

**PESAN AKHLAK DALAM FILM ANIMASI PADA KANAL YOUTUBE
RIKO THE SERIES EPISODE “ADAB SEBELUM ILMU”**

SKRIPSI

Ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh
Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)



Oleh:

MOH. AGUS RIZQI MUBAROK

9.335.040.17

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI**

2022

HALAMAN PERSETUJUAN

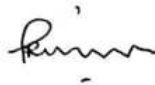
**PESAN AKHLAK DALAM FILM ANIMASI PADA KANAL
YOUTUBE *RIKO THE SERIES* EPISODE “ADAB SEBELUM ILMU”**

MOH. AGUS RIZQI MUBAROK

NIM. 9.335.040.17

Disetujui Oleh:

Pembimbing I



Dr. Prima Ayu Rizqi Mahanani, M.Si.
NIP. 19801014 200912 2 002

Pembimbing II



Siti Amanah, M.Si.
NIP. 19791212 201101 2 005

NOTA DINAS

Nomor :
Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : **Bimbingan Skripsi**

Kediri, 22 Februari 2022

Kepada
Yth, Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo, Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa yang ada di bawah ini:

Nama : Moh. Agus Rizqi Mubarak
NIM : 9.335.040.17
Judul : PESAN AKHLAK DALAM FILM ANIMASI
PADA KANAL YOUTUBE *RIKO THE SERIES*
EPISODE "ADAB SEBELUM ILMU"

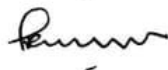
Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsinya telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapan dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqosah

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



Dr. Prima Ayu Rizqi Mahanani, M.Si.
NIP. 19801014 200912 2 002

Pembimbing II



Siti Amanah, M.Si.
NIP. 19791212 201101 2 005

NOTA PEMBIMBING

Nomor :
Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : **Bimbingan Skripsi**

Kediri, 22 Februari 2022

Kepada
Yth, Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo, Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa yang ada di bawah ini:

Nama : Moh. Agus Rizqi Mubarak
NIM : 9.335.040.17
Judul : PESAN AKHLAK DALAM FILM ANIMASI
PADA KANAL YOUTUBE *RIKO THE SERIES*
EPISODE "ADAB SEBELUM ILMU"

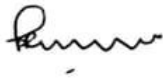
Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsinya telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapan dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqosah

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



Dr. Prima Ayu Rizqi Mahanani, M.Si.
NIP. 19801014 200912 2 002

Pembimbing II



Siti Amanah, M.Si.
NIP. 19791212 201101 2 005

HALAMAN PENGESAHAN

**PESAN AKHLAK DALAM FILM ANIMASI PADA KANAL
YOUTUBE *RIKO THE SERIES* EPISODE “ADAB SEBELUM ILMU”**

MOH. AGUS RIZQI MUBAROK
9.335.040.17

Telah diujikan di depan Sidang Munaqosah Institut Agama Islam Negeri
(IAIN) Kediri pada tanggal 27 April 2022


Tim Penguji,

1) Penguji Utama
Dr. Prilani, M.Si.
NIP. 19780421 200501 1 002



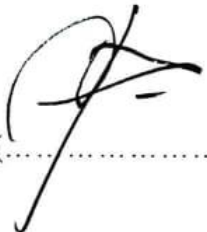
(.....)

2) Penguji I
Dr. Prima Ayu Rizqi Mahanani, M.Si.
NIP. 19801014 200912 2 002



(.....)

3) Penguji II
Siti Amanah, M.Si.
NIP. 19791212 201101 2 005



(.....)

Kediri, 15 Juni 2022
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah

Prof. Dr. H. Moh. Asror Yusuf, M.Ag.
NIP. 19750613 200312 1 004

HALAMAN MOTTO

إِنَّمَا بُعِثْتُ لِأَتَمِّمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ

“Sesungguhnya aku diutus hanya untuk menyempurnakan kemuliaan akhlak.”(HR. Bukhari, Abu Dawud, dan Hakim)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, atas segala kemudahan dan nikmat yang tak terbatas dari Allah. Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Ibu dan ayah saya tercinta yang tidak pernah berhenti untuk mendoakan saya agar saya menjadi manusia yang bermanfaat untuk diri sendiri dan orang lain, agar saya selamat di dunia dan akhirat, selalu memberi dukungan atas usaha baik saya, sabar dalam segala hal untuk anak-anaknya, segala perjuangan keras kedua orang tuaku dan kasih sayangnnya yang tidak bisa diungkapkan dengan kata-kata.
2. Dosen pembimbing Ibu Prima Ayu Rizqi Mahanani dan Ibu Siti Amanah yang mempunyai kesabaran luar biasa dalam membimbing saya, pelajaran dari beliau, latihan mental dari beliau, insyaallah bisa menjadi batu pijakan dalam mengarungi kerasnya kehidupan di masa selanjutnya.
3. Teman-teman seperjuangan termasuk seluruh teman-teman Komunikasi dan Penyiaran Islam angkatan 2017.
4. Saudaraku dari Nabi Adam yang selalu memberi semangat, bantuan dalam penulisan skripsi ini, dan doanya yang ikhlas, terimakasih yang sebesar-besarnya.
5. Pembaca dan peneliti selanjutnya yang budiman.

ABSTRAK

MUBAROK, MOH. AGUS RIZQI, 2022. *Pesan Akhlak dalam Film Animasi pada Kanal Youtube Riko The Series Episode “Adab Sebelum Ilmu”*. Skripsi, Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri. Pembimbing (1) Dr. Prima Ayu Rizqi Mahanani, M.Si. dan Pembimbing (2) Siti Amanah, M.Si.

Kata Kunci: Pesan Akhlak, *Riko The Series*, Analisis Semiotika

Penelitian ini membahas tentang pesan akhlak yang terdapat dalam film animasi yang berjudul *Riko The Series*. Pada penelitian ini penulis bertujuan untuk mengetahui pesan-pesan akhlak yang terdapat dalam film animasi *Riko The Series* dan untuk mengetahui makna pesan akhlak dalam film animasi *Riko The Series*.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dan jenis penelitian *library research* (kajian pustaka) dengan pendekatan menggunakan analisis semiotika Roland Barthes untuk mencari pesan-pesan akhlak dalam film animasi *Riko The Series* episode “Adab Sebelum Ilmu”. Pengumpulan data yang dilakukan dalam penelitian ini dengan teknik observasi dan dokumentasi dengan menjadikan film animasi yang terdapat pada kanal youtube *Riko The Series* episode “Adab Sebelum Ilmu” sebagai sumber utama. Peneliti mencari jenis akhlak yang terdapat dalam film tersebut, kemudian dianalisis menggunakan semiotika Roland Barthes dengan mencari denotasi, konotasi, dan mitos sebagai tahap akhir peneliti menarik kesimpulan.

Dari hasil penelitian yang terdapat dalam film animasi *Riko The Series* episode “Adab Sebelum Ilmu” ditemukan sepuluh pesan akhlak dengan klasifikasi sebagai berikut: akhlak terhadap Allah meliputi tobat dan *dzikrullah*; akhlak terhadap diri sendiri meliputi sabar, syukur, amanat, dan jujur; akhlak dalam keluarga meliputi membina dan mendidik keluarga; akhlak terhadap masyarakat meliputi ta’awun, hormat kepada teman dan sahabat, dan kasih sayang. Pesan akhlak yang ditemukan didominasi oleh akhlak terhadap diri sendiri.

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah, Tuhan seluruh alam, yang telah melimpahkan nikmat, rahmat, taufik, dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul Pesan Akhlak dalam Film Animasi pada Kanal Youtube *Riko The Series* Episode “Adab Sebelum Ilmu”. Selawat dan salam semoga tetap dilimpahkan untuk nabi kebanggaan kita, beliau adalah Nabi Muhammad saw. yang telah menuntun kita menuju jalan yang diridai Allah Swt.

Penulis mengucapkan terimakasih yang sedalam-dalamnya kepada berbagai pihak yang membantu penulis menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih penulis sampaikan terutama kepada yang terhormat:

1. Dr. Wahidul Anam, M.Ag selaku Rektor IAIN Kediri.
2. Prof. Dr. H. Moh. Asror Yusuf, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri.
3. Siti Amanah, M.Si selaku Ketua Progam Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam IAIN Kediri.
4. Dr. Prima Ayu Rizqi Mahanani, M.Si selaku dosen pembimbing I dan Siti Amanah, M.Si selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dengan penuh ketulusan dan kesabaran hingga terselesaikannya skripsi ini.
5. Dr. Prilani, M.Si selaku dosen penguji utama yang telah memberi masukan untuk penelitian ini.
6. Para informan (Film Animasi pada Kanal Youtube *Riko The Series* dan Perpustakaan IAIN Kediri) yang telah membantu kelancaran penelitian ini

serta memberikan data dan referensi sesuai dengan kebutuhan penulis dalam melakukan penelitian.

7. Ibu, bapak, adik, nenek, saudara dekat, dan saudara jauh yang senantiasa mendoakan, menyayangi, dan selalu memberi motivasi hingga penulis dapat menyelesaikan studi ini.
8. Teman-teman mahasiswa IAIN Kediri, khususnya mahasiswa Komunikasi dan Penyiaran Islam Angkatan tahun 2017 serta pihak-pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang membantu penyelesaian skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh sebab itu, penulis sangat mengharapkan kepada semua pihak untuk memberikan kritik dan saran yang membangun agar penelitian selanjutnya semakin baik. Penulis juga mengharapkan semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis dan pembaca.

Kediri, 19 Mei 2022

Penulis

Moh. Agus Rizqi Mubarak
933504017

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN.....	i
NOTA DINAS	ii
NOTA PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Kegunaan Penelitian.....	8
E. Telaah Pustaka.....	8
F. Kajian Teoretis	17
1. Dakwah di Era Digital	17
2. Akhlak dan Masalah Akhlak di Era Digital	23
3. Film Animasi dan Teknik Sinematografi	31
4. Analisis Semiotika.....	36
G. Metode Penelitian.....	45
1. Jenis Penelitian	45
2. Objek Penelitian	45
3. Data dan Sumber Data	46
4. Metode Pengumpulan Data	46
5. Analisis Data.....	47
H. Definisi Istilah	50
1. Akhlak.....	50
2. Film Animasi	50
3. Kanal Youtube	50
4. <i>Riko The Series</i>	50

BAB II GAMBARAN UMUM DAN PESAN AKHLAK PADA FILM ANIMASI <i>RIKO THE SERIES</i>	51
A. Deskripsi Objek Penelitian	51
1. Produksi Film Animasi <i>Riko The Series</i>	51
2. Daftar Episode Serial Film Animasi <i>Riko The Series</i>	52
3. Tim Produksi Serial Film Animasi <i>Riko The Series</i>	53
4. Sinopsis Tayangan <i>Riko The Series</i> Episode “Adab Sebelum Ilmu”	55
5. Tokoh-Tokoh Dalam Film Animasi <i>Riko The Series</i>	56
B. Pesan Akhlak yang Terdapat dalam Film Animasi <i>Riko The Series</i>	59
BAB III MAKNA PESAN AKHLAK DALAM FILM ANIMASI <i>RIKO THE SERIES</i> MENURUT ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES	63
A. <i>Scene 1</i> : Kasih Sayang	63
B. <i>Scene 2</i> : Amanat	65
C. <i>Scene 3</i> : Ta’awun (Saling Menolong)	66
D. <i>Scene 4</i> : Membina dan Mendidik Keluarga	67
E. <i>Scene 5</i> : Syukur	69
F. <i>Scene 6</i> : Shidqu (Jujur)	70
G. <i>Scene 7</i> : Hormat Kepada Teman dan Sahabat	72
H. <i>Scene 8</i> : Sabar	74
I. <i>Scene 9</i> : <i>Dzikrullah</i>	75
J. <i>Scene 10</i> : Tobat	77
BAB IV ANALISA PESAN AKHLAK DALAM FILM ANIMASI <i>RIKO THE SERIES</i> EPISODE “ADAB SEBELUM ILMU”	79
A. Akhlak Terhadap Allah	80
1. Tobat	80
2. <i>Dzikrullah</i>	81
B. Akhlak Terhadap Diri Sendiri	82
1. Sabar	82
2. Syukur	82
3. Amanat	83
4. <i>Shidqu</i> (Jujur)	84
C. Akhlak Dalam Keluarga	85
1. Membina dan Mendidik Keluarga	85
D. Akhlak Terhadap Masyarakat	86
1. <i>Ta’awun</i> (Saling Menolong)	86

2.	Hormat Kepada Teman dan Sahabat	86
3.	Kasih Sayang	87
E.	Pesan Akhlak yang Tidak Terdapat dalam Film Animasi <i>Riko The Series</i>	88
1.	Akhlak Terhadap Rasulullah	88
2.	Akhlak Terhadap Lingkungan	89
BAB V PENUTUP.....		90
A.	Kesimpulan.....	90
B.	Saran	91
DAFTAR PUSTAKA		93
RIWAYAT HIDUP.....		96

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Elemen-Elemen dalam Gambar	36
Tabel 1.2 Sistem Penandaan Roland Barthes.....	49
Tabel 2.1 Episode <i>Riko The Series</i>	52
Tabel 2.2 Tim Produksi <i>Riko The Series</i>	53
Tabel 2.3 Pesan Akhlak yang Terdapat dalam Film Animasi <i>Riko The Series</i> .	59
Tabel 3.1 Kasih Sayang.....	63
Tabel 3.2 Amanat	65
Tabel 3.3 Ta'awun (Saling Menolong)	66
Tabel 3.4 Membina dan Mendidik Keluarga	67
Tabel 3.5 Syukur	69
Tabel 3.6 Shidqu (Jujur).....	70
Tabel 3.7 Hormat Kepada Teman dan Sahabat.....	72
Tabel 3.8 Sabar.....	74
Tabel 3.9 <i>Dzokrullah</i>	75
Tabel 3.10 Tobat	77

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Pornografi Dominasi Konten Aduan Sepanjang 2019	3
Gambar 1.2 KPAI Terima 526 Pengaduan Kasus Pornografi dan Kejahatan Anak di Dunia Maya.....	4
Gambar 1.3 Jenis Konten yang Paling Banyak Ditonton di Youtube	5
Gambar 1.4 Signifikasi Dua Tahap Roland Barthes	43
Gambar 2.1 Riko	56
Gambar 2.2 Q110	56
Gambar 2.3 Kak Wulan.....	57
Gambar 2.4 Bunda	58
Gambar 2.5 Ayah	58