

## الباب الاول

### مقدمة

#### أ.خلفية البحث

وكلم الله موسى تكليماً (النساء: 164).<sup>1</sup> كل الانسا يحتاجون الى التكلم لقضاء حاجاتهم، و الاتصال الى الاخر. الإنسان هو المخلوق الاجتماعي يحتاج في حياته الى الآخر في جميع أحواله، تكون اللغة وسيلة الاتصال التي يمكن ان يفهمها جميع الأفراد في المجتمع، واللغة هي آلة للكشف عمّافي القلب من المقاصد والأغراض من الناس، بناء على ذلك أن اللغة وظيفة رئيسية هي آلة التواصل بين الأفراد.<sup>2</sup>

إن حقيقة عملية التعليم والتعلم نفسها هي عملية المواصلات. وفي عملية المواصلات، هناك ثلاثة العناصر المهمة التي تلعب دورها لعملية المواصلات على سهل أو فاعلية وكفاءة، فتحتاج إلى الأدوات الضرورية وتسمى وسيلة التعلم، يعني: الرسالة التي تصدر وهي المناهج الدراسية، المتصل وهو المعلم، والمتصل هو الطلاب.<sup>3</sup> الوسيلة هي شئ الذي يوصل الرسالة ويمكن أن يحفز العقل والسريرة وقدرة الجمهور (الطلاب) بحيث يمكن أن يساعد في عملية التعلم في ذاته. واستخدام وسيلة بالإبكارى فسيمكن الطلاب في تعلم أفضل ويمكن أن يحسن من معارضهم وفقاً بالأهداف تحقيقها.<sup>4</sup> الوسيلة في التعليم هو طريق في وظيفته لأدوات لتحقيق هدف التعلم وتسهيل الطلاب في فهم مادة في عملية التعلم. وهذا ينطبق على المعلم، أي كمادة لتقديم المادة التعليمية، وكذلك للطلاب كوسيلة لتسهيل التعلم.<sup>5</sup>

---

<sup>1</sup> : منارا قدوس (2006)القران الكريم، ( كودوس  
<sup>2</sup>رسالة نونيك زهرية"تطبيق كتاب "المحاورة الحديثة" ببطاقات المفاتيح لترقية مهارة  
الكلام"سونان اميل

<sup>3</sup> Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN- MALANG PRESS, 2009)

<sup>4</sup> Asnawir. *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Ciputat Pers , 2002),11.

<sup>5</sup> Sri utari, Subyakto. *Metodologi pengajaran bahasa*, (Jakarta: PT.Gramedia Pustaka utama,1993),23.

اللغة العربية اربع مهارات التي وجبت تعليمها، هي الإستماع و الكلام والقراءة والكتابة ،من المهارات التي مهمّ هي مهارة الكلام .مهارة الكلام هي مهارة انتاجيه تطلب من المتعلم القدرة علي استخدام اصوات بدقة وتمكن من الصيغ النحوية ونظام لترتيب الكلمات التي تساعده في التعبير عما يريد ان يقوله في مواقف الحديث.

واما قدرة اللغة الانسان فستحسب جيدة اذا كان يستطيع ان يتكلم باللغة التييدرسها.

وصار ذلك الامر هدفا بشكل عام هي تعليم اللغة لان الكلام يحتاجون الناس لقضاء حاجاتهم الى التعاون وتبادل الافكار والتعبير<sup>6</sup>.والكلام في اللغة اجنبية كمافي العربية من المهارات الاساسية التي تمثل غاية الدراسة اللغوية وان كان هو نفسه وسيلة الإتصال مع الاخرين.<sup>7</sup> ان الاطفال لديهم القدرة على التفكير والعقل وتطور اللغة التي تحتاج الى الرموزاوالمصور، واعطاء المصور لمهارة الكلام ممتازة للاطفال في مرحلة المبكرة.<sup>8</sup> الطلاب مناسب جدا عند ما عرضت المصور لحافز مهارة الكلام بشرط ان تكون المصور لم تحمل الحرفي لمساعدة الطلاب في التعبير عن فكرته و التعبير من خلال اللغة المنطقي.<sup>9</sup> ان المصور هي وسائل الدراسية لها هدائف:

1. تحفيز الطلاب لزيادة الهم الدراسية
  2. لم يجعل الطلاب التفعيلي، لانهم مستمعة و منظره و مشعر من غير يحضر الموضوع
  3. يصف الكائن الخطر ، والطلاب لا يمكن يقربون موجود الاصل
  4. تمثيل الكائنات التي تكون كبيرة جدا
  5. يقدم المعلومات بسرعة وشكل الصحيح
- الطلاب قادرون على اداء النشاط المنطقي في حالات الواقعي .  
بعبارة الاخرى، الطلاب لم يقادرون المشكلة اللفظية دون بمادة

<sup>6</sup>دكتور عالي عبدالواحد وافي، علم اللغة (مصر: نهضة مصر 2010)ص.88  
<sup>7</sup>عليم العربية لغير الناطقين بها، الأستاذ دكتور احمد صعيمة، عميدة كلية التعريبية، الجامعة المنصورة، مصر، PDF160

<sup>8</sup>تانفو بولون (2012)

<sup>9</sup>Lilis Madyawati، Strategi Pengembangan bahasa pada anak (Jakarta: Prenadamedia group,2016) hal 203

الواقعي.<sup>10</sup> ذلك الشرح يدل بان المصور فعالة في تعبير تعليم مهارة الكلام. فرق بين تعبير المصور بمدخل الاتصال و بغير مدخل الاتصال هي : خصائص المدخل الاتصالي من حيث المفاهيم اللغوية كالتالي :

1. ان اللغة نظام للتعبير عن المعنى.
2. ان الوظيفة الاولى للغة هي تحقيق التفاعل والاتصالي.
3. ان بنية تعكس الوظائف التي تستخدم فيها ، ومواقف الاتصال التي تو ظف فيها.

ان الحدات الاولى للغة ليست في مجرد قواعدها او ملامح بنيتها، ولكنها في فئات الوظائف التي تستخدم فيها والمعاني التي تشتمل عليها مادة الاتصال تعبير المصور بمدخل الاتصال هي إلقاء مادة اللغة العربية بالتعبير المصور بين المدرس والطلاب أو بين الطلاب وأصدقائهم لزيادة الاتصال بينهم في الكلام باللغة العربية. وتبدأ هذه الطريقة بكثرة السؤال والجواب والتعبير بغير مدخل الاتصال هي تعبير المصور بدول الحصول الاتصال بين المدرس والطلاب أو بين الطلاب وأصدقائهم.<sup>11</sup> ولذا مدخل الاتصال مطابقة لمستوى الثانوية لان في ذلك المستوى يستطيع ان يلقي عن الافكارهم والجدال عن الامرهم حتى يجري الاتصال بينهم . مثل مدرسة بستيرن دار الفاتحين .

مدرسة "بستيرن دار الفاتحين" من إحدى المدارس تقع بباداس كديري و وبيئتها معهد الدار الفاتحين. القائمة بالتدريس على وجه العامة والخاصة. تستخدم هذه المدرسة الدراسة الاجتماعية في عملية التعليم. من وجه الآخر، تقوم هذه المدرسة على أسلوب قواعد اللغة العربية مثل النحو والصرف. اهتم الأساتيد بتعليم اللغة العربية اهتماما جيدا بالقواعد النحوية أو الصرفية فقط لا بأسلوب آخر كالمحادثة أو المحاوره او التعبير في مهارة الكلام. فلذلك لا يستطيع الطلاب المحادثة أو المحاوره او التعبير إلا قليلا، وليس سبب عدم استطاعتهم في المحادثة و التعبير هو نقصانهم المفردات ولكن السبب هو نقصانهم التدريبات التي تحصل بين الطلاب و اصدقائهم تجري الاتصال بينهم باللغة العربية.

<sup>10</sup>Ibid hal 20

<sup>11</sup> Djuwariyah Dahlan, *Metodologi Belajar mengajar Bahasa Arab* ( Surabaya, Pustaka Progresif, (1998) hal

بناء على خلفية البحث السابقة الباحثة تريد ان تعرف كيف فعالية بتطبيق تعبير المصور بمدخل الاتصالي في ذلك النظريات في الصف العاشر المدرسة الثانوية بستيرن دارالفاتحين . بالنظر إلى خلفية البحث، فأخذت الباحثة موضوع البحث " فعالية تعبير المصور في مهارة الكلام بمدخل الاتصالي "

## ب. مشكلات البحث وتحديده

1. مشكلات البحث : والمشكلات التي تحركت الباحثة في هذه البحث هي صعوبة الطلاب في مهارة الكلام، الأساتذ يهتمون بتعليم اللغة العربية اهتماما جيدا بالقواعد النحوية أو الصرفية فقط لا بأسلوب أخر كالمحادثة أو المحاوره او التعبير في مهارة الكلام الا قليلا وعدم استطاعتهم في المحادثة و التعبير بسبب نقصانهم التدريبات.

## 2. تحديد البحث

(1) التحديد الموضوعي : الباحثة تبحث " فعالية تعبير المصور في تعليم مهارة الكلام بمدخل الاتصالي.

(2) التحديد المكاني : يجري هذا البحث مدرسة "بستيرن دارالفاتحين" بباداس كديري و وبيئتها معهد الدارالفاتحين. القائمة التدريس على وجه العامة والخاصة. تستخدم هذه المدرسة الدراسة الاجتماعية في عملية التعليم. اللغة العربية هي اللغة الخصائص التي تدرس في هذه المدرسة.

(3) التحديد الزمني : تقصر الباحثة على زمن البحث في عام الدراسي 2020-2021 للمستوى الثاني.

## ج. ركائز البحث

بناء على المقدمة السابقة فتكون الاسئلة لهذا البحث هي:

1. كيفتطبيق"تعبير المصور في تعليم مهارة الكلام بمدخل الاتصالي" للطلاب في الصف العاشر بمدرسة الثانوية "بستيرن دارالفاتحين" بباداس كديري؟

2. كيف فعالية "تعبير المصور في تعليم مهارة الكلام بمدخل الاتصالي" للطلاب في الصف العاشر بمدرسة الثانوية "بستيرن دارالفاتحين" بباداس كديري؟

#### د. اهداف البحث

1. لمعرفة تطبيق "تعبير المصور في تعليم مهارة الكلام بمدخل الاتصال" للطلاب في الصف العاشر بمدرسة الثانوية "بستيرن دار الفاتحين" بباداس كديري
2. لمعرفة فعالية "تعبير المصور في مهارة الكلام بمدخل الاتصال" للطلاب في الصف العاشر بمدرسة الثانوية "بستيرن دار الفاتحين" بباداس كديري

#### ه. اهمية البحث

1. النظري  
من حيث النظري، هذا البحث يعطي الفكرة علي الطور التعليم اللغة خصوصا في مهارة الكلام بمدخل الاتصال
2. التطبيقي  
1. للطلاب  
ومن المطلوب أن تكون تحسين مهارة الكلام بمدخل الاتصال لدى الطلاب في الدراسة اللغة العربية
2. للباحثين  
ومن المطلوب أن تضيف فكرة للباحثين عن طرق تعلم اللغة العربية، وخاصة في مهارة الكلام بمدخل الاتصال نتائج هذه الدراسة.

#### و. فروض البحث

فالمراد به  
إجابة مؤقتة لمسألة البحث تحتوي على حجّة من جميع البيانات. وفروض البحث نوعا  
ن، هما: الفروض البديلية (Ha) والفروض الصفرية (Ho)

1. الفروض البديلية (Ha)  
هي التوضيح على وجود علاقة بين متغير مستقل (Variabel x) ومتغير غير مستقل (Variabel y) والفروض البديلية لهذا البحث هو يوجد ترقية مهارة الكلام بتطبيق تعبير المصور بمدخل الاتصال
2. الفروض الصفرية (Ho)

هيالتوضيحعدموجود العلاقةبينتغير مستقل (Variabel x) وتغير غير مستقل (Variabel y) والفروضالصفوريةلهذاالبحثهي عدم ترقية مهارة الكلام بتطبيق تعبير المصور بمدخل الاتصالي والفروض البحث في هذه البحث هي نتائج اي الفروض الصفورية مردودة والفروض البديلية مقبولة .

## ز. تحديد بعض المصطلحات

### 1. تعبير المصور

تعبير هي اسم المصدر من عبّر-يعبر في اللغة هي التحديث وفي الاصطلاح هي مجموعة من الفاظ يختلف معناها مجتمعة عن مجموع معانيها منفردة.<sup>12</sup>التعبير لفظا هو الابانة والافصاح عما يجول في خاطر الانسان من افكار ومشاعر، بحيث يفهمه الآخرون. واصتلاحا هو العمل المدرسي المنهج الذي يسير وفق خطة متكاملة، للوصول بالطالب الى مستوى يمكنه من ترجمة افكاره ومشاعره واحاسيسه ومشاهدتهواخبراته الحياتية شافاها وكتابة سليمة، وفق نسق فكري معين.<sup>13</sup>

المصور هي اسم مفعول من صور-يصور في اللغة الرسم وفي الاصطلاح هي المصور هي كل الصور المجتمع المتراتب لنفسها (مدياواتي 2014). والتعبير المصور هي وسائل مستعان لتفسير المعني المصور بالصوت.<sup>14</sup>التعبير المصور هو الاستراتيجية الى تمكين الطلاب من محاكاة قصة المعلم بسرعة بوسيلة الصور ، يمكن للطلاب ان يخبروا المواد التعليمية التي التقطها من وصف المعلم من خلال لغته الخاصة (اوين نوحا).واهداف التعليم التعبير هي ان يعبر تعبيرا صحيحا ان احاسيسه ومعاشره وافكاره في اسلوب واضح راق رفيع ومؤثر فيه التخيل والابداع.

<sup>12</sup>معجم المعاني

<sup>13</sup>، مجلة العلمية لساننا 1، 2، نوفمبرينا مسليمة، تعليم مهارة الكلام باستراتيجي التبير المصور

<sup>14</sup>محمود كامل الناقة و آخرون ،تعليم اللغة العربية ،(مكة المكرمة: جامعة ام القرى،

## 2. مهارة الكلام

الكلام مهارة انتاجية تتطلب من المتعلم القدرة على استخدام الاصوات بدقة، والتمكن من الصيغ النحوية ونظام ترتيب الكلمات التي تساعده على التعبير عما يريد ان يقوله في مواقف الحديث اي ان الكلام عبارة عن عملية ادراكية تتضمن دافعاللتكلم، ثم مضمونا للحديث ثم نظما لغويا بوساطته يترجم الدافع والضمون في شكل الكلام.<sup>15</sup> اهداف تعلم المهارة الكلام هي ان ينطلق المتعلم اصوات اللغة العربية. وان يؤدي انواع النبر التفهيم المختلفة وذاك بطريقة مقبولة من ابناء العربية.

## 3. مدخل الاتصالي

أن طريقة الحوار هي طريقة تعليم اللغة الأجنبية بين المدرس والطلاب أو بين الطلاب وأصدقائهم أزواجا كانت أو جماعة<sup>16</sup>. معاشرة بين الشخص بالتعبير التي تحتاج الى القواعد المورفولوجية، والنحوية، والأدب النحوي الذي يمكن ان يساعد التعبير عن الافكار في التفاعل. ان اللغة التي نعرفها هي وسيلة لتحسين القدرة التعبير كلمة على التحديث باللغة نفسها والقدرة على التحديث مع اللغة، وهذا دائما يرتبط ارتباطا وثيقا بالقدرة الخاصة التي يملكها كل شخص للتحديث.<sup>17</sup>

خصائص المدخل الاتصالي من مفاهيم اللغوية انها نظام للتعبير عن المعنى، والوظيفية الاولى للغة هي تحقيق التفاعل. والخصائص من حيث طبيعة تعليم اللغة وتعلمها قدرة الفرد على تحليل الاشكال الحديث، والكتابة، وفهم السياق الاجتماعي الذي يتم من خلاله الاتصال بما في ذلك العلاقات التي تربط بين الادوات الاجتماعية المختلفة والقدرة على تبادل المعلومات والمشاركة الاجتماعية بين الفرد والآخرين.<sup>18</sup>

<sup>15</sup> مكة المكرمة : جامعه ام القرى، (1980) ص. 153 محمود كامل النمقة، تعليم اللغة العربية

<sup>16</sup> Djuwariyah Dahlan, *Metodologi Belajar mengajar Bahasa Arab* ( Surabaya, Pustaka Progresif, 1998) hal. 137

<sup>17</sup> Alif Cahya setiadi, *Pengajaran Bahasa Dengan Pendekatan Komunikatif*, Jurnal Pdf.

<sup>18</sup> محمد ايدي ياني، المدخل الاتصالي في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، جرنال لساننا 2017

## ح. الدراسة السابقة

1. **فعالية استخدام الطريقة المباشرة في تعليم مهارة الكلام (رسالة الماجستير)** للباحث اغوس جوكو تريونو، 2009، جامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية بمالانج . ونتيجة هذا البحث هي تعريف فعالية استخدام الطريقة المباشرة في تعليم المهارة الكلام لطالب الفصل الثاني بمدرسة المتوسطة الاهلية جرسيك. واما الطريقة التعليمية المستخدمة في تعليم مهارة الكلام فيه فهي الطريقة المباشرة. وقد ارتفعت كفاءة الطلاب في مهارة الكلام بتطبيق الطريقة المباشرة وحصلت نتيجة الاختبار البعدي (25،82) مع النتيجة الاختبار القبلي هي (95،61)، الفرق من بين هاتين النتيجةين هي 30،20 وهذا يدل على ان الطريقة المباشرة اله فعالة في الفصل الثاني بمدرسة منبع الصالحين المتوسطة الاهلية جرسيك.

الخلافات بين اغوس جوكو تريونو وا الباحثة هي:

أ. الباحثة تعمل الإبحاث في الصف العاشر بالمدرسة بستيرن دار الفاتحين بداس كديري، ولكن اغوس جوكو تريونو يعمل الابحاث فيالفصل الثاني بمدرسة المتوسطة الاهلية جرسيك  
ب. يتحث الباحثة باستخدام تعبير المصور في تعليم مهارة الكلام بمدخل الاتصالي، ولكن اغوس جوكو تريونو يبحث باستخدام الطريقة المباشرة.

2. **"تطوير اسلوب المناظرة بالمدخل الفعال في تعليم مهارة الكلام (رسالة الماجستير)**، فخر الراسخ، 2012، بالتطبيق على المدرسة الثانوية الاسلامية بمعهد الاصلاح لامونجان. نتائج البحث تشتمل خصائص الاسلوب المطور واستخدام اسلوب المناظر بالمدخل الفعال في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة الثانوية الاسلامية بمعهد الاصلاح فعال وايجابي حيث حصلت نتيجة التاء الاحصائ 329،0 و453،0  
الخلافات بين فخر الراسخ وا الباحثة هي:

أ. الباحثة تبحث هذه البحث باستخدام التجريبي، ولكن فخر الراسخ باستخدام منهج البحث التطوير



ب. الباحثة تعمل الإبحاث في الصف العاشر بالمدرسة بستيرن دار الفاتحين بداس كديري، ولكن فخر الراسخ يبحث بالتطبيق على المدرسة الثانوية الإسلامية بمعهد الاصلاح لامونجان.  
ت. الباحثة تعمل الإبحاث باستخدام تعبير المصور في تعليم مهارة الكلام بمدخل الاتصالي، ولكن فخر الراسخ باستخدام تطوير اسلوب المناظرة بالمدخل الفعال في تعليم مهارة الكلام.

3. "فعالية المدخل الاتصالي لتعليم مهارة الكلام في المدرسة الدينية بمعهد النور الاول بولو لاوانج مانج،(رسالة الماجستير)، نيل السعادة، 2017، والنتيجة لهذا البحث فهي المدخل الاتصالي يعطي الدوافع والتدريب كثيرا وممارسة بكلام اللغة العربية وتشكيل بيئة اللغوية مع الصديقات في تعليم مهارة الكلام ، ان استخدام المدخل الاتصالي يدل على ارتفاع الدرجة في تعليم مهارة الكلام عند الطلاب في الفصل الخامس في المدرسة الدينية بمعهد النور الاول بولو لاوانج مانج

أ. الباحثة تبحث الإبحاث في الصف العاشر في المدرسة بستيرن دار الفاتحين بداس كديري بداس كديري، ولكن نيل السعادة في المدرسة الدينية بمعهد النور الاول بولو لاوانج مانج.

ب. الباحثة يبحث في السنة 2021، ولكن نيل السعادة يبحث في السنة 2017 .  
تلك بحوث المختلفة في موضعها ولكن الباحثة يشعر بذلك الإبحاث سواء في المادة هي استيراتيجية في تعليم مهارة الكلام