

**GAYA HIDUP ANGGOTA KOMUNITAS PUNK DI
KABUPATEN BLITAR**

SKRIPSI

Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Psikologi (S.Psi)



Oleh :

Riza Isnawatul Nur Fuadah

9.334.013.13

**JURUSAN PSIKOLOGI ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
(IAIN) KEDIRI**

2018

HALAMAN PERSETUJUAN

**GAYA HIDUP ANGGOTA KOMUNITAS PUNK DI KABUPATEN
BLITAR**

Disusun oleh :

Riza Isnawatul Nur Fuadah
NIM. 9.334.013.13

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. PRILANI, M.Si
NIP : 19780421 200501 1 002

YULI DARWATI, M. Si
NIP : 19730704 200501 2 003

NOTA DINAS

Nomor : Kediri, 15 Mei 2018
Lampiran : 4 (empat berkas)
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada
Yth, Bapak Rektor Institut Agama Islam Negeri
(IAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 – Ngronggo
Kediri

Assalaamu'alaikum. Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Rektor untuk membimbing
penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini :

Nama : RIZA ISNAWATUL NUR FUADAH
NIM : 9.334.013.13
Judul : GAYA HIDUP ANGGOTA KOMUNITAS PUNK
DI KABUPATEN BLITAR

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami
berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat
sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S-1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya,
dengan harapan dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqosah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami
ucapkan terima kasih.

Wassalaamu'alaikum. Wr. Wb.

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Dr. PRILANI, M.Si
NIP : 19780421 200501 1 002

YULI DARWATI, M. Si
NIP : 19730704 200501 2 003

HALAMAN PENGESAHAN

**GAYA HIDUP ANGGOTA KOMUNITAS PUNK
DI KABUPATEN BLITAR**

**Riza Isnawatul Nur Fuadah
NIM. 9.334.013.13**

Telah diujikan di depan Sidang Munaqasah Institut Agama Islam Negeri (IAIN)
Kediri pada tanggal **05 Juni 2018**

Tim Penguji,

1. Penguji Utama
Dra. Sardjuningsih, M.Ag
NIP. 19600420 198703 2 002 (.....)
2. Penguji I
Dr. Prilani, M.Si
NIP. 19780421 200501 1 002 (.....)
3. Penguji II
Yuli Darwati, M.Si
NIP. 19730704 200501 2 003 (.....)

Kediri, 05 Juni 2018

Rektor IAIN Kediri

Dr. Nur Chamid, MM.
NIP. 19680714 199703 1 00

MOTTO

*Jika kita mempunyai keinginan yang kuat dari dalam hati,
maka seluruh alam akan bahu-membahu mewujudkannya*

(Ir. Soekarno)

Don't judge people, if you don't know the whole situation

Sabar, Ikhlas, Syukur adalah cara terbaik menikmati hidup

HALAMAN PERSEMBAHAN

Karya sederhana ini khusus penulis persembahkan kepada:

Allah SWT. yang telah melimpahkan nikmat, hidayah serta kemudahan-Nya sehingga terselesaikannya skripsi ini

Almh. Budhe yang selalu saya rindukan

Mip dan Bopip tercinta yang tak henti-hentinya terus berjuang dan mendoakan untuk kebahagiaan saya Mas dan adik-adikku tercinta yang memberikan doa dan tawa penyemangat dalam perjuangan indahku Seluruh anak-anak Punk di Kab. Blitar yang sudah bersedia untuk diwawancarai

Orang-orang tersayang yang selama ini selalu memberikan semangat dan tempat keluh kesahku

ABSTRAK

RIZA ISNAWATUL NUR FUADAH, Dosen Pembimbing Dr. Prilani, M.Si Dan Yuli Darwati, M. Si: Gaya Hidup Anggota Komunitas Punk Di Kabupaten Blitar, Psikologi Islam, Ushuluddin Dan Ilmu Sosial, IAIN Kediri, 2018.

Kata Kunci : Punk, Gaya Hidup

Punk selama ini dikenal oleh masyarakat umum dengan subjektivitas mereka sebagai sampah, sesuatu yang termarjinalkan, sesuatu yang patologis, rambut mohawk dicat, pakaian berantakan ala berandalan, muka penuh dengan tindik dan *piercing*, serta segerombolan anak jalanan yang sarat dengan premanisme dan alkoholisme. Dengan tampilan yang seperti itu banyak masyarakat yang menganggap bahwa gaya hidup semua anak-anak punk adalah yang berperilaku negatif. Banyaknya permasalahan yang di hadapi anak punk menambah stigma-stigma negatif yang mereka terima. Padahal tidak semua anak punk berperilaku negatif.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui gambaran gaya hidup dan faktor-faktor yang mempengaruhi gaya hidup anggota komunitas punk di Kabupaten Blitar. Penelitian ini merupakan penelitian dengan pendekatan kualitatif yaitu penelitian yang menekankan pada pengamatan subjek dan lingkungannya untuk mendapatkan data yang mendalam. Jenis penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Informan yang digunakan dalam penelitian ini sebanyak 8 orang anggota komunitas punk dengan kriteria berikut : memahami ideologi punk, tergabung dalam komunitas punk minimal 3 tahun, menetap di Kab. Blitar. Metode pengambilan data dengan menggunakan metode wawancara tidak terstruktur, observasi dan dokumentasi. Kehadiran peneliti disini bertindak sebagai observer sekaligus pengumpul data. Lokasi penelitian ini lebih difokuskan di Kabupaten Blitar. Teknik analisis data yang digunakan adalah teknik deskriptif dengan membuat gambaran yang sistematis dan faktual. Dalam penelitian ini teori yang digunakan lebih mengacu pada gaya hidup menurut Alfred Adler.

Hasil penelitian ini menjelaskan bahwa gaya hidup anggota komunitas punk di Kabupaten Blitar adalah sama dengan masyarakat pada umumnya, mereka memakai atribut punk hanya pada saat acara tertentu saja. Komunitas ini lebih menonjolkan kegiatan-kegiatan sosial yang berkaitan langsung dengan masyarakat. Faktor-faktor yang mempengaruhi gaya hidup punk adalah adanya rasa ketertarikan dalam hal kebebasan, solidaritas yang kuat, idealisme yang sama, rasa mandiri yang didapatkan membuat mereka saling mempengaruhi satu sama lain, termasuk dalam hal pola pikir yang mereka rasa dapat membawa perubahan terhadap stigma-stigma negatif yang ditunjukkan untuk anak punk.

KATA PENGANTAR



Alhamdulillah, ucapan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT. yang tak pernah berhenti mengkaruniaai nikmat dan rahmat-Nya hingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi dengan judul **Gaya Hidup Anggota Komunitas Punk Di Kabupaten Blitar** ini tepat pada waktunya.

Oleh sebab itu, dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua yang telah membantu penulis sehingga karya utama skripsi ini terealisasi. Dari rasa bahagia itu tak lupa penulis ucapkan rasa hormat dan terima kasih kepada :

1. Dr. Nur Chamid, MM. selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
2. Dr. Moh. Asror Yusuf, M.Ag selaku Plt. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Ilmu Sosial Institut Agama Islam Negeri (IAIN)
3. Dr. Rini Risnawita Suminta, M.Si selaku Plt Ketua Jurusan Psikologi Islam, Fakultas Ushuluddin dan Ilmu Sosial Institut Agama Islam Negeri (IAIN)
4. Dr. Prilani M. Si selaku Dosen Pembimbing I yang telah dengan sabar memberi bimbingan dan saran dalam penyusunan skripsi ini
5. Ibu Yuli Darwati, M. Si selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan petunjuk, pengarahan dan saran dalam menyelesaikan skripsi ini
6. Bapak dan Ibu dosen beserta staff Fakultas Ushuluddin dan Ilmu Sosial yang telah banyak mendidik dan membina selama penulis menjadi Mahasiswa di IAIN Kediri
7. Semua anggota komunitas punk di Kabupaten Blitar selaku informan dari penelitian yang bersedia untuk meluangkan waktu dan tenaganya sehingga skripsi ini dapat terealisasi

8. Keluarga tercinta: Mip, Bopip, mas dan adik-adikku yang telah sabar dan selalu memberikan support serta doa sehingga skripsi ini dapat terwujud
9. Sahabat-sahabatku dari MAN “Udhal Udhal” yang telah memberikan doa serta hiburan selama penyusunan skripsi ini
10. Sahabatku Luthfi Farah sari yang sudah sabar menemani dan mendengarkan semua keluh kesahku sehingga skripsi ini bisa seperti yang diharapkan
11. kawan-kawanku satu angkatan Psikologi Islam 2013 kelas A, yang telah membantu memberikan inspirasi dan banyak sekali saran dalam penyusunan skripsi ini, khususnya untuk Nurin Aulal Muhandsyah yang telah setia menemani selama proses bimbingan
12. Dan kepada semua pihak yang telah membantu penulis yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki banyak kekurangan, dengan penuh rasa hormat peneliti mengharapkan adanya kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak.

Penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat kepada semua pihak. Aamiin.

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
NOTA DINAS	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I : PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Manfaat Penelitian	9
E. Telaah Pustaka	10
BAB II : LANDASAN TEORI	14
A. Konsep Komunitas <i>Public United Not Kingdom</i> (PUNK)	14
1. Definisi Punk	14
2. Sejarah dan Perkembangan Punk di Indonesia	16
B. Konsep Gaya Hidup	19
1. Definisi Gaya Hidup	19
2. Aspek-aspek Gaya Hidup	26
3. Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Gaya Hidup	23
4. Gaya Hidup Punk	27
BAB III : METODE PENELITIAN	30
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	30
B. Kehadiran Peneliti	31
C. Lokasi Penelitian	31
D. Data dan Sumber Data	32
E. Metode Pengumpulan Data	33

F. Teknik Analisis Data	36
G. Tahap-tahap Penelitian	38
BAB IV : PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN	39
A. Paparan Data	39
1. Gambaran Umum Objek Penelitian	39
a. Letak Geografi Kota Blitar	39
b. Keadaan Demografi Kabupaten Blitar	40
c. Jumlah Penduduk Per-Kecamatan	41
2. Gambaran Umum Subjek Penelitian	42
a. Informan I	43
b. Informan II	49
c. Informan III	53
d. Informan IV	57
e. Informan V	60
f. Informan VI	63
g. Informan VII	67
h. Informan VIII	71
i. Informan IX	74
j. Informan X	79
3. Gambaran Gaya Hidup Anggota Komunitas Punk	84
4. Gambaran Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Gaya Hidup Punk	88
5. Temuan Penelitian	89
BAB V : PEMBAHASAN	91
A. Gambaran Gaya Hidup Anggota Komunitas Punk Di Kabupaten Blitar	91
B. Gambaran Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Gaya Hidup Anggota Komunitas Punk Di Kabupaten Blitar	101

BAB VI : PENUTUP	105
A. Kesimpulan	105
B. Saran	106
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR TABEL

Tabel 1: Daftar Jumlah Penduduk Kabupaten Blitar	40
Tabel 2: Daftar Keterangan Informan	43

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Pedoman Wawancara

Lampiran 3: Surat Izin Penelitian

Lampiran 5: Surat Izin Bimbingan

Lampiran 6: Daftar Konsultasi Penyelesaian Skripsi

Lampiran 7: Dokumentasi Informan Penelitian