

**KREATIVITAS GURU DALAM MENINGKATKAN  
RELIGIUSITAS SANTRI DI TPQ AL-KATSIR DESA BOBANG  
KECAMATAN SEMEN KABUPATEN KEDIRI**

**SKRIPSI**



Disusun Oleh:

**Riza Zam Zam Muna**

**9321.024.18**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI  
TAHUN 2022**

**KREATIVITAS GURU DALAM MENINGKATKAN  
RELIGIUSITAS SANTRI DI TPQ AL-KATSIR DESA BOBANG  
KECAMATAN SEMEN KABUPATEN KEDIRI**

**SKRIPSI**

Ditulis untuk memenuhi persyaratan guna memperoleh gelar  
sarjana pendidikan (S. Pd)

Disusun Oleh:

**Riza Zam Zam Muna**

**9321.024.18**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI  
TAHUN 2022**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**KREATIVITAS GURU DALAM MENINGKATKAN  
RELIGIUSITAS SANTRI DI TPQ AL-KATSIR DESA BOBANG  
KECAMATAN SEMEN KABUPATEN KEDIRI**

**RIZA ZAM ZAM MUNA  
9321.024.18**

**Disetujui Oleh:**

Pembimbing I,



**Dr. Ahmad Taufiq, M.Si.**  
**NIP. 19710820 200604 1 002**

Pembimbing II,



**Nila Lukmatus Syahidah, M.Pd.I**  
**NIP. 19900201 201903 2 011**

## NOTA DINAS

Kediri, 28 Juni 2022

Nomor :  
Lampiran : 4 (empat) berkas  
Hal : Bimbingan Skripsi  
Kepada  
Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah  
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri  
di Jl. Sunan Ampel No. 07 Ngronggo Kediri

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Memenuhi permintaan Bapak Dekan Fakultas Tarbiyah untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : RIZA ZAM ZAM MUNA  
NIM : 932102418  
Judul : KREATIVITAS GURU DALAM  
MENINGKATKAN RELIGIUSITAS SANTRI DI  
TPQ AL-KATSIR DESA BOBANG KECAMATAN  
SEMEN KABUPATEN KEDIRI

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S-1). Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapan dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqosah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

Pembimbing I,

Pembimbing II,



**Dr. Ahmad Taufiq, M.Si.**  
NIP. 19710820 200604 1 002



**Nila Lukmatas Syahidah, M.Pd.I**  
NIP. 19900201 201903 2 011

## NOTA PEMBIMBING

Kediri, 19 Juli 2022

Nomor :  
Lampiran : 4 (empat) berkas  
Hal : Bimbingan Skripsi  
Kepada  
Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah  
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri  
di Jl. Sunan Ampel No. 07 Ngronggo Kediri

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Bersama ini kami kirimkan berkas Skripsi mahasiswa:

Nama : RIZA ZAM ZAM MUNA  
NIM : 932102418  
Judul : KREATIVITAS GURU DALAM  
MENINGKATKAN RELIGIUSITAS SANTRI DI  
TPQ AL-KATSIR DESA BOBANG KECAMATAN  
SEMEN KABUPATEN KEDIRI

Setelah diperbaiki materi dan susunannya sesuai dengan petunjuk dan tuntunan yang telah diberikan dalam Sidang Munaqosah yang telah dilaksanakan pada tanggal 14 Juli 2022 kami menerima dan menyetujui perbaikannya.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

Pembimbing I,

Pembimbing II,



**Dr. Ahmad Taufiq, M.Si.**  
NIP. 19710820 200604 1 002



**Nila Lukmatus Syahidah, M.Pd.I**  
NIP. 19900201 201903 2 011

## HALAMAN PENGESAHAN

### KREATIVITAS GURU DALAM MENINGKATKAN RELIGIUSITAS SANTRI DI TPQ AL-KATSIR DESA BOBANG KECAMATAN SEMEN KABUPATEN KEDIRI

RIZA ZAM ZAM MUNA  
9321.024.18

Telah diujikan di depan Sidang Munaqosah Institut Agama Islam Negeri (IAIN)  
Kediri pada tanggal 14 Juli 2022

Tim Penguji,

1. Penguji Utama

**Dr. H. Syamsul Huda, M.Ag.**  
NIP. 19630226 199303 1001

(.....)

2. Penguji I

**Dr. Ahmad Taufiq, M.Si.**  
NIP. 19710820 200604 1 002

(.....)

3. Penguji II

**Nila Lukmatas Syahidah, M.Pd.I**  
NIP. 19900201 201903 2 011

(.....)

Kediri, 19 Juli 2022

Dekan Fakultas Tarbiyah



**Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd.**  
NIP. 19700412 199403 2 006

## MOTTO

المحافظة على القديم الصالح والأخذ بالجديد الأصح

*“Memelihara sesuatu lama yang baik, dan mengambil perubahan yang lebih baik”<sup>1</sup>*

---

<sup>1</sup> Muhammad Al-Ghazali, *At-ta'assubu wa At-tasaamuhu baina Al-Masiihiyyati wa al-Islaami*, (Madinah: Nahdet Misr Publishing House, 2005), 72.

## HALAMAN PERSEMBAHAN

*Alhamdulillah Rabbil 'Aalamiin*, Segala puji bagi Allah yang telah memberikan limpahan rahmat, karunia dan *maghfirah*-Nya sehingga dengan keridhaan-Nya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi ini. Shalawat serta salam selalu tercurah kepada Baginda Nabi Muhammad SAW yang selalu dinantikan syafaatnya kelak diyaumul akhir. Dengan rasa syukur yang mendalam, dengan telah diselesaikannya skripsi ini, penulis mempersembahkannya kepada:

1. Ibu saya tercinta Ibu Jariyatun yang selalu memberikan dukungan dan doa dalam setiap langkah saya.
2. Bapak Dr. Ahmad Taufiq, M.Si., dan Ibu Nila Lukmatus Syahida, M.Pd.I., selaku dosen pembimbing I dan II yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing penulis dengan memberikan arahan dan saran sampai terselesaikannya skripsi ini.
3. Lembaga Pendidikan IAIN Kediri yang telah membantu penulis dalam mencari ilmu dan memberikan banyak pengalaman sebagai bekal kehidupan.
4. Teman-Teman dan sahabat penulis yang telah memberikan kelapangan hati dalam menyemangati, memberi doa, dan memberikan dukungan penuh kepada penulis.



## ABSTRAK

Riza Zam Zam Muna, 2022, Kreativitas Guru dalam Meningkatkan Religiusitas Santri di TPQ Al-Katsir Desa Bobang Kecamatan Semen Kabupaten Kediri, Skripsi, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.

Dosen Pembimbing : Dr. Ahmad Taufiq, M.Si. dan Nila Lukmatus Syahidah, M.Pd.I.

Kata Kunci : Kreativitas Guru, Religiusitas, Santri TPQ

Kreativitas guru pengajar TPQ memiliki peran yang sangat penting dan berpengaruh terhadap peningkatan religiusitas santri. Oleh sebab itu, guru tidak hanya dituntut untuk kreatif dalam kegiatan pembelajaran namun juga dalam meningkatkan religiusitas santri. Guru yang kreatif sangat dibutuhkan dalam menyampaikan, memberi pemahaman dan menanamkan nilai-nilai keagamaan pada santri. Sehingga santri mampu menjalankan nilai-nilai keagamaannya dalam kehidupan sehari-hari dan menjadikan santri memiliki religiusitas yang tinggi. Adapun focus penelitian yang dibahas adalah: (1) Bagaimana religiusitas santri di TPQ Al-Katsir Desa Bobang Kecamatan Semen Kabupaten Kediri?, (2) Bagaimana kreativitas guru dalam meningkatkan religiusitas santri di TPQ Al-Katsir Desa Bobang Kecamatan Semen Kabupaten Kediri?, (3) Apa saja faktor pendukung dan penghambat kreativitas guru dalam meningkatkan religiusitas santri di TPQ Al Katsir Desa Bobang Kecamatan Semen Kabupaten Kediri?.

Penelitian ini merupakan jenis penelitian kualitatif deskriptif. Pengumpulan data dalam penelitian menggunakan observasi, wawancara dan dokumentasi. Sedangkan teknik analisis data yang digunakan adalah reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan, yang kemudian pengecekan keabsahan data melalui memperpanjang masa pengamatan dan triangulasi.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa: (1) religiusitas santri di TPQ Al-Katsir dapat dikatakan cukup baik, hal ini dapat dibuktikan pada perilaku santri yang menunjukkan nilai-nilai religius saat di TPQ dan santri selalu mengikuti setiap kegiatan yang ada di TPQ. (2) Adapun berkaitan dengan upaya dan kreativitas guru dalam meningkatkan religiusitas santri dilaksanakan melalui kegiatan pembelajaran dan kegiatan di TPQ yakni berupa penggunaan media pembelajaran *puzzle*, menerapkan metode penghafalan Asmaul Husna dengan gerakan dan dilagukan, melalui kegiatan *fasholatan*, melalui kegiatan pembiasaan membaca surat pendek dan doa-doa keseharian, dan melalui kegiatan dibaiyah. Dari penerapan kreativitas guru tersebut hal ini terbukti telah meningkatkan religiusitas santri dalam berbagai dimensi. (3) Faktor pendukung kreativitas guru di TPQ Al-Katsir dalam meningkatkan religiusitas santri yakni berasal dari semangat guru, Semangat dan motivasi santri, dukungan orang tua, kesadaran diri pada santri, dan kerja sama antar ustadzah. Sedangkan Faktor penghambatnya yakni sarana dan prasarana yang kurang memadai, karakter santri yang berbeda, minimnya waktu pembelajaran, dan faktor lingkungan.

## KATA PENGANTAR



Puji syukur kehadiran Allah SWT atas limpahan rahmat, karunia dan *maghfirah*-Nya sehingga dengan keridhaan-Nya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi dengan judul “Kreativitas Guru dalam Meningkatkan Religiusitas Santri di TPQ Al-Katsir Desa Bobang Kecamatan Semen Kabupaten Kediri”. Shalawat dan salam selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah berjuang membawa umat manusia dari zaman kejahiliah menuju zaman yang penuh dengan ilmu pengetahuan, serta pribadi yang mulia yang kita semua harapkan *syafaatnya*.

Selama penyusunan dan dan penulisan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bantuan, dukungan, arahan, dan masukan baik berupa ide ataupun saran dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa terimakasih dan penghargaan kepada:

1. Bapak Dr. Wahidul Anam, M.Ag., selaku Rektor IAIN Kediri.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri.
3. Bapak Moh. Zainal Fanani, M.Pd.I., selaku Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam.
4. Bapak Dr. Ahmad Taufiq, M.Si., dan Ibu Nila Lukmatus Syahida, M.Pd.I., selaku dosen pembimbing I dan II yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing penulis dengan memberikan arahan dan saran sampai terselesaikannya skripsi ini.
5. Bapak Lahudin M.Pd., selaku Kepala TPQ Al-Katsir Desa Bobang Kecamatan Semen Kabupaten Kediri.
6. Para Ustadzah dan santri TPQ Al-Katsir yang bersedia menjadi narasumber.
7. Keluarga tercinta, yang telah memberikan doa dan dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Nikmatul Amin, Wulan Mustika Amalia, Hafidzoh, dan Dewi Fatichatul Khasanah selaku teman sejawat dalam penelitian, yang telah menjadi

sahabat sekaligus teman dalam berdiskusi serta pendukung kelancaran dalam penyelesaian skripsi ini.

9. Sahabat AQSHA dan sahabat seperbimbingan yang telah memberikan dukungan, semangat, masukan dan doa untuk penulis.

10. Teman-teman mahasiswa IAIN Kediri.

Mudah-mudahan segala amal kebaikan yang telah disumbangkan, mendapat pahala yang berlipat ganda dari Allah SWT. *Jazakumullah ahsanal jaza*. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan dan kesalahan. Oleh sebab itu, penulis berharap kepada semua pihak yang membaca agar memberikan kritik dan saran demi perbaikan penelitian selanjutnya. Penulis berharap, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya, *Aamiin*.

Kediri, 26 Juni 2022

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'RAT' with a large flourish above it.

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>HALAMAN NOTA DINAS</b> .....	<b>iv</b>
<b>HALAMAN NOTA PEMBIMBING</b> .....	<b>v</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>vi</b>
<b>HALAMAN MOTTO</b> .....	<b>vii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	<b>viii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>ix</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Konteks Penelitian .....	1
B. Fokus Penelitian .....	8
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Kegunaan Penelitian .....	9
E. Penelitian Terdahulu.....	10
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....	<b>12</b>

A. Kreativitas .....	12
B. Guru .....	17
C. Religiusitas .....	19
D. Santri.....	42
E. Taman Pendidikan Al-Qur'an (TPQ) .....	43
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>47</b>
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	47
B. Kehadiran Peneliti .....	48
C. Lokasi Penelitian .....	48
D. Sumber Data .....	49
E. Pengumpulan Data.....	50
F. Analisis Data.....	52
G. Pengecekan Keabsahan Data .....	54
H. Tahap-Tahap Penelitian Data .....	55
<b>BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN .....</b>	<b>57</b>
A. Gambaran Umum Tempat Penelitian.....	57
B. Paparan Data .....	58
C. Temuan Penelitian.....	78
<b>BAB V PEMBAHASAN .....</b>	<b>81</b>
A. Religiusitas Santri di TPQ Al-Katsir Desa Bobang Kecamatan Semen Kabupaten Kediri .....	81

B. Kreativitas Guru dalam Meningkatkan Religiusitas Santri di TPQ Al-Katsir Desa Bobang Kecamatan Semen Kabupaten Kediri .....	82
C. Faktor Pendukung dan Penghambat Kreativitas Guru dalam Meningkatkan Religiusitas Santri di TPQ Al-Katsir Desa Bobang Kecamatan Semen Kabupaten Kediri .....	95
<b>BAB VI PENUTUP .....</b>	<b>101</b>
A. Kesimpulan .....	101
B. Saran.....	102
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>104</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>xviii</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>xxxii</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1.1. Nama Guru TPQ Al-Katsir .....	111
Tabel 1.2. Nama Santri Kelas I TPQ Al-Katsir .....	111
Tabel 1.3. Nama Santri Kelas II TPQ Al-Katsir .....	112
Tabel 1.4. Nama Santri Kelas III TPQ Al-Katsir.....	113
Tabel 1.5. Sarana Prasarana TPQ Al-Katsir.....	114

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Media Pembelajaran <i>Puzzle</i> .....	63
Gambar 4.2 Kegiatan Pembelajaran penerapan Media <i>Puzzle</i> .....	64
Gambar 4.3 Asmaul Husna dengan gerakan dan dilagukan .....	66
Gambar 4.4 Kegiatan Fasholatan .....	71
Gambar 4.5 Kegiatan Dibaiyah.....	67



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Gambaran Umum Tempat Penelitian .....	xix
Lampiran 2. Instrumen Penelitian .....	xxv
Lampiran 3. Dokumentasi.....	xxvii