

## الباب الثاني

### الإطار النظري

#### أ- اللعبة اللغوية

##### ١- مفهوم اللعبة اللغوية

يستخدم اصطلاح الألعاب في تعليم اللغة، لكنه يعطي مجالاً واسعاً في الأنشطة الفصيلية، لتزويد المعلم والدارس بوسيلة ممتعة ومشوقة للتدريب على عناصر اللغة، وتوفير الحوافر لتنمية المهارات اللغوية المختلفة وهي أيضاً توظف بعض العمليات العقلية مثل التخمين لاضفاء أبعاد اتصالية على تلك الأنشطة، وتتيح للطلاب نوعاً من الاختيار اللُّغَة التي يستخدمونها. وهذه الألوان من الألعاب تخضع لإشراف المعلم أو لمراقبة في الأقل.

وقد أطلقت كلمة ألعاب على تلك الألعاب التي لها بداية محددة ونقطة نهاية، وتحكمها القواعد و النظم، وأطلقت كذلك على كافة أنواع الأنشطة الشبيهة المألوف. وسوف يتناول الكتاب بعضاً منها أيضاً.

ولا يوجد هناك حد فاصل واضح في تعليم اللغة بين مت يسمى ألعاباً وغير ذلك من ألوان النشاط اللغوي. ويمكننا أن ننساق مع القول فنقول : إنه لا حاجة بنا - في تعليم اللغة - إلىبذل جهد كبير لتحويل النشاط التعليمي الصَّفِي إلى عاب مختلف، أو ما يشبه الألعاب. ولكننا نستطيع مع قليل من الخيال، وقدر متواضع من الإبداع تحويل معظم النشاط الصفي والتدريبات اللغوية إلى ألعاب أو ما يشبه الألعاب.

يستخدم اصطلاح ((الألعاب)) في تعليم اللغة، لكنه يعطي مجالاً واسعاً في الأنشطة الفصيلية، لتزود المعلم والدارس بوسيلة ممتعة ومشوقة للتدريب على عناصر اللغة، وتوفير الحوافر لتنمية المهارات اللغوية المختلفة. وهي أيضاً

توظف بعض العمليات العقلية مثل ((التخمين)) لإضفاء أبعاد اتصالية على تلك الأنشطة، وتتيح للطلاب نوعاً من الاختيار للغة التي يستخدمونها. وهذا الألوان من الألعاب تخضع لإشراف المعلم أو لمراقبته في الأقل.<sup>٦</sup>

ومن أفضل ما قيل في تحديد اللعبة اللغوية ما قاله ج. جيبس G.Gibbs .  
(إنما نشاط يتم بين الدارسين – متعاونين أو متنافسين – للوصول إلى غايتهم في إطار القواعد الموضوعة).<sup>٧</sup>

قال ناصف مصطفى عبد العزيز أن الألعاب اللغوية من أفضل الوسائل التي تساعد كثير من الدراسين على موصلة تلك الجهود ومساندتها، والتخفيف من رتابة الدروس وجفافها. توفر كثيرة من الألعاب مجالاً واسعاً في التدريب المعرفة. والذي يهم هنا هو مقدار التدريب، والترجمة المفيدة، وتساعد الألعاب المعلم على إنشاء نصوص تكون اللغة.<sup>٨</sup>

## ٢- تصنيف الألعاب اللغوية

هناك أكثر من طريقة لتصنيف الألعاب اللغوية. ومن أبرز من قام بذلك الطائي (١٩٨١)، إذ صنفت الألعاب اللغوية من حيث الهدف منها إلى الآتي :

- ١) ألعاب تساعد على التمييز بين الحروف والكلمات، ومعرفة المتشابه منها والمختلف.
- ٢) ألعاب تساعد على النطق الجيد، وللفظ الصحيح، و التعبير السلس.

<sup>٦</sup> ناصف مصطفى عبد العزيز، الألعاب اللغوي في تعلم اللغات الأجنبية، (الرياض:المملكة العربية السعودية، ١٤٠١ هـ) ص. ١٢.

<sup>٧</sup> ibid

<sup>٨</sup> ناصف مصطفى عبد العزيز. ص. ١٠٠

(٣) ألعاب تساعد على تذوق الشعر، والإحساس بالجمال اللغظي، وموسيقي الكلمات، كالأناشيد والقصص الغنائية الحركية التي تساعد على توسيع أفق خيال الطفل.

(٤) ألعاب تكسب الطفل حبرات تساعد على التحصيل، وتنمي استعداد لفهم العلاقات بين الأشياء.

(٥) ألعاب تساعد الطفل على التواصل الاجتماعي مع أقرانه، أو مع مجتمع الكبار، وذلك من خلال تعلمك كيفية استعمال الألفاظ اللائقة في المخاطبة، والحديث، والمناقشة مع الآخرين.

وصنف عبد العزيز (١٩٨٣) الألعاب اللغوي على الشكل الآتي :

(١) الألعاب الشفهية : وغالباً ما يكون التركيز على المشافهة في بدء برامج تعليم اللغة.

(٢) الألعاب النطق : لمعالجة صعوبات نطق الأصوات في بداية الكلمة، أو وسطها، أو نهايتها.

(٣) ألعاب الكتابة : التي تؤدي إلى معرفة الطريقة الصحيحة لكتابة الحروف.

(٤) الألعاب الاتصالية.

### ٣ - أنواع الألعاب

وفقاً لجيم هادفيلد، هناك نوعان من الألعاب.

(١) الألعاب التنافسية، وهي الألعاب التي تتطلب لاعبين وفرق للتنافس لتحقيق أهدافهم.

٢) الألعاب التعاونية، وهي ألعاب تتطلب من اللاعبين أو الفرق العكل معاً لمساعدة بعضهم البعض لتحقيق الأهداف العامة.<sup>٩</sup>

#### ٤- فوائد اللعبة اللغوية

لا يتطلب التعلم الألعاب دواماً، ولا تفرض الألعاب لأجل تسريع العملية التعليم دائماً. ولكن، يستفاد الألعاب متحفظة فتزيد الإثارة والنشاط والرغبة بعض منهج التعلم. مثل جميع تقنيات التعلم ، فإن الألعاب ليست غاية في نفسها ، ولكنها وسيلة للتصل الغاية ، ألا وهي لترقي التعلم. ويتم الألعاب المناسبة لتجعل التعلم مفرحاً ومشوقاً وتقوي التعلم ، حتى يمكن استخدامها لأداء الاختبار. في منتصف اللعبة، نقترب جداً بقوتنا الكاملة. اللعب الممتع غير مستهتر ، قادر على إطلاق جميع أنواع ذات الإندروفين الإيجابي في أجسامنا ، وتدريب الصحة ، و يجعلنا نشعر بالحياة الكاملة. وللكثيرين من الأشخاص، يتم تعبير عن الحياة والذكاء الإبداعي العالي تنال في اللعبة. ألعاب في التعلم (ألعاب تعليمية) قادرة على خلق الجو المفرح ويخلو الذكاء الكامل ولا مستهتر في إعطاء المتبرع. الألعاب في التعلم ، إذا استخدمت متزناً ، تحصل الأشياء التالية:

- ١) تخليو من "الجدية" التي تعرقل عملية التعلم.
- ٢) تزييل كثيب ع في بيئة التعلم.
- ٣) يدعوا الناس للمشاركة الكاملة.
- ٤) ترقي عملية التعلم.
- ٥) لنمو الإبتكار النفسي.
- ٦) وصول الغاية دون الوعي.
- ٧) يحقق معنى التعلم من خلال الخبرات.
- ٨) التركيز على التلميذات كمواد تعليمية.<sup>١٠</sup>

---

<sup>٩</sup> Hasan Saefuloh, *Al'ab Lughowiyah*. (Yogyakarta: Basan, 2016). Hal. 9

## ب- علم النحو

### ١- مفهوم النحو

علم النحو بأصول مستبطة من قواعد العرب يعرف بها احوال أو آخر الكلم اعرابا وبناء.<sup>١١</sup> ليست غاية النحو هي معرفة الصواب والخطأ في ضبط أو آخر الكلم فحسب، وإن كان المتبع تحديد غاية النحو يلحظ أن النحاة المتأخرين هم الذين يجعلون غاية النحو هي تمييز صحيح الكلام من فاسده. ولعل الانحراف بغاية النحو إلى هذه الزاوية الضيقية يرجع سببه-مع ما يرجع إليه من أسباب أخرى- إلى تخلّي أبناء العربية لظروف ودواع مختلفة عن مستوى اللغة الفصيح، واصطنان العامية بدليلا عنه، بحيث لم تعد العربية الفصيحة سلقيّة للمتكلمين بها، ودرجت على ذلك العادة، وألفت هذه الغاية منه حتى أصبحت هي الغاية الوحيدة الوضحة، وصار ينكر على النحو أن (يتطاول) إلى غاية سواها.<sup>١٢</sup>

ساد النحوال نحو العربي مفهوم معاصر ترکز حول الإعراب وهو ضبط أواخر الكلمات بعد التعرف على موقعها من الجملة، وقد انحدر إليناهذا المفهوم من التعريف علماء النحو القادامي الذين كانوا يعرفونه على انه (علم يعرف به أواخر الكلمات اعرابا وبناء). ولكن المصر الحديث وما صاحبه من بحوث ودراسات في التحليل اللغوي غير هذه النظرة التقليدية فلم يعد النحو قاصرا على اعراب الكلمات، إنما امتد الى اختبار الكلمات والارتباط الداخلي بينها، والتأليف بين هذه الكلمات في نسق صورى معين، والعلاقة بين الكلمات في الجملة والوحدات المكونة للعبارات.

<sup>١٠</sup> Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, *Metode Permainan-Permainan Edukatif dalam Belajar Bahasa Arab.* (Jogjakarta:Diva Press,2011). Hal. 26.

<sup>١١</sup> M. Sholihuddin Shofwan, :*مقاصد النحوية, Pengantar Memahami Alfiiyyah Ibnu Malik Juz Awal,* (Jombang: Darul Hikmah,2002),hlm.4

<sup>١٢</sup> محمد حمامة عبد اللطيف, *ال نحو والدلالة مدخل للدراسة المعنى الدلالة.* القاهرة. دار الشوق :.ص. ٢٥-٢٦

ومعنى هذا أن مفهوم النحو امتد واسع فشمل جوانب أخرى غير اعراب أواخر الكلمات في الدلالة على المعنى، والعلاقة بين أواخر الكلمات وبين ماتدل عليه من معنى، وطريقة بناء الجملة وترتيب كلماتها.<sup>١٣</sup>

علم النحو هو قواعد اللغة الذي ظهر بعد إدخال اللغة. ظهرت هذه القواعد بسبب أخطاء في استخدام اللغة. ولذلك، تعلم علم النحو كي يستطيع المستخدمون أن يعبروا اللغة ويفهموها جيدا من الناحية الكتابة (يقرأ ويكتب بشكل صحيح) أو من ناحية الكلام (يتكلم صحيحا). لا يكفي أن يحفظ الطلاب القواعد النحوية في تعليمها، ولكن يجب أن يستطيع الطلاب لتطبيق تلك القواعد في القراءة وكتابة النص باللغة العربية بعد دراستهم. وبعبارة أخرى، ليست كفاءة قواعد النحو الهدف النهائي وتدرس اللغة.<sup>١٤</sup>

## ٢- أهداف تدريس النحو

إن اللغة الصحيحة صادق سليم بالنطق أو الكتابة، وفهم سليم عن طريق الاستماع والقراءة. لذلك ينبغي أن يتم التركيز على فهم النصوص المقرأة والمنطوقة وعلى التعبير نطق وكتابة تعبيرا صادقا. هي المراحل النهاية في تدريس اللغة.

المدار الأول الذي رضع نت أجله النحو هو حفظ اللغة من اللحن والفساد وبخاصة القرآن الكريم، والحديث الشريف. ومع مرور الزمن أصبحت دراسة القواعد تهدف إلى تحقيق ما يلى:<sup>١٥</sup>

<sup>١٣</sup> محمد عبد القادر احمد، طرق تعليم اللغة العربية، الطبعة الثالثة، (مكتبة النهضة، ١٩٤٨)، ص. ١٦٦-١٦٧

<sup>١٤</sup> M.Abdul Hamid, *Pembelajaran Bahasa Arab*,(UIN Maliki Press,2017),hlm. 64

<sup>١٥</sup> إبراهيم محمد عطا، طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية، (القاهرة: النهضة المصرية، ١٩٩٠)، ص. ٧١

- ١) أقدار التلاميذ على محاكاة الأساليب الصحيحة، وجعل هذه المحاكاة مبنية على أساس مفهوم بدلًا من أن تكون آلية محضة.
- ٢) تنمية القدرة على دقة الملاحظة ، والرابط، وفهم العلاقات المختلفة بين التراكيب المتشابهة.
- ٣) أقدار التلاميذ على سلامة العبارة، وصحة الأداء، وتقويم اللسان، وعصمته من الخطأ في الكلام أي تحسين الكلام والكتابة.
- ٤) أقدار التلاميذ على ترتيب المعلومات، وتنظيمها في أذنهم، وتدريبهم على ذقة التفكير والتحليل، والإستنباط.
- ٥) وقوف التلاميذ على أوضاع الصيغ، وبيان التغيرات التي تحدث في ألفاظها، وفهم الأساليب المتنوعة التي يسير عليها أهلها.

تتمثل نورهادي أهم أهداف تعليم النحو فيما يلي <sup>١٦</sup>:

- ١) إقدار المتعلم على القراءة بطريقة سليمة خالية من اللحن.
- ٢) إكساب المتعلم القدرة على الكتابة الصحيحة السليمة من الخطأ والمتفقة مع القواعد المتعارف عليها.
- ٣) مساعدة المتعلم على جودة النطق وصحة الأداء عند التحدث.
- ٤) إكساب المتعلم القدرة على فهم المسموع وتمييز المتفق مع قواعد اللغة من المختلفة معها.
- ٥) إقدار المتعلم على الملاحظة الدقيقة، والاستنتاج، والمقارنة، وإصدار الأحكام، وإدراك العلاقات بين أجزاء الكلام والتمييزها وترتيبها على نحو المناسب.
- ٦) الإسهام في اتساع دائرة القاموس اللغوي لدى المتعلم وإمداده بشروة لغوية من خلال النصوص الراقية التي يتعلم القواعد من خلالها.

---

<sup>١٦</sup> نورهادي، الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بـها، ٢٠١١، مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، مالانق ص. ١٧٩ - ١٨٠

٧) مساعدة المتعلم على تكوين حسن لغوي جيد، وملائكة لغوية سليمة يفهم من خلالها اللغة المنقولة ويتذوقها، بما يعينه على نقد الكلام، وتمييز صوابه من خطأه، وتوظيف الفقرات والتركيب والمفردات بطريقة سليمة.

### ٣- النحو وطرق تطبيقية

وعلى المعلم ينبغي أن يهتم بإختيار طريقة تعليم النحو. وأما طرق تعليم النحو فمتعددة، ومنها :

#### ١) الطريقة القياسية

تبدأ هذه الطريقة بعرض القاعدة ثم الأمثلة بعد ذلك لتوضيع القاعدة ومعنى هذا أن الذهن ينتقل فيها من الكل إلى الجزء، وتأتي فكرة القياس في هذه الطريقة من حيث فهم التلاميذ القاعدة ووضوحاً في أذهانهم، ومن ثم يقيس المعلم أو التلاميذ الأمثلة الجديدة الغامضة على أمثلة أخرى واضحة وتطبيق القاعدة عليها. تسمى أحياناً طريقة القاعدة ثم الأمثلة.<sup>١٧</sup> ويقوم التعليم في هذه الطريقة على أساس عرض القاعدة ومطالبة التلاميذ بحفظها، ثم تعرض الأمثلة المحددة لتوضيح هذه القاعدة.

تبدأ هذه الطريقة بعرض القاعدة ثم تعرض الأمثلة. القاعدة : المبتدأ هو الاسم المرفوع العاري عن العوامل اللغوية. والخبر هو الاسم المرفوع المسند إليه.<sup>١٨</sup> الأمثلة : زيد قائم، الزيدان قائمان، الزيدون قائمون.

<sup>١٧</sup> محمد عبد القادر أحمد، طرق التعليم اللغة العربية، الطبعة الثانية، (القاهرة: ١٩٨٦)، ص. ١٩١.

<sup>١٨</sup> الأمام الصنهاجي مهتم الأجرامي، (كربيا إنسان إندونيسيا)، ص. ٧.

## (٢) الطريقة الاستقرائية

تسمى أحياناً الطريقة الاستنبطاطية، ومعنى الاستقراء: التتبع والتحري والتفحص. وسميت هذه الطريقة كذلك لأنها تتبع أجزاء الدرس وأمثاله وتفصيل المعلومات التي تحتويها وتسقصصيها ل تستخرج منها خلاصة الدرس، قاعدته التي تنظم جميع تلك الأجزاء.<sup>١٩</sup>

تبدأ هذه الطريقة بلاحظة الأمثلة والشواهد المختلفة، ثم استخلاص القواعد النحوية التي تجمع بينها، والبدأ هنا بالجرئيات للحصول منها على القانون العام أو الكل. تبدأ هذه الطريقة بعرض الأمثلة ثم تعرض القاعدة الأمثلة : خد الكتاب، اقطف الوردة، يسقط الثلج. القاعدة: كل جملة تتربّب من فعل وفاعل تسمى جملة فعلية.<sup>٢٠</sup>

## (٣) طريقة هربات (Herbert)

وتُنسب هذه الطريقة إلى المري الفيلسوف الألماني "فردوري كهربات"، وتعتمد هذه الطريقة على نظريات علم النفس، يعني بيرابط الخبرات واتساقها واعتمادها على خبرات سابقة، يعني أن الطفل يتعلم الحقائق الجديدة في ضوء خبراته السابقة.<sup>٢١</sup> وتسير هذه الطريقة في خطوات خمس، من التمهيد والعرض والربط، والموازنة والاستنتاج والتطبيق، وهي خطوات تدريس القواعد. وهذه متوافقة في أصولها مع الطريقة الاستقرائية.<sup>٢٢</sup>

<sup>١٩</sup> صالح بن إبرهيم المقاطي، *الطرق والأساليب والاستراتيجيات التدريس في مواد التربية الإسلامية*،

<sup>٢٠</sup> علي الجارم ومصطفى أمين، *النحو الواضح في قواعد اللغة العربية الجزء الثاني* (الناشر : دار المعارف، ١١١٩)، ص.٤٠٠.

<sup>٢١</sup> علي الحمييل وصبو الفتوح التوانس، *أصول الحديث لتدریس اللغة العربية التربية الإسلامية*، (القاهرة: دار نهضة مصر ١٩٧١)، ص.٣٠٦.

<sup>٢٢</sup> فخر الدين عامر، *طرق التدريس باللغة العربية والتربية الإسلامية*، الطبعة الثامنة، (القاهرة: ٢٠٠٠)، ص.١٢٩.

الطريقة هربات هي الطريقة لديه علاقة بين استجابة الطالب السابقة باستجابة الطالب الجديدة.

#### ٤) الطريقة الجماعة

تسمى هذه الطريقة بالطريقة الجماعة لأنها تجمع من الطريقة الاستقرائية والقياسية، وذلك لأن يكون المدرس في بدء الأمر يسير على الطريقة الاستقرائية بما ما وصل إلى الحكم العام أو القاعدة يطبقها على التلاميذ أمثلة متعددة باتباع الطريقة القياسية.<sup>٢٣</sup>

تبدأ هذه الطريق بعرض الأمثلة ثم تعرض القاعدة والتمرين. الأمثلة : الطريقة ضيقة الدار واسعة، الجومعتدل.القاعدة : كل جملة تتركب من مبتدأ وخبر تسمى جملة إسمية.<sup>٢٤</sup>

التمرينات : كون نم الكلمات الآتية جملة اسمية تتتألف كل منها من مبتدأ وخبر: الثوب- الميدان- مغلق- مشتعل- الزهرة

#### ٥) الطريقة الاقتصائية

وهي تدريس المدرس طلابه القواعد النحوية عرض أثنا دروس المطالعة أو المحفوظات أو الأدب تدريسا عمليا من غير حصص مستقلة وإن هذا التدريس يقتصر على مجلدين أساسين هي المراجعة النحوية والتدريس لموضوع واحد غير أن هذه الطريقة هي أيسر على المدرس بل لابد منها لمارسة التطبيقات النحوية على نطاق واسع لتكوين العادات النحوية في كل مجال لغوي.

<sup>٢٣</sup> حامد عبد القادر، المنهج الحديث في الأصول التربوية وطرق التدريس الخاصة، (مصر : مكتبة النهضة، ١٩٨٠)، ص. ٥٣.

<sup>٢٤</sup> علي الحارم ومصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية الجزء الثاني(الناشر : دار المعارف، ١١١٩)، ص. ٤٣.

## ٦) طريقة حل المشكلات

هذه الطريقة يقوم بها المعلم والمتعلم على السواء في مواجهة مشكلة من المشكلات تعرض التلاميذ في حصة القراءة أو النصوص أو التعبير أو الإملاء ثم يتم حل المشكلات باستعراض الأخطار الناجمة عن عدم فهم القاعدة ويتدرج المعلم في استعراض الفروض للوصول إلى الحال. وبعد الوصول إلى الحال تعرض بعض التطبيقات والاستخدامات.<sup>٢٥</sup>

بجانب هذه الطرق الخاصة، يقدر المعلم أن يتبع الطرق العامة كالطريقة التمثيلية وغيرها. وجميع الطرق يمكن أن يستخدمها المعلم باستراتيجية للحصول على أهداف تعلم النحو. وفي الحقيقة أن الطريقة الاستنباطية والطريقة الجماعية وطريقة حل المشكلات متواقة في أصولها مع الطريقة الاستقرائية، لأن كل هذه الطرق تقوم على عرض الأمثلة ثم استنباط القواعد ولا بد على المتعلم للمناقشة وتحليل الموازنة.

وستبقى كثيرة في تعليم النحو هي الاستقرائية والطريقة الاقتصائية خلا تمثيل الطلبة أدوارهم.

---

<sup>٢٥</sup> أحمد علي مذكر، تدريس اللغة العربية...، ص ٢٣٩.

## ج- الوسائل التعليمية

### ١ - فهم الوسائل التعليمية

كلمة "الوسائل" من الكلمة وسيلة. أما حرفيًا، وسائل الإعلام تعنى وسيط أو مقدمة. عند عبد عالم إبراهيم وسائل هي الوسائل التوضيحية.<sup>٢٦</sup>

تعريف لوسائل عند مختلفون كما يلي :

(أ) قال أزهار لأرشاد أن وسائل الإعلام بشكل عام هي أشخاص أو مواد أو أحداث تحيي الظروف حتى يكتسب الطالب المعرفة والمهارات والماقفل.

(ب) تعرف رابطة التعليم وتكنولوجيا الاتصالات أن وسائل الإعلام بأنها جميع الأشكال والقنوات المستخدمة لنقل الرسائل أو المعلومات.

(ج) يعرف سوفارنو أن الوسائل مزيج من الأجهزة والبرامج.

(د) قالت جماعة التربية الوطنية (NEA) أن جميع الأشياء التي يمكن اللتلاع بها أو رؤيتها أو قراءت أو مناقشتها جنبا إلى جنب مع الأدات المستخدمة في أنشطة التدريس والتعليم.

استنادا إلى تعريف الوسائل التعليمية المذكورة، يمكن استنتاج أن الوسائل التعليمية هي وسيلة لتسهيل تلقي الرسائل المقولبة في التعلم وكوسيلة للمعلومات. في الواقع، فإن الوسائل التعليمية هي "برمجيات" (برمجيات) في شكل رسائل أو معلومات تعليمية يتم تقديمها باستخدام المعدات (الأجهزة) لكي يمكن نقلها بشكل جيد إلى الطالب. الوسائل التعليمية عبارة عن حاوية للرسائل التي ينقلها المصدر وسيتم إعادة توجيهها

<sup>26</sup> M. khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: Aswaja Pessindo,n.d.).23

إلى المستلم. في حين أن المادة المراد نقلها هي رسالة التعلم وألهمدافت التي يجب تحقيقها بعد حدوث التعلم.

## ٢- فوائد الوسائل التعليمية

وجود الوسائل التعليمية كأداة في عملية التعلم إلزامي. يدرك المعلم أنه بدون الوسائل التعليمية، سيكون الصعب في نقل المواد التعليمية، خاصة إذا تم تصنيف المواد على أنها معقدة. حدد كيمب ودايتون عدة استخدامات للوسائل

في التعلم:

- أ) يكون تسليم المواد موحداً
  - ب) تصبح عملية التعلم أكثر وضوحاً وإثارة للاهتمام
  - ج) الكفاءة في الوقت والطاقة
  - د) تحسين جودة مخرجات التعلم
  - هـ) تسمح الوسائل التعليمية بإجراء عملية التعلم في أي مكان وזמן
  - و) يمكن الوسائل الإعلام أن يعزز المواقف الإيجابية تجاه المواد والعمليات التعليمية للطالب
  - زـ) تغيير دور المعلم باتجاه إيجابي ومنتج
- يمكن استخدام الوسائل التعليمية والاستفادة منها مع المزايا التي تنشأ في عملية التعلم. هناك ثلاثة خصائص لقدرات الوسائل التعليمية على النحو التالي:

- أ) القدرة على التثبيت

الوسائل التعليمية قادرة على التقاط وتخزين وعرض كائن أو حدث مرة أخرى. حتى يمكن عرضها وملاحظتها مرة أخرى عند الحاجة.

ب) القدرة على التالع

عرض الوسائل التعليمية الأشياء أو الأحداث مرة أخرى مع تغييرات مختلفة حسب الحاجة، ويمكن أيضاً تكرار العرض التدريسي.

ج) القدرة على التوزيع

وسائل الإعلام قادرة على الوصول إلى جمهور كبير في عرض تدريسي واحد في وقت واحد. على المثال التطبيقات على الهواتف الذكية.

يهدف تطوير الوسائل التعليمية لاستغادة من المزايا التي تمتلكها ذلك وسائل ومحاولة تجنب العقبات التي تنشأ في عملية التعلم. أما العقبات التي تنشأ في عملية التعلم في استخدام الوسائل التعليمية فيما يلي:

أ) اللفظية

يمكن للطلاب أن ينطق الكلمات ولكنهم لا يعرفون معناها. لأن المعلم يقوم بالتدريس بطريقة الحاضرة فقط، يميل الطالب إلى تقليد ما يقول المعلم فقط.

ب) مختلف التفسير

يمكن أن يحدث فهم الطلاب المختلف لما يقول المعلم لأن المعلم يشرح فقط لفظيا دون استخدام الوسائل التعليمية.

ج) لا يتذكر الاهتمام

يمكن أن يتعارض عدم مشوق الدرس مع تركيز وانتباه الطلاب. وذلك لأن عرض المادة غير متنوعة، فهناك نقص في إشراف المعلم وتوجيهه.<sup>٢٧</sup>

### ٣- ظائف الوسائل التعليمية

الوسائل التعليمية لها وظيفة لتساعد في إجراء عملية التدريس والتعلم. هناك العديد من الخبراء الذين يجادلون حول وظيفة الوسائل التعليمية.<sup>٢٨</sup> قال Levie و Lentz، فإن الوسائل المرئية لها أربع وظائف، وهي :

أ) وظيفة الانتباه

تحدف هذه الوظيفة إلى جذب انتباه الطالب وتوجيهه لمتركيز على محتوى الدرس الذي يتم تدرسيه. لا يهتم معظم الطلاب في بداية التعلم بالمواد التي يتم تدرسيها حتى إل يكون اهتمامهم بالدرس هو الأمثل. ولذلك، وظيفة الانتباه الموجودة في الوسائل المرئية المتوقعة قدر على مشوق انتباه الطلاب حتى يحبهم و يهتمهم بأقصى اهتماما.

ب) وظيفة العاطفية

تحدف هذه الوظيفة إلى إثارة مشاعر الطلاب لاستمتاع بالدروس التي يتم تدرسيها من خلال الوسائل المرئية. عندما يكون الطلاب قادرين على الاستمتاع بالتعلم الجاري، فإن هذه الوظيفة تعمل جيدا.

<sup>27</sup> Daryanto, *Media Pembelajaran (Peranannya Sangat Penting Dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran)* (Yogyakarta: Gava Media, 2016).9-10

<sup>28</sup> Sukiman, *Pengembangan Media Pembelajaran* (Yogyakarta: PT Pustaka Insan Madani, 2012).

### **ج) وظيفة المعرفية**

يستطيع الوسائل المرئية لتسهيل أهداف التعلم، وهي فهم وتذكر المعلومات أو الرسائل من عبارة عن الصور.

### **د) وظيفة التعويضية**

تساعد الوسائل المرئية الطلاب الضعفاء في القراءة حتى يتمكنوا الوسائل المرئية من العثور على متى من المعلومات والقدرة على تذكرها مرة أخرى. تساعد هذه الوظيفة الطلاب الضعفاء والبطئين في قبول وفهم محتوى الدروس التي يتم تقديمها شفهيا.

وفي رأي كيمب ودايتون، فإن الوسائل التعليمية لها ثلاثة وظائف تشمل الأفراد والمجموعات الصغيرة والمجموعات الكبيرة. هذه الوظائف هي:

#### **أ) محرض الرغبة أو العمل**

تحقيق الوظيفة التحفيزية من خلال الدراما أو تقنيات الترفيه. والنتيجة المتوقعة هي إثارة الاهتمام وتحفيز الطالب على التصرف حتى يؤثر تحقيق هذه الأهداف على المواقف والقيم والعواطف.

#### **ب) تقديم المعلومات**

وسائل الإعلام التعليمية لها وظيفة تقديم المعلومات للطلاب. إن محتوى وشكل العرض التقديمي عام كمقدمة ملخص أو معرفة خلفية.

## ج) الغرض من التعليمات

يجب أن تكون الوسائل التعليمية التي يستخدمها المعلم قادرة على إثارة أنماط تفكير الطلاب حتى تنشأ تفاعلات التعلم. بالإضافة إلى الوسائل التعليمية كوسيلة لتسهيل المعلمين في تقديم المواد، يجب أن توفر الوسائل التعليمية أيضا خبرات تعليمية واحتياجات الطلاب.

## ٤. أنواع الوسائل التعليمية

إن فهم أنواع الوسائل التعليمية سيجعل من السهل على المعلمين تحضير التعلم المناسب بمساعدة الوسائل حتى يتمكنوا من تحقيق الأهداف المخطط لها. يمكن تقسيم الوسائل التعليمية بشكل عام إلى ثلاثة أشكال على النحو التالي:<sup>٢٩</sup>:

### أ) الوسائل الصوتية

الوسائل الصوتية هي وسيلة يتم التقاط رسالتها من خلال حواس المستمع. استخدام هذه الوسائل في الفصول كبيرة لأنه يمكن تكبير الصوت الصادر من الوسائل. عند استخدام الوسائل الصوتية، يجب على المعلمين الانتباه إلى التالية:

١) تقديم الوسائل ليساعد على إنشاء اتصال شخصي لجو تواصلي؟

٢) دور وسائل هو المساعدة أو الدعم، وليس استبدال المعلمين

٣) تجنب استخدام الوسائل مجرد إمتاع المعلم

---

<sup>29</sup> Ulin Nuha, *Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: Diva Press, 2016). 267

## ب) الوسائل المرئية

الوسائل المرئية هي وسائل مع حاسة البصر فقط. استخدام الوسائل المرئية محدود. يعرض الوسائل المرئية الصور النابضة مثل تسلسلات الأفلام والشرايع والصور.

## ج) الوسائل السمعية والبصرية

الوسائل السمعية والبصرية هي الوسائل التي تحتوي على عناصر صوت وصورة. لذا فإن هذه الوسيلة تعتمد على حواس المستمع وحواس البصر. في صنعت هذه الوسائل، هناك حاجة إلى الإبداع لأنه يجب أن يجمع بين الصوت والمرئيات.

بالإضافة إلى ذلك، هناك عدة أنواع من الوسائل التعليمية وفقا Nana Sudjana و Rivai Ahmad وهي:

### أ) الوسائل الرسمية أو الوسائل ثنائية الأبعاد

الوسائل الرسمية هي عرض تقديمي مرئي باستخدام النقاط أو الصور أو الكتابات. الوسائل الرسمية هي وسائل لها طول وعرض. من أمثلة الوسائل الوسائل الرسمية اللوحات البيضاء ووسائل الطباعة.

### ب) وسائل ثلاثة الأبعاد

وسائل ثلاثة الأبعاد هي وسائل بدون إسقاط، وهي بصريا ثلاثة الأبعاد. يمكن هذه المجموعة الإعلامية أن تتخذ شكل وسائل أصلية في الحياة

والموت، ويمكن أن توجد كتقليد يمثل الأصل. ومن الأمثلة على وسائل ثالثة الأبعاد الخرائط أو الكرات الأرضية والدمى.

#### ج) وسائل الإسقاط

وسائل الإسقاط هي وسيلة تقدم محفزات بصرية. مثال على شريحة وجهاز عرض علوي.

#### د) البيئة كوسيلة تعليمية

يمكن للمدرسين الاستفادة من بيئه التعلم لتكون بمثابة وسيلة تعليمية. إضافة إلى أعلاه، يمكن استنتاج أن الوسائل التعليمية تنقسم إلى نوعين، وهما الوسائل التعليمية في شكل إلكتروني والوسائل التعليمية في شكل غير إلكتروني. في هذه الدراسة، استخدمت الباحثة الوسائل الإلكترونية القائمة على نظام أندرويد كوسيلة لتسهيل أنشطة التعلم.

### ٥. تقنيات اختيار الوسائل التعليمية

عند رأي ألزهر أرصياد، هناك عدة اعتبارات في اختيار واستخدام الوسائل التعليمية من علماء سيكولوجيا. مبادئ اختيار واستخدام الوسائل التعليمية فيما يلي<sup>٣٠</sup>:

---

<sup>30</sup> Sukiman, *Pengembangan Media Pembelajaran*. 57

### **(أ) التحفيز**

الوسائل التعليمية التي تم اختيارها هي احتياجات أو اهتمامات أو رغبات الطلاب للتعلم قبل عمل التمارين. لذلك، يجب أن تكون الوسائل التعليمية المستخدمة قادرة على تحفيز الطلاب.

### **(ب) الفروقات الفردية**

لديهم الطلاب مستويات مختلفة من القدرة على التعلم. الاختلافات في أساليب التعلم ومستويات الذكاء ومستويات التعليم والشخصيات. لذلك، يجب تعديل عرض الوسائل التعليمية وفقاً لمستوى فهم الطلاب.

### **(ج) أهداف التعلم**

ينقل أهداف التعلم المعلمين لتحقيق النجاح في التعلم. تحدد أهداف التعلم جزء المحتوى الذي سيكون اهتماماً كبيراً في تقديم المواد باستخدام الوسائل التعليمية

### **(د) تنظيم المحتوى**

قبل تبدء أنشطة التعلم، يطلب من المعلمين ضم المواد التعليمية التي سيتم تسليمها من خلال الوسائل التعليمية التي سيتم استخدامها حتى يتمكن الطلاب من فهم المواد المقدمة بشكل منهجي.

#### ه) التحضير قبل الدراسة

يختلف إلى المعلمين الذين يجب عليهم إعداد المواد التي سيتم تقديمها، يجب على الطلاب ليدرسوا دراسة المواد من أجل الحصول على الخبرة الالزمة بشكل مناسب. هذا شرط أساسى لتحقيق النجاح في استخدام الوسائل التعليمية.

#### و) العواطف

يؤثر التعلم أن يتضمن العواطف والمشاعر الفردية و المهارات الشخصية على عملية التعلم. تعد الوسائل التعليمية هي طريقة ممتازة ليحصل استجابات عاطفية مثل الخوف والقلق والتعاطف والحب والسعادة. ولذلك، يجب إيلاء اهتمام خاص لعناصر تصميم الوسائل إذا كانت النتائج المرجوة مرتبطة بالمعرفة والمواقف.

#### ز) مشاركة

يحدث التعلم بشكل جيد إذا كان الطلاب قادرين على استيعاب المعلومات التي لا يتلقونها من المعلمين فقط. ولذا، يتطلب التعلم النشاط. المشاركة النشطة من قبل المتعلمين أفضل من الاستماع السلبي والمشاهدة. بالمشاركة، تكون فرصة الطلاب لفهم وتذكر المواد التعليمية أكبر.

#### ح) تغدية راجعة

تزداد نتائج التعلم عندما يتم إبلاغ الطلاب بشكل دوري بتقدم تعلمهم. معرفة عن نتيجة التعلم هو الدافع المستمر للتعلم.

ط) تعزيز

ستشجيع الطلاب على مواصلة التعلم عندما يكونون قادرين على إكمال أنشطة التعلم الخاصة بهم. التعلم بالقائم على النجاح سيبني الثقة بالنفس، والتأثير بشكل إيجابي على السلوك المستقبلي.

ي) التمرين والتكرار

يمكن أن تصبح المعرفة أو المهارات جزءاً من الكفاءة الفكرية للشخص عندما تتكرر المعرفة أو المهارات ويتم تدريبيها في سياقات مختلفة. وبالتالي، فإن تلك المعرفة أو المهارة يمكن أن يكون لها تأثير على الذاكرة طويلة المدى. بسبب ذلك، في اختيار الوسائل التعليمية التي يمكن استخدامها بشكل متكرر.

ك) تطبيق

نتيجة التعلم المطلوبة هي زيادة قدرة الفرد على تطبيق المعرفة في الحياة الواقعية. لا يمكن القول أن فهم المادة أو إتقانها إذا لم يكن قادراً على تطبيقها في الحياة اليومية.

قال نانا سجانة وأحمد الرفاعي إن المعلمين في اختيار الوسائل مراعاة

المعايير التالية:

أ) الدقة مع الأهداف المراد تحقيقها

اختيار الوسائل بناءً على أهداف التعلم التي حددتها بشكل عام بالإشارة إلى واحد أو مجموعة من اثنين أو ثلاثة مجالات معرفية وعاطفية ونفسية حرkinia

**ب) الدقة محتوى الدرس**

تعديل صنع واستخدام الوسائل التعليمية مع المواد التعليمية و يتم تعديلها وفقاً لاحتياجات مهمة التعلم والقدرات العقلية للطلاب في فهم الموضوع الذي يتم تدريسه.

**ج) مهارات المعلم في استخدامه**

هذا المعيار هو أحد المعايير الرئيسية، ولن يكون لوسائل تعليمية أي معنى إذا لم يتمكن المعلم من استخدامها في عملية التعلم الجهد لتحسين الجودة ونتائج التعلم.

**د) هناك وقت المستخدمه حتى تكون الوسائل مفيدة للطلاب أثناء التعلم.**

**د-اللعبة " من سيربح المليون في النحو "**  
**١- مفهوم " من سيربح المليون في النحو"**

تطبيق من سيربح المليون في النحو. للأستاذ سلال / لأندرويد للطلاب من الصف الرابع الابتدائي إلى الصف الثالث الثانوي برعاية موقع نحو دوت كوم.

متعة غير مسبوقة. وإثارة لاقصى حد إهداء لمحبي وعشاق ودارسي النحو في كل مكان. التطبيق المذهل الذي سيحول النحو إلى متعة خالصة والإنجاز الذي تصاغرت أمامه جميع إنجازاتنا السابقة. تطبيق عملاق بكل معنى الكلمة مشروع العمر والذي استغرق إعداده سنوات.

**ملاحظة مهمة حول التطبيق :**

- ١) كل مسابقة تتكون من ١٥ سؤالاً.
- ٢) زمن إجابة كل سؤال ٣٠ ثانية.
- ٣) بعد كل سؤال يظهر الدرس المستفاد من السؤال لعدة ثوان على الشاشة (لتحقق للمتسابق الفائدة الكلمة).
- ٤) على المتسابق اختيار الصف والفصل الدراسي قبل الدخول إلى المسابقة.
- ٥) التطبيق يضم آلاف الأسئلة.
- ٦) بعد تحميل التطبيق يعمل التطبيق بشكل كامل أوف لاين (بدون الاتصال بالإنترنت).
- ٧) التطبيق بالغ الخافية والسرعة، والحمد لله رب العلمين.
- ٨) وسائل المساعدة.
- أ) حذف إجابتين
- ب) استبدال السؤال
- ج) تدديد الوقت : وفي هذه الحالة يتم زيادة وقت الإجابة من ٣٠ ثانية، إلى إلى ٦٠ ثانية.
- د) مشاهدة إعلان : وفي هذه الحالة يظهر فيديو للمتسابق، وبعد عدة ثوان تظهر له علامة إغلاق الفيديو، وبالضغط عليها يتم إغلاق نافذة الفيديو، والعود إلى المسابقة، وتختفي السؤال السابق (مع ظهور الدرس المستفاد منه أيضاً).

ملاحظتان مهمتان جدا حول وسيلة المساعدة (مشاهدة فيديو):

- ١) لا تعمل هذه الوسيلة إلا في حالة الاتصال بالإنترنت فقط.
- ٢) لا يتم للمتسابق استخدام هذه الوسيلة إلا مرتين واحدة فقط.

## ٢- عملية اللعبة "من سيربح المليون في النحو"

أ) افتح التطبيق اللعبة "من سيربح المليون في النحو"



ب) حدد المادة المطلوبة

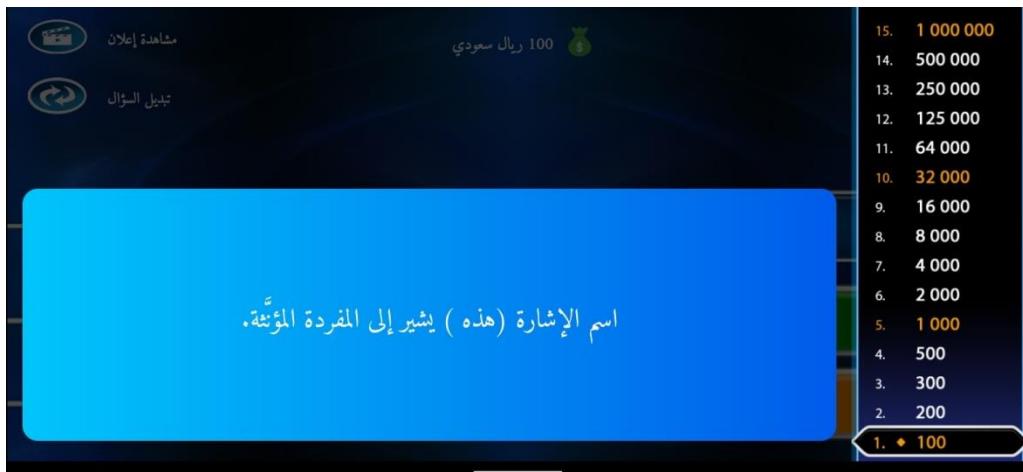




ج) جواب عن الأسئلة، زمن إجابة كل سؤال ٣٠ ثانية.

د) إذا كان هذا صحيحاً في الإجابة على السؤال، فسوف ينتقل إلى السؤال

التالي



هـ) إذا أجبت على السؤال بشكل غير صحيح، فستبدأ من الأول.



و) يوفر هذا التطبيق ٤ مساعدة

١) حذف إجابتين

٢) استبدال السؤال

٣) تمديد الوقت

٤) مشاهدة إعلان



ز) استخدم ميزة "رجوع" من الهاتف لإنهاء اللعبة

هـ- فعالية استخدام وسائل التعليمية اللعبة "من سيربح المليون في النحو" لتعريف لدى الطالب الفصل الثاني بالمدرسة الدينية المتوسطة الإسلامية معهد الإصلاح باندار كيدول كديري

رأى في عام ، كثير من الناس يعتقد ان الاسلام واللغة العربية كانت تتساوى مع النحو ، ثم تصوّر روا ، ثم تعليم اللغة العربية هي صعبة وصعبة ومربكة في الدماغ. العربية الانطباع بأن من الصعب والكثير من الصداع سببها أخطاء في أساليب التدريس. النظام وطرق التدريس القديمة، ويؤكد الكثير من التركيز على النحو والصرف والحادثة، مطالعة والاملاء. وهكذا كما لو أن نساوي بين اللغة الرجل العربي مع النحو والصرف نفسها في معنى لفظة اذا كان شخص ما يعرف بالفعل قواعد اللغة العربية يتقنون اللغة نفسها.

الاستاذة إستخدام كتاب النحو ألفية ابن مالك وهناك الاستاذة يشرح المادة ثم الطالب يسمع . وأحيانا الاستاذة يجعل الطريقة التقليدية . وفي هذه الخلاصة الباحثة

ان تجربة هذه الوسائل اى اللعب (من سيربح المليون في النحو) لمعرفة فهم القواعد وفي هنا الباحثة استمرار بعمل التجربة هذه الوسائل التعليمية حتى يفهم الطالب المادة القواعد الذي يعلم. هل وسائل التعليمية فعالية أم لا؟ وفي هنا الباحث قبل يعلم الوسائل اللعب الباحثة يجعل الاسئلة عن مادة القواعد لكي يعرف عن القدرة الطلاب.

وعندما تعطى الدرس المثال يستطيع ان يستخدم المدرس وسائل التعليم ألل ن وسائل التعليم بي بعض من منهج الدراسي وأما وجودنا كأدوات لمساعدة التعليم و لمعرفة إتمام الطلاب في العملية التعليمية. وفي هذا البحث تستخدم الباحثة اللعبة " من سيربح المليون في النحو". يرجى على وجود هذا اللعبة باستخدام لمعرفة قدر النحو مجلة فعالية.