

## الباب الخامس

### الخاتمة

#### أ. الخلاصة

##### 1. منهجية عرض المادة

منهجية عرض المادة في كتاب طريقة 33 في سرعة قراءة الكتب طريقة كان تقديم المادة في كتاب طريقة 33 في سرعة قراءة الكتب استعمل لغة الاندنسي, هذا ينبغي ان يستعمل باللغة الاندنسي في تقديمه, لأن هذا الكتاب يستخدمه الطلاب في جميع البلد الاندنسي, ونعرف أن لغة الاندنسي قد صار اللغة الوطنية حتى يعرف المبتدي الطريقة وترتيب قرائته.

وكل المادة يشرح بترتيب ومختصر باستخدام اللغة الاندنسي, يعتبر اللغة الاندنسي إختصارا جدا في تصنيع التعريف وشرح الموضوع لأن هذا الكتاب في المخصصات ل الطلاب في الاندنسي. فطبعاً لا يحتاج القرطاس الطويلة والواسعة على كتابة البحث او بطريقة تصغير الكتابة التي امكنه بالنظرة المقاربة الصعوبة للعين. وترتيب المادة في هذه الحالة وافق بالقاعدة التي قالها William mackey من ناحية الإختيار المدة والتدرجه والتقدمه والتكراره.

أ) الإختيار

- 1) المؤلف لا أدخل كل مادة نحوية في هذا الكتاب ولكن يختار بمواد التي كثيرا ما وجد الطالب المبتدئي في تعليم الكتاب.
- 2) كان اختيار المادة فيه حسنا لأن إختصار المادة وطبقة المهارة في الهدف مناسب.
- 3) تكتب هذا الكتاب بغاية الاختصار بمنهج جديد

#### (ب) التدرج

- 1) قد استعمل هذا الكتاب بمنهجية التدرج الأحسن لأن المادة التي قدمت نظامي ومناسب بعناصر القواعد.
- 2) بحث في هذا الكتاب من العناصر السهولة الى العناصر التفصيلية
- 3) في مسألة الموقع, اظهر المؤلف موضوع البحث اوله دائما ثم اصول البحث ثم فروع البحث ثم مثال البحث بترتيب و تعقيب.

#### (ج) التقديم

- 1) قد وافق اوضح المناهج بطريقتين القاها المؤلف لوحة وجدول.
- 2) في اظهار النماذج استخدمها المؤلف المفردات يوميا.

(3) ليس في هذا الكتاب دليل القراءة للجدوال.

(د) التكرار

كما بحث الباحث فيه حسنا

## 2. المزايا ونقائصه

قد وافقت هذه المنهجية على اكثر عرض المادة بالنظرية ل William Mackey فهي الإختيار و التدرج و التقديم و التكرار. اما شرحها كما يلي:

(أ) الإختيار

(أ) المزايا

(4) استخدم المؤلف في عرض المادة اللوحات بلوحة الشجرة يعنى مقسم من الأساس و الفروع والاعصان.

(5) كان اختيار المادة فيه حسنا لأن إختصار المادة وطبقة المهارة في الهدف مناسب.

(6) تكتب هذا الكتاب بغاية الاختصار من كتب كبير بمنهج جديد

(ب) النقائص

(1) كان بعض المادة لم يشرح المؤلف

(2) قد تكون طريقة صعوبة لتفهيهما نقصا في

الشرح الواضح.

(ب) التدرج

## أ. المزايا

4) قد استعمل هذا الكتاب بمنهجية التدرج  
الأحسن لأن المادة التي قدمت نظامي  
ومناسب بعناصر القواعد.

5) بحث في هذا الكتاب من العناصر السهولة  
الى العناصر التفصيلية

6) في مسألة الموقع, اظهر المؤلف موضوع  
البحث اوله دائما ثم اصول البحث ثم فروع  
البحث ثم مثال البحث بترتيب و تعقيب.

## ب. النقائص

4) كان بعض القليل في احد الباب غير نظامي.

## ج) التقديم

## أ. المزايا

5) قد وافق اوضح المناهج بطريقتين القاها  
المؤلف لوحة وجدول.

6) في اظهار النماذج استخدمها المؤلف  
المفردات يوميا.

## ب. النقائص

- ليس في هذا الكتاب دليل القراءة للجدوال.

- قد تكون طريقة اللوحات و الجدوال صعوبة

لتفهمها نقصا في الشرح الواضح.

## 4. التكرار

## أ. المزايا

- كان التكرار فى هذا الكتاب طريقة 33 فى سرعة قراءة الكتب بكثرة النماذج والتطبيق الإعرابى فى الجزء الثانى الذى يشتمل كل المادة فى الجزء الأول.

## ب. النقائص

- كما بحث الباحث فىه حسنا

## ب. الإقتراحات

1.) ينبغى فى تصنيف الكتاب القواعد ان يفرق بحثه بين علم النحو والصرف.

2.) ينبغى فى بيان الصورة جدول ولوحة ان يعطاه الألوان المختلفة لتسهيل القارئ لفهم المادة.

ج.) ينبغى فى اواخر الكتاب اعطى المفردات الصعوبة ومعانيه حتى لا يحتاج لإفتاح المعاجم.

## قائمة المراجع

مصطفى الغلايينى, جامع الدروس اللغة العربية, (بيروت: مكتبة  
اصنف, 1987)

أكوس صاحب خيرانى, أوضح المناهج فى معجم قواعد اللغة  
العربية, (wcm pers: 2008)

ابن مالك, الفية ابن مالك, (سمارنج: فوستاكا العلوية)

محمد مشهدى, التزيين فى اعانة المبتدئين ( قدس: مكتبة تشويق الطلاب)

ابن الأجر ومى, الاجرومية, (قديرى: مدرسة هداية المبتدئين)

على الحديدي, مشكلة تعليم اللغة العربية لغير العرب ( القاهرة )

محمد عبدالقادر أحمد, طرق تعليم اللغة العربية (القاهرة : مكتبة النهضة المصرية,  
1970)

Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: PT  
Remaja Rosdakarya, 2011)

Syamsuddin Asyrofi dkk, *metode pembelajaran bahasa arab* ( jogjakarta: pokja  
akademik uin sunan kalijaga, 2006)

Syamsuddin Asyrofi, *Metodologi Pengajaran Bahasa: Analisa Teksbook Bahasa Arab*  
, (Yogyakarta: Sumbangsih, 1988)

Sitepu, “*penulisan buku teks pelajaran*” (Bandung: remaja rosdakarya, 2012)

Henry Guntur Tarigan, “*Pengajaran Sintaksis*” (Bandung: Angkasa: 1984)

Prof. Dr. Henry Tarigan, *telaah buku teks bahasa indonesia*, (Bandung:  
angkasa, edisi revisi 2009)

Munir Ba'albari, *Adalah Modern English, Arabic Dictionary*. (Beirut: Dar  
Elilm, 1974)

Tim Penyusun, *Kamus Bahasa Indonesia* (Jakarta: Pusat Bahasa, 2008).

Atabik Alidan Ahmad Zuhdi Mudlor, *Kamus Kontemporer Arab–Indonesia*, cetviii (Yogyakarta: Multi Karya Grafika, 1998)

Syaiful Bahri Djamaroh dan Aswan Zain, *Strategi belajar mengajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1997)

Nur Hadi, *Tata Bahasa Pendidikan: Landasan Penyusunan Buku Pelajaran Bahasa*, (Semarang: IKIP Semarang Press, 1995)

IGN, Ulih Bukit Karo-Karo dkk., *Suatu pengantar kedalam metodologi pengajaran*, (Salatiga: CV. Sausara, 1984)

R. Ibrahim, *Perencanaan Pengajaran*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1996)

Syamsuddin

Asyrofi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab; Analisa Text Book Bahasa Arab*. (Yogyakarta: Sumbangsih, 1998)

Nur Hadi, *Tata Bahasa Pendidikan (Landasan Penyusunan Buku Pelajaran Bahasa)*, (Semarang: IKIP Semarang press 1995)

Erna Widodo dan Mukhtar, *Konstruksi Kearah Penelitian Deskriptif*, (Yogyakarta: Avyrouz, 2000)

Kartini kartono, *pengantar metodologi riset sosial*, (Bandung: mandar maju, 1996)

Tim penyusun, *pedoman penulisan karya ilmiah*, (Stain Kediri pers, 2011).

Mackey, W. F. 1969. *Language Teaching Analysis*. London: Longmans, Green and Co. Ltd

