

HALAMAN PERSETUJUAN

**KONSTRUKSI PESAN DAKWAH DALAM NOVEL “DI
ANTARA SHAF MALAIKAT” KARYA MUHAMMAD BUDI
ANGGORO**

FIAN KHOIRUN NISA

9335.032.15

Pembimbing I



Dr. Ropingi, S. Ag. M. Pd
NIP. 197206 261999 0 310

Pembimbing II



Dr. Prima Ayu Rizqi Mahanani, M. Si
NIP. 19801014 200912 2 002

NOTA DINAS

Nomor : Kediri, 14 Juni
2022
Lamp : 4 (Empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi
Kepada
Yth, Bapak Rektor Institut Agama Islam
Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jn. Sunan Ampel No. 7 Ngronggo
Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Rektor untuk membimbing penyusunanskripsi mahasiswa tersebut dibawah ini:

NAMA : FIAN KHOIRUN NISA
NIM : 9553.032.15
Judul : KONSTRUKSI PESAN DAKWAH
DALAM NOVEL "DI ANTARA SHAF
MALAIKAT" KARYA MUHAMMAD
BUDI ANGGORO

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S-1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsi, dengan harapan dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqasah.

Demikian nota dinas ini dibuat, agar maklum adanya.

Pembimbing I



Dr. Ropingi, S. Ag. M. Pd
NIP. 197206 261999 0 310

Pembimbing II



Dr. Prima Ayu Rizqi Mahanani, M. Si
NIP. 19801014 200912 2 002

HALAMAN PENGESAHAN

**KONSTRUKSI PESAN DAKWAH DALAM NOVEL “DI ANTARA SHAF
MALAIKAT” KARYA MUHAMMAD BUDI ANGGORO**

**FIAN KHOIRUN NISA
9335.032.15**

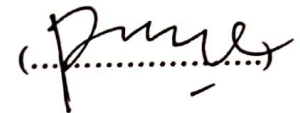
Telah diujikan di depan sidang munaqasah Institut Agama Islam Negeri (IAIN)
Kediri pada tanggal 8 Juli 2022

Tim penguji,

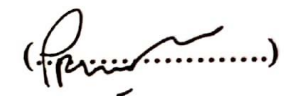
1. Penguji Utama
Dr. Robingatun, M. Pd.I
NIP. 19690408 199803 2 002



2. Penguji I
Dr. Ropingi, M. Pd.
NIP. 19720626 199903 1 002



3. Penguji II
Dr. Prima Ayu Rizqi Mahanani, M. Si.
NIP. 19801014 200912 2 002



8 Agustus 2022
.....
Halil Thahir, M. Hi

Halil Thahir, M. Hi
NIP. 19711121 200505 1 006

HALAMAN MOTTO

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا، إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

“Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan. Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan.”

(QS. Al- Insyirah : 5-6)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini dipersembahkan untuk:

1. Ayah Luthfi Hidayatullah dan Ibu Eny Luhandarwati yang tidak pernah lelah berdo'a untuk kelancaran proses skripsi penulis dan juga menjadi sumber kebahagiaan bagi penulis.
2. Untuk adik-adikku tercinta, Fian Husnatul Fadlila, Syaharani Kharisma Dewi dan Tifani Salsabila Yasmin yang tidak henti-hentinya memberikan semangat dan motivasi.
3. Untuk Tante Devi Aquarini yang tidak pernah lelah bertanya tentang wisuda saya.
4. Sahabat-sahabat tercinta, Evif Syafa'atul Hanif, Sefvie Risti Pramita, Rif'atul Latifatus Syahroh, Retno Shiama Varela Siwi, Narulyta Zamania, Rosita Putri Kirana, Siti Maftuchatul Arifah dan Nila Rohmatil Izza yang tidak pernah lelah menyemangati dan mendengar keluh kesah peneliti dalam proses mengerjakan skripsi.
5. Untuk D'MASIV dan sembilan pria yang selalu membuat penulis kembali bersemangat dalam menyelesaikan skripsi melalui lagu-lagu, Kim Minseok, Kim Junmyeon, Zhang Yixing, Byun Baekhyun, Kim Jongdae, Park Chanyeol, Do Kyungsoo, Kim Jongin, dan Oh Sehun.
6. Untuk seluruh penggemar penulis di Wattpad yang selalu mendo'akan dan membuat peneliti merasa dicintai.
7. Pembaca dan peneliti selanjutnya yang budiman.
8. Terakhir, untuk diri saya sendiri. Terima kasih telah berjuang hingga akhir, terima kasih masih bertahan dan tidak memilih mundur. Terima kasih telah melawan rasa malas dan kembali bangkit dari keterpurukan.

ABSTRAK

FIAN KHOIRUN NISA, 2022. *Konstruksi Pesan Dakwah Dalam Novel “Di Antara Shaf Malaikat” Karya Muhammad Budi Anggoro*. Skripsi, Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri. Pembimbing (1) Dr. Ropingi, M. Pd. dan Pembimbing (2) Dr. Prima Ayu Rizqi Mahanani, M. Si.

Kata Kunci: Pesan Dakwah, Novel “Di Antara Shaf Malaikat”, Konstruksi Sosial Peter L. Berger dan Thomas Luckman.

Pesan dakwah merupakan informasi yang disampaikan komunikator pada komunikan yang bertujuan mengajak manusia untuk mengikuti petunjuk Allah SWT. Pesan dakwah dapat disampaikan melalui media, yaitu novel. Pada penelitian ini peneliti bertujuan menerangkan pesan dahkwah yang terkandung dalam novel “Di Antara Shaf Malaikat” karya Muhammad Budi Anggoro.

Penelitian ini menggunakan sistematika studi pustaka yang mendeskripsikan secara detail. Sumber data diperoleh dari objek penelitian yaitu novel “Di Antara Shaf Malaikat” karya Muhammad Budi Anggoro. Data utama diperoleh melalui wawancara yang dilakukan peneliti secara langsung. Teknik analisis data yang digunakan peneliti yaitu deskripsi novel dianalisis menggunakan teori konstruksi Peter L. Berger dan Thomas Luckman.

Hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa pesan dakwah yang terkandung dalam novel “Di Antara Shaf Malaikat” adalah pesan akidah, pesan syariah, dan pesan akhlak. Pesan akidah adalah iman kepada Allah SWT, pesan syariah adalah salat, taubat, dan sedekah. Akhlak dibagi menjadi dua yaitu akhlak mahmudah dan akhlak mazmumah. Akhlak mahmudah adalah pantang menyerah, sabar, tawakal, ikhlas, menerima keterbatasan hidup, semangat dalam mengejar ilmu, bersyukur atas nikmat yang diberikan Allah SWT, dan taat beribadah. Akhlak mazmumah adalah malu yang berlebihan, mengeluh dengan keadaan, menyalahgunakan uang SPP, meremehkan orang lain, mengejek orang lain, minum minuman keras, berbuat maksiat, melakukan pemaksaan pada seseorang, dan kehilangan kendali atas dirinya.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik, serta hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik dan penulis berharap semoga Allah senantiasa memberikan ilmu yang bermanfaat di dunia maupun di akhirat, amin.

Shalawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan kita, nabi besar Muhammad SAW, yang telah memberikan petunjuk kepada jalan yang telah diridhai oleh Allah SWT, dengan ajaran yang dibawanya yaitu ajaran agama Islam.

Untuk mewujudkan skripsi ini banyak sekali pihak yang memberikan bantuan kepada penulis, sehingga meskipun mengalami banyak kesulitan, penulis dapat menyelesaikannya. Untuk itu, penulis mengucapkan terimakasih yang sedalam-dalamnya kepada yang terhormat:

1. Dr. Wahidul Anam, M.Ag. selaku rektor IAIN Kediri.
2. Dr. A. Halil Thahir, M. HI selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri.
3. Siti Amanah, M. Si selaku Kepala Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam IAIN Kediri.
4. Bapak Dr. Ropingi, M. Pd selaku dosen pembimbing I dan Ibu Dr. Prima Ayu Rizqi Mahanani, M. Si selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dengan penuh ketulusan dan kesabaran hingga terselesaikannya skripsi ini.

5. Bapak Muhammad Budi Anggoro selaku penulis novel “Di Antara Shaf Malaikat” yang memberikan informasi terkait novel tersebut yang menjadi objek penelitian dalam skripsi ini.
6. Ayah, ibu, adik, sepupu, dan kerabat yang senantiasa mendoakan, menyayangi, dan memberikan semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
7. Teman-teman mahasiswa IAIN Kediri, khususnya mahasiswa Komunikasi dan Penyiaran Islam Angkatan Tahun 2015 serta pihak-pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu yang membantu penyelesaian skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh sebab itu, penulis sangat mengharapkan kepada semua pihak untuk memberikan kritik dan saran yang membangun agar penelitian selanjutnya lebih baik. Penulis juga mengharapkan semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis dan pembaca.

Kediri, 14 Juni 2022

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	i
NOTA DINAS	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN MOTTO	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
D. Kegunaan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
E. Telaah Pustaka	Error! Bookmark not defined.
F. Kajian Teoretis	Error! Bookmark not defined.
G. Metode Penelitian.....	19
BAB II GAMBARAN UMUM.....	25
A. Biografi Muhammad Budi Anggoro	25
B. Novel “Di Antara Shaf Malaikat”	27
BAB III ANALISIS KONSTRUKSI SOSIAL PETER L. BERGER DAN THOMAS LUCKMAN	Error! Bookmark not defined.
A. Eksternalisasi.....	43
B. Objektivasi	39
C. Internalisasi	41
BAB IV PESAN DAKWAH DALAM NOVEL "DI ANTARA SHAF MALAIKAT"	43
A. Pesan Akidah.....	43
B. Pesan Syariah	44
C. Pesan Akhlak.....	47

BAB V PENUTUP.....	62
A. Kesimpulan	62
B. Saran.....	63
DAFTAR PUSTAKA	64
LAMPIRAN.....	66

