

الفصل الثانية

الإطار النظرية

المبحث الأول : المواد التعليمية

أ. تعريف المواد التعليمية

المواد التعليمية مجموعة من عدة المواد التعليمية يرتب كاملا ومنظما على أساس التعليم يستخدمه المدرس في عملية التعليم. يجب أن يكون المواد التعليمية فريدة من نوعها والذي يستخدم على الهدف في عملية التعليم ويجب أن يكون أيضا محدد هو الذي يخططه بالطريقة تحقيق كفاءات معينة^١.
وذهب جوني بقوله على أن المواد التعليمية له وظيفة مهمة على عملية التعليم، منها : (١) تقديم التوجيه واضحة في إدارة أنشطة التعليم (٢) إعداد المواد أو أدوات واقعية لدعم كل الأنشطة التعليم (٣) المواد التعليمية هو وسائل الإتصال بين المدرسة والطلاب (٤) يمكن استخدام المواد التعليمي بشكل فردي في تحقيق القدرات المحددة (٥) يمكن استخدام المواد التعليمية كبرنامج التحسين^٢.

ب. أساس تأليف الكتاب المدرسي

في تأليف وتطوير المواد التعليمية، يجب الانتباه إلى العديد من الأشياء يتكون كأسس وأصله. بهدف أن تكون الكتاب المدرسي الناتجة سياقية ومطابق مع احتياجات الطلاب. يحلل الإمام الغزالي بقوله على أن أساس تطوير الكتاب المدرسي كما يلي^٣ :

^١ مترجم من

Tian Belawati, *Pengembangan Bahan Ajar*. (Jakarta: Pusat Penerbitan UT, ٢٠٠٣), hlm. ١,٣

^٢ مترجم من

R.T. Joni, *Pengembangan Paket Belajar*, (Jakarta: Depdikbud P٢LPTK, ١٩٨٤), hlm. ٤

^٣ مترجم من

Nashir Abdullah Al Ghali dan Abdul Hamid Abdullah, *Usus I'dad Al-Kutub Al-Ta'liimiyyat li Ghairi Al Naathiqiin bihaa*, (Riyadh : Dar Al Gha, ١٩٩١), hlm. ١٩

١. الأساس الإجتماعية – الثقافية

نقطة مهمة في التطوير الكتاب المدرسي يشمل على تعريف الثقافية العام والثقافية الإسلام الخاص، الخصائص الثقافية، وعلاقة الثقافة بتطوير الكتاب المدرسي. يلزم على متعلم اللغة العربية لمعرفة ثقافة المجتمع ولذلك ليفهم اللغة العربية بجيد وفيه يكون العبارة أن اللغة إناء الثقافة.

٢. الأساس النفسانية

يجب مراعات أساسيات النفسية في التطوير المواد التعليمية لترقية تحفيز

الطلاب واهتمامهم بالتعلم. الأشياء الذي يجب الانتباه إليها كما يلي :

أ. يتم مواد التعليمي مع خصائص الطلاب

ب. يمكن للمواد التعليمية مراجعة الفروق الفردية بين الطلاب

ج. المواد التعليمية مقدرة لتنمية أفكار الطلاب أو تفكيرهم في عملية التعليم واكتساب اللغة.

د. يتم المواد التعليمية بين المواد مع مستوى التخطيط والكفاءة باللغة العربية

هـ. يتم المواد التعليمية مستوى عمر الطلاب

و. يجب أن تكون المواد التعليمية متبادل بين الكتاب الطلاب وكتيب المدرس

٣. الأساس اللغوية و التعليمية

الأساس اللغوية هنا اللغة التي تدرس للطلاب وتشمل على عناصر

ومهارة اللغة باهتماما جيدا، حتى المواد المقدمة تتوافق مع الأهداف التي تم تحديدها.

حيث أن الأساس اللغوية الأشياء المتعلقة بالنظرية التعليم في تطوير المواد التعليمية. من المادة السهل إلى المادة الصعب، من المضمون إلى المفهوم ، من المحدد إلى التصور أو العكس وفقا مع المبادئ التربوية في التطوير المواد التعليمية.^٤ اعتمادا على أساس المذكور يمكن الاستنتاج أن هناك العديد من الأشياء التي يجب مراعاتها عند تطوير المواد التعليمية منها:

١. تتضمن المواد على مستوى اللغة والثقافة
٢. تتضمن المفردات مع المواد وتكرارها
٣. تتضمن المواد المقدمة جوانب من الأصوات وتطبيق صوتية
٤. تركيب اللغة المقدم هو شيء شائع الاستخدام
٥. تم تركيب اللغة من المتواضع إلى المجمع
٦. تركيب اللغة مستخدمة هو اللغة الشميلة
٧. تتم تركيب اللغة من السهل إلى الصعبة
٨. المواد المكتوبة بخط النسخ
٩. المواد المكتوبة بحيز النطاق
١٠. تم حركة المادة بالكامل
١١. المواد مزودة بصورة واضحة وجذابة
١٢. المواد موجهة مختلفة في تسليمها
١٣. تم المواد على خلفية التعليم ويتخذها من إنتاج البحث الطلاب
١٤. تحتوي المواد من التجريبات أو التمرينات منها كفاءة الطلاب
١٥. يجب أن يكون الغلاف ممتعا، الموضوع الواضحة، نظام المغلف، في شكل الكتاب أو الدفتر الذي يسهل حمله وأن يخضع للتجربة أولا.

^٤محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، ٥٥-٦٠

ج. معايير المواد التعليمية الجيدة

بناء على آراء العديد من الخبراء، يمكن رؤية مهائير المواد التعليمية الجيدة من المكونات التالية:^٥

١. يجب أن يكون المواد التعليمية متوافقة مع معايير الكفاءة والكفاءات الأساسية

٢. يجب أن تحتوي المواد التعليمية على جوانب معرفية وهي الحقائق والمفاهيم والمباني والإجراءات

٣. يجب أن تحتوي المادة المهارة

٤. يجب أن تحتوي المواد التعليمية على مبدأ الاتساق

٥. يجب أن تحتوي المواد التعليمية على مبدأ الكفاية

٦. المواد التعليمية لها قيمة تحفيزية للطلاب لتعلم أكثر تقدما ونشاطا

٧. يجب أن يكون المواد التعليمية علاقة بالمواد السابقة

٨. يجب ترتيب المواد التعليمية بشكل منهجي من البسيط إلى المعقد

٩. المواد التعليمية لها قيمة عملية

يجب أن تحتوي الكتاب المدرسي أيضا على أقسام الكتاب وهو تشمل بداية

الكتاب، والمحتوى، والنهاية. أما الوصف كما يلي:^٦

أ. بداية الكتاب

(١) صفحة عنوان الكتاب

يحتوي على عنوان الكتاب والعنوان الفرعي للكتاب واسم المؤلف

واسم الناشر

^٥ مترجم من

Ina Magdalena, Tini Sundari, Silvi Nur Kamila, dkk, *Analisis Bahan Ajar*, Nusantara: Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial Vol. ٢. No. ٢, ٢٠٢٠

^٦ مترجم من

Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. ٨ tahun ٢٠١٦ tentang Buku yang digunakan oleh Satuan Pendidikan

٢) الصفحة المقدمة

في هذه الصفحة تحتوي على أسئلة حول الغرض من تأليف الكتاب والغرض منه، وعملية التعلم المتعلقة بمواد الكتاب، والتوقعات الخاصة بنشر الكتاب. في الصفحة الأخيرة ينتهي بوصف الكمان والزمان واسم مؤلف الكتاب

٣) جدول المحتويات

في هذه الصفحة، تحتوي على جميع أجزاء الكتاب، تبدأ من بداية الكتاب (مقدمة وجدل المحتويات)، محتويات الكتاب (الدرس)، حتى نهاية الكتاب مكتوبا كاملا

٤) الصفحة قائمة الأشكال

في هذه الصفحة، تحتوي على قائمة تتضمن الصور والرسوم البيانية ومخططات الطوابق. تحتوي قائمة الصور على رقم الصورة ووصفها والصفحة التي يتم فيها إرسال الصورة

٥) الصفحة قائمة جداول

في هذه الصفحة، تحتوي على رقم الجدول ووصف الجدول والصفحة حيث يتم عرض الجدول

٦) ترقيم الصفحات

في هذه الصفحة، تستخدم ترقيم الصفحات في بداية الكتاب أرقاماً رومانية مكتوبة بأحرف صغيرة وليس بأحرف كبيرة

ب. محتوى الكتاب

قسم المحتوى هو وصف للمادة الخاصة بمنتج المناقشة وفقاً لعنوان الكتاب. يجب أن يحتوي وصف المادة على نتائج تنمية المعرفة والمهارات والمواقف الإيجابية للطلاب. لذلك، فإن الأشياء الذي يجب مراعاتها كما يلي:

(١) ناحية المادة

- أ. الحقيقية والدقة، يجب الحفاظ على البيانات والمفاهيم المحدثة ويمكن أن تدعم تحقيق أهداف التعليم الوطنية
- ب. تجب أن تكون مادة المصدر المستخدمة صحيحة نظريا وتجريبا
- ج. يؤدي إلى الاعتماد على الذات والابتكار
- د. قدرة على توليد الدافع لتطوير إمكاناتهم

(٢) ناحية اللغوي

- أ. إستخدام اللغة (تجب أن تكون التهجئة والكلمات والجمل وال فقرات دقيقة ومباشرة وواضحة ووفقا لمستوى التطور العمري
- ب. يجب أن يكون اختيار الرسوم التوضيحية المادية، سواء كانت نصية أو صورا، متوافقا مستوى تطور عمر القارئ ويمكن أن يوفر وضوحا للمادة أو المحتوى
- ج. تجب أن تكون اللغة المستخدمة تواصلية وغنية بالمعلومات حتى يتمكن القارئ من فهم الرسالة الإيجابية المنقولة
- د. يجب أن يكون عنوان الكتاب وعنوان المادة جذابة من أجل زيادة الاهتمام بالقراءة

(٣) ناحية عرض المواد

- أ. تكامل المعنى ضرورية للغاية، لذلك تجب أن تكون مواد الكتاب المقدمة مثيرة للاهتمام (متناسكة ومباشرة وسهلة الفهم وتفاعلية)
- ب. يجب أن يكون الرسوم التوضيحية المادية، سواء كان النصوص أو الصور متوافقة مع مستوى تطور عمر الطلاب
- ج. توضيح الرسم التوضيحي بحيث لا يحتوي على عناصر فاحشة وتطرف وعنف وقيم انحراف أخرى

د. يجب أن تحتوي المادة على رؤية سياقية أي المواد ذات الصلة
بحياة الطلاب اليومية وتشجيع الطلاب على تجربة وإيجاد أشياء
إيجابية لأنفسهم ثم تطبيقها في الحياة الواقعية

(٤) ناحية البياني

أ. حجم الكتاب حسب مستوى التطور العمري ومادة أو محتوى
الكتاب

ب. تصميم عناصر غلاف الكتاب مناسب وله وحدة

ج. إعطاء لون لعناصر تخطيط متناغم ويمكن أن يوضح الوظيفة

د. يتم تعديل استخدام الحروف وحجم الحروف حسب مستوى
تطور الطلاب

هـ. الرسوم التوضيحية المستخدمة قادرة على توضيح الرسالة التي
سيتم نقلها

ج. نهاية الكتاب

يتكون الجزء الأخير من هذا الكتاب من معلومات عن الناشرين
وقائمة المرجع والفهرس والملاحق

المبحث الثاني : تعليم اللغة العربية

أ. مفهوم اللغة العربية

اللغة العربية هي من إحدى اللغات القديمة التي يسمى به مجموعة
اللغات السامية، نسبة إلى سام بن نوح عليه السلام، الذي يستقر وذريته في
غرب آسيا وجنوبها حيث شبه الجزيرة العربية. وهذه اللغات السامية منها :
الكنعانية، النبطية، الحبشية، البابلية. تتمكن اللغة العربية أن تبقى، حينما لم تبقى
من تلك اللغات إلا بعض الآثار المنحوتة على الصخور هنا وهناك.^٧ إذن

د. غنيم، كارم السيد، اللغة العربية والصحورة العلمية الحديثة، مكتبة ابن سينا للنشر والتوزيع، مصر الجديدة، القاهرة، ص : ١٠.

فالعربية هي اللغة السامية الوحيدة التي قدر لها أن تحافظ على وجودها وأن تصبح عالمية، وما كان ليتحقق لها ذلك لولا نزول القرآن الكريم بها. إذ لا يمكن فهم كتاب الله تعالى الفهم الصحيح والدقيق وتذوق إعجازه اللغوي والبياني إلا بقراءته باللغة العربية. كما أن التراث الغني من العلوم الإسلامية وأمّهات الكتب مكتوبة باللغة العربية. ومن هنا تعلم العربية هدفا لكل المسلمين.

ب. تعريف تعليم اللغة العربية

التعليم هو عملية التدريس التي تم تنفيذها ثم تقييمها حتى يتمكن الطلاب من تحقيق أهداف التعليم بفعالية وكفاءة. التعليم تتكون على مكونان مهمان، الأول تعليم وهو الجهاز تتكون على أهداف التعليم ووسيلة التعليم واستراتيجية التعليم ومدخل التعليم ومنهج التعليم وإدارة التعليم وتقييم التعليم وتخصيها منها إعداد التعليم وتخطيطها، عملية التعليم، تعزيز التعليم.^٨

لغة هي أهم شيء في الحياة البشرية. اللغة هي أداة اللغة من أجل الناس وحث يمكن للناس أن ينقلوا الفكرة وعقلها. معنى اللغة متنوعة، بحسب على أهداف والدافع في تقديم منظور معنى للغة نفسها.^٩ بلغة ابن جني التي نقلها الإمام الأرسري أن اللغة هي وحدة الصوت المستخدمة في كل الشعب والمجتمع ليعرض الفكرة.^{١٠} حيث أن اللغة العربية هي جمل الأعرابي يعتمدون اللغة ليعبر فكرهم وذوقهم.^{١١} بعد تعرف الباحثة على معنى التعليم واللغة العربية، لذا معنى التعليم اللغة العربية هي توصيل المعلومات المدرس إلى الطلاب، مواد الحقائق

^٨ مترجم من

Gina Dewi Lestari, *Pembelajaran Vokal Grup Dalam Kegiatan Pembelajaran Diri Di SMP 1 Panumbangan Ciamis*, Universitas Pendidikan Indonesia, ٢٠١٤

^٩ مترجم من

Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, hlm. ٢٧

^{١٠} مترجم من

Imam Asrori, *Sintaksis Bahasa ARAB, Frase-Klausa-Kalimat*, (Malang: Misykat, ٢٠٠٤), hal. ٥

^{١١} مترجم من

Mustafa al-Ghalayin, *Jami' ad-Durus al-'abiyah jilid 1*. (Beirut: Dar al-kutub al-'ilmiyah, ٢٠٠٥), hal. ٧

اللغة العربية كل المعلومات تنتمي إلى عناصر التعليم اللغة العربية. واللغة العربية
أحد اللغة الأجنبي تدرس في اندونيسيا

ج. أهداف تعليم اللغة العربية

بحسب فوزان وأخواته. هناك ثلاث كفاءات يجب تحقيقها في تعلم اللغة
العربية, منها :^{١٢}

أ. أولاً، كفاءة اللغوي يعني يمكن أن يتقن الطلاب أسلوب تمييز الصوت
وكيفية نطقها، تعريف التركيب اللغة وتكوين اللغة وتعريف المفردات
واستعمالها.

ب. والثاني، كفاءة الاتصالي يعني الطلاب قادرين على استخدام اللغة العربية
بجيد على تعبير الأفكار ومراجعة ما تم إتقانه بسهولة

ج. والثالث، كفاءة الثقافي يعني يستطيع الطلاب أن يفهموا جانب الثقافي،
يعبر عن أفكار المتحدث، وقيمات اللغة العربية.

د. مفهوم المهارة اللغوية

مهارة لغة من الكلمة مهر- مهور ومهارا ومهارة بمعنى حذق.^{١٣} ويقول
إبن منظور في لسان العرب كما نقل محمود عليان : الماهر، ويقال مهارت بهذا
الأمر أمهر به مهارة في نفسه. ويقول أيضا الفيروز بادي في القاموس المحيط :
((الماهر)) الحاذق بكل عمل. فالمهارة هي أداء سريع وفعال في وظيفة معينة، أو
نمط من السلوك يتكرر في مناسبات مختلفة. والمهارة اللغوية وهي أنها : أداء لغوي
(صوتي أو غير صوتي) يتميز بالسرعة، والدقة والكفاءة والفهم، ومراعاة القواعد
اللغوية المنطوقة والمكتوبة.

وتجد الإشارة إلى التمييز بين القدرة والمهارة:

^{١٢} مترجم من

Ahmad Murodi, Tujuan Pembelajaran Bahasa Asing (Arab) di Indonesia, Al-Maqoyis Vol. ١ No. ١, ٢٠١٣

^{١٣} أخرفيخ، المنجد في اللغة والأعلام (بيروت : دار المشرق، ٢٠٠٨، ص. ٧٠٣

القدرة (Ability) هي كفاءة أو استعداد عام يتكون عند الإنسان من عوامل الداخلية أو الخارجية تهيئ له اكتساب تلك المقدرة. فالقدرة اللغوية استعداد عام يخوض في كل مجال اللغة مناشطها، مثال : القدرة الكلامية على مهارة في النطق.

أما المهارة (Skill) هي استعداد خاص أقل تحديدا من القدرة، فهي استعداد في شئ معين. المثال : المهارة في لحم قطعي حديد جزء من القدرة العامة في الحدادة.

هـ. أنواع مهارة اللغوية

كانت المهارات أربع^{١٤} وهي مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة القراءة. وعند سيكلوجية مهارة الاستماع هي كمهارة لغوية الأولى في تعلم اللغة، لأن الطفل يستمع أولا ثم يحاكي ما يستمعه ثم نطق ما يستمعه.

١. مهارة الاستماع

الإستماع أحد من المهارات الأربع وهو أول مهارة في فهم اللغة العربية وكونه كفاءة المرء على تفهيم الكلمة التي تنطق برفيق الكلام أو وسيلة المعينة. أما أهداف الاستماع منها : تنمية قدرة الطلاب على الإنصات والانتباه لما يستمع إليه، تنمية قدرة المدرس على متابعة مادة الاستماع، تنمية القدرة المدرس على استنتاج الأفكار الرئيسية في مادة الاستماع.

قال أحمد طعيمة في كتابه تعليم اللغة العربية لغير ناطقين بها، تتكون الإستماع نوعين هما : (أ) الاستماع المكثف وهو يهدف للاستماع لبعض عناصر اللغة كجزء من برنامج تعليم اللغة العربية. (ب) الاستماع الموسع وهو يهدف إلى الاستماع مرة أخرى المواد التي سبق تقديمها للطلاب.

٢. مهارة الكلام

^{١٤} رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهجة وأساليبه (الرباط : منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم

إنها ترجمة اللسان ما يعرفه الشخص من خلال الاستماع والقراءة والكتابة. وهذه من علامات المميّزة للإنسان، لأن الكلام هو اللفظ والإفادة.^{١٥} تعلم التحدث بلغة أجنبية / العربية يتطلب المعرفة التي لا تتعلق فقط بمشكلة القواعد والمعنى ولكن أيضا معرفة كيف يستخدم المتحدث الأصليون اللغة وفقا لذلك.

تميز اللغويون بين النطق والتحدث. يتعلق بعناصر أدوات الكلام الذي لا يتطلب الكثير من التفكير. وشملت الأنشطة منها :

١. تكرار الجمل التي قالها المعلم

٢. قرأ بصوت عال

٣. حفظ النصوص المكتوبة والمسموعة مباشرة

٣. مهارة القراءة

القراءة هو نطق الرموز وفهمها، وتحليل ما هم مكتوب ونقده، والتفاعل معه، والإفادة منه حل المشكلات، والانتفاع به في المواقف الحيوية، والمتعة النفسية بالمقروء.^{١٦} بين الأصول تعليم مهارة القراءة ما يجب على المدرس منها:^{١٧}

أ. قراءة هي عملية التعلم الشخصية حقا. يجب المدرس الانتباه للطلاب أنفسهم من حيث الاختلافات العاطفية، فلسفة المعلومات، وخبرة التعلم من عامل البيئة والثقافة.

^{١٥} من مترجم

Muhammad Ibrahim, *Metode Pembelajaran Bahasa Arab dan Pendidikan Agama*, Mesir: Maktabah An-Nahdliyah, (١٩٩٠) hal ١٠٥

^{١٦} أحمد فؤاد، المهارات اللغوية.... ص. ١٢٣

^{١٧} مترجم من

Abd Wahab Rosyidi-Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang, UIN MALIKI PRESS : ٢٠١١), hlm. ٩٦

ب. تعليم القراءة الفعال هو تعليم يهتم بنتائج البحث حول صعوبات التعلم
وقيمة التحليل القراءة الطلاب ثم يتم استخدام هذا النشاط لإعداد
التدريس الجيد

ج. يجب تقديم مواد التعليمي المراد إنجازها وفقا لمستوى تطوير التعلم من
خلال مراجعة التطوير الفكري والعاطفي والاجتماعي للطلاب تعتبر
منهجة التعليم مهمة لدعم تحقيق فاعلية تعليم القراءة. يتغير منهجة
التعليم، يجب أن تكون تقنيات وإجراءات التعليم انتقائية.

٤. مهارة الكتابة

الكتابة نشاط مخطط وهادف. تعليم مهارة الكتابة هو من إحدى التعليم
أكثر بالإضافة إلى تعلم المهارات اللغوية، على بعض الآخر الاستماع
والكلام والقراءة. يجب منح الأربعة جميعا نفس الجزء حتى يتمكن الطلاب
من إتقان اللغة.

ومن أهداف تعليم مهارة الكتابة منها :

١. قدرة الطلاب على التعبير عن كل ما يحتاج إليه أو يجول بخاطره بعبارة
سليمة

٢. يمكن الطلاب التعامل مع المواقف الاجتماعية التي تلح عليه للتفاعل
معها والكتابة فيها

٣. مساعدة الطلاب على تنظيم أفكارهم وعلاقاتهم وتسلسلها

٤. تعريف الطلاب بالتفكير المستقل.

المبحث الثالث : المدخل السياقي (CTL)

أ. تعريف المدخل السياقي

المدخل السياقي مفهوم التعليم يتضمن نشاط الطلاب ليوطد المادة على
حياة اليومية، حتى يفهم الطلاب على معنى في كل المادة ويطبقه في جوانب

الحياة.^{١٨} يكتسب الطلاب المعارف والمهارات من جهودهم لإتقانها الجديدة أثناء تعلمهم (نور هادي، ٢٠٠٢). خلفية الفلسفي هذا المدخل هو البنائية يعني فلسفي التعليم ليس يؤكد على نشاط الحفظ وحده، ولكن أيضا تأكيد المعارف والمهارات الجديدة من المعلومات الموجودة في الحياة الحقيقية.

استهدف المدخل السياقي الطلاب للقيام بأنشطة التعليم وفق الموضوع الذي سيتعلمه. إن تطبيق المدخل السياقي لا يقتصر على الإستماع، وتدوين الملاحظات والحفظ ولكن هناك تعلم بعملية المباشرة. من خلال هذه العملية، لا يختبر الطلاب فقط التطوير في جانب المعرفية، بل في جانب العاطفية والنفسية.

من أجل الفهم المعمق عن المدخل السياقي، يقتسم COR (Center for Occupational Research) المدخل السياقي في أمريكا على خمسة المفهوم يسمى REACT. الأول relating هو شكل التعلم على تصور الحياة الحقيقية. تطبيق التعليم واجب على تربيط المعلومات الجديدة الموجودة بشأن اليومية. الثاني Experiencing هو شكل التعلم على تصوير عملية التفكير بنشاط استطلاع، ابتكار، ومخترع. والثالث Applying وهو شكل التعلم بتطبيق قيمة التعليم إلى اعتماد واحتياج عملي وتطبيق المفاهيم والمعلومات في حياة مستقبلية متخيلة. والرابع Cooperating وهو شكل التعلم على شكل مشاركة المعلومات مع بعضها البعض ويتم التنفيذ من خلال مناقشة ومتبادل الفكرة وتجاوبا بين الطلاب واخر. لأنه ليس فقط يساعد الطلاب على فهم المادة ولكن بما يتفق مع التركيز على تعلم السياقي في حياة الحقيقية. والخامس Transferring وهو شكل التعلم من خلال الاستفادة من المعرفة والخبرة القائمة على السياقات الجديدة لنيل المعرفة والخبرة الجديدة.

^{١٨} مترجم من

Masnur Muslih, *KTSP Pembelajaran Berbasis Kompetensi dan Kontekstual*, (Jakarta, Bumi Aksara : ٢٠٠٧), hlm. ٤١

ب. النظريات التي يعتمد عليها المدخل السياقي

هناك عدة نظريات تؤسس المدخل السياقي وهي كما يلي :

١. وزارة التربية الوطنية، أن مدخل السياقي مفهوم التعلم ما يفعله المعلم من خلال إشتراك المواد وجعل الارتباط بين المعرفة وتنفيذها في حياة اليومية بتطبيق سبعة مكونات رئيسية للتعليم الفعال منها البنائي، التسائي، الإستعلام، تعلم الجماعة، تحضير النموذج، الإنكاس، تقويم الذاتي .

٢. النظريات الجونسون، أن المدخل السياقي عملية التعليم يتواصل إلى المواد الأكاديمية ذات المعنى في حياة اليومية منها ظروف الشخصية والإجتماعية والثقافية من أجل مساعدة الطلاب على رؤية المعنى في مادة الأكاديمية المراد تحقيقها. من تحقيق أهداف المدخل، يقوم النظام بعمل روابط جوهرية، القيام بعمل كبير، والمشاركة والتفكير الإبداعي والنقدي والاستخدام تقييم الذاتي.

٣. سانجاي، أن مدخل السياقي نهج يشترك الطلاب في العثور على مواد المراد دراستها بالتأكيد على العملية ثم ربطها بمواقف الحياة الواقعية حتى يتمكنوا من تنفيذها في حياتهم.

٤. نورهادي، أن مدخل السياقي إطار التعلم يملك المدرس الدور ليكون الكائنات الواقعية في الفصل ويثير الطلاب ليصنع الارتباط بين المعرفة بتنفيذها كأفراد الأسرة والمجتمع.^{١٩}

٥. زاهوريك، أن مدخل السياقي المعرفة من صنع الإنسان. المعرفة ليس من جميع الواقع، وتصور، وقوانين تنتظر من يكتشفها. يصنع الإنسان المعرفة كما محاولتهم إضفاء معنى على تجاربهم. كل ما نعرفه، نصنعه.

^{١٩} مترجم من

Afif Rofi, Atmazaki dan Abdurahman, *Pengembangan Buku Teks Pembelajaran Berbasis Jurnal Bahasa, Sastra dan Kontekstual dalam Materi Proses Morfologi Bahasa Indonesia*, Pembelajaran, No. ٣ Oktober ٢٠١٤, hlm. ٣

ج. أصول الأساسية للمدخل السياقي

أن مدخل التعليم والتعليم السياقي له سبعة عوامل رئيسية وهي: ^{٢٠}

١. البنائية (Konstruktivisme)

يعتبر هذا المدخل أساس التفكير بهذا المدخل بتركيز على فهم الشخصية بفعالية، بخلاق، بمنهج على أساس معرفة أو تجربة التعلم

٢. التساؤ

هذا المكون هو استراتيجية مدخل السياقي. عملية التعليم في هذا المكون يشجع المعلم الطلاب على معرفة شئ حتى يكون الفهم أو استقرار أكثر فعالية. لأن هذا النشاط يمكن للطلاب حفر معلومات أعمق وإنشاء استجابات الطلاب على الأسئلة التي طرحها المعلم.

٣. الإستعلام (Inquiry)

هو النشاط العجمة من مدخل السياقي. تركيز هذا النشاط على مراقبة الظاهرة ثم تولد النتائج الذي حصل عليها الطلاب من خلال القيام بالأنشطة مثل نشاط التحليل وعرض النتائج في الكتابة والصور والتقارير والرسوم البيانية والجدول ثم التواصل مع المجموعات الأخرى.

٤. تعلم الجماعة

ذكر هذا المكون على أن نتائج التعلم ناتجة عن التعاون بين الطلاب في داخل أو خارج الفصل. في تطبيق تعلم الجماعة، يعرض التعليم في نشاط المناقشة الجماعية التي أعضائها غير متجانسين ويحصل نتائج التعليم من ذلك التعاون.

٥. تحضير النموذج

^{٢٠} مترجم من

Masnur Muslih, *KTSP Pembelajaran Berbasis Kompetensi dan Kontekstual*, (Jakarta, Bumi Aksara : ٢٠٠٧), hlm. ٤١

يعبر هذا المكون أن التعليم على أساس المعرفة والمهارة الطلاب ليتبعهم ويقلدهم. وهناك طريقة التعليم يفهمها الطلاب أفضل من إعطاء تفسيرات للطلاب دون عرض النموذج أو الأمثلة

٦. الإنكاس

هذا المكون أنه مهم من مدخل السياقي. وهو الإنكاس على الفهم ما تم تعلمه ويؤدي إلى التفكير في المعرفة وإثراء المعرفة السابقة. وهذا التفكير تقديم التقييم، وإعداد ملاحظات قصيرة، ومناقشة مع الزملاء

٧. تقويم الذاتي

وهي ميزة خاصة على مدخل السياقي. وهناك أيضا عملية توفير المعلومات عن تطوير التعلم الطلاب من خلال جمع البيانات المختلفة. إذا تقويم الذاتي يستند إلى عملية المراقبة وتحليل وتفسير البيانات الناتجة عن عملية التعليم دون من نتائج التعليم. يجب أن تكون تقويم الذاتي شاملة ومتوازنة بين العملية ونتائج التعليم لمعرفة تطوير تجربة تعلم الطلاب، وتوفير الفرص للطلاب لتطوير التقييم الذاتي، وتقييم الأقران.