

الباب الثاني

الإطار النظري

أ. الدراسة عن مرحلة المراهقة

١. معنى الكلمة مرحلة المراهقة

الكلمة مرحلة المراهقة من كلمة لاتنية يعنى "سن البالغ" . وهذه الكلمة أشارت إلى الدور أئى الطفل معدّ ان يصير الأفراد يستطيع ان يسير وظيفة بيولوجية يعنى تستمر الذرّية و الانتشار.¹ فى هذا الزمن الطفل غير موصوف بالرجعى لكن إبتدأ ليعمل عمليات فى إطار يوجد نفسه وفى سبيل الوصول إلى طريقة الحياة لزداد حياته الآتية. عمليات المذكور يعامل بكلّ حماس لكن هو غير مفهوم بالحقيقة من أشياء المطلوب فيه. حتى جح. بوحلر يصوّر بالتعبير أنا أريد الأشياء لكن لايعرف بالأشياء المذكور. حتى هذا الزمن يذكرّ بالزمن البرية و التحريض (*Strum and drang*).

المرحلة المراهقة و أدوليسجنى (*adolescence*) هو الإصطلاحات الغريب الذى يستعمل بالتكرار متساويا ليذكر المرحلة المراهقة. وإذا نظر حوالي فى المكتبة، الإصطلاحات المذكور يوجد الإختلاف. المرحلة المراهقة مثاله إذا نحن نظر فى أصول الكلمة من اللغة الهولنדה "puberteit" واللغة لاتنية "puberteis" المعناه هو المراهق بعلامة الصفات الرجال. الكلمة "puberteit" يستعمل بالتكرار ليذكر الدور أو الزمن التطوّر حيث النضج الجنسى بطريقة بيولوجيس قد تحقّق. فى كلمة الاخر، المرحلة المراهقة يدلّ

¹Drs. Andi Mappiare. *Psikologi Remaja*, (Surabaya : Usaha Nasional), 27

إلى التغيير الطبيعيّات من أخلاق الواقع حين الفرد بكيفية جنسي حتى يصير ناضج ويستطيع أن يعطي الذريّة.

أما كلمة أدوليسجننى (*adolescence*) من كلمة اللاتينية "adolescere"، (الإسمه "adolescentia" المعناه هو المرحلة المراهقة)، ويملك المعنى واسع ينطوى على النضج الخلق، العاطفيّ، الإجتماعي والطبيعيّات الإنسان في العمر ١٢-١٧ سنة. عن علامة هذه المرحلة المراهقه أ. سفراجر يذكر موجود ثلاثة فعالية يعنى : (١) الإكتشاف النفسى (٢) النميّة طريقة الحياة (٣) أدخله النفس إلى عمليّات المجتمع.

في هذا العمليّات الطفل في إطار الإكتشاف (نفسه) يستطيع أن يدرك إذا وجود نفسه المتعمّق بالنسبة إلى قبله. لكن هو يعرف كيف أهميته ليشترك عمليّات المجتمع، ولو أخلاقه غير يكمل، هو لا يزال بمرتبك. بسبب ذلك الطفل يصير موقفا الإستتر وأفرح عبّر عمّا في نفسه بدفتر اليوميّة ومسرور بيتأمل الأمر.

في عمليّات أدخله النفس إلى عمليّات المجتمع، الطفل في مرحلة المراهقة إبتداء ليعرف النوع من كيفية الحياة في المجتمع لكن لم يكمل معرفته ليميّزه.

لا عجب إذا الطفل في مرحلة المراهقة يظهر الصفات الخلاقيّ في المجتمع. العمليّات كذلك للبنات والولد موجود الإختلاف البيولوجيس والروحيّته، وهو موجوده إختلاف النظر في حياته.

مرحلة المراهقة هي فترة الفريدة وخصوصا إلى تبدل بعض التغييرات النمو التي لا توجد فيقسم الأخرى في فترة الحياة. وعلامة مرحلة المراهقة بجميع إلى قسمين، وهما علامة الخصائص و علامة العامة.

أ) مرحلة المراهقة هي الفترة المختصر جدًا لأنّ الشخص يجرب في الوقت ٢-٤ سنوات. التغييرات من شكل الجسم الأطفال على شكل البالغ. وحدث التغييرات الموقف والصفة أيضا، وخصوصا إلى الخليل الذي ضدّ الجنس على اللعبة و أعضاء الأسرة.

ب) مرحلة المراهقة هي الفترة الذي يظهره يتلف بشخص واحد وشخص اخر، يوجد الشخص يشير بادر المرحلة المراهقة بالسرعة ويوجد بالبطنيء، لكن نادرا إذا الشخص بالسرعة حتى قبل من عمر ١١ سنوات ونادرا أيضا يدخل المرحلة المراهقة بالبطنيء حتى يجاوزه من عمر ١٤ سنوات.²

٣. التطور من عمر الطفل

التطوير بمعنى موجوده أحوال الجديد. والحاصل من تطور يعني موجوده التغييرات في الأخلاق أو العمل في الحياة اليومية.

المرحلة المراهقة في يجرب الطريقة النّميّة والتطوّرها يوجد التبديل قياس الطويل البدن كمثل رجل بالغ. لكن في أخلاقها موجود لإرتباك. الإرتباك في الطريقة النّميّة وتطوّرها في هذه المرحلة المراهقة يحيط على النواحي، يعني :

أ). التطور الطبيعيّات

² نفس المراجع، ٢٧ - ٢٩

التبديل الظاهرة ويسير لمنظور على النفس الطفل في سنّ مرحلة المراهقة
يعنى التبديل الطبيعيّات وعلامتها بوجود زيادة الطويل وثقل البدن بسرعة. التبديل من
شكل الأطفال إلى البالغين. إختلاف السرعة النّميّة في جزء البدن مختلف، يسبّب
المسألة لمرحلة المراهقة و وجوده في شكل التبديل الموقف والصفة وخصوصا إلى صاحبها
في مقاومة الجنس، على اللعبة وأعضاء الأسرتها.

(ب). التطور النفسية

كمثل طريقة التطور الطبيعيّات، في طريقة النضج الجنس أيضا، يوجد
تبديل الفرد في بدا التبديل والطريقة دائما. في سنّ مرحلة المراهقة لمرأة، الطريقة نضج
الجنس إبتداء حول من عمر ٩ سنوات حتى ١١ سنوات بعلامة تبديل أعضاء الجنس
كمثل أوّل الحيض أو مينارجي (*menarche*)، التبديل في أعضاء البدن، الخصر، والنهد
على المرأة وبالنّميّة الشعر في دائرة العورة والإبط.

و في رجل الطريقة نضج الجنس إبتداء حول من عمر ٧ سنوات و ١٥
سنوات. بمعدّل من عمر ١٣ و ١٤ سنوات، علامة هذه الطريقة بالنّميّة الخصية
والذكر.³ الإسراع النّميّة الخصية وقع تقريبا بإسراع زيادة الطويل البدن. وبعد ذلك،
الزيادة أعضاء التناسل والنّميّة الشعر في دائرة أعضاء التناسل والإبط. وكذلك أيضا
بزيادة الحرقدة إلى أن يكون تبديل الصوت.

(ج). التطور الفكرية

³andiMapire, ibid., 40

كلّ الفرد يملك الطبقة الذكاء متفرّق، الطبقة الذكاء الفرد يؤثّر بعامل السلالة مختلف ويؤثّر بعامل الدائرة مختلف أيضا. الفرصة لتعلّم، التمرين والتجربة كلّ الفرد سيعطى طبقة الذكاء مختلف.

في يثبت العامل الذي يسبّب وجود المختلف الذكاء بين الفرد، الخبراء لم يبلغ كلمة التوافق. المذهب الوراثة (*heredity*) يقول الطبقة الذكاء كلّ الفرد مثبت لسلالة ولا يتغيّر بأحوال المنطقة. موجود الصفات الوالدين ذكيّ و جهل ولو يقبل التمرينات والتعلم متسويا. والمذهب *environmentalism* يقول أنّ الذكاء الفرد يعنى مثبت بمنطقته، وتأثير السلالة صغير جدًا. من مذاهب المخالفة السابقة، يظهر المذهب *convergence* يعنى إدماج المذاهب المذكور ويقول الذكاء الفرد هو من تأثير العامل السلالة والمنطقة.

(د). التطور العاطفة

وقفا أنجليس أن أنجليس، العاطفة هي الأحوال المركّب مع الطبيعة النشاط الغدد والحركية.⁴

العاطفة مثل الحادثة سيكولوجي يملك بضعة العلامة:

(١). الإنصاف النفس ليعرف بماذا نشعرها في ذات يوم ويستعملها ليرشد الأخذ الحكم.⁵

(٢). موصوف بغير ثبوت.

(٣). يتعلّق بالحادثة علامة الحواس الخمس.

⁴Syamsul Yusuf, Psikologi perkembangan. PT RemajaRosdakarya, Bandung, 2000, 114-115

⁵Drs. H. Mustaqim. Psikologi Pendidikan. (pustakabelajar, Semarang.2004) 154

المرحلة المراهقة هي الزمن الممتلئ بالعاطفة.⁶ العاطفة لمرحلة المراهقة وقع في أحوال البرية و التحريض (*Strum and drang*) لأنّ ليس استدامة في وصول النضج الشخصي بطريقة البالغ. "فلاط" سوى هذه العاطفة بالنار. يلتهب حركة النفس صعب للجام. في حالة العاطفة ليس استدامة و يلتهب دائما ليس النادر إذا نحن نقابل بالطفل في سنّ مرحلة المراهقة تعمل أخلاق السيئة، وبالتالي بحالة الإجتماعي قليل في يعضد على تطوّر العاطفة في مرحلة المراهقة.

هـ). التطوّر عن اللغة

1). عملية لنيل اللغة

اللغة هي أداة التواصل التي تستخدم لتفاعل مع بعضها وتستخدم لسحب الأفكار يعبر من خلال الكلام أو الكتابة.⁷ الناس يستطيع لنيل اللغة ما دام الحياة، النمية والتطوّر في المجتمع اين هو الحياة ويستعمل اللغة دائما. لكن موجود العملية في نيل اللغة كذلك.

في عملية لنيل اللغة، موجود الاختلاف عند اهل اللغويّ. موجود الرأي إذا العملية لنيل اللغة بموصوف *Nurture* وموجود الرأي إذا العملية لنيل اللغة بموصوف *Nature*.⁸

أ. عملية لنيل اللغة *Nurture*

⁶SarlitoWirawan, *Psikologiremaja*, (Jakarta: Rajawali, 1989) 83

⁷ Syaiful, Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang : UIN-Maliki Press, 2001). 3

⁸ Al-Giffari. *kontroversi nurture dan nature dalam psikolinguistik*, (Bandung : Pustaka karya, 2008). 21

قال برون عملية لنيل اللغة لشخص يشكّل العادة الذى يستطيع لنيل بعملية الحالة. وراء ذلك، لنيل اللغة معيّن ايضا بالعلم الدائرة. هذا الرأي يوافق بالمذهب *behaviorisme* إذا كلّ الطفل الذى تولّد فى هذا الدنيا مع جدوال الشعور يعنى كمثّل الصحن الفارغ بلا شىء، ثم بالنمو والتطوّر الماضى فى الدائرة، فلذلك الصحن ستملؤ بالتلقائيّ، ضمنا اللغة. تلك اللغة سنموا والتطوّر بالنمية والتطوّر الطفل. فلذلك، الإستنباطه إذا جميع المعرفة الذى ينال الناس يحصل من دائرة فقط.

ب. عملية لنيل اللغة *Nature*

قال داردو ويجوجو عملية لنيل اللغة بموصوف القدرة الذى يحمل من الميلاد. يعنى لنيل اللغة معيّن بمعرفة الذى يحمل من الميلاد. وذلك الصفة، بموصوف *universal* لان يجرب ويملك جميع الناس.⁹

(2). العوامل يؤثّر لنيل اللغة

قال جيل العوامل يؤثّر لنيل اللغة يعنى :

أ. العامل لنيل المعرفة

⁹ Dardjowidjojo, Soenjono. *Psikolinguistik: pengantar pemahaman bahasa manusia.* (Jakarta: yayasan obor Indonesia, 2003)107

مرتفع او منخفضه مهارة الطفل على عامل لنيل اللغة سيؤثر إلى سريع او بطيء
الطفل لنيل اللغة. لان نحن قد تعرف إذا موجود التأثير بين فكرة و اللغة شخص.

ب. تصميم المواصلات في الاسرة

بعض الناس يصدّق إذا في الاسرة موجود المواصلات بكثرة الوجهة،
فيستطيع ليسرع في ينال اللغة إلى الطفل.

ج. جملة الطفل او جملة أعضاء الاسرة

الاسرة الذي يملك كثير من أعضاء الاسرة، فبسرعة لنيل اللغة لان وقع
المواصلات المتنوع على الطفل إذا بالنسبة الى اسرة الذي يملك واحد الولد او ليس
أعضاء الاسرة اخر.

د. موقع التابع في أسرة

لنيل اللغة الطفل على تتابع ميلاده في الوسطى فبسرعة من ابن الكبير او
ولد الاصغر لان ابن الكبير يملك المقصد المواصلات إلى أعلى فقط او ولد الاصغر
الذي يملك المقصد المواصلات إلى السفلى فقط.

انّ للأطفال على تتابع في الوسطى يملك المقصد المواصلات إلى أعلى و
إلى السفلى.¹⁰

ب. الدّراسة عن الدّافع

١ - نظرية الدّافع¹¹

¹⁰ Giel, Edi Chu. *perkembangan bahasa anak*. (Bandung : Pustaka karya, 2009). 56

يستحق دافع التعلم الطلاب اثار قويا عن نجاح عملية كانت أو نتيجة للتعلم الطلاب. احدى من دلائل جودة التعليم هي بوجود حماسة او دافع التعلم من جميع الطلاب.

يستحق الدافع اثارا عن سلوك تعلم الطلاب هو الدافع ليدفع ترقية الحماسة والمفرحة في التعلم حتى يستحق الطلاب الدافع العالي لنيل الانجاز الحسن.

2. تعرف الدافع

1. معنى الدافع

الدافع يعني قوّة (التحريض، الإرادة) من داخل، هذا يجعل العمل الشخص أو الأفعال الذي يتّجه إلى أهداف لتحقيقه.

قال "هارتر" الدافع هو جميع القوة في النفس أن يثير لأنشطة تعلم الطلاب، والذي تضمن إلى استمرار الأنشطة التعلم ويعطى إلى اتجاه أنشطة التعلم، حتى يستطيع لإدراك الوصول الغرض، بثلاثة الأساس يعنى الشعور ليعرف\الرغبة فيها، يجب وظيفة الصعبة أو التحدي، المستقل بنفسه.¹²

الدافع هو جميع المحاولة ليجهر الاحوال المعينة، حتى يريد شخصا وله

الرغبة ليعمل شيئا وإذا لا يجب فيسعى ان يعدم او ليرفض شعور الكرهة. لذلك

¹¹EkoPutroWidokoyo, Teknikpenyusunan instrument penelitian (Yogyakarta: PustakaPelajar, 2012), 233

¹² I.L. Pasaribu dan B. Simanjutak, *Proses Belajar Mengajar* (Bandung : Tarsito, 1989). 50

الدافع يستطيع أن ينتعش الى عوامل من الخارج ولكن الدافع هو ينبت في نفس الانسان. في تعليم المتعلم الدافع يستطيع ان يقال من جميع زحم محرك في نفس الطلاب الذى يكبد مزاوله التعليم. حتى اهداف التعليم يتحقق.

3. انواع الدوافع

أ). الدافع الداخلى

هو الطلاب لا يحتاج استفادته المهيج من الخارجى، لان يوجد في نفس الافراد دافع ان يعمل شيئاً.

ب). الدافع الخارجى

هو الطلاب يحتاج استفادته المهيج من الخارجى.

4. العوامل التى تؤثر التعلم

أ. العامل الداخلى (العامل من نفس الطلاب) يعنى الحالة الجسمانى والروحانية للطلاب.

ب. العامل الخارجى (العامل من خارج الطلاب) يعنى الحالة البيئية فى حول الطلاب.

ج. العامل تقريب التعلم (Approach to learning) يعنى المحاولة تعلم الطلاب الذى يحيط الاستراتيجية والطريقة المستخدمة الطلاب ليفعل عملية التعليم.

ج. الدراسة عن اللغة العربية

اللغة هي أداة التواصل التي تستخدم لتفاعل مع بعضها وتستخدم لسحب الأفكار يعبر من خلال الكلام أو الكتابة.¹³

اللغة العربية هي الأصوات التي نستخدمها في نقل المعاني من شخص إلى آخر، كما يحدد الكلام على أنه نتاج صوتي مصحوب بعمل الخيال من أجل أن يكون التعبير صوتاً له معنى.¹⁴

1. المهارة الاستماع

يعنى الإستطاعة شخص ليفهم الكلمة او الجملة التي تعلّم المتكلم او وسيلة المعين.¹⁵

أهداف تعليم الاستماع في اللغة العربية:

- أ. تعرف الأصوات العربية وتمييز ما بينها من اختلافات صوتية ذات دلالة عندما تستخدم في الحديث العاد وبنطق صحيح.
- ب. تعرف الحركات الطويلة والحركة القصير والتمييز بينهما.
- ج. التمييز بين الأصوات المتجاورة في النطق.
- د. تعرف كل من التضعيف أو التشديد والتنوين وتمييزها صوتياً.
- و. إدراك العلاقات بين الرموز الصوتية والرموز المكتوبة.

¹³Syaiful, Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang : UIN-Maliki Press, 2001). 3

¹⁴ دكتور جمعة سيد يوسف، سيكولوجية اللغة والمرض العقلي، (القاهرة : دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٧)، ١٥

¹⁵UlinNuha. *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. (Jogjakarta : DIVA Press, 2012) hal. 85

ز. الاستماع الى اللغة العربية دون أن يعوق ذلك قواعد تنظيم المعنى.

ح. الكلماتوفهمها من خلال سياق المحادثة العادية.

2. المهارة القراءة

يعنى الإستطاعة ليعرف ويفهم اصل الفكرة (الشارة المكتوب بيلفظه او

يهضمه فى قلبى).¹⁶

أهداف تعليم القراءة فى اللغة العربية:

١- أن يتمكن من قراءة نص قراءة جهرية بنطق صحيح.

٢- أن يتعرف معاني السياق، والفرق بين مفردات الحديث ومفردات الكتابة.

٣- أن يفهم معاني الجمل فى الفقرات وإدراك علاقات المعنى التى تربط بينها.

٤- أن يقرأ بفهم وانطلاق دون أن تعوق ذلك قواعد اللغة وصرفها.

٥- أن يتعرف علامات الترقيم ووظيفة كل منها.

3. المهارة الكلام

يعنى الإستطاعة ليلفظ الاصوات او الكلمة لتعبير الفكر بصفة الفكر، الرأي،

الرغبة او الشعور إلى الرفيق المتكلم.¹⁷

أهداف تعليم الكلام في اللغة العربية :

١- أن ينطق المتعلم أصوات اللغة العربية. وأن يؤدي أنواع النبر والتنغيم المختلفة وذلك بطريقة مقبولة من أبناء العربية.

٢- أن ينطق الأصوات المتجاورة والمتشابهة.

٣- أن يدرك الفرق في النطق بين الحركات الفصير والحركة الطويلة.

٤- أن يعبر عن أفكاره مستخدماً الصيغ النحوية المناسبة.

٥- أن يعبر عن أفكاره مستخدماً النظام الصحيح لتركيب الكلمة في العربية خاصة في لغة الكلام.

4. المهارة الكتابة

يعنى الإستطاعة في تصوير او يعبرّ اصول الفكر من وجه البسيط مثل

يكتب الكلمة حتى وجه المركب يعنى الإنشاء.¹⁸

أهداف تعليم الكتابة في اللغة العربية :

١- كتابة الحروف العربية وإدراك العلاقة بين شكل الحروف صوته.

٢- كتابة الكلمات العربية بحروف منفصلة وبحروف متصلة مع تمييز شكل الحروف في أول الكلمة ووسطها وآخرها.

٣- إتقان طريقة كتابة اللغة العربية بخط واضح وسليم.

¹⁷AcepHermawan. MetodologiPembelajaranBahasa Arab. (Bandung :RemajaRosdakarya, 2011), hal. 135

¹⁸نفس المراجع. 151

٤- إتقان الكتابة بالخط النسخ أو الرقعة أيهما أسهل على الدارس.

٥- إتقان الكتابة من اليمين إلى اليسار.

د. الدراسة عن الأخلاق عند المسلمين

تتميز الأخلاق الإسلامية عن الأخلاق التي تبنتها الفلسفات اليونانية، فلإسلام نظامه الأخلاقي وفضائله المميزة عن الأخلاق الفلسفية، فغاية الأخلاق في الإسلام ليست اللذة أو السعادة، بل السعادة الأخروية من خلال المعلمة العامة الدنيوية التي تصون الروح وتعنى بالجسد. ومعيار الفضيلة هنا ليس الوسطى الأرسطي، وإنما تناسق خلقى بين الرياضيات المتباينة الدرجات.

وأخلاق المسلمين نابعة من القرآن والسنة وإجماع والقياس. وقد راعى رسول الله صلى الله عليه وسلم الأدب، فكان مثالا أعلى لها، وعمل على تأديب أمته لها. وقد أثنى الله تعالى عليه في قوله: "وإنك لعلى خلق عظيم" (القلم، الآية: ٤) ومن حديثه (ص): "إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق".¹⁹

¹⁹ حسين عبد الحميد أحمد رشوان، علم الاجتماع الأخلاقي، (اسكندرية: المكتب العربي الحديث،