

## **BAB VI**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Di dalam penelitian ini terdapat kesimpulan yang menjawab rumusan masalah yaitu sebagai berikut:

1. Dalam pelestarian tradisi Suran terdapat banyak aktor yang terlibat di dalamnya. Adapun aktor ini dibagi menjadi tiga jenis yaitu aktor kunci, aktor primer, dan aktor sekunder. Aktor kunci dalam penelitian kali ini ialah pinisepuh paguyuban. Aktor kunci merupakan aktor yang sangat berpengaruh dalam mengendalikan suatu kebijakan dalam pelestarian tradisi Suran. Aktor primer merupakan aktor yang berperan sebagai pengembang dari pelestarian tradisi Suran. Aktor primer dalam penelitian kali ini ialah wakil pinisepuh, anggota penghayat, dan masyarakat Desa Kecubung. Sedangkan aktor sekunder merupakan pihak-pihak yang berperan melancarkan suatu pelestarian tradisi Suran. Aktor sekunder dalam penelitian kali ini ialah perangkat desa dan ketua HPK. Aktor sekunder inilah pihak yang terlibat dalam pelestarian tradisi Suran dengan menyumbangkan peran dalam bentuk dukungan dan perizinan.
2. Dalam pelestarian tradisi Suran di Desa Kecubung yang dilakukan oleh pendukung tradisi telah melewati tahapan proses sampai mencapai suatu tujuan yang diinginkan. Proses tersebut ialah yang pertama bimbingan. Tanpa adanya bimbingan maka suatu peran akan tidak berjalan secara

maksimal. Bimbingan sangat diperlukan dalam penguatan pelestarian tradisi Suran. Oleh karena itu proses bimbingan sangat diperlukan dalam proses pelestarian tradisi Suran. Kedua sosialisasi, dimana sosialisasi sangat dibutuhkan dalam suatu pelestarian tradisi, karena sejatinya sosialisasi adalah proses belajar masyarakat dalam menyesuaikan diri dengan lingkungan. Hal ini harus berdasarkan tujuan karena sosialisasi tanpa tujuan pasti tidak akan mempunyai arah rujukan. Tahap sosialisasi inilah nanti akan melahirkan suatu kesepakatan bersama dari setiap pelaku tradisi Suran. Berdasarkan kesepakatan yang diakui dan dijunjung bersama oleh pendukung tradisi, maka akan menjadikan tradisi Suran di Desa Kecubung dapat terpelihara, berjalan stabil dan bertahan.

#### B. Saran

Karena pentingnya keberadaan tradisi Suran di Desa Kecubung, maka diperlukan beberapa saran yang sekiranya perlu dikemukakan berikut ini:

1. Pemerintah Kabupaten Nganjuk khususnya dinas kebudayaan, kementerian agama dan wadah tunggal himpunan penghayat kepercayaan memberikan dukungan secara material maupun non material terhadap adanya pelestarian tradisi Suran dan disarankan untuk mengadakan pahargian Suran kembali sebagai bentuk pelestarian budaya.
2. Lembaga akademik, disarankan untuk melakukan kajian-kajian mengenai makna tradisi Suran di Desa Kecubung, baik dari berbagai perspektif maupun pendekatan sehingga dapat melengkapi penelitian ini.

3. Masyarakat dan pendukung tradisi, disarankan agar tetap melestarikan tradisi Suran sebagai warisan leluhur yang adiluhung dan tetap selalu setiap tahun melaksanakan ritualnya dengan tanpa meninggalkan keorisinalitas dari tradisi tersebut.
4. Peneliti selanjutnya, disarankan agar kajian mengenai bab Suran ini dapat dilanjutkan ke dalam bentuk kajian yang lain sehingga nantinya dapat didapatkan gambaran yang secara utuh tentang tradisi Suran di Desa Kecubung.