

# تعليم الخط العربي في المعهد مجاسرى نجانجوك

البحث العلمي

مقدم لاكمال بعض الشروط الاختبار للحصول على درجة

سرجانا تربية اللغة العربية



اعداد :

زين العارفين

932500810

قسم تدريس اللغة العربية

كلية التربية

الجامعة الإسلامية الحكومية كديري

2014

صفحة موافقة

## تعليم الخط العربي في المعهد مجاسرى نجانجوك

زين العارفين

**932500810**

وافق عليه:

المشرف الثانى

المشرفة الأولى

أحمد صالح الدين الماجستير

رقم التوظيف 197201242008011008

بيون زنيرة الماجستير

رقم التوظيف

197604062007102007

## NOTA KONSULTAN

Nomor : Kediri, 31 Mei 2014

Lampiran : 4 (empat) berkas

Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada

Yth. Bapak Ketua Sekolah Tinggi

Agama Islam Negeri (STAIN) Kediri

Di

Jl. Sunan Ampel No. 07 Ngronggo

Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Ketua untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut dibawah ini :

Nama : ZAENAL ARIPIN

NIM : 932500810

Judul :

تعليم الخط العربي في المعهد مجاسرى نجانجوك

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S-1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapan dapat segera diujikan dalam sidang Munaqosah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I

Pembimbing II

Yuyun Zunairoh, M. Pd  
NIP. 197604062007102007

Ahmad Sholihuddin, M. Pd  
NIP. 197201242008011008



## NOTA PEMBIMBING

Nomor : Kediri, 19 Juli 2014  
Lampiran : 4 (empat) berkas  
Hal : Penyerahan Skripsi  
Kepada  
Yth. Bapak Ketua Sekolah Tinggi  
Agama Islam Negeri (STAIN) Kediri  
Di  
Jl. Sunan Ampel No. 07 Ngronggo  
Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Bersama ini kami kirimkan berkas skripsi mahasiswa:

Nama : ZAENAL ARIPIN  
NIM : 9325.008.10  
Judul : تعليم الخط العربي في المعهد مجاسرى نجانجوك

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, sesuai dengan beberapa petunjuk dan tuntunan yang telah diberikan dalam sidang Munaqosah yang dilaksanakan pada tanggal 19 Juli 2014 , kami dapat menerima dan menyetujui hasil perbaikannya.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I

Pembimbing II

Yuyun Zunairoh, M. Pd  
NIP : 197604062007102007

Ahmad Sholihuddin, M. Pd  
NIP : 197201242008011008

صفحة التقرير

## تعليم الخط العربي في المعهد مجاسرى نجانجوك

زين العارفين

رقم القيد: 932500810

قد ناقشت لجنة مناقشة الجامعة الإسلامية الحكومية كديري هذا البحث العلمي وقررت

بالنجاح 19 يولي 2014

### لجنة المناقشة

الحاج قمر الزمان الماجستير (المناقش الأساسي)

رقم التوظيف 196907142001121002

يويون زنبرة الماجستير (المناقش الأول)

رقم التوظيف 197604062007102007

أحمد صالح الدين الماجستير (المناقش الثاني)

رقم التوظيف 197201242008011008

كديري، 19 يولي 2014

رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية كديري

الدكتور الحاج نور حميد الماجستير

رقم التوظيف 196807141997031002



اهدي هذا البحث العلمي لمن يلي :

1. أمي و أبي الحاجة أصفية و الحاج عبد الشكور
2. أختي الكبيرة ستي و ينارني و أختي الصغيرة أوليا رعيقة الحسنى
3. جميع الأساتذ الذين علّموني العلوم و ربّوني حق التربية
4. جميع الأصدقاء في الجامعة الحكومية بكديري
5. جميع الأصدقاء في المعهد مجاسرى نجانجوك



## ملخص

زين العارفين ، المشرفة الأولى يويون زنيرة الماجستير والمشراف الثاني أحمد صالح الدين الماجستير :  
تعليم الخط العربي في المعهد مجاسرى نجانجوك.

الكلمة الأساسية : تعليم الخط العربي ، المعهد مجاسرى نجانجوك

لا ينكر أن للخط مكانة في المجال التعليمي ، فهو من وسائل التعبير الكتابي . للخط صلة وطيدة بالإملاء ، فالإملاء هو الكتابة الصحيحة للحروف، والخط جمالها. والخط العربي هو فرع من اللغة العربية الصعبة وللمعهد مجاسرى نجانجوك طريقة جيدة للتغلب عن ذلك المسألة. وركائز هذا البحث كما يلي : (1) كيف تعليم الخط العربي في المعهد مجاسرى نجانجوك. (2) ما مشكلات تعليم الخط العربي في المعهد مجاسرى نجانجوك. ونوع البحث هي مقارنة البحث الوصفي الكيفي. وطريقة جمع البيانات في هذا البحث فهي بطريقة الملاحظة و المقابلة و الوثائق. ثم حلل الباحث تلك البيانات بطريقة الاستقرائية.

وننتج هذاالبحث على أن الطرائق التي استخدمها المدرب هي التبيين يعني يبدأ المدرب بوضع الأمثلة ثم يبين منها قاعدة الخط، و طريقة التطبيق وهو يمارس الطلاب كتابة الخط يعني الامثلة. و طريقة النسخ يعني تكتب الطلاب من امثلة الخط في كتب الخط ثم تكتب الطلاب من الامثلة كل يوم لأجل الممارسة. مشكلات تعليم الخط في المعهد مجاسرى هي : قلة الحمية و الملل وإنخفاض الصبر و ضيق الوقت. والمزايا في تعليم الخط العربي يمر تعليم الخط العربي مرة واحدة في الاسبوع ويكون التقويم كلما تنتهي من التدريب و تشترك الطلاب في مسابقة الخط العربي. والنقائص في تعليم الخط هي كثير من الطلاب ليس لهم الصبر في درس الخط العربي وقلة الحمية من الطلاب .

## التقديم

بسم الله الرحمن الرحيم

إن الحمد لله نحمده و نستعينه و نستغفروه و نعوذ بالله من شرور أنفسنا و من سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له و من يضلله فلا هادي له أشهد أن لا اله الا الله و أشهد أن محمدا عبده و رسوله ، أما بعد .

الحمد لله رب العالمين ، بقدرة الله و عنايته قد انتهى البحث العلمى تحت الموضوع " تعليم الخط العربى فى المعهد مجاسرى نجانجوك " و اعتقد أن هذا البحث العلمى بعيد من الكمال والجيد ، فطبعا يوجد النقائص الكثيرة فى هذا البحث . لكن فى هذه الفرصة الثمينة أهديت كلمة الشكر على مساعدتكم فى اتمام كتابة هذا البحث ، وأخص بالذكر :

1. الدكتور الحاج نور حميد الماجستير ، رئيس الجامعة الاسلامية الحكومية

كديرى الذى قد وافق هذا البحث العلمى

2. الاستاذة يويون زنيرة الماجستير ، المشرفة الاولى التى بذل جهدها على

القيام بإشراف فى اتمام هذا البحث من البداية الى النهاية

3. أستاذ أحمد صالح الدين الماجستير ، المشرف الثانى الذى بذل جهده

على القيام بإشراف فى اتمام هذا البحث من البداية الى النهاية

4. كياهى محمد ناصح بسطامى ، مربى المعهد مجاسرى نجانجوك الذى قد

أجازنى بقيام البحث العلمى فى ذلك المعهد

5. واصحابى فى قسم تربية اللغة العربية الذين يصاحبون بهذه الجامعة منذ

ابتداء الدراسة الى الانتهاء

واخيرا، أسأل الله أن يجعل أعمالهم مقبولة وجزاءهم الله بأحسن الجزاء ، و أشكر  
شكرا كثيرا، والله أسأل أن يكون هذا البحث العلمي نافعا لنا وللقراء جميعا ووسيلة  
لأسباب الفتوح. أمين

كديري، 6 يوني 2014

زين العارفين

## فهرس

أ.....	صفحة الموضوع
ب.....	صفحة موافقة
ج.....	مذكرة استشارة
د.....	مذكرة إشراف
ه.....	صفحة التقرير
و.....	الشعار
ز.....	الإهداء
ح.....	ملخص
ي.....	التقديم
ل.....	فهرس
1.....	الباب الأول : المقدمة
1.....	أ. خلفية البحث
3.....	ب. ركائز البحث
3.....	ج. أهداف البحث
3.....	د. أهمية البحث
السابقة	ه. الدراسة
4.....	
5.....	الباب الثاني :الإطار النظاري
5.....	1. مفهوم تعليم الخط العربي
5.....	2. أهداف تعليم الخط العربي
الخط	3. نشأة
6.....	العربي

4. أنواع الخط العربي ..... 7
5. طريقة تدريس الخط العربي ..... 14
6. الوسائل المساعدة في تعليم الخط وتحسينه ..... 16
- الباب الثالث : منهج البحث ..... 19
- أ. نوع البحث ..... 19
- ب. حضور الباحث ..... 19
- ج. موقع  
البحث ..... 20
- د. البيانات  
ومصادرها ..... 20
- هـ. طريقة جمع البيانات ..... 21
- و. تحليل  
البيانات ..... 22
- ز. تأكيد صحة البيانات ..... 22
- ح. خطوات البحث ..... 23
- الباب الرابع: عرض البيانات ..... 25
- أ. صورة عامة لمحل البحث ..... 25
- ب. تعليم الخط العربي في المعهد مجاسرى  
نجانجوك ..... 28
- الباب الخامس : البحث ..... 34
- أ. طريقة تعليم الخط العربي في المعهد مجاسرى نجانجوك ..... 34
- ب. الأعمال او العلاج لتحليل مشكلات تعليم الخط العربي في المعهد مجاسرى  
نجانجوك ..... 36

:	السادس	الباب
38.....	الخاتمة.....	
38.....	- الخلاصة .....	
40.....	- الإقتراحات .....	
41.....	قائمة المراجع.....	
	الملحقات	
	ترجمة الباحث	