

## **BAB VI**

### **PENUTUP**

#### **a. Kesimpulan**

1. Dari hasil penelitian ini terdapat enam scene tanda pesan dakwah yakni terdapat tanda akidah : rezeki tidak kemana, syariah : jual beli dan ibadah shalat, akhlak : berhijab, menghormati orang yang lebih tua dan bertamu mengucapkan salam.
2. Tahap berikutnya yakni menganalisis menggunakan teori Roland Bhartes, menghasilkan rezeki tidak kemana, Allah tlah mengatur rezeki tiap hambaNya dengan rata, namun Allah juga memiliki cara tersendiri dalam membagikannya. Kedua syariah, jual beli, jual beli hukumnya halal dan bisa haram jika najis, ibadah shalat, hukumnya wajib dan hendaklah dilakukan dengan berjamaah dan menutup aurat. Ketiga, akhlak berhijab, berhijab adalah perintah Allah untuk muslimah, guna agar terhindar dari bahaya. Menghormati orang yang lebih tua, hal ini sudah dijelaskan dalam hadits Rasulullah SAW yakni menghormati dan memuliakan orang yang lebih tua. Bertamu mengucapkan salam, salam menjadi sunnah bagi yang memberi dan menjadi wajib bagi yang menjawab.

#### **b. Saran**

1. Untuk peneliti selanjutya, agar bisa menjadi referensi atau bekal yang bisa membantu dan memudahkan dalam penelitian dan bisa lebih baik dari sebelumnya.

2. Untuk peneliti yang akan meneliti film lainnya, agar bisa memilah film yang baik dan didalamnya benar-benar mengandung sisi pokok dalam film dalam judul atau tema yang akan di ambil nantinya.