

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Film *Penyalin Cahaya (Photocopier)* yang diteliti penulis berfokus pada mencari tanda-tanda dan maknanya serta pesan moral dalam film tersebut. Pada tahap akhir ini peneliti menyimpulkan sebagai berikut :

1. Tanda dan makna dalam Film *Penyalin Cahaya (Photocopier)*

Beribadah ditandai dengan sholat dan berdo'a maknanya selalu mengingat Allah SWT. Berkata jujur ditandai dengan klarifikasi maknanya menjelaskan masalah. Berani ditandai dengan meretas data, penyerahan bukti, dan pembuktian maknanya mengambil resiko dalam membuktikan kebenaran. Pantang menyerah ditandai dengan pengumpulan bukti, terjun lapangan, dan penyamaran maknanya terus berjuang dalam mengumpulkan bukti. Perilaku menyimpang ditandai pergaulan bebas dan pelecehan seksual dari lingkungan teman. Kesopanan ditandai dengan berpamitan dan menjaga tutur kata kepada orang tua. Kekeluargaan ditandai ibu, ayah, dan persahabatan sebagai tempat menaruh beban. Kerja sama ditandai menangkap saksi dan penyebaran lembaran fotocopy demi mengungkap pelecehan seksual.

2. Pesan moral yang terkandung dalam Film *Penyalin Cahaya (Photocopier)*

adalah Taat kepada Allah SWT yaitu menjalankan semua perintah-Nya, Berkata dengan jujur yaitu bicara sebenarnya sesuai fakta, Jangan menyerah dan siap mengambil resiko yaitu selalu maju terus tanpa memikirkan apa

yang terjadi kedepan, Menghindari Pergaulan Bebas yaitu bertindak sesuai norma yang ada dimasyarakat, Menjaga Sopan Santun yaitu bentuk hormat kepada orang lain terutama yang lebih tua, Meningkatkan Rasa Kekeluargaan yaitu wujud kasih sayang dan peduli, dan Menjalini Kerja Sama demi Mencapai Tujuan Bersama yaitu memiliki tujuan bersama yang dikerjakan secara tim.

B. Saran

Setelah melakukan penelitian ini, beberapa hal yang harus dilakukan sebagai berikut :

1. Bagi peneliti lain diharapkan lebih kritis dalam memilih sarana untuk penelitian dengan objek yang berbeda. Diharapkan juga peneliti lebih kritis lagi dalam melakukan penelitian dengan subjek yang berbeda dengan fokus pada pembelajaran komunikasi.
2. Bagi para pembacanya, dapat menjadikan film tidak hanya sebagai sarana hiburan, tetapi film juga mempunyai pesan yang dapat disampaikan dan bisa menjadi pembelajaran di kehidupan nyata. Selain itu, juga menambah wawasan dalam menganalisis makna tersirat dalam film. Sehingga menambah pengetahuan baru dan dapat melatih untuk menyelesaikan suatu permasalahan