

### DAFTAR PUSTAKA

- Achmadi. (1992). *Islam Sebagai Paradigma Ilmu Pendidikan*. Yogyakarta: Aditya Media.
- Agusiady, B. S. (2022). *Metode Penelitian Kualitataif*. Yogyakarta: CV. Budi Utama.
- Ardiana, D. P. (2021). *Metode Pembelajaran Guru*. Jakarta: YAYasan Kita Menulis.
- Baidlawie, B. T. (2018). Pendidikan Dalam Prespektif Pendidikan Islam. *Jurnal Al-Ikhtibar*, 696.
- Darmadi. (2017). *Pengembangan Model Metode Pemelajaran Dalam Dinamika Belajar Siswa* . Yogyakarta: CV. Budi Utama.
- Fadlan, S. B. (2020). Strategi Kepala Sekolah Dalam Meningkatkan Kreativitas Guru. *Jurnal Menata* , 6.
- Fakhrurrazi. (2018). Hakikat Pembelajaran Yang Efektif. *Jurnal At-Ta'fikir*, 86.
- Hamid, M. A. (2020). *Media Pembelajaran* . Jakarta: Yayasan Kita Menulis .
- Iriani, F. (2019). Kreativitas Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Pemanfaatan Media Pembelajaran dan Kemampuan Siswa Dalam Memahami Materi PAI Di Sekolah Dasar. *Jurnal OF Islamic Education*, 172.
- Junaedi, I. (2019). Proses Pembelajaran Yang Efektif. *Jurnal JISAMAR* , 21.
- La Hadisi, W. O. (2017). Pengaruh Kreativitas Mengajar Guru Terhadap Daya Serap Siswa di SMKN 3 Kendari. *Jurnal Al-Ta'dib*, 149.
- Margono, S. (2009). *Metodologi Penelitian Pendidikan: Komponen MKDK*. Jakarta: Rineka Cipta.
- MichaelHuberman, M. B. (2012). *Analisis Data Kualitatif: Buku Sumber Tentang Metode - Metode Baru, teri. Tietiep Rohendi Rohidi* . Jakarta: UI - Press.
- Moleong, L. J. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif* . Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Muhammad, N. (2019). *Multitasking Teacher*. Yogyakarta: Araska Publisher.
- Napitupulu, D. S. (2020). *Etika Profesi Guru Pendidikan Agama Islam* . Sukabumi: Haura.
- Nurfadhilah, S. (2021). *Media Pembelajaran* . Sukabumi: CV. Jejak, Anggota IKAPI.

- Prastowo, A. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Prespektif Rancangan Penelitian*. Yogyakarta: Ar-Ruz Media.
- Pujiwantoro, Z. A. (2018). Kreativitas Guru Dalam Penggunaan Media Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Rumpun Pendidikan Agama Islam di MI Negeri Watuagung Tambak Banyumas. *Jurnal Tawadhu*, 649.
- Raharjo, S. A. (2017). Kreativitas Guru Dalam pembelajaran Musik di Taman Kanak - Kanak (TK) Kemala Bhayangkara 62 Boyolali. *Jurnal Seni Music*, 61.
- Ramadhan, I. (2019). *Kiat Sukses PTK, Langkah - Langkah, Instrument Dan Contoh*. Jawa Tengah: Lakeisha.
- Rasyidi, R. (2020). Guru Dalam Pendidikan Islam, Antara Profesi Dan Panggilan Dakwah. *Jurnal Pendidikan Islam*, 34.
- Satrianawati. (2019). *Media dan Sumber belajar* . Yogyakarta: CV. Budi Utama .
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabet.
- suryadi, R. A. (2018). *Ilmu Pendidikan Islam*. Yogyakarta: CV. Budi Utama.
- Syaikhudin, A. (2017). Pengembangan Kreativitas Guru Dalam Proses Pembelajaran. *Jurnal Lisan Al-Hal*, 320.
- Wrinkle, W. (1996). *Psikologi Pengajaran*. Jakarta: Grasindo.
- Yuniati, J. A. (2020). *PAK dan COVID-19: Problematika Pembelajaran PAK Daerah Tertinggal*. Indramayu: Adanu Abimata.
- Yusuf, B. B. (2017 - 2018). Konsep Dan Indikator Pembelajaran Efektif . *Jurnal Kajian Pembelajaran Dan Keilmuwan*, 16.