

**PEMBENTUKAN KARAKTER RELIGIUS PADA  
MASYARAKAT MELALUI MAJELIS MAULID WA TA'LIM  
NURUL HIDAYAH DESA BOCEK**

**SKRIPSI**

Ditulis Untuk Memenuhi Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Sarjana

Pendidikan Agama Islam (S. Pd)



Disusun Oleh:

**KHISMA MAULA UMADATUL AZIROH**

**932128118**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

**FAKULTAS TARBIYAH**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI**

**2022**

**HALAMAN JUDUL**

**PEMBENTUKAN KARAKTER RELIGIUS PADA MASYARAKAT  
MELALUI MAJELIS MAULID WA TA'LIM NURUL HIDAYAH DESA  
BOCEK**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada

Institut Agama Islam Negeri Kediri  
Untuk memenuhi salah satu persyaratan  
dalam menyelesaikan program sarjana

**oleh:**

**KHISMA MAULA UMADATUL AZIROH  
932128118**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

**FAKULTAS TARBIYAH**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI**

**2022**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh **Khisma Maula Umadatul Aziroh** ini telah diperiksa dan diset untuk diuji.

Disetujui oleh:

Pembimbing I



**Dr. H. Syamsul Huda, M.Ag.**  
NIP. 196302261993031001

Pembimbing II



**Nurul Ahsin, M.Pd.I**  
NIDN. 2019098401

## HALAMAN PENGESAHAN

### PEMBENTUKAN KARAKTER RELIGIUS PADA MASYARAKAT MELALUI MAJELIS MAULID WA TA'LIM NURUL HIDAYAH DESA BOCEK


KHISMA MAULA UMADATUL AZIROH  
NIM. 9321.281.18

Telah diujikan di depan Sidang Munaqosah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri  
Pada tanggal 15 Juli 2022

Tim Penguji,

1. Penguji Utama

Dr. Iwan Marwan, M.Hum  
NIP. 197701072009121001

  
(.....)

2. Penguji I

Dr. H. Syamsul Huda, M.Ag.  
NIP. 196302261993031001

  
(.....)

3. Penguji II

Nurul Ahsin, M.Pd.I  
NIDN. 2019098401

  
(.....)

  
Kediri  
Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri  
Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd.  
NIP. 197004121994032006

## MOTTO

أَكْمَلُ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا

*"Orang mukmin yang paling sempurna imannya adalah yang terbaik akhlak dan budi pekertinya." (HR. Tirmidzi)*

## **PERSEMBAHAN**

Dengan penuh rasa syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat-Nya, sehingga selesaikan skripsi ini. Sebagai tanda bakti, hormat dan kasih sayang, kupersembahkan karya ini kepada:

1. Kepada orang tua saya yang tercinta, Bapak Ismail Syairozi dan Ibu Khusnul Khotimah yang telah membesarkanku dengan penuh kasih sayang dan kesabaran yang luar biasa dalam mendidik, membimbing, memotivasi, memberi semangat dan senantiasa berdoa demi keberhasilanku. Terima kasih atas pengorbanan yang ikhlak baik moril maupun non meriil, semoga Allah SWT memuliakan keduanya baik di dunia maupun akhirat.
2. Untuk adikku Zahwa Nabilatur Rohmah, Dewi Rosa Atsalisa dan Neha syakila Khalisha yang telah membantu doa dan memberi semangat kepada saya.
3. Untuk seluruh keluarga yang saya cintai, keluarga besar Bani Kasdani dan Bani Sumar yang selalu memberikan dukungan semangat, motivasi serta bantuan materi selama saya menempuh pendidikan S1, sehingga saya bisa melewati semua ini dengan penuh kekuatan cinta dari keluarga.
4. Untuk dosen pembimbing 1 bapak Dr. H. Syamsul Huda, M.Ag. dan dosen pembimbing 2 bapak Nurul Ahsin, M.Pd.I., yang telah membimbing saya selama proses skripsi.
5. Segenap keluarga besar K.H. Anwar Iskandar serta para ustadz PP. Al-Amien Ngasinan yang saya harapkan selalu barakah dan manfaat ilmunya.

6. Seluruh teman dan sahabat Pondok Pesantren Al-Amien terutama teman-teman kamar A4 yang telah memberikan banyak dukungan dan selalu menjadi teman suka duka mendengarkan segala keluh kesahku dalam menjalankan hidupku.
7. Untuk seluruh anggota Majelis Nurul Hidayah yang telah membantu berpartisipasi, meluangkan waktunya, dan mendukung dalam proses penyelesaian skripsi ini.
8. Untuk teman-temanku dimasa lalu terimakasih sudah menyempatkan waktu untuk memberi dukungan dan motivasi dari jarak yang jauh.
9. Untuk orang spesial, terimakasih telah menemani dan selalu memberiku semangat agar cepat menyelesaikan skripsi ini.
10. Semua, teman-teman mahasiswa IAIN Kediri terutama teman-teman PAI angkatan 2018.

Semoga yang kalian semua kerjakan akan selalu bebuah berkah dan mendapatkan Ridha dari Allah SWT

## **PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : KHISMA MAULA UMADATUL AZIROH

NIM : 932128118

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 11 Juni 2022

Yang membuat pernyataan

**Khisma Maula Umadatul Aziroh**  
**NIM.932128118**



## ABSTRAK

KHISMA MAULA UMADATUL AZIROH. 2022. *Pembentukan Karakter Religius Pada Masyarakat Melalui Majelis Maulid wa Ta'lim Nurul Hidayah Desa Bocek*. Skripsi, Program Studi Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, IAIN Kediri. Dr. H. Syamsul Huda, M.Ag dan Nurul Ahsin, M.Pd.I.

Kata kunci: Pembentukan Karakter Religius, Majelis Maulid wa Ta'lim Nurul Hidayah, Masyarakat

Karakter religius merupakan sifat yang ada pada diri seseorang dengan menunjukkan identitas diri, dan rasa patuhnya terhadap nilai-nilai keIslaman. Karakter religius dapat dibentuk bukan hanya pada pendidikan formal saja namun juga dapat dibentuk melalui pendidikan *non-formal*, salah satunya melalui Majelis Maulid wa Ta'lim Nurul Hidayah. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan: (1) Bagaimana kondisi masyarakat yang mengikuti Majelis Maulid wa Ta'lim Nurul Hidayah di Desa Bocek? (2) Bagaimana pelaksanaan kegiatan Majelis Maulid wa Ta'lim Nurul Hidayah dalam membentuk karakter religius masyarakat di Desa Bocek? (3) Bagaimana keberhasilan Majelis Maulid wa Ta'lim Nurul Hidayah dalam membentuk karakter religius masyarakat di Desa Bocek?

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif deskriptif yang menghasilkan data dalam bentuk kata-kata tertulis. Teknik pengumpulan datanya menggunakan metode: Observasi, Wawancara dan Dokumentasi. Narasumber diantaranya adalah pembimbing majelis, pengurus majelis, anggota hadrah dan jamaah majelis. Teknik analisis data yang digunakan adalah milik Miles dan Huberman yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Pengecekan keabsahan menggunakan empat cara, diantaranya: perpanjangan pengamatan, meningkatkan ketekunan, triangulasi dan menggunakan bahan referensi.

Hasil penelitian yang dilakukan penulis dapat di deskripsikan sebagai berikut: 1). Kondisi masyarakat Desa Bocek yang masih sangat menjunjung tinggi adat dan kepercayaan jawa (*kejawen*). Namun masyarakat Desa Bocek yang termasuk jamaah Majelis Maulid wa Ta'lim Nurul Hidayah dapat menyeimbangkan antara Islam dengan adat istiadat dan kepercayaan yang mereka patuhi. 2). Pelaksanaan kegiatan Majelis Maulid wa Ta'lim Nurul Hidayah dalam membentuk karakter religius masyarakat di Desa Bocek diantaranya khatmil quran, tahlil, Istighotsah, Kegiatan shalawat dan Wisata religi. 3). Keberhasilan Majelis Maulid wa Ta'lim Nurul Hidayah dalam meningkatkan karakter religius masyarakat di Desa Bocek berdasarkan analisis peneliti dapat diketahui diantaranya adalah: Taat kepada Allah, Disiplin, Sabar, Cinta ilmu, Ikhlas, Silaturahmi, Toleran, Bertanggung jawab, Taat peraturan dan Menghormati orang lain.

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ء	'	ض	Ḍ
ب	B	ط	Ṭ
ت	T	ظ	Ẓ
ث	Th	ع	'
ج	J	غ	Gh
ح	Ḥ	ف	F
خ	Kh	ق	Q
د	D	ك	K
ذ	Dh	ل	L
ر	R	م	M
ز	Z	ن	N
س	S	و	W
ش	Sh	ها	H
ص	Ṣ	ي	Y

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan taufik serta hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **“Pembentukan Karakter Religius Pada Masyarakat Melalui Majelis Maulid wa Ta’lim Nurul Hidayah Desa Bocek”** dalam rangka memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.

Shalawat serta salam senantiasa tersanjungkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah membawa manusia dari zaman yang gelap menuju zaman yang terang benderang yakni agama Islam, yang telah membawa ajaran yang paling sempurna diantaranya yakni dianjurkan untuk selalu menuntut ilmu pengetahuan agar dapat dimanfaatkan dalam kehidupannya.

Dalam penyelesaian skripsi, penulis banyak mendapatkan bantuan, bimbingan, dan petunjuk dari berbagai pihak, baik bersifat moral, material, maupun spiritual. Baik secara langsung maupun tidak langsung. Maka pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. Wahidul Anam M.Ag. selaku Rektor IAIN Kediri.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri.
3. Bapak Moh. Zainal Fanani, M.Pd.I selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI) Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri.

4. Bapak Dr. H. Syamsul Huda, M.Ag. selaku pembimbing I dan Bapak Nurul Ahsin, M.Pd.I. selaku pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan dan dorongan sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan.
5. Bapak Ibu Dosen beserta pegawai dan staf karyawan Program Studi Pendidikan Agama Islam atas segala kebijakan, perhatian dan dorongan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi.
6. Bapak Ismail Syairozi dan Ibu Khusnul Khotimah serta saudaraku Zahwa Nabilatur Rohmah, Dewi Rosa Atsalisa dan Neha Syakila Khalisah tercinta yang telah memberikan kasih sayang serta dukungan atas terselesaikannya skripsi ini.
7. seluruh anggota Majelis Nurul Hidayah di Desa Bocek yang telah memberikan izin kepada peneliti dan telah berkenan membantu serta memberikan informasi sehingga kebutuhan data dapat terpenuhi.
8. Teman-teman mahasiswa IAIN Kediri dari berbagai pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, khususnya angkatan 2018 yang telah memberikan berbagai dukungan sampai penulis selesai studi.

Penulis hanya mampu mendoakan, semoga amal kebaikan dari berbagai pihak tersebut mendapat pahala yang berlipat ganda dari Allah SWT dan Semoga karya tulis ini bermanfaat bagi penulis khususnya, dan pembaca pada umumnya. Amin.

Kediri, 11 Juni 2022

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL .....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
MOTTO .....	v
PERSEMBAHAN .....	vi
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	x
ABSTRAK .....	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI .....	xii
KATA PENGANTAR .....	xiii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR GAMBAR .....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvi
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Konteks Penelitian .....	1
B. Fokus Penelitian .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Manfaat Penelitian .....	8
E. Definisi Konsep.....	9
F. Penelitian Terdahulu .....	11
BAB II LANDASAN TEORI .....	16
A. Pembentukan Karakter Religius .....	16
B. Proses Pembentukan Karakter Religius .....	19
C. Majelis Shalawat .....	20
D. Adab dalam Majelis Shalawat.....	24
E. Indikator Karakter Religius.....	26
F. Manfaat dan Faedah Membaca Shalawat.....	30
BAB III METODE PENELITIAN.....	33
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	33
B. Kehadiran Peneliti .....	34
C. Lokasi Penelitian .....	34
D. Data dan Sumber Data .....	35
E. Teknik Pengumpulan Data.....	36

F. Pengecekan Keabsahan Data.....	38
G. Teknik Analisis Data.....	40
H. Tahap-tahap Penelitian .....	43
BAB IV PAPARAN DATA.....	45
A. Paparan Data .....	45
1. Profil Desa Bocek.....	45
2. Sejarah Berdiri dan Perkembangan Majelis Maulid wa Ta’lim Nurul Hidayah.....	48
3. Pelaksanaan Majelis Maulid wa Ta’lim Nurul Hidayah Di Desa Bocek dalam Membentuk Karakter Religius Masyarakat Desa Bocek .....	53
4. Keberhasilan Majelis Maulid wa Ta’lim Nurul Hidayah Dalam Meningkatkan Karakter Religius Masyarakat Di Desa Bocek .....	62
5. Faktor Pendukung dan Penghambat Majelis Maulid wa Ta’lim Nurul Hidayah dalam Membentuk Karakter Religius Masyarakat di Desa Bocek .	64
B. Temuan Peneliti .....	67
BAB V HASIL PEMBAHASAN .....	72
A. Kondisi masyarakat yang mengikuti Majelis Maulid wa Ta’lim Nurul Hidayah di Desa Bocek. ....	74
B. Pelaksanaan kegiatan Majelis Maulid wa Ta’lim Nurul Hidayah dalam membentuk karakter religius masyarakat di Desa Bocek. ....	75
C. Keberhasilan Majelis Maulid wa Ta’lim Nurul Hidayah dalam meningkatkan karakter religius masyarakat di Desa Bocek.....	79
BAB VI PENUTUP .....	86
A. Kesimpulan .....	86
B. Saran.....	87
DAFTAR PUSTAKA .....	88
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 4.1. Kegiatan khataman al-Qur'an di Mushalla Hidayatullah

Gambar 4.2. Kegiatan Mejelis Maulid wa Ta'lim Nurul Hidayah

Gambar 4.3. Maudzhoh hasanah oleh Habib Zein bin Abdullah Ba'abud

Gambar 4.4. Ziarah makam para Wali Pasuruan

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Susunan kepengurusan Majelis Mulid wa Ta'lim Nurul Hidayah

Lampiran 2. Pedoman wawancara

Lampiran 3. Dokumentasi penelitian

Lampiran 4. Surat izin penelitian IAIN Kediri

Lampiran 5. Surat keterangan penelitian

Lampiran 6. Daftar Riwayat Hidup





KEMENTERIAN AGAMA RI  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI  
PERPUSTAKAAN

Jl. Sunan Ampel No. 07 Ngronggo Kota Kediri  
E-Mail: perpustakaan@iainkediri.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Khisma Maula Umadatul Aziroh  
NIM : 932128118  
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah/ Pendidikan Agama Islam  
E-mail address : khismamaula37@gmail.com  
Jenis Karya Ilmiah :  Skripsi  Tesis  Disertasi  
 Lain-lain (.....)

Judul Karya Ilmiah : PEMBENTUKAN KARAKTER RELIGIUS PADA MASYARAKAT  
MELALUI MAJELIS MAULID WA TALIM NURUL HIDAYAH  
DESA BOCEK

Dengan ini menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan IAIN Kediri, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah tersebut diatas beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan IAIN Kediri berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis dan pengembangan ilmu pengetahuan tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan IAIN Kediri, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Kediri, 24 September 2022

Penulis

(Khisma Maula U.A.)