

TINJAUAN HUKUM ISLAM TERHADAP PRAKTIK ARISAN *SKINCARE*

MS GLOW SECARA ONLINE

(Studi Kasus pada Akun *Facebook* Anisatun Nihayah)

SKRIPSI

Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Memperoleh Gelar

Sarjana Hukum (S.H)



Oleh:

DWI SUHARIYANTI

9312.153.17

PROGRAM STUDI HUKUM EKONOMI SYARI'AH

FAKULTAS SYARI'AH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI

2022

HALAMAN PERSETUJUAN

TINJAUAN HUKUM ISLAM TERHADAP PRAKTIK ARISAN *SKINCARE*

MS GLOW SECARA ONLINE

(Studi Kasus pada Akun *Facebook* Anisatun Nihayah)

DWI SUHARIYANTI

9312.153.17

Disetujui Oleh:

Pembimbing I



H. Qomarus Zaman, Lc., M.Pd.I
NIP. 19690714 200112 1 002

Pembimbing II



Ruston Nawawi S.Ud., MA
NIP. 2012128401

NOTA DINAS

Kediri, 09 Februari 2022

Lampiran : 4 (Empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada
Yth. Bapak Dekan Fakultas Syariah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 – Ngronggo
Kediri

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini :

NAMA : DWI SUHARIYANTI
NIM : 9312.153.17
JUDUL : TINJAUAN HUKUM ISLAM TERHADAP PRAKTIK
ARISAN *SKINCARE* MS GLOW (Studi Kasus Pada Akun
Facebook Anisatun Nihayah)

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S-1)

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapan dapat segera diujikan dalam sidang Munaqasah.

Demikian agar menjadikan maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I

H. Qomarus Zaman, Lc., M.Pd.I
NIP. 19690714 200112 1 002

Pembimbing II

Ruston Nawawi S.Ud., MA
NIP. 2012128401

NOTA PEMBIMBING

Kediri, 25 Februari 2022

Lampiran : 4 (Empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada
Yth. Bapak Dekan Fakultas Syariah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 – Ngronggo
Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Bersama ini kami kirim berkas skripsi mahasiswa :


NAMA : DWI SUHARIYANTI
NIM : 9312.153.17
JUDUL : TINJAUAN HUKUM ISLAM TERHADAP PRAKTIK
ARISAN *SKINCARE* MS GLOW SECARA ONLINE (Studi
Kasus Pada Akun *Facebook* Anisatun Nihayah)

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, sesuai dengan petunjuk dan tuntunan yang telah diberikan dalam sidang munaqasah yang dilaksanakan pada tanggal 23 Februari 2022, kami dapat menerima dan menyetujui hasil perbaikannya.

Demikian agar menjadikan maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



H. Qomarus Zaman, Lc., M.Pd.I
NIP. 19690714 200112 1 002

Pembimbing II



Ruston Nawawi S.Ud., MA
NIP. 2012128401

HALAMAN PENGESAHAN

TINJAUAN HUKUM ISLAM TERHADAP PRAKTIK ARISAN *SKINCARE*

MS GLOW SECARA ONLINE

(Studi Kasus pada Akun *Facebook* Anisatun Nihayah)

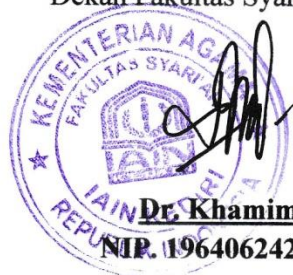
DWI SUHARIYANTI

9312.153.17

Telah diujikan di depan Sidang Munaqasah Fakultas Syariah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri pada tanggal 23 Februari 2022

- 1 Penguji Utama
Drs. H. M. Mahdil Mawahib, SH, M.Ag
NIP. 196401042000031002 (.....)
- 2 Penguji I
H. Qomarus Zaman, Lc., M.Pd.I
NIP. 19690714 200112 1 002 (.....)
- 3 Penguji II
Ruston Nawawi S.Ud.,MA
NIP. 2012128401 (.....)

Kediri, 25 Februari 2022
Dekan Fakultas Syariah IAIN Kediri



Dr. Khamim, M.Ag.
NIP. 196406242002121001

MOTTO

...وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى . وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ . وَاتَّقُوا اللَّهَ .

إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ .

Artinya: “...dan tolong menolonglah kamu dalam (mengerjakan) kebaikan dan takwa, dan jangan tolong-menolong dalam berbuat dosa dan permusuhan. Bertakwalah kepada Allah, sungguh Allah sangat berat siksa-Nya.” (QS. Al Maidah: 2)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirobbil'alamin, dengan penuh rasa syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan hidayah dan karunia-Nya. Sholawat serta salam selalu tercurahkan kepada junjungan Nabi Agung Muhammad SAW., sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini dipersembahkan sebagai tanda hormat dan terimakasih saya kepada:

1. Orang tuaku tercinta, Bapak Aji Surono dan Ibu Yayuk Suharti, beserta kakak kandung dan kakak ipar saya, Suharyanto dan Alfina Kurniawati, serta adik saya Ahmad Suhari Ramadhan, terimakasih atas segala dukungan dan semangat yang telah diberikan selama ini baik materiil maupun moril.
2. Bapak Qomarus Zaman Lc., M.Pdi selaku Pembimbing I dan Bapak Ruston Nawawi selaku Pembimbing II, terimakasih telah membantu, memberikan pengarahan, mengajari dan meberikan motivasi.
3. Terimakasih kepada Anisatun Nihayah selaku pemilik akun Facebook Anisatun Nihayah yang telah memberikan banyak informasi terkait praktik arisan *skincare* MS Glow pada akun Facebooknya.
4. Terimakasih kepada sahabat-sahabatku, Titik Nur Baiti dan Muhammad Dimas Gumelar Prabowo yang telah banyak membantu, memberikan motivasi, dan semangat. Tak lupa juga kepada Nadya Evietaria, Reviana Widaryanti, dan Agustina Kencana Wati teruslah semangat untuk menggapai harapanmu.

5. Terimakasih kepada teman-teman seperjuangan khususnya program studi Hukum Ekonomi Syariah angkatan 2017, yang telah mengajarkan arti kebersamaan dan memberikan kenangan yang tak terlupakan.
6. Terimakasih kepada para pihak yang telah terlibat dalam penyelesaian skripsi ini.

ABSTRAK

Dwi Suhariyanti. 2022. Tinjauan Hukum Islam Terhadap Praktik Arisan *Skincare* Ms Glow Secara Online (Studi Kasus Pada Akun Facebook Anisatun Nihayah). Skripsi, Program Studi Hukum Ekonomi Syariah, Fakultas Syariah, IAIN Kediri. Pembimbing (1) H. Qomarus Zaman Lc., M.Pd.I dan Pembimbing (2) Ruston Nawawi S.Ud., M.A.

Kata Kunci: Arisan, Qardh, Hukum Islam.

Kegiatan arisan saat ini tengah berkembang dalam kehidupan masyarakat. Dan yang menjadi objek arisan tidak hanya uang, melainkan ada arisan barang, arisan qurban, arisan haji, bahkan ada arisan produk kecantikan. Seperti halnya yang diterapkan pada akun Facebook Anisatun Nihayah. Yang mana mengadakan arisan *skincare* MS Glow. Namun pada arisan tersebut terdapat beberapa ketentuan. Diantaranya adanya biaya administrasi dan pengenaan denda keterlambatan pembayaran iuran arisan. Hal ini terjadi perbedaan pendapat oleh beberapa ulama mengenai kebolehnya. Oleh karena itu, penulis tertarik untuk melakukan penelitian dengan rumusan masalah 1. Bagaimana praktik arisan *skincare* secara online MS Glow pada akun Facebook Anisatun Nihayah? 2. Bagaimana tinjauan hukum Islam terhadap praktik arisan *skincare* MS Glow pada akun Facebook Anisatun Nihayah?

Jenis penelitian yang digunakan ialah penelitian lapangan dengan pendekatan kualitatif. Sedangkan sumber data yang digunakan yakni sumber data primer yang diperoleh dari hasil wawancara kepada pemilik arisan beserta para peserta dan sumber data sekunder yang didapatkan dari buku, jurnal, maupun peraturan perundang-undangan. Kemudian data yang terkumpul dianalisis secara kualitatif dengan metode induktif yang dilanjutkan dengan pengecekan keabsahan data.

Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa praktik arisan *skincare* MS Glow secara online pada akun Facebook Anisatun Nihayah dilakukan melalui grup *Whatsapp*, untuk pembayaran iuran melalui transfer, penentuan pemenang berdasarkan nomor urut peserta, dan pengiriman barang dapat melalui COD atau jasa pengiriman seperti JNT, JNE dan lainnya. Berdasarkan hukum Islam praktik arisan *skincare* tersebut diperbolehkan (mubah), karena baik admin maupun peserta telah memenuhi rukun dan syarat qardh. Sedangkan mengenai adanya biaya administrasi diperbolehkan dan telah sesuai dengan fatwa DSN MUI No.19/MUI/IV/2001 tentang Al-Qardh. Biaya tersebut boleh dikenakan selama digunakan untuk keperluan arisan. Begitu juga dengan pengenaan denda keterlambatan pembayaran, pada arisan tersebut telah menerapkan fatwa DSN MUI No: 17/DSN-MUI/IX/2000 Tentang Sanksi Atas Nasabah Mampu Yang Menunda-Nunda Pembayaran. Denda merupakan ta'zir. Yang mana diharapkan dengan adanya sanksi denda para peserta lebih disiplin dan tertib dalam membayar iuran arisan.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah *robbil'alamin*, dengan penuh rasa syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat, hidayah dan karunia-Nya. Sholawat serta salam selalu tercurahkan kepada junjungan Nabi Agung Muhammad SAW., sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini mengungkapkan Tinjauan Hukum Islam Terhadap Praktik Arisan Skincare MS Glow Secara Online (Studi Kasus Pada Akun Facebook Anisatun Nihayah).

Skripsi ini tidak terlepas dari berbagai pihak yang terlibat. Atas semua pihak yang terlibat dalam proses penyelesaian skripsi ini saya mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya. Ucapan terimakasih penulis sampaikan terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. Nur Chamid, MM. selaku Rektor IAIN Kediri dan para Wakil Rektor serta seluruh jajarannya.
2. Bapak Dr. Khamim, M.Ag selaku Dekan Fakultas Syariah IAIN Kediri
3. Bapak Amrul Mutaqin, M,El selaku Ketua Program Studi Hukum Ekonomi Syariah Fakultas Syariah IAIN Kediri.
4. Bapak H. Qomarus Zaman Lc., M.Pd.I selaku Pembimbing I dan Bapak Ruston Nawawi, S.Ud.,MA selaku Pembimbing II, terimakasih telah membantu, memberikan pengarahan, mengajari dan memberikan motivasi.
5. Seluruh tenaga Dosen, Pegawai Staff Fakultas Syariah, terimakasih atas segala bantuan selama perkuliahan di IAIN KEDIRI

6. Orang tuaku tercinta, Bapak Aji Surono dan Ibu Yayuk Suharti, beserta kakak kandung dan kakak ipar saya, Suharyanto dan Alfina Kurniawati, serta adik saya Ahmad Suhari Ramadhan, terimakasih atas segala dukungan dan semangat yang telah diberikan selama ini baik materiil maupun moril.
7. Terimakasih kepada Anisatun Nihayah selaku pemilik akun Facebook Anisatun Nihayah yang telah memberikan banyak informasi terkait praktik arisan *skincare* MS Glow pada akun Facebooknya.
8. Terimakasih kepada sahabat-sahabatku, Titik Nur Baiti dan Muhammad Dimas Gumelar Prabowo yang telah banyak membantu, memberikan motivasi, dan semangat. Tak lupa juga kepada Nadya Evieteria, Reviana Widaryanti, dan Agustina Kencana Wati teruslah semangat untuk menggapai harapanmu.
9. Terimakasih kepada teman-teman seperjuangan khususnya prodi Hukum Ekonomi Syariah angkatan 2017, yang telah mengajarkan arti kebersamaan dan memberikan kenangan yang tak terlupakan.
10. Terimakasih kepada para pihak yang telah terlibat dalam penyelesaian skripsi ini.

Kediri, 09 Februari 2022

Dwi Suhariyanti

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
NOTA DINAS	iii
NOTA PEMBIMBING	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xviii
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	8
C. Tujuan Penelitian	9
D. Kegunaan Penelitian.....	9
E. Tinjauan Pustaka	10
BAB II : LANDASAN TEORI.....	13
A. Arisan	13
1. Definisi Arisan	13

2. Macam-macam Arisan	14
3. Tujuan Arisan.....	17
4. Pandangan Hukum Islam Terhadap Arisan.....	18
B. Qardh.....	22
1. Definisi Qardh.....	22
2. Dasar Hukum Qardh	24
3. Rukun dan Syarat Qardh	26
C. Riba	28
1. Definisi Riba	28
2. Dasar Hukum Riba.....	29
3. Macam-macam Riba	31
4. Dampak Praktik Riba dan Hikmah Pelarangan Riba	32
D. Fatwa DSN-MUI.....	34
1. Fatwa DSN No: 19/DSN-MUI/IV/2001 Tentang Al-Qardh.....	34
2. Fatwa DSN No: 17/DSN-MUI/IX/2000 Tentang Sanksi Atas Nasabah Mampu Yang Menunda-nunda Pembayaran.....	38
BAB III : METODE PENELITIAN	43
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	43
B. Kehadiran Peneliti.....	44
C. Lokasi Penelitian.....	44
D. Sumber Data.....	44
E. Metode Pengumpulan Data	45
F. Teknis Analisis Data	47

G. Pengecekan Keabsahan Data.....	49
H. Tahap – tahap Penelitian	50
BAB IV : PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN	52
A. Gambaran Umum Objek Penelitian	52
1. Profil Akun <i>Facebook</i> Anisatun Nihayah	52
2. Sejarah Arisan <i>Skincare</i> MS Glow secara Online Pada Akun <i>Facebook</i> Anisatun Nihayah	53
B. Paparan Data	55
1. Mekanisme Arisan <i>Skincare</i> MS Glow pada Akun <i>Facebook</i> Anisatun Nihayah.....	55
2. Peraturan Arisan <i>Skincare</i> MS Glow pada Akun <i>Facebook</i> Anisatun Nihayah.....	58
3. Admin dan Peserta Arisan <i>Skincare</i> MS Glow pada Akun <i>Facebook</i> Anisatun Nihayah	59
C. Temuan Penelitian.....	66
BAB V : PEMBAHASAN	68
A. Praktik Arisan MS Glow Secara Online Pada Akun <i>Facebook</i> Anisatun Nihayah	68
B. Tinjauan Hukum Islam Terhadap Praktik Arisan MS Glow Pada Akun <i>Facebook</i> Anisatun Nihayah	72
BAB VI PENUTUP	88
A. Kesimpulan	88
B. Saran.....	90

DAFTAR PUSTAKA 92

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1: Postingan Promosi pada Grup *Facebook* Kosmetik Kediri Raya **Error!**

Bookmark not defined.

Gambar 2: Bukti *Screenshot* Peraturan Arisan Skincare **Error! Bookmark not**

defined.

Gambar 3: Diagram Umur Peserta Arisan *Skincare* **Error! Bookmark not**

defined.

Gambar 4: Respon Peserta Terhadap Fungsi Biaya Administrasi **Error!**

Bookmark not defined.

Gambar 5: Respon Peserta Terhadap Fungsi Denda Keterlambatan Pembayaran

Iuran Arisan.....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 6: Respon Peserta Terhadap Peraturan dan Persyaratan yang Telah

Ditentukan.....**Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Foto Dokumentasi

Lampiran 2 : Daftar Riwayat Hidup

PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman Transliterasi dalam penelitian skripsi pada Fakultas Syariah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri di dasarkan pada Surat Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor:0543b/U/1987, dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Arab	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Şa	Ş	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ĥa	Ĥ	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	D	D	De
ذ	Dha	Ž	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Şad	Ş	Es (dengan titik di bawah)
ض	Đad	Đ	De (dengan titik di bawah)

ط	Ta	Ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘	Apostrof terbalik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qof	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	’	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

a. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Fathah	A	A
إ	Kasrah	I	I

ا	Dammah	U	U
---	--------	---	---

b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap atau diftong ialah gabungan dari dua buah huruf vokal yang berlainan, yakni lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, maka transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ.....	Fathah dan Ya'	Ai	A dan i
اُ.....	Fathah dan Wau	Au	A dan U

c. Vokal Panjang (*Maddah*)

Vokal Panjang atau *maddah* adalah tanda baca atau harakat yang diiringi oleh huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
اَ..... / اِ.....	Fathah dan Alifatau Ya'	Ā	A dan garis di atas
اِي.....	Kasrah dan Ya'	Ī	I dan garis di atas
اُ.....	Dammah dan Wau	Ū	U dan garis di atas

Contoh:

No.	Kata Bahasa Arab	Transliterasi
1.	مَاتَ	Māta

2.	رَمَى	Ramā
3.	قِيلَ	Qīla
4.	يَمُوتُ	Yamūtu

3. Ta Marbutah

Transliterasi untuk Ta Marbutah (ة) ada dua, yaitu Ta Marbutah yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah transliterasinya adalah (t). Sedangkan Ta Marbutah yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah (h). Apabila pada kata yang berakhir dengan Ta Marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang (al) serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka Ta Marbutah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

No.	Kata Bahasa Arab	Transliterasi
1.	رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ	Rauḍah al-aṭfāl
2.	الْمَدِينَةُ الْفَضِيلَةُ	Al-madīnah al-faḍīlah
3.	الْحِكْمَةُ	Al-ḥikmah

4. Syaddah (tasydid)

Syaddah atau tasydid dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda tasydid (ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda syaddah, contohnya:

No.	Kata Bahasa Arab	Transliterasi
1.	رَبَّنَا	Rabbanā
2.	الْحَجُّ	Al-ḥajj
3.	عُدُّو	‘Aduwwun

Jika huruf ي ber-tasydid di akhir sebuah kata dan diawali oleh huruf kasrah (يِ), maka ia ditransliterasikan seperti huruf maddah (ī). Contoh:

عَلِيّ : ‘alī (bukan ‘aliyy atau ‘aly)

عَرَبِيّ : ‘arabī (bukan ‘arabiyy atau ‘araby)

5. Kata Sandang

Kata sandang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan huruf (*aliflamma’arifah*). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-). Contohnya :

الشَّمْسُ : Al-syamsu (bukan asy-syamsu)

الزَّلْزَلَةُ : Al-zalzalāh (bukan az-zalzalāh)

الْفَلْسَفَةُ : Al-falsafah

الْبِلَادُ : Al-bilādu

6. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah (ء) menjadi *apostrof* (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif. Contohnya:

تَأْمُرُونَ : *Ta'murūna*

النَّوْءُ : *Al-nau'*

شَيْءٌ : *Syai'un*

أُمِرْتُ : *Umirtu*

7. Penulisan Kata

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah, atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah, atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari perbendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata *Al-Qur'an* (dari *Al-Qur'ān*), *Sunnah*, *khusus* dan *umum*. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh. Contoh: *Fī Zilāl al-Qur'ān*, *Al-sunnah qabl al-*

tadwīn.

8. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat.