

**Pengaruh Metode *Mind Mapping* Terhadap Kreativitas Dan Motivasi Belajar
Siswa Pada Mata Pelajaran Ips Kelas V Di Mi Al-Irsyad Kota Kediri**

TAHUN AJARAN 2021/2022

SKRIPSI

Skripsi ini di susun untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar

Sarjana Pendidikan (S.Pd)



Oleh :

ULIL MAULA ARIFIN

NIM. 932606318

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH

FAKULTAS TARBIYAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI

(IAIN) KEDIRI

2022

**PENGARUH METODE *MIND MAPPING* TERHADAP KREATIVITAS
DAN MOTIVASI BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN IPS
KELAS V DI MI AL-IRSYAD KOTA KEDIRI
TAHUN AJARAN 2021/2022**

SKRIPSI

Diajukan Kepada
Institut Agama Islam Negeri Kediri
untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam menyelesaikan program Sarjana

**Oleh
Ulil Maula Arifin
932606318**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
(IAIN) KEDIRI**

**PENGARUH METODE *MIND MAPPING* TERHADAP KREATIVITAS
DAN MOTIVASI BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN IPS
KELAS V DI MI AL-IRSYAD KOTA KEDIRI
TAHUN AJARAN 2021/2022**

**ULIL MAULA ARIFIN
NIM. 932606318**

Disetujui oleh :

Dosen Pembimbing I



Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd
NIP. 196608111999032002

Dosen Pembimbing II



Sheila Fakhria, M.H
NIP. 199111152019032011

HALAMAN PENGESAHAN

PENGARUH METODE *MIND MAPPING* TERHADAP KREATIVITAS
DAN MOTIVASI BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN IPS
KELAS V DI MI AL-IRSYAD KOTA KEDIRI

TAHUN AJARAN 2021/2022

ULIL MAULA ARIFIN

NIM. 932606318

Telah diujikan di depan sidang munaqosah Institut Agama Islam Negeri (IAIN)
Kediri pada tanggal 18 Oktober 2022

Tim Penguji

1. Penguji Utama
Dr. Muhammad Ilman Nafi'an, M.Pd
NIP. 19860726201031006
2. Penguji I
Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd
NIP. 196608111999032002
3. Penguji II
Sheila Fakhria, M.H
NIP. 199111152019032011


(.....)


(.....)


(.....)

Kediri, 18 Oktober 2022
Dekan Fakultas Tarbiyah

Hj. Munifah, M.Pd.
NIP. 197004121994032006

MOTTO

قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لِكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفِدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّي وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا

Artinya: Katakanlah: Sekiranya lautan menjadi tinta untuk (menulis) kalimat-kalimat Tuhanku, sungguh habislah lautan itu sebelum habis (ditulis) kalimat-kalimat Tuhanku, meskipun Kami datangkan tambahan sebanyak itu (pula)". (al-kahfi ayat 109)

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Ulil Maula Arifin

NIM : 932606318

Progam Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “**Pengaruh Metode *Mind Mapping* Terhadap Kreativitas Dan Motivasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ips Kelas V Di Mi Al-Irsyad Kota Kediri**” ini benar-benar merupakan hasil karya saya. Selain itu sumber informasi yang dikutip penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan ke dalam daftar pustaka.

Kediri, 7 Oktober 2022
Yang membuat pernyataan

Ulil Maula Arifin
NIM. 932606318

HALAMAN PERSEMBAHAN

Bismillahirrohmanirrohim

Dengan Menghaturkan Puja dan Puji Syukur Kehadirat ALLAH SWT, atas takdirmu telah Engkau jadikan aku manusia yang senantiasa berfikir, berilmu, beriman, dan bersabar dalam menjalani kehidupan ini..

Lantunan Al-fatihah beriring Sholawat serta Salam selalu kucurahkan kepada Beliau Rasulullah Muhammad SAW. Dalam selesai sholatku, menadahkan doa dalam syukur, kupersembahkan sebuah karya kecil ini untuk Ayahanda tercinta (M.Zainul Arifin) , ibunda tercinta (Nur Susanah), kakak tersayang (Moch. Nur Prasetya) dan adik tersayang (Jihim Hafid Arifin P) yang tiada henti-hentinya mendo'akanku di setiap selesai sholat mencurahkan kasih sayangnya yang tiada batas, serta memberikan semangat dukungan moril dan materil dalam setiap perjalanan hidup yang aku lalui. sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Untuk semua guru serta dosen-dosenku terimakasih atas segala ilmu yang sudah diberikan. Sahabatku Yustika, Novikha Istyati, Febriola Melinia, Mey Eka Prasasti, Umi Mahmmudah, Nadila Zahra Aulianisa', Zuhria Ulfa Robi'ah,, yang memberikan semangat serta doa nya. Sahabat Irham maulana M yang menemaniku mengerjakan karya ini.

Untuk diri sendiri, terimakasih sudah mau bertahan sampai detik ini, terimakasih atas semua usaha dan upayanya, terimakasih untuk usaha berproses menjadi lebih baik, terimakasih juga sudah menyadarkan diri sendiri bahwa setiap orang berjuang di jalannya masing-masing.

Seluruh sahabat-sahabatku di IAIN Kediri khususnya mahasiswa Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah angkatan 2018 yang tidak henti-hentinya memberi semangat dan dukungan selama ini Semoga kita diberikan ilmu yang barokah,manfaat oleh Allah SWT.

ABSTRAK

Ulil Maula Arifin, Dosen Pembimbing Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd, dan Sheila Fakhria, M.H. Pengaruh metode *Mind mapping* terhadap kreativitas dan motivasi belajar siswa pada mata pelajaran IPS kelas V di MI Al-irsyad Kota Kediri tahun 2021/2022, Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Tarbiyah, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri, 2022

Kata Kunci : Pengaruh metode *mind mapping*, kreativitas siswa, motivasi belajar siswa

Metode pembelajaran yang digunakan oleh guru kurang bervariasi, sehingga mengakibatkan kurang aktifnya peran siswa didalam pembelajaran. Penelitian ini bertujuan untuk melihat pengaruh penggunaan metode *mind mapping* terhadap kreativitas dan motivasi belajar siswa pada mata pelajaran IPS kelas V di MI Al-irsyad Kota Kediri. Berdasarkan masalah tersebut, tujuan penelitian ini adalah (1) untuk mengetahui pengaruh metode *mind mapping* terhadap kreativitas siswa, (2) untuk mengetahui metode *mind mapping* terhadap motivasi belajar siswa, (3) untuk mengetahui pengaruh metode *mind mapping* terhadap kreativitas dan motivasi belajar siswa pada mata pelajaran IPS di MI Al-irsyad Kota Kediri.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif berbentuk *quaisi eksperimen*, penelitian dilakukan di sekolah MI Al-irsyad Kota Kediri. Dalam penelitian ini peneliti menggunakan teknik pengumpulan data berupa angket, dokumentasi, dan wawancara. Populasi penelitian ini 116 siswa kelas V MI Al-irsyad Kota Kediri., sedangkan jumlah sample dalam penelitian ini sebanyak 40 siswa yang terdiri kelas V-A sebagai kelas Eksperimen yang jumlah siswanya 33 dan kelas V-C yang berjumlah 27 siswa sebagai kelas Kontrol.

Adapun hasil uji validitas instrumen dikatakan valid jika nilai $r_{hitung} > r_{table}$ yaitu $0,470 > 0,367$. Hasil dari tujuan penelitian ini adalah 1) Untuk realibitas dengan nilai kreativitas siswa $0,817 > 0,06$ maka angket dikatakan reliabel. selanjutnya diketahui bahwa nilai Sig Kreativitas siswa *mapping* 0,000 lebih kecil dari 0,05. 2) Untuk realibitas dengan nilai Motivasi belajar siswa $0,863 > 0,06$, selanjutnya diketahui bahwa nilai sig motivasi belajar siswa dengan menggunakan metode *mind mapping* 0,000 lebih kecil dari 0,05. 3) Maka dapat disimpulkan bahwa metode *mind mapping* berpengaruh terhadap kreativitas dan motivasi belajar siswa pada mata pelajaran IPS kelas V di MI Al-irsyad Kota Kediri.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah Tuhan Semesta Alam yang telah menganugerahkan nikmat Iman dan Islam hingga akhirnya dapat memberikan pancaran cahaya yang berhiaskan hidayah serta taufik-Nya yang mengantarkan penulis pada puncak perjalanan panjang “SKRIPSI”. Sholawat dan salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Agung Muhammad SAW yang telah membawa manusia dari zaman kebodohan menjadi zaman yang penuh dengan ilmu pengetahuan. Semoga senantiasa kesejahteraan selalu teriring kepada sahabat, keluarga beserta seluruh umat Nabi Muhammad SAW.

Dengan tetap mengharapkan pertolongan Allah SWT, sang pemberi nafas hidup yang telah melimpahkan karunia-Nya serta kemudahan, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yakni penulisan skripsi sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan yang berjudul **“Pengaruh Metode *Mind Mapping* Terhadap Kreativitas Dan Motivasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ips Kelas V Di Mi Al-Irsyad Kota Kediri Tahun Ajaran 2021/2022”** Penelitian skripsi ini juga dimaksudkan sebagai wahana untuk menambah wawasan serta untuk menerapkan teori yang telah ada dengan keadaan yang sebenarnya di lapangan. Disamping itu, juga diharapkan dapat memberikan bekal tentang hal-hal yang berkaitan dengan nilai-nilai disiplin ilmu yang telah dipaparkan penulis.

Meskipun penulis merasa bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, namun berkat rahmat dan inayah dari Allah SWT, serta atas bantuan dari berbagai pihak, akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, dengan

seutas doa dan untaian rasa syukur, penulis ingin menyampaikan banyak terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Wahidul Anam, M.Ag, selaku Rektor IAIN Kediri yang telah memimpindengan bijaksana dalam meningkatkan kualitas para mahasiswi dan mahasiswanya.
2. Ibu Prof Dr. Hj. Munifah M. Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah.
3. Ibu Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan waktu dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan pengetahuan kepada penulis sehingga, penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.
4. Ibu Sheila Fakhria, M.H, selaku Dosen Pembimbing II atas segala bimbingan dan arahan yang telah diberikan kepada penulis hingga terselesainya penulisan skripsi ini.
5. Dr. Muhammad Ilman Nafi'an M.Pd.I atas segala bimbingan dan arahan yang telah meluangkan waktu dan pikiran untuk memberikan bimbingan sehingga, penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.
6. Bapak Drs. Moh Nuruddin selaku kepala sekolah MI Al Irsyad Al Islamiyyah Kota Kediri yang telah memberikan dukungan, kesempatan dan bantuan kepada Penulis dalam pencarian data untuk penelitian skripsi ini.
7. Ibu Novi Rosita, M.Pd yang senantiasa memberikan waktu luangnya sebagai validator instrumen penelitian.
8. Ayahanda dan Ibunda tercinta, yang telah menemani dengan tabah, sabar atas segala perhatian, kucuran keringat, dukungannya, serta doa-doa yang telah dipanjatkan, Semua keluarga yang senantiasa mendoakan untuk kelulusanku.

9. Saudaraku Nur Shofiyah dan Nurul Badriyah yang setia mendengarkan curahan hati dan menemaniku mengerjakan karya ini.
10. Sahabatku Yustika, Novikha Istiyana yang memberikan doa dan semangatnya.
11. Sahabat Irham Maulana Misbah yang telah membantu doa dalam menyelesaikan skripsi.
12. Teman seperjuangan, Febriola Milenia, Mey Eka Prasasti, Zuhria Ulfa Robi'ah, Umi Mahmmudah, Nadila Zahra, M.Ibnu Rusyd, M.Reza Saputra, Riyan Abiyono Kusuma.
13. Teman-teman mahasiswa dan mahasiswi IAIN Kediri dan berbagai pihak yang tidak dapat disebut satu persatu yang telah membantu dan memberikan dukungan kepada Penulis dalam menyelesaikan penelitian dan penyusunan skripsi ini.

Penulis,
Ulil Maula arifin

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
MOTTO.....	v
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	10
C. Tujuan Penelitian	11
D. Manfaat Penelitian	11
E. Hipotesis	12
F. Penelitian Terdahulu	12
G. Definisi Operasional	16
BAB II LANDASAN TEORI	19
A. Metode <i>Mind Mapping</i>	19
B. Kreativitas Siswa.....	23
C. Motivasi Belajar Siswa.....	27
D. Pengaruh Metode <i>Mind Mapping</i> Terhadap Kreativitas Dan Motivasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPS Kelas V Di MI Al-Irsyad Kota Kediri.....	32
BAB III RANCANGAN PENELITIAN	35
A. Rancangan Penelitian	35
B. Populasi dan Sample	37
C. Teknik Pengumpulan Data	39
D. Instrument Penelitian	41
E. Teknik Analisis Data	43
BAB IV HASIL PENELITIAN	49

A. Deskripsi Lokasi dan Subjek Penelitian	49
B. Deskripsi Data	50
C. Uji Instrumen Penelitian	60
BAB V PEMBAHASAN	73
A. Pengaruh Metode <i>Mind Mapping</i> Terhadap Kreativitas Siswa.....	73
B. Pengaruh Metode <i>Mind Mapping</i> Terhadap Motivasi Siswa.....	74
C. Pengaruh Metode <i>Mind Mapping</i> Terhadap Kreativitas Dan Motivasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPS Kelas V Di MI Al-Irsyad Kota Kediri.....	76
BAB VI PENUTUP	79
A. Kesimpulan	79
B. Saran	79
DAFTAR PUSTAKA	108

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Populasi	37
Tabel 3.2 Sampel Penelitian	39
Tabel 3.3 Pedoman Skor Angket Skala Liter	41
Tabel 3.4 Instrumen Kisi-Kisi Angket Kreativitas Siswa	42
Tabel 3.5 Instrumen Kisi-Kisi Angket Motivasi Belajar	42
Tabel 4.1 Kreativitas belajar siswa menggunakan metode <i>mind mapping</i> Eksperimen (post-test).....	51
Tabel 4.2 Motivasi belajar siswa menggunakan metode <i>mind mapping</i> Eksperimen (post-test).....	53
Tabel 4.3 Kreativitas belajar siswa kelas Kontrol (post-test)	55
Tabel 4.4 Motivasi belajar siswa kelas Kontrol (post-test)	58
Tabel 4.5 Uji Validitas Kreativitas Siswa	61
Tabel 4.6 Uji Validitas Motivasi Belajar Siswa	62
Tabel 4.8 Uji Realibitas Peritem Pertanyaan Kreativitas	63
Tabel 4.9 Uji Hasil Realibitas Kreativitas siswa	64
Tabel 4.11 Uji Realibitas Peritem Pertanyaan Motivasi belajar Siswa.....	65
Tabel 4.12 Uji Hasil Realibitas Motivasi Belajar Siswa	65
Tabel 4.13 Interpretasi Koefisien	65
Tabel 4.14 Uji Normalitas Kelas Eksperimen Post-test Kreativitas siswa....	67
Tabel 4.15 Uji Normalitas Kelas Kontrol Post-test Kreativitas siswa	67
Tabel 4.16 Uji Normalitas Kelas Eksperimen Post-test Motivasi Belajar Siswa	68
Tabel 4.17 Uji Normalitas Kelas Kontrol Post-test Motivasi Belajar Siswa	68
Tabel 4.18 Uji Homogenitas Kreativitas Siswa	69
Tabel 4.19 Uji Homogenitas Motivasi Belajar Siswa	69
Tabel 4.20 Uji Paired T-test Kreativitas siswa.....	71

Tabel 4.21 Uji Paired T-test Motivasi Belajar siswa.....	71
Tabel 4.22 Hasil Uji Paired T-test	72

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Hasil Uji Validitas	81
Lampiran 2 Angket Valid dan Tidak Valid	84
Lampiran 3 Tabel data hasil Angket.....	87
Lampiran 4 Hasil Validator Instrumen	95
Lampiran 5 Surat Izin Penelitian IAIN Kediri	99
Lampiran 6 Surat Keterangan dari Sekolah.....	101
Lampiran 7 Daftar Konsultasi Penyelesaian Skripsi Pembimbing I.....	102
Lampiran 8 Daftar Konsultasi Penyelesaian Skripsi Pembimbing II.....	103
Lampiran 9 RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran).....	104
Lampiran 10 Dokumentasi.....	106
Lampiran 11 CV	113