

Daftar Pustaka

- AFP. "Korea's New Addiction - 'Webtoons.'" *Khaleej Time*, 2015.
<https://www.khaleejtimes.com/rest-of-asia/koreas-new-addiction-webtoons>.
- Agnes, Tia. "Dua Tahun Berdiri, LINE Webtoon Indonesia Diramaikan 65 Komikus Lokal." *detikHot*, 2017.
- . "Pembaca LINE Webtoon Indonesia Terbesar Di Dunia." *detikHot*, 2016.
<https://hot.detik.com/art/d-3274551/pembaca-line-webtoon-indonesia-terbesar-di-dunia>.
- Allan, and Barbara Pease. *Kitab Bahasa Tubuh*. Kedua. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama, 2018.
- Anandika, Beata. "Analisis Framing Ayah Rumah Tangga Di Majalah Intisari Edisi September 2015." *Jurnal E-Komunikais* 4, no. 1 (2015): 1–11.
- Anindya, Annisa. "Krisis Maskulinitas Dalam Pembentukan Identitas Gender Pada Aktivitas Komunikasi." *Jurnal Ranah Komunikasi* 2, no. 1 (2018): 24–34.
- Anwar, Herson. "Proses Pengambilan Keputusan Untuk Mengembangkan Mutu Madrasah." *Jurnal Pendidikan Islam* 8, no. 1 (2014): 39–40.
- Ariwibowo, Sasono. "Perancangan Informasi Perkembangan Komik Daring Dengan Genre Drama Di Indonesia Di Tahun 2017-2018 Melalui Media Buku Komik." Universitas Komputer Indonesia, 2019.
- Aswi, Bang. *Membaca Bahasa Tubuh Nyata Dan Tidak Bisa Dibohongi*. Yogyakarta: Romawi Pustaka, 2017.
- Badan Pusat Statistik. *Kajian Perhitungan Indek Ketimpangan Gender 2021*. Jakarta: BPS RI, 2021.
- Bhaskara, Ign L Adhi. "Webtoon: Hallyu Baru Setelah Kpop Dan Drama Korea." *Tirto.id*, 2019.
- Darian, Harvey. "Konsep Marital Rape, Masih Dianggap Antara Ada Dan Tiada." *CNN Indonesia*, 2021. <https://www.cnnindonesia.com/nasional/20210617134110-12-655661/konsep-marital-rape-masih-dianggap-antara-ada-dan-tiada/amp>.
- Daryanto, and Mulyo Rahardjo. *Teori Komunikasi*. Yogyakarta: Gava Media, 2016.

- Desine, M. *Pesan, Tanda Dan Makna*. Yogyakarta: Jalasutra, 2010.
- Dihni, Vika Azkiya. “Perkosaan Dominasi Kasus Kekerasan Seksual Terhadap Perempuan Sepanjang 2021.” databooks, 2022.
<https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2022/03/09/perkosaan-dominasi-kasus-kekerasan-seksual-terhadap-perempuan-sepanjang-2021>.
- Eduard, Peter. “5 Alasan Cowok Juga Butuh Curhat, Gak Perlu Mau!” IDN Times, 2020.
- Fajriati, Risa Dwi, and Dewi Kumalasari. “Peran Mindful Parenting Terhadap Keterlibatan Ayah Dalam Pengasuhan.” *Jurnal Sains Psikologi* 10, no. 2 (2021): 80–92.
- Fitriansyah, Fifit. “Efek Komunikasi Massa Pada Khalayak (Studi Deskriptif Penggunaan Media Sosial Dalam Membentuk Perilaku Remaja).” *Jurnal Cakrawala* 18, no. 2 (2018): 171–78.
- Halodoc. “Siapa Lebih Emosional, Pria Atau Wanita.” Halodoc, 2018.
<https://www.halodoc.com/artikel/siapa-lebih-emosional-pria-atau-wanita>.
- Harahap, Nursapia. “Penelitian Kepustakaan.” *Jurnal Iqra* 08, no. 01 (2014): 68–73.
- Hartono, Lisa Amelia Anggelina. “Teknik Humor Dalam Film Warkop DKI.” *E-Komunikasi* 3, no. 1 (2015): 1–10.
- Internasional Labour Organization. “Kesenjangan Upah Berbasis Gender Di Indonesia.” Indonesia, 2020.
- Jpnn.com. “Menyedihkan ! Indonesia Urutan Ketiga Di Dunia Negara Tanpa Ayah.” Jpnn.com, 2021. <https://www.jpnn.com/news/menyedihkanindonesia-urutan-ketiga-di-dunia-negaratanpa-ayah>.
- Karinta Ariani Setiaputri. “Proses Terjadinya Kehamilan: Dari Hubungan Intim Hingga Jadi Janin.” *hellosehat.com*, 2022.
<https://hellosehat.com/kehamilan/kesuburan/program-hamil/proses-terjadinya-kehamilan/>.
- Kementerian Pemberdayaan Perempuan dan Perlindungan Anak (Kemen PPPA). *Pembangunan Manusia Berbasis Gender*. Jakarta: Kementerian Pemberdayaan Perempuan dan Perlindungan Anak (Kemen PPPA), 2020.
- . “Perkuat Peran Ayah Untuk Meningkatkan Kualitas Pengasuhan Anak.” Kemen PPPA, 2020. <https://www.kemenpppa.go.id/index.php/page/read/29/2860/perkuat->

- peran-ayah-untuk-meningkatkan-kualitas-pengasuhan-anak.
- Khaerani, Nuristighfari Masri. “Kesehatan Seksual Istri Dengan Pengalaman Kekerasan Seksual Sebelum Menikah.” *Jurnal Psikologi Integratif* 1, no. 1 (2013): 142–55.
- Kuswanto, Toni Dwi, and Anggayu Lintang Pertiwi. “Pengenalan Budaya Visual Nusantara Melalui Web Komik.” *Seminar Nasional Seni Dan Desain: “Reinvensi Budaya Visual Nusantara” Jurusan Seni Rupa Dan Jurusan Desain Universitas Negeri Surabaya*, 2019, 451–58.
- Laksono, Puji. “Kuasa Media Dalam Komunikasi Massa.” *Jurnal Al-Tsiqoh* 4, no. 2 (2019): 49–61.
- Lestari, Annisa Fitriana. “Line Webtoon Sebagai Industri Komik Digital.” *Source: Jurnal Ilmu Komunikasi* 6, no. 2020 (2018): 134–48.
- Lestari, Ni Putu Sri Eka, and Wayan Sudirman. “Beberapa Faktor Yang Mempengaruhi Kontribusi Pengambilan Keputusan Di Rumah Tangga (Kasus PNS Perempuan Yang Menikah Di Kabupaten Tabanan).” *E-Jurnal Ekonomi Dan Bisnis Universitas Udayana* 7, no. 4 (2018): 1023–50.
- Littlejohn, S.W. *Theoris of Human Communication*. London: Wadsworth, 2000.
- Luthfi, Alifia Hanifah. “Analisis Semiotika Kritik Sosial Dalam Balutan Humor Pada Komik Faktap.” *Ilmu Komunikasi* 17, no. 1 (2020): 19–40.
- Mallapiang, Fatmawaty, Azriful, and Rini Jusriani. “Peran Gender Dalam Pengambilan Keputusan Pemilihan Metode Kontrasepsi Di Puskesmas Pattallassang Kabupaten Gowa Tahun 2016.” *Jurnal Pusat Studi Gender Dan Anak UIN Alauddin Makassar* 4, no. 1 (2020): 289–305.
- Natalia, Vivi. “Konstruksi Genre Dalam Film ‘ The Lego Movie .’” *E-Komunikasi* 2, no. 3 (2014): 1–12.
- Navarro, Joe, and Marvin Karlins. *Cara Cepat Membaca Bahasa Tubuh*. Kedua. Jakarta Selatan: Change, 2014.
- Nida, Fatma Laili Khoirun. “Persuasi Dalam Media Komunikasi Massa.” *Jurnal At-Tabsyir* 2, no. 2 (2014): 77–95.
- Nugrahani, Hayuning Zaskya, Mini Rose Agoes Salim, and Airin Yustikarini Saleh. “Gambaran Keterlibatan Ayah Dalam Pengasuhan Anak Usia Dini : Baseline Dari

- Rancangan Program Intervensi Untuk Ayah.” *Jurnal Psikologi Pendidikan* 14, no. 1 (2021): 42–58.
- Nur, Emilsyah. “Peran Media Massa Dalam Menghadapi Serbuan Media Online.” *Jurnal Majalah Ilmiah Semi Populer Komunikasi Massa* 2, no. 1 (2021): 51–64.
- Nurgiyantoro, Burhan. “Sastra Anak: Persoalan Genre.” *Humoria* 16, no. 2 (2004): 107–22.
- Patricia, Florens Debora. “Analisis Semiotika Komunikasi Visual Buku ‘ Memahami Komik ’ Scott McCloud.” *Jurnal Studi Komunikasi* 2, no. 2 (2018): 278–89.
<https://doi.org/10.25139/jsk.v2i2.702>.
- Putra, Arif. “Macam-Macam Emosi Yang Membuat Anda Menjadi Manusia Seutuhnya.” SehatQ, 2020.
- Rahmasari, Rizkia. “Analisa Makna ‘ Persetujuan ’ Dalam Pemendikbud Ristek No . 30 Tahun 2021 Terhadap Fenomena Kekerasan Seksual Di Lingkungan Pendidikan Yang Dianggap Sebagai Upaya Legitimasi Terhadap Perzinaan.” *Jurnal Penegakan Hukum Dan Keadilan* 3, no. 1 (2022): 78–89. <https://doi.org/10.18196/jphk.v3i1.13484>.
- Rakhmawati, Istina. “Peran Keluarga Dalam Pengasuhan Anak.” *Jurnal Bimbingan Konseling Islam* 6, no. 1 (2015): 1–18.
- Rofi’ah, Siti. “Membangun Pola Relasi Keluarga Berbasis Kesetaraan Dan Keadilan Gender.” *Jurnal Muwazah* 7, no. 2 (2015): 93–107.
- Rosma, Maegananda. “Penulis Naskah Dan Asisten Sutradara Dalam Pembuatan Film Fiksi Bergenre Psycho Thriller Tentang Skizofrenia Berjudul ‘Delusi.’” Institut Bisnis dan Informatika Stikom Surabaya, 2018.
- Saepuloh, Aep. “Pandemi Covid-19 Dan Keseimbangan Beban Pengasuhan Anak Dalam Perspektif Sosiologi Islam.” *Jurnal Education and Development* 9, no. 3 (2021): 579–85.
- Safitri, Erisca Melia. “Maskulinitas Positif.” Yayasan Pulih, 2020.
- Samurai, Jony Eka. “Efektivitas Media Massa (Studi Terhadap Persepsi Mahasiswa S1 Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Sriwijaya Kampus Palembang Tentang Film Horor Indonesia Yang Mengeksploitasi Tubuh Wanita).” Universitas Sriwijaya, 2018.
- Sasmita, Ongko, Ardana, and Tri Handoko. “Perancangan Komik Sosialisasi 4 Pilar

- Kehidupan Berbangsa Untuk Remaja.” *Jurnal DK* 1, no. 2 (2013): 1–10.
- Setyawan, Davit. “Peran Ayah Terkait Pengetahuan Dan Pengetahuan Dalam Keluarga Sangat Kurang.” KPAI, 2017. <https://www.kpai.go.id/publikasi/peran-ayah-terkait-pengetahuan-dan-pengasuhan-dalam-keluarga-sangat-kurang>.
- Sobur, Alex. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2016.
- Susanto, Ehrman. *Pintar Mengenali Bahasa Wajah Dan Tubuh Orang*. Yogyakarta: Laksana, 2018.
- Syarif, Ahmad Arif. “Relasi Gender Suami Istri : Studi Pandangan Tokoh Aisyiyah.” *Jurnal Sawwa* 13, no. 1 (2018): 85–106.
- Tim Peneliti International NGO Forum on Indonesia Development. “Laporan Studi Kuantitatif Barometer Kesetaraan Gender.” Jakarta, 2020.
- Toto, Faizal Haris Eko Prabowo, and Marlina Nur Lestari. “Analisis Perbandingan Sistem Pembayaran Kompensasi Pegawai Menggunakan Payroll Dan Cash.” *Jurnal Ekologi* 6, no. 1 (2019): 348.
- Tubss, Stewart L, and Sylvia Moss. *Human Communication Prinsip-Prinsip Dasar*. Keenam. Bandung: PT. Remaja Rodaskarya, 2012.
- Ulya, Nanda Himmatul. “Pola Relasi Suami-Istri Yang Memiliki Perbedaan Status Sosial Di Kota Malang.” *De Jure: Jurnal Hukum Dan Syari’ah* 9, no. 1 (2017): 53–62.
- Webtoon. “About LINE Webtoon.” Webtoon, 2019.
- Widodo, Sugeng, Lilis Suryan, Lili Sularmi, Yuga Pratama, and Rini Dianti. “Rendahnya Intensi Anak Untuk Curhat Kepada Orang Tua Pada Siswa MTS Mathlaul Anwar.” *Jurnal Abdimas* 1, no. 2 (2020): 68.
- Wijayanti, Sri. “Bentuk-Bentuk Fatherhood Di Film Indonesia Era 2000-An.” *Jurnal Pikma* 4, no. 1 (2021): 56–71.
- Wirianto, Ricky, and Lasmary RM Girsang. “Representasi Rasisme Pada Flim ‘12 Years A Slave.’” *Jurnal Semiotika* 10, no. 1 (2016): 180–206.