

BAB VI

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan dari hasil analisis dan pembahasan pada bab sebelumnya, ada beberapa kesimpulan yang dihasilkan: pertama pola adaptasi yang dilakukan Komunitas Seniman Muda Lintas Agama *Cengkir Gading* dalam menjaga toleransi antarumat beragama. Ada beberapa pola yang dilakukan, yaitu memanfaatkan potensi komunitas, dengan menggunakan lagu atau gending yang diaransemen dan juga alat musik gamelan yang dikolaborasikan dengan rebana. Selanjutnya, yaitu menggunakan visual, dengan menggunakan baju atau kostum adat Indonesia dan baju agama. Berikutnya, melalui penampilan, dengan mereka tampil di hadapan masyarakat..

Kedua, yaitu pola pemeliharaan yang dilakukan oleh Komunitas Seniman Muda Lintas Agama *Cengkir Gading*. Beberapa pola pemeliharaan yang dilakukan yaitu segi pemeliharaan dilakukan dengan menjalin keakraban sesama anggota komunitas dengan ngobrol dan *sharing*. Selanjutnya melengkapi, tampilnya komunitas secara langsung dan melalui media sosial adalah cara komunitas untuk melengkapi tujuan ataupun visi misi yang ingin dicapai. Terakhir yaitu memperbaiki dan memperbarui, dalam hal itu komunitas melihat respon dari masyarakat mengenai penampilan mereka dari kostum, lagu, dan sebagainya, komunitas dapat berinovasi dengan lagu dan gending yang relevan ataupun dari segi musiknya.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan kesimpulan yang telah diuraikan, ada beberapa saran yang diberikan peneliti untuk Komunitas Seniman Muda Lintas Agama *Cengkir Gading* dan lembaga pemerintah terkait dalam menjaga toleransi antarumat beragama di Kota Kediri, yaitu sebagai berikut:

1. Bagi Komunitas Seniman Muda Lintas Agama *Cengkir Gading* disarankan untuk tetap menjaga konsistensi dalam berlatih dan tetap menjaga eksistensi di tengah masyarakat. Selain itu juga perlu ditingkatkan dari segi inovasi-inovasi agar meningkatkan daya tarik dari masyarakat.
2. Bagi lembaga pemerintah disarankan untuk tetap menjaga dan menjalin hubungan dengan Komunitas Seniman Muda Lintas Agama *Cengkir Gading* dan komunitas yang terkait dengan toleransi, agar toleransi yang sudah ada dalam masyarakat Kota Kediri tetap terjaga.