

**NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM FILM “99 NAMA
CINTA” KARYA DANIAL RIFKI DAN RELEVANSINYA DENGAN
KITAB AYYUHAL WALAD**

SKRIPSI



OLEH

RISANUL ISLAMI

9.321.189.17

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS TARBIYAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI

2022

**NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM FILM “99 NAMA
CINTA” KARYA DANIAL RIFKI DAN RELEVANSINYA DENGAN
KITAB AYYUHAL WALAD**

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan (S. Pd)



Disusun oleh:

RISANUL ISLAMI

9.321.189.17

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS TARBIYAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI

2022

HALAMAN PERSETUJUAN

NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM FILM “99 NAMA CINTA” KARYA DANIAL RIFKI DAN RELEVANSINYA DENGAN KITAB *AYYUHAL WALAD*

RISANUL ISLAMI

NIM. 9321.189.17

Disetujui oleh:

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. Iwan Marwan, M.Hum.
NIP. 19770107 200912 1 001



Nurul Dwi Lestari, M.Pd.
NIP. 19921121 201903 2 015

HALAMAN PENGESAHAN

NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM FILM “99 NAMA CINTA” KARYA DANIAL RIFKI DAN RELEVANSINYA DENGAN KITAB *AYYUHAL WALAD*

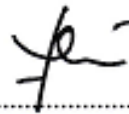
RISANUL ISLAMI
NIM. 9321.189.17

Telah diujikan di depan Sidang Munaqosah Institut Agama Islam Negeri (IAIN)
Kediri Pada tanggal, 21 Juni 2022

Tim Penguji,


1. Penguji Utama

Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd.
NIP. 19660811 199903 2 002

(.....)

2. Penguji I

Dr. Iwan Marwan, M.Hum.
NIP. 19770107 200912 1 001

(.....)

3. Penguji II


Nurul Dwi Lestari, M.Pd.
NIP. 19921121 201903 2 015

(.....)

Kediri, 21 Juni 2022

Dean Fakultas Tarbiyah




Dr. Hj. Munifah, M.Pd.
NIP. 19700412 199403 2 006



KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI
PERPUSTAKAAN

Jl. Sunan Ampel No. 07 Ngronggo Kota Kediri
E-Mail: perpustakaan@iainkediri.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : RISANUL ISLAMI
NIM : 932118917
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah/Pendidikan Agama Islam
E-mail address : risanul03@gmail.com
Jenis Karya Ilmiah : ☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi

Judul Karya Ilmiah : NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM
FILM “99 NAMA CINTA” KARYA DANIAL RIFKI DAN
RELEVANSINYA DENGAN KITAB
AYYUHAL WALAD

Dengan ini menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan IAIN Kediri, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah tersebut diatas beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan IAIN Kediri berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis dan pengembangan ilmu pengetahuan tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan IAIN Kediri, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Kediri, 21 Juni 2022
Penulis

(RISANUL ISLAMI)

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Risanul Islami

NIM : 932118917

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atau perbuatan tersebut sesuai ketentuan yang berlaku.

Kediri, 21 Juli 2022

Yang membuat pernyataan



Risanul Islami
NIM. 932118917

MOTTO

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ

كَثِيرًا

“Sesungguhnya telah ada pada (diri) Rasulullah itu suri teladan yang baik bagimu (yaitu) bagi orang yang mengharap (rahmat) Allah dan (kedatangan) hari kiamat dan dia banyak menyebut Allah.” (QS. Al-Ahzab: 21)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Motivator terhebat dan penyemangatku yaitu kedua orang tuaku tercinta Bapak Bambang Harianto dan Ibu Indiyati yang tak henti-hentinya memberikan doa yang terbaik kepada anaknya.
2. Kepada adik-adikku tersayang Anisa Nurfadhilah, An-nafi'u Muslimah dan Layinah Lailatul Husna. Terima kasih kepada saudara besarku yang ikut mendukung dan membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Kepada saudara sepupu (Tya, mbak Rani, mas Tiar, mbak Anggra, mas Aziz) terima kasih juga karena telah membantu dalam menyelesaikan skripsi. Kepada keponakanku yang paling lucu dan sangat disayangi (Fida, Tifa, Vita) terima kasih karena mereka dapat menjadi penyemangat dalam penyelesaian skripsi.
4. Kepada sahabat Aulia Hanum Faradisa, Lutfi Andriani, Setya Hariati, Tika Syaimona dan teman-teman Pondok Pesantren al-Amien, khususnya kamar A3 yang telah saya anggap seperti keluarga sendiri, terimakasih atas kebersamaan, semangat, perhatian dan bantuan materiilnya guna melengkapi kekurangan-kekurangan penulis selama proses studi ini. Semoga menjadi amal yang mengantarkan pada keridaan Allah SWT.
5. Almamater tercinta Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.

ABSTRAK

RISANUL ISLAMI. 2022. *Nilai-nilai Pendidikan Karakter dalam Film “99 Nama Cinta” karya Danial Rifki dan Relevansinya dengan Kitab Ayyuhal Walad*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, IAIN Kediri. Pembimbing (1) Dr. Iwan Marwan, M.Hum. dan (2) Nurul Dwi Lestari, M.Pd.

Kata Kunci: Nilai-nilai, Pendidikan Karakter, Film.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan Nilai-nilai Pendidikan Karakter dalam film “99 Nama Cinta” karya Danial Rifki. Adapun secara khusus mencakup: 1) Apa saja nilai-nilai pendidikan karakter menurut Imam al-Ghazali dalam kitab *Ayyuhal Walad*, dan 2) Apa saja nilai-nilai pendidikan karakter dalam film “99 Nama Cinta” dan relevansinya dengan kitab *Ayyuhal Walad*.

Jenis penelitian yang dilakukan adalah studi kepustakaan (*Library research*). Sumber data primernya yaitu tayangan film “99 Nama Cinta” sedangkan data sekunder diperoleh dari buku-buku, jurnal, maupun artikel yang berkaitan dengan film tersebut. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah dokumentasi dan observasi. Dalam teknik keabsahan datanya, teknik ketekunan atau keajekan pengamatan dan analisis data menggunakan analisis isi (*content analysis*).

Hasil penelitian menunjukkan bahwa film “99 Nama Cinta” merupakan film yang mampu menjadi sumber ataupun media pendidikan karakter. Nilai pendidikan karakter dalam film “99 Nama Cinta” juga dapat direlevansikan dengan nilai pendidikan karakter dalam kitab *Ayyuhal Walad*. Hal ini ditandai dengan adanya hasil penelitian ini bahwa: 1) Terdapat beberapa nilai pendidikan karakter dalam film tersebut seperti peduli sosial, religius, tanggung jawab, kerja keras, dan menghargai prestasi. 2) Nilai-nilai pendidikan karakter yang ada dalam film “99 Nama Cinta” juga relevan dengan nilai-nilai pendidikan karakter pada kitab *Ayyuhal Walad*. Yakni sikap membantu orang sekitar, meringankan beban orang lain, mendahulukan kepentingan bersama yang relevan dengan nilai peduli sosial. Kemudian sikap dermawan, amanah dan sabar yang relevan dengan nilai religius.

KATA PENGANTAR

Bismillahiirrohmanirrahim

Segala puji syukur penulis haturkan kepada Allah SWT. yang telah melimpahkan rahmat, nikmat, hidayah serta kesehatan yang diberikan kepada penulis. Serta shalawat dan salam tetap tercurahkan kepada sang baginda Rasul Muhammad SAW. yang telah memberi revolusi dunia dari zaman jahiliyah menuju zaman yang terang benderang yakni agama Islam. Semoga mendapatkan syafaat beliau di akhirat nanti.

Ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada semua pihak yang telah membantu penelitian skripsi yang berjudul **“Nilai-nilai Pendidikan Karakter dalam Film “99 Nama Cinta” Karya Danial Rifki dan Relevansinya dengan Kitab Ayyuhal Walad”** hingga dapat terselesaikan dengan baik.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak yang mendukung penyelesaian skripsi ini. Untuk itu penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Wahidul Anam, M.Ag. selaku rektor IAIN Kediri
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd. Selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri

3. Bapak Dr. Iwan Marwan, M.Hum. selaku dosen pembimbing I yang dengan penuh kesabaran, keikhlasan dalam memberi arahan dan bimbingan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
4. Ibu Nurul Dwi Lestari, M.Pd. selaku dosen pembimbing II yang dengan penuh kesabaran, keikhlasan dan merelakan waktunya untuk membimbing penulis.
5. Kedua orang tua yang selalu mendukung penulis dalam bentuk apapun dan selalu memberikan motivasi sehingga penulis dapat mencapai tujuan dititik ini.

Semoga amal kebaikan dari semua pihak mendapatkan balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT. Semoga penulisan skripsi ini memberikan manfaat bagi penulis khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya. Amin. Penulis menyadari dengan segenap kerendahan hati, bahwa dalam penyelesaian skripsi ini masih terdapat kekurangan dan kesalahan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun guna penyempurnaan skripsi ini

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv

HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Membantu menunjukkan arah

Gambar 3.2 Membantu korban banjir dan tanah longsor

Gambar 3.3 Membantu pengungsian korban bencana alam

Gambar 3.4 Memberi tumpangan kepada orang yang membutuhkan

Gambar 3.5 Membantu Pesantren

Gambar 3.6 Mendahulukan kepentingan bersama daripada kepentingan pribadi

Gambar 3.7 Bersikap sopan santun

Gambar 3.8 Meminta maaf

Gambar 3.9 Memuliakan tamu

Gambar 3.10 Menyampaikan salam

Gambar 3.11 Dermawan

Gambar 3.12 Mengamalkan ilmu yang dimiliki

Gambar 3.13 Bersholawat

Gambar 3.14 Bersyukur dengan apa yang dimiliki

Gambar 3.15 Amanah

Gambar 3.16 Disiplin

Gambar 3.17 Menjaga kebersihan

Gambar 3.18 Memanfaatkan waktu luang

Gambar 3.19 Pantang menyerah

Gambar 3.20 Menghindari pekerjaan yang tidak bermanfaat

Gambar 3.21 Memanfaatkan *skill*

Gambar 3.22 Menghormati keberhasilan orang lain

Gambar 3.23 Menghargai keberhasilan orang lain

Gambar 3.24 Mengakui keberhasilan orang lain

Gambar 3.25 Mengapresiasi keberhasilan orang lain

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Cover film 99 Nama Cinta

Lampiran 2 Kitab Ayyuhal Walad