

# **SINKRETISME ISLAM DAN JAWA DI PONDOK PESANTREN**

(Studi terhadap Ritual Ruwatan Murwakala di Pondok Pesantren Sunan Kalijaga

Desa Pakuncen Kecamatan Patianrowo Kabupaten Nganjuk)

## **SKRIPSI**

Disusun Guna Memenuhi Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)



Disusun Oleh :

**FITROHANA NUR'ISMA ZUBAEDA**

(9.331.008.17)

**PROGRAM STUDI STUDI AGAMA-AGAMA**

**FAKULTAS USHULUDDIN & DAKWAH**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI**

**APRIL 2022**

# **SINKRETISME ISLAM DAN JAWA DI PONDOK PESANTREN**

(Studi terhadap Ritual Ruwatan Murwakala di Pondok Pesantren Sunan Kalijaga  
Desa Pakuncen Kecamatan Patianrowo Kabupaten Nganjuk)

## **SKRIPSI**

Diajukan kepada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri guna memenuhi  
syarat untuk memperoleh gelar Sarjana

Disusun Oleh :

**FITROHANA NUR'ISMA ZUBAEDA**

(9.331.008.17)

**PROGRAM STUDI STUDI AGAMA-AGAMA  
FAKULTAS USHULUDDIN & DAKWAH  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI  
APRIL 2022**

## HALAMAN PERSETUJUAN

### HALAMAN PERSETUJUAN

#### SINKRETISME ISLAM DAN JAWA DI PONDOK PESANTREN

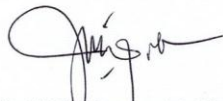
(Studi terhadap Ritual Ruwatan Murwakala di Pondok Pesantren Sunan Kalijaga  
Desa Pakuncen Kecamatan Patianrowo Kabupaten Nganjuk)

**FITROHANA NUR'ISMA ZUBAEDA**

**NIM. 9.331.008.17**

Disetujui Oleh :

Pembimbing I



Dr. Hj. Robingatun, M. Pd. I.  
NIP. 19690408 199803 2 002

Pembimbing II



Saiful Mujab, S. Th. I. MA.  
NIDN. 2026068901

## NOTA DINAS

### NOTA DINAS

Nomor : -  
Lampiran : 4 (empat) berkas  
Hal : Bimbingan Skripsi  
Kepada  
Yth. Bapak Rektor Institut Agama Islam  
Negeri (IAIN) Kediri  
Di  
Jl. Sunan Ampel 07-Ngronggo Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Rektor untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini :

Nama : Fitrohana Nur'Isma Zubaeda  
NIM : 9.331.008.17

Judul : SINKRETISME ISLAM DAN JAWA DI PONDOK PESANTREN  
(Studi terhadap Ritual Ruwatan Murwakala di Pondok Pesantren Sunan Kalijaga  
Desa Pakuncen Kecamatan Patianrowo Kabupaten Nganjuk

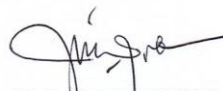
Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Sastra Satu (S1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapan dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqosah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan terima kasih.

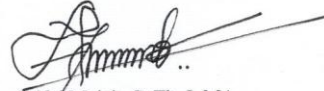
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



Dr. Hj. Robingatus, M. Pd. I.  
NIP. 19690408 199803 2 002

Pembimbing II



Saiful Mujab, S. Th. I. MA.  
NIDN. 2026068901

**HALAMAN PENGESAHAN**

**SINKRETISME ISLAM DAN JAWA DI PONDOK PESANTREN**

(Studi terhadap Ritual Ruwatan Murwakala di Pondok Pesantren Sunan Kalijaga  
Desa Pakuncen Kecamatan Patianrowo Kabupaten Nganjuk)

**FITROHANA NUR'ISMA ZUBAEDA**

**9.331.008.17**

Telah diuji di depan Sidang Munaqosah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri  
pada tanggal 27 April 2022.

Tim Penguji :

1. Penguji Utama  
Dr. Muhammad Qomarul Huda, M.Fil.I (.....)  
19690217 199903 1 001
2. Penguji I  
Dr. Hj. Robingatun, M. Pd. I. (.....)  
NIP. 19690408 199803 2 002
3. Penguji II  
Saiful Mujab, S. Th. I. MA. (.....)  
NIDN. 2026068901

Kediri, 18 Mei 2022



Moh. Asror Yusuf, M. Ag.  
NIP. 19750613 200312 1 004

## **MOTTO**

**“People without the knowledge of their past history, origin and culture is like a tree without roots.”**

**(Orang tanpa pengetahuan tentang sejarah masa lalu, asal-usul dan budaya, mereka seperti pohon tanpa akar)**

**-Marcus Garvey-**

## **PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Fitrohana Nur'Isma Zubaeda

NIM : 9.331.008.17

Program Studi : Studi Agama-Agama

Fakultas : Ushuluddin dan Dakwah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 26 Februari 2022

Yang membuat pernyataan

Fitrohana Nur'Isma Zubaeda

## HALAMAN PESEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur Alhamdulillah bisa merampungkan skripsi ini dan aku persembahkan kepada :

- ❖ Ibu Sunarni dan Bapak Surateman, dua orang yang sangat penting dan berarti untukku. Terima kasih untuk do'a yang selalu menyertai setiap langkahku. Terima kasih atas semua pengorbanan yang Ibu dan Bapak lakukan untukku. Semoga Ibu dan Bapak selalu mendapat rahmat dan lindungan Allah SWT.
- ❖ Civitas Akademika IAIN Kediri, khususnya almamater prodi Studi Agama-Agama Fakultas Ushuluddin dan Dakwah.
- ❖ Untuk kakakku Achmad Sulron Badarudin Ashari dan adikku Achmad Ridho Triagil serta keluarga besar yang selalu mendukung dan memberikan dorongan agar bisa merampungkan skripsi ini dengan baik.
- ❖ Untuk sahabatku Devi Ratnasari, Mislal Khusnikma, Anis Widarmaning Kholifah, Afifah Chusna Az-Zahra, Mutiyara Nurizkia, Asnal Muna dan Diana Purnawati.
- ❖ Seluruh teman-teman dari prodi SAA khususnya angkatan 2017.
- ❖ Dan untuk semua teman-teman baikku.



## ABSTRAK

FITROHANA NUR'ISMA ZUBAEDA, 2022. *SINKRETISME ISLAM DAN JAWA DI PONDOK PESANTREN (Studi terhadap Ritual Ruwatan Murwakala di Pondok Pesantren Sunan Kalijaga Desa Pakuncen Kecamatan Patianrowo Kabupaten Nganjuk)*, Skripsi, Prodi Studi Agama-Agama, Fakultas Ushuluddin dan Dakwah, IAIN Kediri. Pembimbing (I) Dr. Hj.Robingaton, M. Pd. I. dan (II) Saiful Mujab, S. Th. I. MA.

Kata Kunci : ritual, ruwatan murwakala, Islam dan Jawa

Masyarakat Jawa adalah masyarakat yang dalam proses menjalankan kehidupannya memiliki aturan atau adat-istiadat tersendiri sehingga bukan rahasia lagi jika masyarakat Jawa memiliki banyak tradisi. Tradisi yang sampai saat ini masih dijalankan oleh masyarakat Jawa, salah satunya adalah tradisi ruwatan. Salah satu tempat yang saat ini masih mengadakan ruwatan adalah PP. Sunan Kalijaga. Ruwatan ini dilaksanakan secara massal pada tanggal 10 Muharram atau 10 Suro. Keunikan pelaksanaan ruwatan di PP. Sunan Kalijaga adalah adanya sinkretisme antara unsur Islam dan budaya Jawa padahal biasanya pondok pesantren digunakan untuk menuntut ilmu keislaman secara lebih mendalam namun justru mengadakan ruwatan yang bersinkretisme dengan budaya Jawa.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif agar didapatkan pemahaman secara mendalam terhadap objek penelitian dengan melakukan observasi, wawancara secara mendalam dengan informan dan dokumentasi. Penelitian ini menggunakan teori fenomenologi dari Mircea Eliade. Dari proses penelitian yang dilakukan reduksi data, penyajian data dan dianalisis untuk mendapatkan kesimpulan. Setelah ditemukan kesimpulan dilakukan pengecekan keabsahan data melalui kedalaman observasi, triangulasi data dan *member check* untuk mengkonfirmasi ulang kesimpulan data yang diperoleh oleh peneliti.

Kesimpulan yang didapat adalah dalam pelaksanaan ruwatan terdapat 2 do'a yaitu do'a Islam dan Jawa. Do'a Islam yang digunakan yaitu do'a tolak bala dan beberapa surat pendek sedangkan do'a Jawa yang digunakan adalah *Murti Tomo Waskito Tunggal* atau *Ilmu Kasunyatan*. Proses siraman, memotong rambut dan membuang pakaian *sukerta* dihilangkan dan diadakan pagelaran wayang dengan lakon tentang Batara Kala. Antara unsur Islam dan unsur Budaya Jawa dapat berkompromi dan menyatu dengan baik sehingga membentuk sinkretisme antara Islam dan unsur budaya Jawa yang seimbang, penuh keserasian dan keharmonisan.

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah segala puji dan syukur kami haturkan ke hadirat Allah SWT. atas segala rahmat dan hidayah-Nya. Sholawat dan salam selalu tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW. yang telah membawa kita dari zaman jahiliyyah (kebodohan) menuju zaman Islamiyyah, dari kegelapan menuju terang benderang yakni Ad-Dinul Islam. Berkat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul *Sinkretisme Islam dan Jawa di Pondok Pesantren (Studi terhadap Ritual Ruwatan Murwakala di Pondok Pesantren Sunan Kalijaga Desa Pakuncen Kecamatan Patianrowo Kabupaten Nganjuk).*

Penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak yang telah membantu dalam menuntaskan skripsi ini. Ucapan terima kasih disampaikan kepada yang terhormat :

1. Bapak Dr. Wahidul Anam, M. Ag. selaku Rektor IAIN Kediri.
2. Bapak Prof. Dr. H. Moh. Asror Yusuf, M. Ag. selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri.
3. Ibu Dr. Hj. Robingatun, M. Pd. I. selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan kritik, saran dan bimbingan maupun pengarahan yang baik sehingga penulis dapat merampungkan studi dengan baik.
4. Bapak Saiful Mujab, S. Th. I. MA. selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, pengarahan dan motivasi yang berguna dalam penyelesaian studi.

5. Bapak Dr. Mohammad Arif, MA. selaku Ketua Prodi Studi Agama-Agama atas segala kebijaksanaan, perhatian dan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
6. Segenap Dosen Prodi Studi Agama-Agama Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri yang telah memberikan ilmu kepada penulis khususnya di bidang Studi Agama-Agama.
7. Untuk orang terkasih penulis, Ibu Sunarni dan Bapak Surateman yang selalu mendoakan, mendukung dan banyak pengorbanan serta mencukupi segala kebutuhan penulis.
8. Untuk Kakak Achmad Sulton Badaruddin Ashari dan Adik Achmad Ridho Triagil serta seluruh anggota keluarga besar Bani Hasan Dikromo yang setia mendoakan, mendukung dan membantu dalam menyelesaikan tugas ini.
9. Dr. KH. M. Komari Syaifulloh, MA. selaku Pengasuh Pondok Pesantren Sunan Kalijaga dan para pengurus serta para santri yang telah membantu proses kelancaran penulis dalam menyelesaikan skripsi.
10. Untuk sahabatku Devi Ratnasari, Mislal Khusnikma, Diana Purnawati, Mutiyara Nurizkia, Anis Widarmaning Kholifah dan Afifah Chusna Az-Zahra yang setia mendo'akan dan menemani dalam menyelesaikan skripsi ini.
11. Semua teman dari Prodi Studi Agama-Agama khususnya angkatan 2017 yang telah memberikan dorongan dan perhatian selama menempuh ilmu di masa kuliah.

12. Untuk semua orang-orang baik yang tidak disebutkan dan banyak membantu serta berkenan direpotkan penulis selama proses pengerjaan dan penyelesaian skripsi.

13. *Last but not least, I wanna thank me, for believing in me, for doing all this hard work, for having no days off, for never quitting, for just being me at all times.*

Semoga semua pihak yang berkontribusi untuk merampungkan skripsi ini mendapatkan pahala dan balasan yang berlipat-lipat dari Allah SWT. serta semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca. Aamiin.

Penulis sadar bahwa skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, segala bentuk kritik dan saran yang membangun senantiasa penulis harapkan untuk perbaikan dan penyempurnaan skripsi ini.

Kediri, 6 Februari 2022

Penulis.

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
NOTA DINAS.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
MOTTO.....	v
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	vi
HALAMAN PESEMAHAN.....	vii
ABSTRAK.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Kegunaan Penelitian.....	7
E. Telaah Pustaka.....	8
BAB II.....	18
LANDASAN TEORI.....	18
A. Tinjauan tentang Mitos.....	18
B. Hubungan Agama dan Kebudayaan.....	22
C. Tinjauan tentang Simbol.....	28
D. Sinkretisme.....	29
E. Tinjauan tentang Ritual Ruwatan Murwakala.....	32
BAB III.....	39
METODE PENELITIAN.....	39
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	39
B. Kehadiran Peneliti.....	40
C. Lokasi Penelitian.....	40
D. Sumber Data.....	41

E. Pengumpulan Data.....	42
F. Analisis Data.....	44
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	46
H. Tahap-Tahap Penelitian.....	46
I. Sistematika Pembahasan.....	47
BAB IV.....	49
PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN.....	49
A. PAPARAN DATA.....	49
B. TEMUAN PENELITIAN.....	54
BAB V.....	81
PEMBAHASAN.....	81
A. Sejarah Ritual Ruwatan Murwakala di PP. Sunan Kalijaga Desa Pakuncen Kecamatan Patianrowo Kabupaten Nganjuk.....	81
B. Pelaksanaan Ritual Ruwatan Murwakala di PP. Sunan Kalijaga.....	88
C. Sinkretisme Islam dan Jawa di Pondok Pesantren Sunan Kalijaga Desa Pakuncen Kecamatan Patianrowo Kabupaten Nganjuk).....	105
BAB VI.....	116
PENUTUP.....	116
A. Kesimpulan.....	116
B. Saran.....	118
DAFTAR PUSTAKA.....	121

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 4.1 Jumlah santri di PP. Sunan Kalijaga Desa Pakuncen Kecamatan Patianrowo Kabupaten Nganjuk.....	49
Tabel Lampiran Daftar Nama Peserta Ruwatan 2021.....	126

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Pedoman Wawancara.....	124
Lampiran 2. Dokumentasi.....	135
Lampiran 3. Surat Keterangan Penelitian.....	140
Lampiran 4. Daftar Konsultasi Penyelesaian Skripsi.....	142