

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdurrahman, Muhammad. *Akhlak: Menjadi Seorang Muslim Berakhlak Mulia*. Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada, 2016.
- Aisyah, St. *Antara Akhlak, Etika, dan Moral*. Makasar: jalaluddin University Press
- Alwi, Hasan. *Kamus Besar Bahasa Indonesia* Jakarta: Balai Pustaka, 2005
- Al-jauziyah, Ibnu Wayyim Raudhah Al-Nuhibbin Wa Nuzhan Al Musytaqin, Diterjemahkan Oleh Kathur Suhardi, *Taman Orang-Orang Jatuh Cinta Dan Memendam Rindu*, Cet. Ke 1, Jakarta: Darul Falah, 1999
- An-najar, Amir. *Psikoterapi Sufistik Dalam Kehidupan Modern* , Terjemahan Ija Suntana. Bandung: PT. Mizan Publika, 2004
- Ardianto, Elvinaro dkk. *Komunikasi Massa Suatu Pengantar Edisi Revisi*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media, 2014.
- Arifin, Anwar. *Media dan Demokrasi Indonesia: Studi Komunikasi Politik*. Jakarta: Pustaka Indonesia Jaya, 2016
- Asari, Hasan. *Etika Akademis dalam Islam* Jakarta: Tiara Wacana, 2004
- Barthes, Roland. *Mitologi*, Yogyakarta: Kreasi Wacana, 2009.
- Barker, Chris. *Cultural Studies, Teori dan Praktik*, Yogyakarta: Kreasi Wacana, 2009
- Christomy, Tommy. *Semiotika Budaya*, Depok: PPKB Universitas Indonesia, 2004.
- Departemen Agama Republik Indonesia, *Al-Qur'an Al-Karim dan Terjemahnya*, Semarang: PT. Karya Toha, 1996
- Dradjat, Zakiah. *Membina Nilai-Nilai Moral di Indonesia*. Jakarta: Bulan Bintang
- Fadhila, Fathin Farah, Hubungan Antara Dukungan Sosial Sebaya Dan Gaya Pengasuhan Ustadzah Dengan Kepatuhan Terhadap Peraturan Pada Santriwati Mys Pondok Pesantren Modern Islam Assalaam Sukoharjo, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Semarang 2016
- Fiani, Friska Okta, Pesan Moral Dalam Sinetron Dunia Terbalik Reti Episode 2273-2275 (Analisis Semiotika Roland Barthes) Fakultas Ushuluddin Adab Dan Dakwa Institute Agama Islam Negeri (IAIN) Ponorogo, 2020.
- Halim, *Semiotika Documenter*, Yogyakarta: CV Budi Utama, 2017.

- Hardian, Lutfiana N. Pesan Moral Berbakti Kepada Orangtua Melalui Penokohan Dalam Serial Drama “School 2013”. Skripsi diterbitkan. Yogyakarta: Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2014.
- Handi Oktavianus, “Penerimaan Penonton Terhadap Praktek Eksorsis di dalam Film *Conjuring*”, *jurnal E-Komunikasi* (Vol. 3, No. 2 Tahun 2015).
- Haris, Abdul. *Etika Hamka* Yogyakarta:LKIS Yogyakarta, 2010
- KBBI, *Pusat Bahasa Pendidikan Nasional*. Jakarta: Balai Pustaka, 2002
- Kahfi, Jalaluddin. *Pengantar Ilmu Dakwah*. Surabaya: Kurnia, 1987
- Kartika, Aris B. *Mengapa Selalu Harus Perempuan: Suatu Konstruksi Urban Pemenjaraan Seksual Hingga Hegemoni Maskulinitas Dalam Film Soekarno*, *Jurnal Of Urban Society's*, (Vol. 2 No. 1:April 2015:35-54).
- Kamriani, sherly A. Pesan Moral Dalam Film “Melawan Takdir” (Analisis Semiotika Roland Barthes). Skripsi diterbitkan. Makassar: Fakultas Dakwah Dan Komunikasi, UIN Alaluddin Makassar, 2018.
- Kriyantono, Rachmat. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Kencana 2007.
- Lantowa, Jafar, *Semiotika Teori, Metode, Dan Penerapannya Dalam Penelitian Sastra*. Yogyakarta:CV Budi Utama, 2017
- Laurence, Kincaid D. dan Seramm, Wilbur. *Azas-Azas Komunikasi antara Manusia*. Jakarta: LPES, 1998.
- Muliaty, Amin. *Pengantar Ilmu Dakwah*. Makassar, November 2009.
- Mahali, Mudjab A. *Pembinaan Moral di Mata Al-ghazali*. Yogyakarta: BPF, 1984
- Moleong, Lexy j. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Cet ke-II; Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2000.
- Muchid, Abdul. *Dakwah Melalui Film Animasi Analisis Semiotik Film Animasi Upin Dan Ipin*. Skripsi diterbitkan. Surabaya: Fakultas Dakwah, Institut Agama Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya, 2011.
- Mulyana, Deddy. *Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar*. Jakarta: Rosdakarya, 2005
- MSF, Hadiwardoyo Al. *Moral dan Masalahnya*. Yogyakarta :Kanisius, 1990.
- Mutmainnah, Mutia. *Keajaiban Doa dan Ridho Ibu*. Jakarta: Kawai Media, 2008

- Mustofa, Budiman. *Kumpulan Kulum Plaing Menggungah Sepanjang Masa*. Surakarta: Ziyad Visi Media, 2012.
- Nufus, Fika Pojaki, Dkk. Konsep pendidikan birrul walidain dalam Q.S. Luqman (31): 14 dan Q.S. Al-Isra (17) (17): 23-24, (Vol.18, No,1, 16-13)
- Nurgiyantoro, Burhan. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gaja Mada University, 1998
- Nashr, As-Saraj Abu. *Al-Luma: Rujukan Lengkap Ilmu Tasawuf* Surabaya: Risalah Gusti, 2014
- Pawito. *Penelitian Komunikasi Kualitatif*. Yogyakarta: Lkis Pelangi Aksara, 2007.
- Qayyimal-Jauziyah, Ibnu. *Raudhah Al-Muhibbin Wa Nuzhah Almusytaqin, Tman Para Pecinta, Terjemahan Emiel Ahmad*. Cet, I Jakarta: Khatulistiwa Press, 2009
- Sari, Endang S. Audience Research: *Pengantar Studi Penelitian terhadap Pembaca, Pendengar dan Pemirsa*. Yogyakarta: Andy Offset, 1993.
- Saebani, Ahmad B. dan K.H. Abdul Hamid, *Ilmu Akhlak*. cet, II; Bandung: CV. Pustaka Setia, 2012
- Sartika, Elita. “*Analisis Isi Kualitatif Pesan Moral dalam Film Berjudul kita Versus Korupsi*”,
- Satoni, Djaman, Dkk. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: CV ALFABETA, 2014
- Sobur, Alex. *Semiotika Komunikasi*, Bandyng:Rosada Karya, 2004.
- Shohibah, Ida Fitri. *Dinamika Syukur Pada Ulama Yogyakarta*” Fakultas Ilmu Sosial Dan Humaniora UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2013.
- Sugiono, memahami penelitian kualitatif .Bandung:Alfabeta, 2005.
- Sujanto, Bedjo. *Cara Efektif Menuju Sertifikasi Guru*.Jakarta: Raih Asa Sukses, 2008
- Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan Dan Pengembangan Bahasa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka, 1999.
- Vera, Nawiroh M.Si. *Semiotika dalam Riset Komunikasi* . Cet. I; Bogor: Ghalia Indonesia 2014.
- William, Rivers L. *Media Massa dan Masyarakat Modern*. Jakarta:tnp,2008

Yanto, Novri. Analisis Semiotika Pesan Moral Dalam Film Animasi Upin dan Ipin Episode Mulanya Ramadhan. Skripsi diterbitkan. Riau: Fakultas Dakwah dan Komunikasi, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 2019.

Referensi lainnya:

<http://anarsuteja.blogspot.co.id/2014/07/hakikat-pesan-komunikasi.html> (Diakses pada 20 Desember 2020)

<https://www.fiqihmuslim.com/2017/02/kumpulan-hadits-nabi-tentang-akhlak.html>

<https://id.wikipedia.org/wiki/film> (Diakses pada 27 Desember 2020)

<https://www.madaninews.id/11810/keutamaan-birrul-walidain-berbakti-kepada--orang-tua.html> (Diakses pada 20 Mei 2021)

<https://www.mnctv.com/index.php> (Diakses pada 9 Juni 2021)

<https://m.brilio.net/film/17-karakter-ikonik-dalam-film-kartun-upin-ipin-181127q.html> (Diakses 15 Juni 2021)

[https://id.m.wikipedia.org/wiki/Upin\\_%26\\_Ipin](https://id.m.wikipedia.org/wiki/Upin_%26_Ipin) (Diakses 25 Juni 2021)

[https://id.m.wikipedia.org/wiki/hari\\_ibu](https://id.m.wikipedia.org/wiki/hari_ibu) (Diakses 28 Desember 2021)

Qur'an Kemenag. <https://quran.kemenaq.go.Id/sura> (Diakses 25 Desember 2021)

<https://adinawas.com/hdits-tentang-ibu-menghormati-dan-memuliakannya.html> (Diakses 25 Desember 2021)