

## الباب الثاني الإطار النظري

أ. وصف النظري

(١) وسائل التعليم

أ. تعريف الوسائل

الوسائل هي وسيلة أو تسليم الرسائل من المرسل إلى مستسلم الرسالة. عند عبد العالم ابراهيم الوسائل هي الوسيلة التوضيحية. كان العديد من مصطلحات المستخدمة لشرح معنى الوسائل منها الوسائل الإيضاح أو الوسائل التوضيحية ووسائل التعليم والوسائل التعليمية وكانت الأخرى المعينات السمعية والبصرية.<sup>٦</sup> وفقا لوزارة التربية الوطنية يأتي مصطلح وسائل التعليم من لاتينية وهي صيغة الجمع من *Medium* والتي تعني حرفية الوسيلة أو مقدمة. معناه العام هو كل شيء يمكن نقل المعلومات إلى متلقي المعلومات.<sup>٧</sup> تعريف وسائل التعليم واسع كان العديد من الخبراء في هذا المجال الذين يقدمون تعريفا لوسائل تعليم *hamidjojo* في *latuheru* يحدد من تعريفات وسائل التعليم كأنه جميع الأشكال الوسيلة التي يستخدمها الشخص لنقل ونشر الأفكار أو الآراء حتي يحصلون الآراء والأفكار إلى المخاطب.<sup>٨</sup>

مختلف عن ذلك أمير أحسن يقول عن الوسائل التعليمية كل شخص و مادة وأدوات أو حدث ينظم الظروف الذي يلحق الطلاب لنيل المعلومات والمهارات والسلوك. وبهذا التعريف فإن المدرسين والكتب المدرسية والبيئة المدرسية هم من وسائل التعليم.<sup>٩</sup> ووافق برأي أمير أحسن،

<sup>6</sup> M Khailullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2012).

<sup>7</sup> Muhson Ali, "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi," *Jurnal Pendidikan Akutansi Indonesia* 8, no. 2 (2010): 1-10.

<sup>8</sup> Roudhatul Jannah, *Media Pembelajaran* (Yogyakarta: Antarasi Press, 2009).

<sup>9</sup> Khailullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*.

Gerlach و Ely يقول أن وسائل التعليم شخص و مواد و أحداث التي تبني الظروف حتي يكون الطلاب مستطيعين في نيل المعلومات والمهارات والسلوك. بجانب ذلك dagne يقول أن وسائل التعليم أنواع المختلفة من المكونات في بيئة الطالب الذي يمكن تحفزه على التعليم.<sup>10</sup>

ومن التعريفات تحصل الباحثة على الاستنتاج أن وسائل التعليم هي كل شخص وبيئة يمكن استخدامه في عالم العمل والدراسة وهم يستطيعون أن يوصلوا الرسائل ويستطيعون أن تحفزوا عقول ومشاعر وقدرات الجمهور حتي يرتفع أداء وفقا للأهداف المراد تحقيقها .

### ب. تعريف وسائل التعليم

وسائل التعليم هي شيء (يمكن أن يكون في شكل أدوات أو مواد أو ظروف) يستخدم كوسيط للتواصل في عملية التعليم و التعلم.<sup>11</sup> كانت وسائل تعليم تسمى *visual education* ثم تغيرت إلى *audio visual communication* والأخير تسمى بـ *educational technology*.<sup>12</sup> لوسائل التعليم ثلاثة أدوار، وهي دور جذب الاهتمام ودور الاتصال و دور التخزين أو الذاكرة. وسائل التعليم هي وسيلة للتوجيه أو مكان للتعليم. ووسائل التعليم لها دور ضروري في عملية التعليم و التعلم. و تمكن وسائل التعليم أن تساعد في نقل الرسائل كل مادة.

وفي إقامة بالتدريس في لامدارس، يحتاج المدرسون إلى أساس الخطوات التعليمية التي تأتي من تعليم الدينية حسب كلام الله في سورة النحل الآية ٤٤ " بِالْبَيِّنَاتِ وَالزُّبُرِ ۗ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ " .<sup>13</sup>

وكذلك في تطبيق وسائل التعليم، لازم على المدرسين أن يهتموا بتنمية الروح الدينية، لأن هذا هو عامل في عملية وسائل التعليم. دون

<sup>10</sup> Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN Maliki Press, 2017).

<sup>11</sup> M, "Peneliti Bidang Pendidikan Pada BPMP."

<sup>12</sup> Khailullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*.

<sup>13</sup> القرآن الكريم سورة النحل الآية ٤٤

الاهتمام إلى تنمية روح الطلاب وقوة تفكيره وفهمه، سيجد المدرس صعوبة في مساعد الطلاب على تحقيق أهداف التعليم . كما قال الله تعال في سورة النحل الآية ١٢٥ "أذْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ۗ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ ۗ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ" <sup>١٤</sup> من عدة تفسيرات من مفسرين يمكن القول أن استخدام الوسائل في التعلم يجب أن يهتمها إلى جانب الرسالة . لازم أن تحتوي الرسالة المنقولة على أشياء ايجابية ولغة مهذبة كرسول الرسالة. و إذا كان الطّالّاب يجادلون المدرّسين فوجب عليهم الرّد والشرح شيئاً منطقياً لهم حتى يستطيعون أن يقبلوا بقبول حسن. وبالتالي، فإن وسيلة التعليم في إيصال الرسالة هي لسان. <sup>١٥</sup>

عامة، تحتوي وسائل تعليم على وظائف تمكن تجمعها في ثلاثة أجزاء. الأول، مساعدة المدرسين في أعمالهم. هذا يعني أن وسائل التعليم يستخدمها المدرس بشكل مناسب بحيث يمكنها التغلب على حلّ ضعف المدرس في عملية التعليم والتعلم، سواء إتقان المادة أو منهجية التعليم . والثاني مساعدة الطلاب على فهم الدّروس. باستخدام وسائل التعليم المختارة بشكل مناسب و تساعد الطلاب. إضافة إلى ذلك، زيادة فهم المواد التعليمية و تحسين عملية التعليم و التعلم على سبيل المثال في تنفيذ التعليم لا يحصل الطلاب على نتائج وفقاً للمعايير الدنيا، فينبغي على المدرس أن يكرر شرحه. هنا يجب تحسين الوسيلة و ترقية في جوده.

بينما موقع الوسيلة في التعليم هو وسيط في تسليم الرسائل التعليمية التي يجب التحكم فيها و التلاعب بها و المساءلة عند المدرس. خاصة لتحقيق أهداف التعليم . كان رأي أن وسائل التعليم تمكن أن تشغل منصب المدرس. بمعنى يمكن استبدال وظيفة المدرس و دوره بوسائل التعليم. و مع ذلك، هذا الأمر مرفوض ببغض التربويون لأنه غير إنسانية.

<sup>15</sup> القرآن الكريم سورة النحل الآية ١٢٥

<sup>15</sup> M Ramli, "Media Pembelajaran Dalam Perspektif Al-Qur'an Dan Al-Hadist," *Ittihad Jurnal Kopertais Wilayah XI Kalimantan* 13, no. 23 (2015).

السبب لأن التعليم له مضمومان، وهما نقل المعرفة و إيصال القيم للطلاب. ولا يمكن للوسائل أن تكون وسيلة القيم.<sup>16</sup> كان طرق و وجهات نظر مختلفة لتصنيف أنواع الوسائل أحد منهم هو رأي Rudy Bretz في كتاب وسائل التعليم. أن تحديد أنواع الوسائل على أساس ثلاثة عناصر رئيسية وهي الصوت و المرئي و الحركة. بناء على هذه العناصر الرئيسية الثلاثة، صنف Rudy Bretz الوسائل إلى ثماني مجموعات، وهي:

- الوسائل الصوتية
- الوسائل المطبوعة
- الوسائل المرئية الصامتة
- الوسائل المرئية المتحركة
- الوسائل شبه المتحركة
- الوسائل الصوتية شبه المتحركة
- الوسائل السمعية و البصرية الصامتة
- الوسائل السمعية و البصرية المتحركة.<sup>17</sup>

### ج. خصائص وسائل التعليم الجيدة

يجب أن تفي وسائل التعليم الجيدة بالعديد من المتطلبات و عليها ان تزيد وسائل التعليم الدوافع للطلاب. تحفز الطلاب للتذكر عما تعلمه الطلاب و تعطي التحفيز لتعلم أشياء جديدة. سيجعل الوسائل الجيدة الطلاب نشيطين في الاستجابة و تقديم الأسئلة و تشجيع الطلاب على الممارسة صالحاً.<sup>18</sup>

في اختيار الوسائل و استخدامها للأمور التعليمية، من الضروري الاهتمام إلى المعايير التالية :

<sup>16</sup> M Ramli, *Media Dan Teknologi Pembelajaran* (Banjarmasin: IAIN Antasari Press, 2012).

<sup>17</sup> Muhammad Hasan, *Media Pembelajaran* (Klaten: Tahta Media Group, 2021).

<sup>18</sup> Abdul Hamid and dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab (Pendekatan, Metode, Strategi, Materi Dan Media)* (Malang: UIN Malang Press, 2008).

- صحة بأهداف تعليمية، يعني اختيار وسائل التعليم بناء على أهداف التعليم المحددة. أهداف التعليم التي تحتوي على عناصر الفهم و التطبيق و التحليل التركيبي يجعل التعليم أكثر إمكانية.
  - دعم محتوى المواد التعليمية، يعني تحتاج المواد التعليمية الواقعية و المبادئ و المفاهيم والتعميمات حقا إلى مساعدة وسائل التعليم حتى يسهل على الطلاب فهمها.
  - سهولة الوصول إلى الوسائل، يعني من السهل الحصول على الوسائل المطلوبة على الأقل من السهل على المدرس القيام به. على سبيل المثال، عامة يستطيع المدرس أن يصنع الوسائل الرسومية دون تكليف غلي و بسيطة و عملية للاستخدام.
  - مهارة المدرس في استخدامه، أي نوع الوسائل المستخدمة، لها الشرط الأساسي و هو أن المدرس يستطيع أن يجريه في عملية التعليم. القيمة المتوقعة والفوائد ليست في الوسائل ولكن تأثير استخدامها للمدرس على الطلاب عندما يكون التفاعل بين الطلاب و بيئتهم. كان OHP و كشاف الضوء من الفلم و الحاسوب و الأدوات المتقدمة ليس لهم أي دور إذا لم يستطع المدرس استخدامها في عملية التعليم لترقية جودة التعليم.
  - الوقت للاستخدامه ، حتي تكون الوسائل مفيدة لطلاب أثناء التعليم.
  - حسب مستوى تفكير الطلاب ، في اختيار الوسائل لأموال التعليمية عليها مناسبة بمستوى تفكير الطلاب .حتى يتمكن الطلاب من فهم المعنى المتضمنون فيها . عرض الرسوم البيانية التي تحتوي على بيانات وأرقام ونسبة للمبتدئين أمر غير صالح.<sup>19</sup>
- Hannafi و Pack* يحددان الخصائص من *CAI (Computer Aided* (*Intruction*) فعالية منها كما يلي : على أساس الأهداف التعليمية, مناسب بخصائص الطلاب، تعظيم التفاعل, الفردي، جدد اهتمام

<sup>19</sup> Ramli, *Media Dan Teknologi Pembelajaran*.

الطلاب، تقرب الطلاب إيجابياً، تقدم مجموعة متنوعة من الملاحظات، مناسب بالبيئة التعليمية، قادر على تقييم الأداء جيداً صحيحاً، استخدام موارد الحاسوب باعتدال، على أساس المبادئ التعليمية، تم تقييمه شاملة.<sup>20</sup>

## ٢) الوسائل السمعية و البصرية

### أ) تعريف الوسائل السمعية و البصرية

الوسائل السمعية هي وسائل تعليمية تحتوي على رسائل أو مادة في شكل سمعي.<sup>21</sup> بينما الوسائل البصرية هي الوسائل التي تعتمد على حاسة البصر. لذلك، تعد الوسائل السمعية والبصرية نوعاً من الوسائل التي تحتوي بالإضافة إلى احتوائها على عناصر صوتية أيضاً على عناصر من الصور التي يمكن رؤيتها، مثل تسجيلات الفيديو، وأحجام الأفلام المتنوعة، والشرائح الصوتية وما إلى ذلك. تعتبر الوسائل المستخدمة في هذا البحث أفضل وأكثر جاذبية، لأنها تحتوي على النوعين الأول والثاني من الوسائل.

من المفهوم السابق، تعد الوسائل السمعية والبصرية وسيلة تعتمد على السمع والبصر. بناءً على هذا الوصف، يمكن تفسير الوسائل السمعية و البصرية على أنها حاسة البصر. يمكن أن تكون الوسائل السمعية و البصرية على شكل أفلام صوتية أو صور حية وفيديو وتلفزيون.

في استخدام الوسائل المرئية والمسموعة، كانت خطوات يمكن اتباعها عند استخدام المواد الدراسية في أشكال أخرى، على سبيل المثال: أولاً للاستعداد النفس، مما يعني أن المدرس يقوم أولاً بإعداد المواد ويلاحظ النقاط المهمة التي سيتم نقلها إلى الطلاب في استخدام الوسائل السمعية

---

<sup>20</sup> Aksen Rima Cahdriyana, "Karakteristik Media Pembelajaran Berbasis Komputer Untuk Siswa SMP," *Departement of Mathematic Education*, 2016, 1-9.

<sup>21</sup> Muhammad Fadlilah, *Desain Pembelajaran PAUD Tinjauan Teoritik Dan Praktik* (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2012).

والبصرية وإجراء اختبارات لاختبار فهم الطلاب بعد تعليمهم. ثانيًا ، رفع الجاهزية، شرح المدرس أولاً أن المواد التي سيدرسونها الطلاب مهمة جدًا لاحتياجاته في الحاضر وفي حياته البالغة، ويتم تكليف الطلاب بربط المواد التي يتم تدريسها بالمهام التي يتحملونها حاليًا و يرجى من الطلاب الاستفادة من المواد التي قد درسوها.<sup>22</sup>

### ب) فوائد الوسائل السمعية و البصرية

يمكن أن تؤدي فوائد الوسائط في التعلم، واستخدام وسائط التعلم في عملية التعليم والتعلم إلى توليد رغبات واهتمامات جديدة، وتوليد الحافز وتخفيف الأنشطة، وإحداث تأثيرات نفسية على الطلاب. قال ديل أن المواد السمعية والبصرية يمكن أن توفر العديد من الفوائد طالما أن المدرس له دورًا نشطًا في عملية التعلم. بناءً على الشرح السابق، تشمل فوائد الوسائط السمعية و البصرية للتعلم كما يلي:

- تسهيل نقل وتلقي التعلم أو المعلومات وتبعد عن خطئ الفهم
- توضيح طريقة عرض الرسائل والمعلومات لتسهيل عمليات التعلم ومخرجاته وتحسينها
- الحفاظ على الفهم الذي تم الحصول عليه، لأنه مقدرة على عرض الصور والرسوم البيانية والرسوم البيانية أو القصص من أجل إقامة الفهم. التعلم الذي يتم امتصاصه من خلال البصر (البصري) وكذلك السمع (الصوت) يمكن أن يسرع من استيعاب الطلاب في فهم الدروس المقدمة.
- تشجيع الرغبة في معرفة المزيد، ويرجع ذلك إلى الطبيعة الشيقة للمسموعة والبصرية مع الصور التي تجعلها جذابة قدر الإمكان لإثارة اهتمام الأطفال ورغبتهم في معرفة المزيد

---

<sup>22</sup> Arsyad Azhar, *Media Pembelajaran* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2006).

- ليست مملّة، بمعنى أن له تنوع الطبيعة الكثني، لا يشعر الطلاب في الدروس بالملل، بسبب تنوع الأفلام، والأفلام ثلاثية الأبعاد أو الرباعية الأبعاد، والوثائقية، وما إلى ذلك. هذا يمكن أن يخلق شيئاً متنوعاً وليس مملاً للطلاب.<sup>٢٣</sup>

### ج- مزايا وسائل السمعية و البصرية في التعلم

- للفيديو العديد من المزايا التي يمكن الحصول عليها من استخدامه ومنها:
- يمكن أن يجذب الفيديو الانتباه لفترة قصيرة من المحفزات الأخرى
- باستخدام جهاز تسجيل الفيديو، يمكن لمعظم المشاهدين الحصول على معلومات غير رسمية من خبير أو متخصص
- يمكن إعداد العروض الصعبة أو تسجيلها مسبقاً حتى يتمكن المعلم أثناء التدريس من التركيز عليها وتقديمها
- يمكن أن توفر مقاطع الفيديو الوقت ويمكن تشغيل التسجيلات مراراً وتكراراً
- يمكن تعديل الصوت العالي والضعيف وتعديله إذا تم إدخال تعليق لسماعه
- يمكن للمدرس أن يوقف حركة الصورة. هذا يعني أن السيطرة الكاملة في يد المعلم
- عند التقدم، لا تحتاج الغرفة إلى التعتيم.<sup>٢٤</sup>

### د. نقاص وسائل السمعية و البصرية في التعلم

- يحتوي الفيديو أيضاً على بعض نقاص التي يجب الانتباه إليها. تشمل نقاص الفيديو المعني ما يلي:
- من الصعب على انتباه الجمهور، ونادراً ما تمارس مشاركتهم

<sup>23</sup> Iwan, "Pemanfaatan Media Dalam Pembelajaran."

<sup>24</sup> Ega Rima Wati, *Ragam Media Pembelajaran* (Jakarta: Kata Pena, 2016).



- يجب أن يكون الاتصال أحادي الاتجاه متوازنا مع البحث عن أشكال أخرى من التغذية الراجعة
- لا يكفي لعرض تفاصيل الكائن الذي تم تقديمه بشكل مثالي
- معدات باهظة الثمن ومعقدة.<sup>٢٥</sup>

### (٣) علم النحو

#### أ. تعريف النحو

النحو و الصرف جزء من علوم اللغة العربية التي يجب أن يتعلمها و يتقنها أي من يريد أن يتعلم اللغة العربية. هذا لأن العلمين لهما علاقة وثيقة جدًا، لأنه كما ورد في العديد من مصادر المعرفة، فإن علم الصرف هو أم اللغة العربية بينما علم النحو هو أبها. حتى لا يمكن فصل العلمين في دراسة اللغة العربية.<sup>٢٦</sup>

من الناحية اللغوية، كما ذكر العبادي في قاموس المحيط، فإن كلمة "نحو" تعني "الطريق و الجهة". قال الرازي كما نقله أحمد سيري أن "النحو" هو "القصد و الطرق". بناءً على هذا التعريف اللغوي، يمكن فهم أن علم النحو هو علم يعمل كدليل أو توجيه، أو يؤدي إلى فهم لمن يدرس اللغة العربية أو يقرأ النصوص العربية بما في ذلك القرآن والحديث النبوي.<sup>٢٧</sup>

النحو هو أبو المعرفة، بينما الصرف أمها، عندما يجتمع الاثنان، تنمو العلوم الأخرى بسبب ذلك، مثل الجمع بين الأب والأم، ينجبون طفلًا. النحو و الصرف علمان لا يمكن فصلهما، لأن بدون أحدهما لن يكون قادرًا على إنتاج شيء (معرفة جديدة) بشكل مثالي. يُطلق على كلا العلمين اسم علم الأدوات، باستخدام الأدوات يمكننا صنع شيء ما بشكل مثالي. يعطي أبو أنعيم مثالا في تلجملة " من قال تحت الشجرة

<sup>25</sup> Azhar, *Media Pembelajaran*.

<sup>26</sup> Abu An'im, *Sang Pangeran Nahwu* (Kediri: Mukjizat Group, 2016).

<sup>27</sup> Heri Gunawan et al., "Penyusunan Materi Pembelajaran Qowaid Nahwiyah Dalam Kitab al Jurumiyah," no. 2 (2018).

بطل وضوءه". لرجال لا يفهم إلا علم النحو فيترجمها "من يتكلم تحت الشجرة بطل وضوءه" هذا فهم خاطئ للغاية، لأنه لا توجد معلومات في كتب الفقه أن الحديث تحت الشجرة يمكن أن ينقض الوضوء. أما بالنسبة لمن يفهم علم النحو و الصرف، فيترجم على أنه "من قال الله (نوم الظهيرة) فبطل وضوءه". وشرح مثل هذا يتوافق مع التفسير الفقهي.<sup>28</sup> شرح أحمد زيني دحلان<sup>29</sup> أن علم النحو هو علم بقواعد بها أحوال الكلمة العربية على تركيبها من الإعراب و البناء.

بناءً على هذا التعريف، يمكن فهم أن علم النحو هو فرع من العلوم يركز على قواعد النحو العربي (القواعد النحوية) التي يمكن أن تساعد في فهم الجمل العربية من حيث الإعراب وبنائها.

### ب. أهمية تعليم علم النحو

أهمية تعليم علم النحو كما وصفها أحمد زيني دحلان من خلال الاستشهاد بالعديد من الأحاديث النبوية وآراء العلماء، بما في ذلك "أن العلماء اتفقوا على أن علم النحو و الصرف محتاج لفهم مختلف التخصصات العلمية بشكل أعمق فهم التفسير والحديث. لذلك لا يجوز للإنسان أن يتكلم عن القرآن حتى يشعر بأهمية باللغة العربية ، لأن القرآن لا يمكن فهمه إلا بفهم قواعد اللغة العربية.

وعلاوة على ذلك، قال الإمام الشافعي كما استشهده محمد بن شاليح العثماني، في تعليق الجلية على شرح المقدمة الجرمية: "من تبخر في النحو اهتدى إلى كل العلوم"<sup>30</sup>

### ج. عوامل النواصب

حسب معاريف أميل أن عوامل النواصب هو لفظ الذي يؤثر على فعل المضارع لنصبه ينقسم عوامل النواصب إلى قسمين. أولاً، عامل

<sup>28</sup> Gunawan et al.

<sup>29</sup> أحمد زيني دحلان، شرح مختصر جدا على متن الأجرومية. سيمارنج: طه فوترا

<sup>30</sup> Abu Razin, *Ilmu Nahwu Untuk Pemula*, 2nd ed. (Kediri: Pustaka Bisa, 2015).

ينصب نفسه (أن و لن و إذا). ثانيا، ينصب لأن يتضمن عوامل النواصب.<sup>٣١</sup>

أما النظم الذي رواه الشيخ إبراهيم البيجوري على الكتاب فتح رب البرية:

فَانصِبُ بِعَشْرِ وَهِيَ أَنْ وَلَنْ وَكِي # كَذَا إِذَنْ إِنْ صُدِّرَتْ وَلَا مَ كِي  
وَلَامٍ جَحْدٍ وَكَذَا حَتَّى وَأَوْ # وَالْوَاؤُ وَالْفَائِي جَوَابٍ قَدْ عَنَّا<sup>٣٢</sup>  
أما النظم الفية ابن مالك الذي رواه الشيخ محمد بن عبد الله بن مالك الأندلسي:

وَبَلَنْ انصِبُهُ وَكِي كَذَا بِأَنْ # لَا بَعْدَ عِلْمٍ وَالتِّي مِنْ بَعْدِ ظَنَّ  
فَانصِبْ بِهَا وَالرَّفْعَ صَحَّحَ وَاعتَقَدَ # تَخْفِيفُهَا مِنْ أَنَّ فَهُوَ مُطَرِّدٌ<sup>٣٣</sup>

## ب. إطار فكري

إطار فكري هو وصف لنمط العلاقات بين المتغيرات التي سيتم استخدامها لشرح المشكلة قيد الدراسة. في كتاب عن طرق البحث التربوي بمنهج نوعي كمي، بحث التجريبي، الذي كتبه سوكيونو، ورد أن الإطار هو نموذج مفاهيمي لكيفية ارتباط النظرية بالعديد من العوامل التي تم تحديدها على أنها مشاكل مهمة.<sup>٣٤</sup>

لتسهيل فهم القراء لهذا البحث، قامت الباحثة بعمل مخطط في شكل إطار مفاهيمي، وبالطبع بناءً على عنوان البحث المقدم. فيما يلي رسم لإطار التفكير البحثي:

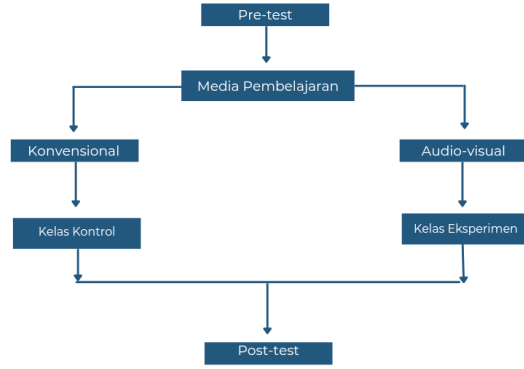
<sup>31</sup> Evi Zuliyanti, "T'rab Al-Fi'il Al-Mudhori' Dalam Al-Qur'an Juz 26 Sampai 30 (Analisis Sintaksis)," *Journal of Arabic Learning and Teaching* 8, no. 2 (2019): 1–10.

<sup>32</sup> شيخ إبراهيم البيجوري، فتح رب البرية على الدرّة البهية نظم الأجرومية. صفحة ٨٥

<sup>33</sup> الفية ابن مالك في النحو والصرف، محمد بن عبد الله بن مالك الأندلسي. صفحة ١١٧

<sup>34</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan RnD* (Bandung: Alfabeta, 2018).

## Bagan Kerangka Pikir



### ج. فرضية البحث

الفرضية هي إجابة مؤقتة لمشكلة تمت صياغتها مسبقاً أو إجابة مؤقتة لركائز البحث تم طرحه في صياغة المشكلة. الفرضية هي إجابة مؤقتة تبقى حقيقتها قيد الاختبار أو ملخص للاستنتاجات النظرية التي تم الحصول عليها من مراجعة الأدبيات.

من الرأي السابق، يمكن فهم أن الفرضية هي افتراض مؤقت للدراسة. يمكن أن تكون الفرضية أو التخمين صحيحة إذا تم إثباتها والحقائق تبررها. وفي الوقت نفسه، يمكن أن يكون هذا الافتراض خاطئاً أيضاً إذا لم يتم إثباته من خلال نتائج البحث.

من الشرح السابق، فإن الفرضيات في هذه الدراسة هي "كان أثر ف استخدام وسائل التعلم السمعية والبصرية على فهم طلاب فصل الثامن أ بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الألى كديري في فهم عوامل النواصب (فرض بديل)" و "لا يوجد أثر في استخدام وسائل التعلم السمعية والبصرية على فهم طلاب فصل الثامن أ بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الألى كديري في فهم عوامل النواصب (فرض العدم)".