan Tentang Pendidikan Agama Islam.....	21
1. Pengertian Tentang Pendidikan Agama Islam.....	21
2. Tujuan Pendidikan Agama Islam.....	23
3. Metode Pendidikan Agama Islam.....	25
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan Dan Jenis Penelitian.....	27
B. Kehadiran Peneliti.....	29
C. Lokasi Penelitian.....	29
D. Sumber Data.....	30
E. Pengumpulan Data.....	31
F. Analisis Data.....	32
BAB IV PAPARAN DATA DAN HASIL PENELITIAN	
A. Kreativitas Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 1 Ngronggot Kabupaten Nganjuk.....	35
B. Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 1 Ngronggot Kabupaten Nganjuk.....	38
C. Temuan Penelitian.....	49
BAB V PEMBAHASAN	
A. Kreativitas Guru Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 1 Ngronggot Kabupaten Nganjuk 52	
B. Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 1 Ngronggot Kabupaten Nganjuk.....	54
BAB VI PENUTUP	

A. Kesimpulan.....	58
B. Saran.....	59
DAFTAR PUSTAKA.....	61
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	63
PEDOMAN WAWANCARA.....	64
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	