

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Setelah melakukan pengamatan dan menganalisis pesan akhlak dalam film animasi *Riko The Series* episode “Adab Sebelum Ilmu” pada kanal Youtubenya, peneliti menemukan sepuluh pesan akhlak dalam setiap *scene*-nya. Sepuluh pesan akhlak tersebut telah dianalisis menggunakan semiotika Roland Barthes dengan tiga tanda, yaitu denotasi (makna yang terlintas pertama dalam pikiran), konotasi (makna yang ditimbulkan dengan melibatkan perasaan, emosi, ataupun pengetahuan pembaca), dan mitos (aspek tentang realitas atau gejala alam menurut suatu kebudayaan). Film animasi *Riko The Series* berhasil menampilkan pesan akhlak sehingga dapat dijadikan pedoman dalam kehidupan sehari-hari. Sepuluh pesan akhlak tersebut peneliti klasifikasikan sebagai berikut:

1. Akhlak Terhadap Allah
 - a. Tobat
 - b. *Dzokrullah*
2. Akhlak Terhadap Diri Sendiri
 - a. Sabar
 - b. Syukur
 - c. Amanat
 - d. Shidqu (Jujur)

3. Akhlak Dalam Keluarga
 - a. Membina dan Mendidik Keluarga
4. Akhlak Terhadap Masyarakat
 - a. Ta'awun (Saling Menolong)
 - b. Hormat Kepada Teman dan Sahabat
 - c. Kasih Sayang

Pesan Akhlak di atas menjadi hasil penelitian yang ditemukan dalam film animasi *Riko The Series* episode “Adab Sebelum Ilmu, dengan kesimpulan pesan akhlak dalam film animasi ini didominasi oleh akhlak terhadap diri sendiri. Denotasi dan konotasi pesan akhlak dalam animasi ini menjelaskan pentingnya adab sebelum mencari ilmu. Animasi *Riko The Series* adalah animasi yang menyajikan hiburan sekaligus memberikan pesan akhlak, sehingga dapat ditiru oleh orang terutama anak-anak yang menontonnya.

B. Saran

1. Bagi tim studio *Riko The Series*, hendaknya tetap konsisten dalam membuat animasi dengan menyelipkan pesan akhlak di dalamnya. Tetap konsisten juga dalam menampilkan ayat Al-Qur'an di setiap akhir tayangan, agar anak-anak mempunyai semangat belajar Al-Qur'an. Jalan cerita dan pengambilan gambar hendaknya lebih variatif agar tidak bosan untuk ditonton.

2. Bagi penonton, hendaknya lebih selektif dalam memilih tontonan di Youtube, apalagi jika memilihkan tontonan untuk anak-anak. Dalam animasi *Riko The Series* ini, hendaknya dapat mengambil pelajaran dari pesan-pesan yang disampaikan, kemudian berusaha untuk dipraktikkan dalam kehidupan sehari-hari.
3. Bagi peneliti selanjutnya, konten yang bermuatan dakwah sangat dibutuhkan berbagai kalangan, bukan hanya anak-anak saja. Salah satunya adalah penelitian tentang etika literasi terkait konten-konten yang ada di film kartun. Jadi, ada kartun yang memuat literasi dakwah ke anak-anak. Penelitian ini masih dapat dikembangkan dengan baik dan lebih luas, agar dapat memberikan manfaat untuk penelitian-penelitian di masa yang akan datang.