

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL PADA
MATA PELAJARAN IPA UNTUK PESERTA DIDIK KELAS 5A MIS AL-
HIKMAH KETAMI**

SKRIPSI



**Oleh :
Zahrotul Badi'ah
932600118**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI
2022**

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL PADA
MATA PELAJARAN IPA UNTUK PESERTA DIDIK KELAS 5A MIS AL-
HIKMAH KETAMI**

SKRIPSI

Diajukan kepada
Institut Agama Islam Negeri Kediri
untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam menyelesaikan program Sarjana

Oleh :
Zahrotul Badi'ah
932600118

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI
2022**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Zahrotul Badi'ah ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji

Kediri, 28, Juni 2022
Pembimbing I



Dr. Muhammad Ilman Nafi'an, M.Pd
NIP. 198607262019031006

Kediri, 28, Juni 2022
Pembimbing II



Choiru Umatin, M.Pd
NIP. 198710122019032007

NOTA DINAS

Nomor :
Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kediri, 28 Juni 2022

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo, Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri Kediri untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

nama : Zahrotul Badi'ah
NIM : 932600118
judul : Pengembangan Media Pembelajaran Audio Visual Pada Mata Pelajaran Ipa Untuk Peserta Didik Kelas 5A MIS Al-Hikmah Ketami

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S-1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapan dalam waktu yang telah ditentukan dapat diujikan dalam Sidang Munaqasah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Ibu kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



Dr. Muhammad Ilman Nafi'an, M.Pd
NIP. 198607262019031006

Pembimbing II



Choiru Umatin, M. Pd.
NIP. 198710122019032007

NOTA PEMBIMBING

Nomor :
Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kediri, 20 Juli 2022

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo, Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri Kediri untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

nama : Zahrotul Badi'ah
NIM : 932600118
judul : Pengembangan Media Pembelajaran Audio Visual Pada Mata Pelajaran Ipa Untuk Peserta Didik Kelas 5A MIS Al-Hikmah Ketami

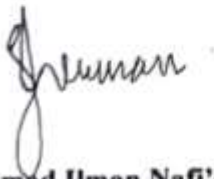
Setelah diperbaiki materi dan susunannya, sesuai petunjuk dan tuntunannya yang telah diberikan dalam Sidang Munaqasah yang dilaksanakan pada 18 Juli 2022, kami dapat menerima dan menyetujui hasil perbaikannya.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Ibu kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Disetujui oleh,

Pembimbing I



Dr. Muhammad Ilman Nafi'an, M.Pd
NIP. 198607262019031006


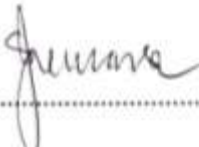

Pembimbing II



Choiru Umatin, M. Pd.
NIP. 198710122019032007

HALAMAN PENGESAHAN
PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL PADA
MATA PELAJARAN IPA UNTUK PESERTA DIDIK KELAS 5A MIS AL-
HIKMAH KETAMI
ZAHROTUL BADI'AH
932600118

Telah diujikan di depan sidang munaqosah Institut Agama Islam Negeri (IAIN)
Kediri pada tanggal 18 Juli 2022

- Tim Penguji:
1. Penguji utama
Dr. Hj. Mu'awanah, M. Pd
NIP. 196806041998032001 
(.....)
 2. Penguji 1
Dr. Muhammad Ilman Nafi'an, M. Pd
NIP. 198607262019031006 
(.....)
 3. Penguji 2
Choiru Umatin, M. Pd
NIP. 198710122019032007 
(.....)

Kediri, 19 Juli 2022
Dekan fakultas tarbiyah



Prof. Dr. H. Munifah, M. Pd.
NIP. 196405031996031001

HALAMAN MOTTO

**Merayakan kesuksesan adalah hal baik tapi hal yang lebih penting adalah
untuk mengambil pelajaran dari kegagalan.
(Bill Gates)**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Zahrotul Badi'ah
NIM : 932600118
Program Study : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 28, juni 2022

Yang membuat pernyataan

Zahrotul Badi'ah
NIM: 932600118

ABSTRAK

ZAHROTUL BADI'AH, Dosen Pembimbing Dr. MUHAMMAD ILMAN NAFI'AN, M. PD dan CHOIRU UMATIN, M. PD, Pengembangan Media Audio Visual Pada Mata Pelajaran IPA Untuk Peserta Didik Kelas 5A MIS Al Hikmah Ketami, Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah, IAIN Kediri, 2022.

Kata kunci: pengembangan media, audio visual

Penelitian ini berangkat dari sebuah permasalahan pembelajaran yang dialami salah satu Madrasah Ibtidaiyah di Kota Kediri yaitu MIS Al Hikmah Ketami, dimana ketika proses pembelajaran berlangsung peserta didik menjadi tidak fokus dan merasa bosan, khususnya peserta didik kelas 5A. Oleh karena itu penelitian ini bertujuan untuk (1) mengembangkan media pembelajaran berupa media *audio visual* sebagai alternatif penyampaian materi dan (2) analisis kelayakan media *audio visual* yang telah dikembangkan.

Penelitian ini termasuk jenis penelitian pengembangan yang mengacu pada model penelitian Lee & Owen. Produk yang dikembangkan berdasarkan penelitian awal yaitu media *audio visual* bagi kelas 5 SD/MI yang memuat tentang materi IPA sistem pernapasan pada manusia. Subjek dari penelitian ini yaitu subjek uji coba dari para validator ahli media dan validator ahli materi, serta subjek uji coba lapangan bersama peserta didik dalam kelompok kecil yang terdiri dari 10 anak dan uji coba kelompok besar yang terdiri dari seluruh peserta didik kelas 5A. Teknik pengumpulan data dengan menggunakan angket. Yang digunakan untuk menentukan kevalidan suatu produk media yang dikembangkan kemudian data dianalisis secara deskriptif kuantitatif dan kualitatif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa, (1) pengembangan media *audio visual* pada uji coba kelompok kecil media *audio visual* termasuk dalam kategori sangat layak, kemudian pada uji coba kelompok besar media *audio visual* termasuk dalam kategori sangat layak. Hal tersebut dapat dibuktikan dengan analisis kelayakan. (2) uji coba kelompok kecil memperoleh persentase sebesar 87,7% sedangkan uji coba kelompok besar memperoleh persentase sebesar 89,4% Dengan demikian media *audio visual* sangat layak digunakan oleh peserta didik.

PEDOMAN TRANSLITERASI

1. Huruf Transliterasi

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ء	'	ض	D{
ب	B	ط	T{
ت	T	ظ	Z{
ث	Th	ع	'
ج	J	غ	Gh
ح	H{	ف	F
خ	Kh	ق	Q
د	D	ك	K
ذ	Dh	ل	L
ر	R	م	M
ز	Z	ن	N
س	S	و	W
ش	Sh	هـ	H
ص	S{	ي	Y

2. Konsonan Rangkap.

Konsonan rangkap (*Shaddah*), yang bersumber dari ya' nisbah (ya' yang ditulis sebagai petunjuk sifat) ditulis coretan di atasnya.

أحمدية : ditulis *Ah}madi>yah*

Konsonan rangkap yang berasal dari bukan ya' nisbah ditulis dobel hurufnya
دل : ditulis *dalla*

3. Ta' Marbu>t}ah.

1. Bila dimatikan ditulis "ah",

جماعة : ditulis *jama>'ah*

2. Bila dihidupkan karena berangkai dengan kata lain (sebagai Mudaf), ditulis "at".

نعمة الله : ditulis *ni'mat Allah*

زكاة الفطر : ditulis *zaka>t al-fit}r*

4. Vokal Pendek

Fathah ditulis a, kasrah ditulis i, dan dammah ditulis u, masing-masing dengan huruf tunggal.

5. Vokal Panjang (madd)

a panjang ditulis a>, i panjang ditulis i>, dan u panjang ditulis u>, masing-masing dengan coretan di atas huruf a, i dan u

6. Bunyi Hidup Dobel

Bunyi hidup dobel (*diphthong*) Arab ditransliterasikan dengan menggabungkan dua huruf "ay" dan "aw" masing-masing untuk (أي) dan (أو)

7. Kata Sandang Alif + Lam.

Jika terdapat huruf alif + lam yang diikuti huruf qamariyah maupun diikuti huruf shamsi>yah, huruf *al* ditulis al-

الجامعة : ditulis *al-Ja>mi'ah*

الشيعة : ditulis *al-Shi>'ah*

8. Huruf Besar.

Penulisan huruf besar disesuaikan dengan EYD

9. Kata dalam Rangkaian Frase dan Kalimat.

Tetap konsisten dengan rumusan di atas, kata dalam rangkaian frase dan kalimat ditulis kata per kata

شيخ الإسلام : ditulis *Shaykh al-Islam*

10. Lain-lain.

Kata-kata yang sudah dibakukan dalam *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (seperti kata ijmak, nash, al-Qur'an, dan hadits), tidak mengikuti pedoman transliterasi ini dan ditulis sebagaimana dalam kamus tersebut.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah *robbil'alamin*, puji syukur kehadiran Allah SWT, karena rahmat dan hidayahnya maka peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL PADA MATA PELAJARAN IPA UNTUK PESERTA DIDIK KELAS 5A MIS AL-HIKMAH KETAMI” ini. Shalawat beserta salam semoga selalu senantiasa terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW dan keluarganya yang senantiasa menjadi *uswatun hasanah* bagi umat manusia.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan guna menyelesaikan studi strata satu (S1) Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri dan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dalam studi pendidikan. Dalam penulisan skripsi ini peneliti tidak lepas dari bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak, untuk itu pada kesempatan ini peneliti sampaikan ucapan terima kasih kepada Bapak Dr. Muhammad Ilman Nafi'an, M.Pd. selaku pembimbing 1, dan kepada Ibu Choiru Umatin, M.Pd. selaku pembimbing II yang telah membagi ilmu, memberikan bimbingan dan arahan yang sangat berharga dalam menyelesaikan skripsi ini. Dengan kerendahan hati, peneliti sampaikan salam hormat dan ucapan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. Wahidul Anam, M.Ag., selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri.

3. Ibu Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah IAIN Kediri.
4. Ibu Tutik Dinur Rofi'ah, S.Pd.I, M.Pd., selaku Dosen seni drama tari dan musik PGMI IAIN Kediri, sekaligus Validator Instrumen pada penelitian ini yang membantu peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini.
5. Ibu Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah IAIN Kediri sekaligus validator ahli media pada penelitian ini yang membantu peneliti dalam penyusunan skripsi ini.
6. Ibu Ni'matul Khoiriyah, S.Pd., Guru kelas 5B MIS Al Hikmah Ketami Kediri yang telah membantu peneliti dalam penelitian sekaligus validator ahli materi pada penelitian ini sekaligus memberi banyak pengalaman mengajar peserta didik kelas 5 MIS Al Hikmah Ketami.
7. Bapak Muhammad Said M.Pd.I., Kepala MIS Al Hikmah Ketami Kediri, yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian dan pengembangan media di MIS Al Hikmah Ketami, Kediri.
8. Kedua orang tuaku, Bapak Amin Thohari dan Ibu Umaroh. Yang tidak pernah berhenti mendoakan dan selalu memberikan dukungan hingga bisa menyelesaikan tugas akhir jenjang S1 yaitu skripsi.
9. Kedua kakak perempuanku, Iis Nurliyah dan Anisa Fitriyah yang selalu memberikan doa dan dukungan dengan penuh.
10. Kepada guru-guru Madrasah Ibtidaiyah Ihyaul Ulum Lamongan. Guru-Guru Madrasah Tsanawiyah Al Karimi Gresik, Guru-Guru Madrasah Aliyah Al Karimi Gresik. Yang telah banyak memberi motivasi dan dukungan untuk selalu berusaha.

11. Kepada seluruh Dosen PGMI IAIN Kediri, yang telah memberikan ilmu serta pengalaman dan juga motivasi kepada seluruh mahasiswa PGMI.
12. Ust. Lazim Abdillah, Ust Madrasah Diniyah yang telah mengajarkan peneliti agar selalu dekat dengan Allah SWT.
13. Kepada diriku, yang selalu mengeluh namun tetap berjalan, yang terus berusaha dengan sepenuh hati.
14. Kepada semua sahabat seperjuanganku, Affa Zuan Khoirunnisa', Anisa Nanda Fathin N, Natasha Rohadatul Aisy, Irma Azizi, Lailiyah Habibah, Desi Widayanti, Siti Mauludah, Nabila, Intan. Yang telah menjadi keluarga serta penyemangat yang sangat hebat.
15. kepada dua sahabat saya, Roudlotul Fitriyah dan Melinia Salma yang turut membantu dalam proses pembuatan skripsi ini.
16. Dan kepada seluruh teman teman PGMI IAIN Kediri satu angkatan, yang selalu kompak dan Saling menyemangati.

Penulis hanya mampu mendoakan, semoga amal kebaikan dari berbagai pihak tersebut mendapat pahala yang berlipat ganda dari Allah SWT. dan Semoga karya tulis ini bermanfaat bagi penulis khususnya, dan pembaca pada umumnya. Aamin.

Kediri, 28 Juni 2022

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
NOTA DINAS	iv
NOTA PEMBIMBING	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
HALAMAN MOTTO	vii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	viii
ABSTRAK	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI	x
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR BAGAN	xvii
DAFTAR TABEL.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Spesifikasi Produk yang Diharapkan	7
E. Pentingnya Penelitian dan Pengembangan.....	9
F. Asumsi dan Keterbatasan Penelitian dan Pengembangan.....	10
G. Penelitian Terdahulu.....	11
H. Definisi Operasional.....	13
BAB II KAJIAN PUSTAKA	16
A. Menyajikan Teori-Teori yang Mendasari Penelitian dan Pengembangan	
Error! Bookmark not defined.	
1. Pembelajaran	16
2. Media Pembelajaran	20
3. Media <i>Audio Visual</i>	Error! Bookmark not defined.
4. Materi IPA pada sekolah dasar.....	Error! Bookmark not defined.
BAB III METODE PENELITIAN.....	33
A. Metode Penelitian & Pengembangan.....	33
B. Prosedur Penelitian dan Pengembangan	35
1. Tahap penilaian dan analisis (<i>assessment/analysis</i>).....	36
2. Tahap desain (<i>Design</i>).....	40
3. Tahap pengembangan (<i>development</i>).....	41
4. Tahapan implementasi (<i>implementation</i>)	41
5. Tahapan evaluasi (<i>evaluation</i>).....	44
C. Uji Coba Produk.....	44
1. Desain Uji Coba	44
2. Subjek Uji Coba	44
3. Jenis Data	46
4. Instrumen Pengumpulan Data	47

5. Teknik Analisis Data	49
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN	54
A. Penyajian Data Hasil Uji Coba	54
1. Hasil Pengembangan	54
a. Tahap Analisis (<i>Analysis</i>).....	54
b. Tahap Desain (<i>Design</i>).....	56
c. Tahap Pengembangan (<i>Development</i>).....	60
d. Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>).....	65
e. Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	67
B. Analisis Data	67
a. Analisis Data Validasi Instrumen.....	68
1) Analisis Data Hasil Validasi Ahli Media	70
2) Analisis Data Hasil Validasi Ahli Materi	71
1) Analisis Data Hasil Angket Uji Coba Kelompok Kecil	73
2) Analisis Data Hasil Angket Uji Coba Kelompok Besar.....	74
C. Revisi Produk.....	75
BAB V KAJIAN DAN SARAN	78
A. Kajian Produk Yang Telah Direvisi	78
B. Saran Pemanfaatan, Diseminasi, dan Pengembangan Produk Lebih Lanjut	
81	
1. Saran Pemanfaatan Produk.....	81
2. Saran Diseminasi Produk	82
3. Saran Pengembangan Lanjutan Produk.....	82
DAFTAR PUSTAKA	84

DAFTAR BAGAN

Bagan 3. 1 Tahapan Penelitian Pengembangan Lee& Owens	35
---	----

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Tujuan Pembelajaran.....	39
Tabel 3. 2 Analisis Biaya	40
Tabel 3. 3 kisi-kisi Angket Validasi Ahli Materi.....	48
Tabel 3. 4 Kisi-Kisi Angket Validasi Ahli Media	48
Tabel 3. 5 Kisi-Kisi Angket Respon Peserta Didik	48
Tabel 3. 6 Skala Penilaian.....	51
Tabel 3. 7 Tabel Penilaian Kelayakan.....	53
Tabel 4. 1 Anlisis Tujuan Pembelajaran.....	56
Tabel 4. 2 Jadwal Penelitian.....	58
Tabel 4. 3 Story Board Media Audio Visual	58
Tabel 4. 4 Hasil Validasi Instrumen Angket.....	61
Tabel 4. 5 Kritik dan Saran Validasi Instrumen Angket.....	62
Tabel 4. 6 Hasil Validasi Ahli Media.....	63
Tabel 4. 7 Kritik dan Saran Validasi Ahli Media.....	63
Tabel 4. 8 Hasil Validasi Ahli Materi	64
Tabel 4. 9 Kritik dan Saran Validasi Ahli Materi	64
Tabel 4. 10 Hasil Uji Coba Kelompok Kecil	65
Tabel 4. 11 Hasil Uji Coba Kelompok Besar.....	66
Tabel 4. 12 Data Kuantitatif Analisis Validasi Intrumen Angket.....	68
Tabel 4. 13 Data Kualitatif Analisis Validasi Instrumen	69
Tabel 4. 14 Data Kuantitatif Analisis Validasi Ahli Media.....	70
Tabel 4. 15 Data Kualitatif Analisis Validasi Ahli Media.....	71
Tabel 4. 16 Data Kuantitatif Analisis Validasi Ahli Materi.....	71
Tabel 4. 17Data Kualitatif Analisis Validasi Ahli Materi.....	72
Tabel 4. 18 Analisis Data Hasil Angket Uji Coba Kelompok Kecil.....	73
Tabel 4. 19 Analisis Data Hasil Angket Uji Coba Kelompok Besar	74
Tabel 4. 20 Revisi Produk.....	76
Tabel 4. 21 Hasil Revisi Produk	76

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Validasi Instrumen Angket.....	88
Lampiran 2 Validasi Ahli Media.....	89
Lampiran 3 Validasi Ahli Materi	90
Lampiran 4 RPP Uji Coba Kelas 5 Dengan Menggunakan Media Audio visual	91
Lampiran 5 Sampel Uji Coba Kelompok kecil 1	93
Lampiran 6 Sampel Hasil Uji Coba Kelompok Kecil 2.....	94
Lampiran 7 Sampel Uji Coba Kelompok Besar.....	95
Lampiran 8 Sampel Uji Coba Kelompok Besar 2.....	96
Lampiran 9 Surat Izin Penelitian.....	97
Lampiran 10 Surat Keterangan Melakukan Penelitian	98
Lampiran 11 Kartu Bimbingan, Pembimbing I	99
Lampiran 12 Kartu bimbingan pembimbing II	100
Lampiran 13 Dokumentasi Foto Kegiatan	101